

ВЕСТНИК
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

2024, № 6

Подписано к публикации: 28.06.2024

Главный редактор журнала

Целковников Борис Михайлович, доктор педагогических наук, профессор

Члены редакционной коллегии

Аманжолов Сейткали Абдикадырович (РФ, г. Москва) – доктор педагогических наук, доцент
Богус Мира Бечмизовна (РФ, г. Майкоп) – доктор педагогических наук, доцент
Гагаев Павел Александрович (РФ, г. Пенза) – доктор педагогических наук, профессор
Занина Лариса Витольдовна (РФ, г. Ростов-на-Дону) – доктор педагогических наук, профессор
Зарединова Эльвира Рифатовна (РФ, г. Симферополь) – доктор педагогических наук, доцент
Заславская Ольга Владимировна (РФ, г. Тула) – доктор педагогических наук, профессор
Криворотова Эльвира Владимировна (РФ, г. Москва) – доктор педагогических наук, доцент
Магомедова Тамара Ибрагимовна (РФ, Р. Дагестан) – доктор педагогических наук, профессор
Машарова Татьяна Викторовна (РФ, г. Москва) – доктор педагогических наук, профессор
Метревели Медея Гивиевна (Грузия, г. Телави) – доктор педагогических наук, профессор
Михайлов Алексей Александрович (РФ, г. Шуя) – доктор педагогических наук, доцент
Овчинникова Людмила Павловна (РФ, г. Самара) – доктор педагогических наук, доцент
Оганян Татьяна Борисовна (РФ, г. Ростов-на-Дону) – доктор педагогических наук, доцент
Писаренко Вероника Игоревна (РФ, г. Ростов-на-Дону) – доктор педагогических наук, профессор
Родионов Михаил Алексеевич (РФ, г. Пенза) – доктор педагогических наук, профессор
Селиванова Ольга Антиевна (РФ, г. Тюмень) – доктор педагогических наук, профессор
Сенюгинева Наталия Анатольевна (РФ, г. Екатеринбург) – доктор педагогических наук, доцент
Уварова Наталья Львовна (РФ, г. Нижний Новгород) – доктор педагогических наук, профессор
Усманов Виктор Васильевич (РФ, г. Пенза) – доктор педагогических наук, профессор
Чудинский Руслан Михайлович (РФ, г. Воронеж) – доктор педагогических наук, доцент
Шамов Александр Николаевич (РФ, г. Нижний Новгород) – доктор педагогических наук, профессор
Шокорова Лариса Владимировна (РФ, г. Барнаул) – доктор педагогических наук, доцент
Штрекер Нина Юрьевна (РФ, г. Калуга) – доктор педагогических наук, профессор

eLIBRARY.RU «Вестник педагогических наук» включен в перечень ВАК с 1.03.2021г., РИНЦ (Elibrary.ru).

Адрес редакции, издателя: 308024, Белгородская обл., г. Белгород, ул Костюкова 12а-132

Регистрационный номер СМИ: Эл № ФС77-79406 от 16 октября 2020г. Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

ISSN 2687-1661 (online)

Е-mail: info@vpn-journal.ru

Сайт: <https://vpn-journal.ru>

© Вестник педагогических наук, 2024

Содержание

Ахмирова Э.Р.

Педагогический уровень констатирующего этапа эксперимента развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря 6-10

Буткевич Н.В., Гольденберг О.А.

Модель учебно-методического комплекса дисциплины «композиционно-структурный анализ в дизайне» в системе формирования профессионального мышления художников-дизайнеров 11-19

Маркина П.В.

Особенности обучения «Русскому языку» в условиях поликультурной образовательной среды Республики Казахстан 20-24

Скопа В.А.

Художественно-эстетическое воспитание учащихся: социально-педагогический аспект 25-30

Слепнева М.А., Петрова И.В.

Возможности аналитической инфографики онлайн курса по иностранному языку при формировании цифрового следа студента 31-37

Бабак О.В., Солопанова О.Ю.

Учёт психологических параметров при формировании у студентов неязыкового вуза иноязычной коммуникативной компетенции 38-42

Лю Ин, Стулова Г.П.

Становление и развитие песенного фольклора Китая 43-47

Сунь Ялин

Проблемы и пути обогащения лексики студентов-китайцев в процессе изучения русского языка 48-54

Хайруллин А.Г., Сальникова О.В., Хуснутдинова Р.Г., Шарифуллин А.Э.

Кадры решают все 55-59

Инь Хао

Стратегии интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный план для младших школьников в Китае 60-65

Чанг Зихан

Сравнительное исследование воспитательных систем в узах России и Китая: теоретические и методологические подходы 66-71

Лю Юйсинь

Дидактические особенности методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в академических кругах Москвы, Шанхая и Нью-Йорка 72-77

Анисимова О.С.

Влияние геймификации на профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов 78-83

Беленкова И.В., Машенко М.В., Вязовова Е.В.

Из опыта применения методов интерактивного обучения основам информационной безопасности в школе 84-91

Васенков Н.В.

Фиджитал спорт влияние на здоровье студента 92-95

Глоткина А.А. О сочетании коучинговых технологий и метода ведения дневников рефлексии при обучении иностранному языку в лингвистических вузах	96-104
Гусев А.А., Корба О.А. Педагогические условия формирования креативного мышления студентов вуза	105-109
Кашфразьева Г.К. Сравнение сущностных характеристик понятий «профильное практико-ориентированное обучение школьников» и «профориентация»	110-114
Ли Сюэяо Теоретические основы для формирования критического мышления у студентов вуза	115-121
Сабирова Ф.М., Анисимова Т.И. Траектория непрерывной подготовки специалистов в области STEAM	122-127
Сапаркызы Ж., Романова Е.А. Психология управления в высшей школе	128-133
Витальская Д.А., Сычёва М.В. Детский бизнес-инкубатор как средство формирования у дошкольников основ инженерной грамотности	134-141
Ху Цзинци Особенности составления системы упражнений при изучении лексико-семантической группы «внешность человека» на занятиях по РКИ в аудитории китайских студентов	142-146
Веселова С.А. Сущность полисубъектной образовательной среды современного технического вуза	147-153
Го Юе Анализ преподавания русского языка школьникам-китайцам на основе межкультурной коммуникации	154-160
Гольцова Т.А., Проценко Е.А., Переходченко К.С. Развитие и совершенствование профессиональной компетентности юристов средствами иностранного языка	161-167
Григорьев М.Ф., Федорова А.И. Обзор курсов естественного и математического направления в рамках направления «Природообустройство и водопользование»	168-173
Занина М.А., Саночкина С.В. Использование возможностей нейросетей в учебной деятельности студентов по иностранному языку	174-178
Коночкина М.В., Афанасьева О.В. Формирование грамматических навыков по английскому языку во время игровой деятельности	179-187
Лысяк Д.Д. Развитие у обучающихся функциональной грамотности на уроке английского языка при помощи цифровых ресурсов (основное общее образование)	188-194
Куликова А.С., Сычёва М.В. STEM-технологии как средство вовлечения детей дошкольного возраста в научно-техническое творчество	195-200

Гордеева В.В., Макшакова Е.Э.

Сюжетное рисование по сказкам как средство развития монологической речи у детей старшего дошкольного возраста

201-205

Тихомирова В.А., Глушкова А.Ю., Шарочева М.А.

Перспективы повышения эффективности организации обучения в медицинском колледже посредством оффлайн- и онлайн-технологий

206-212

Ян Юйцзе

Эффективность мультимедийных инструментов в повышении владения русским языком среди носителей других языков

213-217

Абрахова В.В., Егорова Е.И., Могилевская С.С.

Введение онлайн-обучения в профессиональное образование: преимущества и ограничения

218-222

Белова О.В., Язовских Е.В., Лапшина С.Н., Смирнова С.И.

Особенности перевода эвфемистических и дисфемистических трансформаций с немецкого языка на русский в публицистике

223-232

Волегжанина И.С.

Влияние гибридной образовательной среды технического вуза на обучение иностранным языкам будущих специалистов

233-239

Самойлова В.С., Сычёва М.В.

Использование произведений искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста

240-245

Жебраткина И.Я., Романов В.В., Чивилева И.В., Князькова О.И.

К вопросу о необходимости применения «Task-based learning» на занятиях по английскому языку

246-251

Перлова В.В., Милькевич О.А.

Формирование культуры семейного досуга: теоретические основы и опыт реализации проекта «ПАПА_МАМА_КЛУБ»

252-257

Сотникова Е.Б., Моргачева Н.В., Минаева Л.В.

Теоретико-методологические основы проблемы социальной адаптации студентов первого курса среднего профессионального образования при изучении дисциплин естественно-научного цикла

258-263

Сурова О.А.

Индивидуализация подготовки кадров информатизации дошкольного образования в системе бакалавриата

264-268

Ямковая И.Н., Яценко А.М.

Педагогические подходы в области преподавания основ семейного права в СПО

269-273

Белова Л.А., Бароненко Е.А., Быстрай Е.Б., Райсвих Ю.А., Челпанова Е.В.

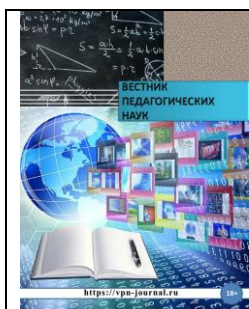
Подготовка студентов к воспитательной работе этнокультурной направленности с применением технологии скаффолдинга

274-280

Гордеева В.В., Лисина А.Д., Целовальникова О.С.

Формирование готовности к обучению в школе как одна из главных задач в работе с детьми старшего дошкольного возраста

281-286



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 37.032

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-6-10

¹ Ахмирова Э.Р.
¹ ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

Педагогический уровень констатирующего этапа эксперимента развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря

Аннотация: статья посвящена исследованию педагогического уровня констатирующего эксперимента развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря. Для анализа эффективности эксперимента необходимо проверить данные аспекты на педагогическом уровне. Изучить уровень и критерии развития данных навыков у педагогического состава лагеря.

Необходимо теоретически изучить, экспериментально проверить развитие данных навыков у участников взаимодействия, тем самым понять уровень компетентности педагогического состава в данной работе, посвященной развитию гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря. На роль методологического обоснования педагогического уровня констатирующего эксперимента выделяются четыре основных подхода: системно – деятельностный, синергетический, программно – целевой и партисипативный. Эксперимент проводился в Детском Лагере «Ветерок г. Челябинска с 2020 – 2023 г.г. в процессе реализации смен. На педагогическом уровне констатирующего и экспериментального этапа исследования, принимали участие 40 человек педагогического состава лагеря. Научная новизна устанавливается объективными характеристиками в педагогической деятельности и выделенными критерии оценки эффективности данного процесса на педагогическом уровне. Практическая значимость определяется методическими обоснованиями и дидактическими обеспечением развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря.

Ключевые слова: гибкие навыки, ресурс наставничества, констатирующий эксперимент, педагогический уровень

Для цитирования: Ахмирова Э.Р. Педагогический уровень констатирующего этапа эксперимента развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 6 – 10. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-6-10

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Akhmirova E.R.
¹ Chelyabinsk State University

The pedagogical level of the ascertaining stage of the experiment of the development of soft skills of adolescents using mentoring resources in a children's camp

Abstract: the article is devoted to the study of the pedagogical level of the ascertaining experiment in the development of soft skills of adolescents using mentoring resources in a children's camp. To analyze the effectiveness of the experiment, it is necessary to check these aspects at the pedagogical level. Study the level and criteria for the development of these skills among the teaching staff of the camp.

It is necessary to study theoretically and test experimentally the development of these skills among interaction participants, thereby understanding the level of competence of the teaching staff in this work dedicated to the devel-

opment of soft skills of adolescents using mentoring resources in a children's camp. For the role of methodological substantiation of the pedagogical level of the ascertaining experiment, four main approaches are distinguished: system-activity, synergetic, program-targeted and participatory. The experiment was carried out in the Children's Camp "Veterok" in Chelyabinsk from 2020 to 2023 during the implementation of shifts. At the pedagogical level of the ascertaining and experimental stages of the study, 40 people from the camp's teaching staff took part. Scientific novelty is established by objective characteristics in pedagogical activity and identified criteria for assessing the effectiveness of this process at the pedagogical level. The practical significance is determined by the methodological justification and didactic support for the development of soft skills of adolescents using mentoring resources in a children's camp.

Keywords: soft skills, mentoring resource, ascertaining experiment, pedagogical level

For citation: Akhmirova E.R. The pedagogical level of the ascertaining stage of the experiment of the development of soft skills of adolescents using mentoring resources in a children's camp. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 6 – 10. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-6-10

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

С целью проверки значимости исследования и апробации полученных данных, была проведена опытно – экспериментальная работа по внедрение модели развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря. Экспериментальная работа состояла из констатирующего, формирующего и контрольного этапов, выделенные на основе решаемых задач исследования. В данной статье представлены результаты констатирующего этапа эксперимента на педагогическом уровне, его особенности и выводы сделанные на основе полученных результатов

Теоретических основ наставничества и гибких навыков, о которых упоминается в зарубежной и отечественной литературе, имеют общее описание с разъяснениями.

Отечественные авторы М.В. Кларин [8], Т.Н. Прищепова [14], С.И. Поздеева [12], Н.Б. Радостина [15], И.Р. Сташкевич [16], З.И. Тюмасева [19], Е.А. Челнокова [20] считают наставничество продуктивным способом взаимодействия, говорили о значимости процесса в работе с людьми различных возрастных категорий и важности данного способа построения педагогического процесса.

С.Г. Вершиловский [2], В.И. Блинов [3], Н.В. Быстрова [3], Е.А. Дудина [5] занимались особенностями наставничества и его развития в системе образования, видах педагогической деятельности и современных чертах наставничества.

Изучением проблем «гибких» и «твердых» навыков в нашей стране занимались Н.В. Агеенко [1], О.В. Игумнова [6], Н.Л. Климова [9], Н.М. Ф.Ш. Оразбаева [10], Т.Н. Пасечкина [11], А.В. Темникова [18]. Данные навыки помогают быстро находить общий язык с окружающими, заводить и удерживать связи, успешно доносить свои идеи – быть хорошим коммуникатором и лидером.

Однако следует отметить, что подходы к наставничеству и гибким навыкам могут различаться в разных исследованиях и литературе. Различные авторы и исследователи могут выделять свои собственные теоретические основы, и сочетание этих базисов может быть использовано для разработки конкретных программ и практик в данной сфере деятельности.

Материалы и методы исследований

На роль методологического обоснования педагогического уровня констатирующего эксперимента выделяются четыре основных подхода: системно – деятельностный, синергетический, программно – целевой и партисипативный, а также методики для определения уровня компетентности педагогического состава.

Нами выделены критерии и показатели сформированности у педагогов профессионального навыка, отраженных в Таблице, для реализации модели педагогического взаимодействия. Команда педагогов, обладающая определенными навыками способна на должном уровне организовать педагогический процесс.

Таблица 1

Критерии и показатели сформированности и педагогов профессиональных навыков по обеспечению развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря (педагогический уровень).

Table 1

Criteria and indicators of the formation and teachers of professional skills to ensure the development of soft skills of adolescents using mentoring resources in a children's camp (pedagogical level).

Критерий	Показатели	Уровни	Методики
Командной работы	Командная работа	-низкий -средний -высокий	-Методика «Какой у нас коллектив» (автор Анатолий Николаевич Лутошкин);
Мыслительный	Критическое мышление Креативное мышление		-Анкетирование педагогического состава
Организационный	Организаторские навыки Time- менеджмент		-Тест коммуникативные и организаторские склонности - КОС 2(В.В. Синявский, В.А. Федоришин); -Опросник «Начальный уровень сформированности навыков»

Результаты и обсуждения

Для верной организации процесса развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря, необходимо, чтобы уровень сформированности профессиональных навыков у руководителя и педагогического состава был достаточно высок или находился на среднем уровне.

Таблица 2

Уровень сформированности профессиональной компетентности педагогов (констатирующий этап).

Table 2

Level of development of professional competence of teachers (ascertaining stage).

Компоненты профессиональной компетенции	Уровни сформированности			
	критический	низкий	средний	высокий
Командная работа	2	10	28	5
Мыслительный	5	14	17	4
Организационный	2	12	20	6
Всего респондентов	40			

Данные диагностики показывают, что педагоги хоть и осознают значимость развития гибких навыков у всех участников педагогического взаимодействия, но не обладают достаточными навыками. Уровень владения профессиональными навыками находится на низком и среднем уровне. Для построения полноценного и продуктивного педагогического взаимодействия, уровень компонентов профессиональной компетенции должен быть приоритетно на высоком уровне, а также на среднем уровне. На основании данных диагностического исследования, можно определить уровень профессиональной компетенции педагогов, а также утверждать о недостаточной сформированности данных компонентов.

Команда педагогов должна обладать определенными знаниями, умениями и навыками для развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря. В процессе подготовительного этапа приобрести необходимые навыки для реализации педагогического взаимодействия на должном уровне, а также пройти необходимые ступени становления наставником для команды наставляемых ребят.

Выводы

Педагогический состав детского лагеря на констатирующем этапе эксперимента не обладает нужным количеством гибких навыков для реализации модели педагогического взаимодействия в детском лагере. Данный момент нуждается в доработке и изменении, так как от педагогического состава зависит уровень продуктивности всей деятельности.

Руководителю необходима определенная команда педагогов, обладающая определенными знаниями в области развития гибких навыков подростков с использованием ресурсов наставничества в условиях детского лагеря.

Список источников

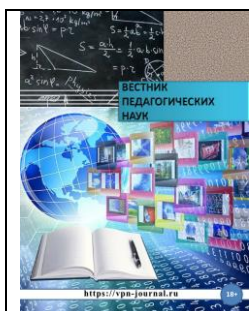
1. Агеенко Н.В., Рыбкина А.А. Развитие гибких навыков студентов с помощью проектной деятельности // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 77-4. С. 7 – 10.
2. Алексеев И.В. Вклад профессора с.г. вершловского в развитие идеи наставничества в системе образования // Человек и образование. 2021. № 2 (67). С. 148 – 151.
3. Блинов В.И., Есенина Е.Ю., Сергеев И.С. Наставничество в образовании: нужен хороший заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. 2019. № 3. С. 4 – 18.
4. Данилов С.В., Шустова Л.П., Кузнецова Н.И. Диагностика особенностей адаптации, деятельности и профессионально личностных затруднений молодого педагога // Сборник диагностических методик. Серия «Библиотека молодого педагога». 2016. С. 45 – 51.
5. Дудина Е.А. Наставничество как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура // Вестник НГПУ. 2017. № 5.
6. Игумнова О.В., "Жизненные" и "гибкие" навыки обучающихся: границы применимости понятий в педагогике // Теория и практика научных исследований: психология, педагогика, экономика и управление. 2019. № 4 (8). С. 25 – 38.
7. Ильясов Д.Ф., Сериков Г.Н. Теория управления образованием: Учеб. пособие по спецкурсу для студентов пед. специальностей и руководителей образоват. учреждений. М.: Гуманит.издат. центр ВЛАДОС. 2004. 344 с.
8. Кларин М.В. Современное наставничество: новые черты традиционной практики в организациях XXI века // Экономика и образование. 2016. С. 92 – 112.
9. Климова Н.Л. Навык публичных выступлений как необходимый soft-skill предпринимателей // Актуальные проблемы развития человеческого потенциала в современном обществе: материалы VI Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. Пермь. 2019. С. 295 – 299.
10. Оразбаева Ф.Ш., Коканова Ж.А., Нургазиев Т.Е. Формирование гибких навыков (skill soft) посредством диалогического обучения // Научный аспект. 2023. Т. 3. № 10. С. 302 – 308.
11. Пасечкина Т.Н. Формирование коммуникативной компетентности и коммуникативной самоэффективности как "soft skills" будущих специалистов // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2019. № 2 (48). DOI: <https://doi.org/10.25146/1995-0861-2019-48-2-135>.
12. Поздеева С.И. Наставничество как деятельностное сопровождение молодого специалиста: модели и типы наставничества // Научно-педагогическое обозрение. 2017. № 2 (16). С. 87 – 91.
13. Понеделькова М.А. Партиципация управления в системе высшего образования: дис. ... канд. социол. наук. М., 2002. 181 с.
14. Прищепова Т.Н. Практика наставничества в дополнительном образовании // Современное образование: актуальные вопросы и инновации. 2019. С. 237 – 241.
15. Радостина Н.Б. Особенности педагогического наставничества в сравнении с наставничеством в других профессиональных сферах // Стратегические направления развития образования в оренбургской области: материалы научно-практической конференции с международным участием. 2017. С. 591 – 595.
16. Сташкевич И.Р., Афанасьева С.А. Современные формы наставничества // Инновационное развитие профессионального образования. 2021. № 1 (29).
17. Степанов П.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе. М.: Академия: АПКПРО. 2003. 82 с.
18. Темникова А.В., Дуринова З.Г. Ораторское мастерство как soft skill современного школьника // Великое русское слово: материалы XX областной открытой научно-практической конференции. Иркутск, 2023. С. 121 – 124.
19. Тюмасева З.И., Орехова И.Л., Яковлева Н.О. Адаптационные этапы процесса профессиональной специализации студентов педагогического вуза // Образование и наука – 2018. № 20 (1). С. 75 – 95.
20. Челнокова Е.А., Тюмасева З.Ю. Эволюция в системе наставничества в педагогической практике // Вестник Минского Университета. 2018. № 4 (25).

References

1. Ageenko N.V., Rybkina A.A. Development of flexible skills of students using project activities. Problems of modern pedagogical education. 2022. No. 77-4. P. 7 – 10.
2. Alekseev I.V. Contribution of Professor S.G. Vershlovsky in the development of the idea of mentoring in the education system. Man and Education. 2021. No. 2 (67). P. 148 – 151.
3. Blinov V.I., Yesenina E.Yu., Sergeev I.S. Mentoring in education: you need a good sharpened tool. Professional education and the labor market. 2019. No. 3. P. 4 – 18.
4. Danilov S.V., Shustova L.P., Kuznetsova N.I. Diagnosis of adaptation features, activities and professional-personal difficulties of a young teacher. Collection of diagnostic methods. Series “Library of a young teacher”. 2016. P. 45 – 51.
5. Dudina E.A., Mentoring as a special type of pedagogical activity: essential characteristics and structure. Bulletin of the NSPU. 2017. No. 5.
6. Igumnova O.V., “Life” and “flexible” skills of students: boundaries of applicability of concepts in pedagogy. Theory and practice of scientific research: psychology, pedagogy, economics and management. 2019. No. 4 (8). P. 25 – 38.
7. Ilyasov D.F., Serikov G.N. Theory of educational management: Proc. manual for a special course for pedagogical students. specialties and managers will be educated. institutions. M.: Humanit.izdat. VLADOS center. 2004. 344 p.
8. Clarin M.V. Modern mentoring: new features of traditional practice in organizations of the 21st century. Economics and Education. 2016. P. 92 – 112.
9. Klimova N.L. The skill of public speaking as a necessary soft-skill for entrepreneurs. Current problems of human development in modern society: materials of the VI All-Russian (with international participation) scientific and practical conference. Permian. 2019. P. 295 – 299.
10. Orazbaeva F.Sh., Kokanova Zh.A., Nurgaziev T.E. Formation of soft skills through dialogic learning. Scientific aspect. 2023. Vol. 3. No. 10. P. 302 – 308.
11. Pasechkina T.N., Formation of communicative competence and communicative self-efficacy as “soft skills” of future specialists. Bulletin of the Krasnoyarsk State Pedagogical University. V.P. Astafieva. 2019. No. 2 (48). DOI: <https://doi.org/10.25146/1995-0861-2019-48-2-135>.
12. Pozdeeva S.I. Mentoring as activity-based support for a young specialist: models and types of mentoring. Scientific and pedagogical review. 2017. No. 2 (16). P. 87 – 91.
13. Ponedelkova M.A. Participation of management in the system of higher education: dis. ...cand. sociol. Sci. M., 2002. 181 p.
14. Prishchepova T.N. The practice of mentoring in additional education. Modern education: current issues and innovations. 2019. P. 237 – 241.
15. Radostina N.B. Features of pedagogical mentoring in comparison with mentoring in other professional fields. Strategic directions for the development of education in the Orenburg region: materials of a scientific and practical conference with international participation. 2017. P. 591 – 595.
16. Stashkevich I.R., Afanasyeva S.A. Modern forms of mentoring. Innovative development of professional education. 2021. No. 1 (29).
17. Stepanov P.V., Diagnostics and monitoring of the education process at school. M.: Academy: APKiPRO. 2003. 82 p.
18. Temnikova A.V., Durinova Z.G. Oratory as a soft skill of a modern schoolchild. The Great Russian Word: materials of the XX Regional Open Scientific and Practical Conference. Irkutsk, 2023. P. 121 – 124.
19. Tyumaseva Z.I., Orekhova I.L., Yakovleva N.O. Adaptation stages of the process of professional specialization of students of a pedagogical university. Education and Science - 2018. No. 20 (1). P. 75 – 95.
20. Chelnokova E.A., Tyumaseva Z.Yu. Evolution in the mentoring system in teaching practice. Bulletin of Minsk University. 2018. No. 4 (25).

Информация об авторах

Ахмирова Э.Р., кафедра общей и профессиональной педагогики ФГБОУ ВО «ЧелГУ», РФ, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, д. 129, elvina.ahmirova@mail.ru



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 378.096

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-11-19

¹ Буткевич Н.В., ¹ Гольденберг О.А.

¹ Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Модель учебно-методического комплекса дисциплины «композиционно-структурный анализ в дизайне» в системе формирования профессионального мышления художников-дизайнеров

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования профессиональной подготовки будущих художников-дизайнеров в соответствии с современными требованиями общества, необходимость целостного понимания процесса обучения дизайнеров и поиска эффективных методов подготовки студентов. Основная идея заключается в разработке комплексной системы обучения, которая включает различные методы и направлена на развитие профессиональных компетенций студентов в области дизайна. Особое внимание уделяется развитию у студентов дизайн-мышления, которое является основой их профессиональной компетентности. Также рассматриваются ключевые теоретические понятия, определяющие профессиональную деятельность дизайнера, такие как символообразующее художественное моделирование, создание образа, композиция, социальный смысл и промышленное производство. В статье описывается модель учебно-методического комплекса дисциплины «Композиционно-структурный анализ в дизайне», предназначенной для обучения студентов бакалавриата по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профиль «Дизайн» ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет». Приводятся примеры кейсов для самостоятельной работы студентов, методы контроля качества усвоения материала и оценки результатов обучения. Применение инновационных подходов к обучению дизайнеров, включающих комплексную систему образования и разнообразные методики, способствует формированию у студентов необходимых профессиональных навыков и компетенций в области дизайна. Разработанная модель учебно-методического комплекса обеспечивает успешную подготовку дизайнеров, делая их востребованными на рынке труда и способствуя их успешному развитию в сфере дизайна.

Ключевые слова: художественно-образное мышление, композиционно-структурный анализ, стилизация, дизайн, учебно-методический комплекс

Для цитирования: Буткевич Н.В., Гольденберг О.А. Модель учебно-методического комплекса дисциплины «композиционно-структурный анализ в дизайне» в системе формирования профессионального мышления художников-дизайнеров // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 11 – 19. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-11-19

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Butkevich N.V., ¹ Goldenberg O.A.

¹ Nizhny Tagil State Social and Pedagogical Institute (branch) of the Russian State Professional Pedagogical University

A model of the educational and methodological complex of the discipline “Compositional and structural analysis in design” in the system of formation of professional thinking of design artists

Abstract: the article deals with the problem of the formation of professional training of future artists and designers in accordance with modern requirements of society, the need for a holistic understanding of the process of training designers and the search for effective methods of training students. The main idea is to develop a comprehensive learning system that includes various methods and is aimed at developing students' professional competencies in the field of design. Special attention is paid to the development of students' design thinking, which is the basis of their professional competence. The key theoretical concepts defining the professional activity of a designer are also considered, such as symbol-forming artistic modeling, image creation, composition, social meaning and industrial production. The article describes a model of the educational and methodological complex of the discipline "Compositional and structural analysis in design", intended for teaching undergraduate students in the field of training 44.03.04 Vocational training (by industry) profile "Design" of the Russian State Vocational Pedagogical University. Examples of cases for students' independent work, methods of quality control of material assimilation and evaluation of learning outcomes are given. The use of innovative approaches to the training of designers, including a comprehensive education system and a variety of methods, contributes to the formation of students' necessary professional skills and competencies in the field of design. The developed model of the educational and methodological complex ensures the successful training of designers, making them in demand in the labor market and contributing to their successful development in the field of design.

Keywords: artistic and imaginative thinking, compositional and structural analysis, stylization, design, educational and methodological complex

For citation: Butkevich N.V., Goldenberg O.A. The model of the educational and methodological complex of the discipline “Compositional and structural analysis in Design” in the system of formation of professional thinking of design artists. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 11 – 19. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-11-19

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Актуальной проблемой современной системы профессионально-педагогического образования является формирование и осуществление профессиональной подготовки будущего специалиста, соответствующего современным запросам общества. Необходимость целостного осмысления профессиональной подготовки художника-дизайнера как сложной, интегративной и развивающейся образовательной системы, позволяющей разрабатывать актуальные методы формирования профессиональных компетенций выпускников, ставит перед педагогами высшей школы новые задачи и побуждает к поиску эффективных методов профессионального обучения студентов. Профессиональная подготовка дизайнера, способного создать оригинальный, советующий техническому заданию, проект представляет собой важную проблему системы образования. Актуальность проблемы обусловлена необходимостью совершенствования системы современного дизайн-образования в связи с происходящими в обществе социокультурными процессами, требующими овладение художником-дизайнером специфическими профессиональными компетенциями. Особое внимание уделяется развитию у студентов дизайн-мышления как основы их профессиональной компетентности [1, с. 4]. Вузы самостоятельно отслеживают и учитывают состояния рынка труда, что дает возможность на основе их собственного уникального опыта и с учетом имеющихся академических и материальных ресурсов предложить соответствующие существующим общественным потребностям программы и специальности подготовки. Ключевыми теоретическими понятиями, определяющими профессиональную деятельность дизайнера, служат: символаобразующее художественное моделирование, образ, композиция, социальный смысл, промышленное производство. Эти понятия дополняются понятиями потребитель – человек, которому предназначает дизайнер свои произведения, товар – ибо именно в такой форме, как правило, к потребителю поступают ассортименты и потребительские комплексы как натуральная форм сочетания товаров на рынке, прежде чем они становятся предметом потребления [8, с. 428].

Образовательное пространство современного вуза должно создаваться с учетом целей и решаемых задач обучения. Профессиональное образовательное пространство не может быть реализовано без использования следующих подходов: культурологического, компетентностного, системного, деятельностного и аксиологического» [10]. Содержание подготовки педагога профессионального обучения в области дизайна носит интегративный характер и имеет бипрофессиональную основу: базовую педагогическую и профильную составляющие. Ткаченко Е.В. Относит к основным принципам формирования содержания подготовки педагога профессионального обучения в области дизайна: принцип опережающего характера подготовки; принцип модульности содержания подготовки на основе блочно-модульной структуры построения программ обучения; принцип прикладной направленности, реализация которого требует применения инновационных методов и организационных форм учебной деятельности. В соответствии с этим, происходит необходимое пере-структурирование содержания подготовки, что дает возможность для изучения необходимых для педагога-дизайнера областей науки, а также освоение новых сфер дизайна [9].

Цикл практико-ориентированных специальных дисциплин в процессе обучения будущих дизайнеров ФГАО ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» (РГППУ) направлен на формирование визуального опыта студентов и призван способствовать пробуждению у них образного мышления. Теоретические знания дисциплин, формирующих у студентов навыки творческого формообразования, развивают у них пространственное воображение и позволяют будущим художникам-дизайнерам синтезировать художественные визуальные формы с их композиционно-формальной структурой.

На кафедре дизайна интерьера РГППУ сложилась определенная система формирования профессионального мышления художников-дизайнеров и специалистов в области графического дизайна. Базовой дисциплиной в этой системе является «Композиционно-структурный анализ в дизайне», предусматривающий изучение основных законов композиционных построений, закономерностей организации модульного пространства, а также гармонических сеток, как основы визуального языка графического дизайна.

Дисциплина «Композиционно-структурный анализ в дизайне» является дисциплиной обязательной части учебного плана по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профиль «Дизайн», входит в модуль Б1.0.06. «Предметно-содержательный (по отраслям)». Освоение дисциплины, направлено на овладение студентами способами ведения аналитических и синтетических операций, понимание различных способов создания выразительных гармоничных композиционных построений, получение знаний об основных принципах анализа и интерпретации произведений искусства и дизайна. Целью дисциплины является формирование у студентов представления о дизайн-деятельности как системе композиционно-структурного анализа и синтеза в творческой профессиональной деятельности; формирование композиционных умений, направленных на разработку средств и способов создания выразительного художественного образа. Буткевич Н. В. отмечалось, что «композиционно-структурный анализ позволяет выявить структурный каркас произведения, композиционные акценты, способствует визуально-эмоциональному восприятию формы и позволяет установить взаимосвязь между формой и ее эмоциональным восприятием» [3].

Материалы и методы исследований

Предлагаемая модель учебно-методического комплекса дисциплины «Композиционно-структурный анализ в дизайне» строится по блочному типу и состоит из следующих блоков: целевой, критериально-ориентировочный, содержательный, структурно-функциональный, технологический, диагностический, результативный.

Содержание дисциплины «Композиционно-структурный анализ» построено по модульному принципу. Материал первого модуля предполагает изучение основной терминологии по курсу. Студенты знакомятся с понятием «композиционно-структурный анализ» (на примере анализа произведений визуального искусства, дизайна и типографики). Содержание обучения здесь направлено на закрепление материалов изученного ранее курса «Основы композиции», поскольку «спектр целевых показателей композиции как учебной дисциплины включает: развитие эмоционально-чувственных, организационно-ценностных, интеллектуальных, эстетических и духовно-нравственных потребностей студентов; развитие психических познавательных процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти и т.п.); формирование представлений о композиции как целостной системе категорий, принципов, методов, средств и приемов художественно-образного формообразования; изучение специфики изобразительно-выразительных средств, художественных материалов и техник изобразительного искусства; формирование профессиональных умений и навыков организации, планирования и осуществления художественной и педагогической деятельности по выбранной специальности» [6, с. 99]. Затем акцент в обучении смещается на изучение студентами геометрических средств

построения композиции; ими исследуются способы организации композиции с применением известных гармонических систем, таких как «золотое сечение», «модуль», «золотая спираль» и др.; изучаются пропорциональные сетки разделения плоскости, комбинаторные и формообразующие модули, рассматриваются основные принципы структурно-семантических разработок в области изобразительного искусства и дизайна. Сознательное применение геометрических свойств объектов (пропорции, соотношение основных параметров, размеры во всех направлениях развития формы и др.) позволяет будущему дизайнеру создавать гармоничные композиции.

Материал второго модуля посвящен композиционно-структурному анализу и исследованию произведений искусства, дизайна и типографики, разработке новых концептуальных проектных решений. Блок включает в себя задания по разработке собственных композиционных и дизайнерских построений на основе композиционно-структурного анализа произведений искусства и дизайна, разработке композиционных решений на основе интерпретированных схем построения композиционной структуры исследуемых произведений. Студенты овладевают методикой интерпретации художественных произведений и использования приемов семантико-структурного анализа в дизайнерской деятельности. Такая задача, как обогащение базы собственных проектных решений, поставленная перед студентами, позволяет формировать задания в творческом, креативном ключе и подразумевает составление обучающимися схем-матриц, моделирование уровней восприятия произведения, моделирование связей и др.

Основные понятия композиции, композиционно-структурного анализа изучаются студентами самостоятельно и закрепляются на аудиторных лабораторных занятиях. Педагог выполняет в данном случае роль фасилитатора. «Преподаватели больше не являются источником всех знаний в аудитории, они являются преподавателями, которые вдохновляют студентов брать на себя ответственность за собственное обучение» [5, с. 107]. На занятиях предполагается использование специальной литературы с иллюстрациями, электронных учебных презентаций, кейсов для заданий лабораторного практикума.

Нами были выявлены педагогические условия, обеспечивающие эффективное формирование профессиональных компетенций бакалавров, обучающихся по профилю «Дизайн», реализуемые на дисциплине «Композиционно-структурный анализ». Эти условия были разделены на три взаимосвязанных группы: организационно-педагогические, психолого-педагогические и дидактические. Педагогические условия направлены на активизацию учебно-профессиональной деятельности студентов за счет повышения уровня мотивации студентов к профессиональной деятельности.

В обучении студентов на дисциплине «Композиционно-структурный анализ» особая роль отводится интеракции «обучающийся – произведение искусства и дизайна». В инициировании данного диалога особое значение приобретает роль педагога-фасилитатора, который не только разъясняет сюжетное содержание художественного произведения, особенности его визуальной композиции, оригинальность решения и т.д., но и помогает учащимся постичь идею автора, на основе творческой интерпретации ее содержания [7]. Среди интерактивных форм, используемых в рамках обучения студентов на дисциплине «Композиционно-структурный анализ», можно выделить: исследовательские проекты (задания представляют собой научные исследования, с выявлением определенных проблем, их описанием, защитой перед аудиторией, коллективным обсуждением); практикум по композиционно-структурному анализу с участием педагога-фасилитатора; самостоятельная работа студентов с электронными учебными материалами.

Рассмотренные педагогические условия и организация интерактивной обучающей среды призваны обеспечить овладение студентами необходимыми профессиональными компетенциями, организовать комфортные условия всем участникам образовательного процесса, активизировать самостоятельную учебно-профессиональную и исследовательскую деятельность студентов.

Использование разработанной модели учебно-методического комплекса дисциплины «Композиционно-структурный анализ» позволяет подготовить познающего и действующего специалиста, формирует способности студентов к самосовершенствованию, самообучению, готовности к работе в высоконкурентной среде. В результате освоения дисциплины студент обладает личными качествами и профессиональными компетенциями, позволяющими разрабатывать композиционные построения по канонам гармонии и создавать уникальные выразительные художественные образы. Разработанная модель учебно-методического комплекса включает в себя следующие методические компоненты: рабочую программу учебной дисциплины с описанием всех компонентов; лабораторный практикум (лабораторные работы с заданиями по дисциплине в виде кейсов); электронные учебные презентации; задания для самостоятельной работы студентов, теоретический блок (конспекты лекций) для самостоятельного изучения.

Изучение дисциплины осуществляется на лабораторных аудиторных занятиях и в процессе самостоятельной работы студентов. Лабораторные задания разработаны с учетом степени сложности, так как в про-

цессе учебного проектирования происходит становление специальных композиционных навыков. Аудиторные лабораторные задания четко сформулированы и контролируются педагогом на каждом этапе выполнения. Процесс поиска дизайнерского решения предусматривает вариативность, проверку и корректировку проделанной работы студентов. В процессе изучения дисциплины на лабораторных занятиях используются кейсы, позволяющие обучающимся проверить собственные композиционные навыки. Основной чертой метода кейсов является принципиальное отрицание единственного правильного решения, студент самостоятельно принимает решение и обосновывает его [2, с. 176-177].

Каждая лабораторная работа имеет несколько конечных продуктов, которые должны быть созданы после ее прохождения. Для обеспечения текущей диагностики разработаны кейсы, включающие в себя упражнения по темам лабораторных занятий.

Рассмотрим кейсы к лабораторным занятиям раздела «Гармонические каноны в проектировании и построении композиционной структуры произведения». Кейс «Исследование композиционных аспектов проектирования» включает формулировку задачи, стоящей перед студентом, общие рекомендации по ее выполнению. Обучающемуся дана свобода инструментария и техники исполнения. Такой подход обеспечивает активизацию интереса к самостоятельному поиску решений. Выполнение заданий данного кейса позволяет осуществить входной контроль сформированности компетенций студентов.

Решение кейса «Исследование взаимоотношения композиционных и геометрических аспектов в проектировании» требует качественного исполнения работы по алгоритму в первом задании, и активизирует познавательный интерес к исследовательской работе в процессе выполнения второго задания.

Кейс «Исследование пропорциональных систем в построении композиции» активизирует познавательный интерес к исследовательской работе. Данное задание требует у обучающихся самостоятельного поиска идей и образов для решения поставленной задачи. Важно показать грамотное использование композиционных законов и принципов при заполнении фигуры предлагаемыми элементами, обосновать цветное решение.

Кейс «Исследование принципов золотого сечения в построении композиции» позволяет активизировать познавательный интерес к самостоятельной работе. Каждому обучающемуся предоставляется индивидуальное задание, в котором представлена последовательность чисел Фибоначчи, в соответствии с которой необходимо заполнить сетку композиционными элементами.

Кейсы «Исследование формообразующих и комбинаторных модулей» и «Исследование сеток пропорционального деления плоскости» включают постановку задач, необходимых для выполнения задания, общие рекомендации к выполнению задания. Выполнение упражнений направлено на закрепление теоретического материала, задания включают работу с компьютерным программным обеспечением, а также с графическими материалами.

Кейсы «Композиционно-структурный анализ живописных произведений», «Композиционно-структурный анализ в дизайне», «Композиционно-структурный анализ в типографике» разработаны с учетом мотивационной направленности, развития профессиональных компетенций и аналитических и синтетических способностей студентов. В ходе выполнения заданий студент самостоятельно выбирает объект, анализирует его и выделяет главные композиционные особенности, интерпретирует его структуру в соответствии с возникающими в процессе анализа образами. Для выполнения данных кейсов студенты используют знания из смежных дисциплин.

В результате выполнения кейса к лабораторной работе по теме «Композиционные аспекты проектирования» был выявлен исходный уровень профессиональных компетенций. На начальном этапе студенты составляют композиции интуитивно, не используют основные принципы и законы композиции, не пользуются сеткой построения. По результатам выполнения кейса была проведена диагностика уровня сформированности профессиональных компетенций.

В дальнейшем, в ходе выполнения кейсов к лабораторным занятиям раздела «Гармонические каноны в проектировании и построении композиционной структуры произведения», студенты успешно справляются с заданиями, применяют знания, полученные в результате самостоятельного изучения теоретического блока, обращаясь к педагогу за дополнительными разъяснениями и консультациями. Большинство студентов на этапе выполнения заданий соблюдают композиционные принципы построения.

В ходе выполнения кейсов к лабораторным занятиям раздела «Композиционно-структурный анализ в проектировании», студенты успешно справляются с исследовательскими работами по композиционно-структурному анализу живописных произведений. Сложности возникают с графическим моделированием уровней эмоционально-образного восприятия. В силу некоторых особенностей мышления студенты не все-

гда объективно обосновывают характеристики произведения. Индивидуальные консультации в процессе выполнения работы с каждым студентом позволяют добиться более высоких результатов.

В процессе выполнения кейса к контрольной экзаменационной работе студенты разрабатывают авторскую композиционную схему и содержание учебного плаката. Данный вид работы предполагает развитие творческих и исследовательских навыков: студентам необходимо грамотно выстроить структуру плаката, выбрать иллюстрации и изображения, подобрать шрифт, расположить элементы композиции, связывая их между собой.

Для продуктивного освоения теории и закрепления практических навыков для студентов разработаны задания поискового характера для самостоятельной работы. Теоретический блок, рекомендованный для самостоятельного изучения, содержит электронные конспекты лекций. При разработке методики интерактивного обучения учитывалась специфика поколения, опираясь на умения (компетенции), которыми они владеют, и одновременно создавать условия для преодоления тенденции к социальной изолированности, сосредоточенности на личном пространстве и т.п. [4, с. 29]. Для повышения эффективности усвоения теоретического материала конспекты лекций представлены в виде электронной книги, разработанной с помощью инструмента FlippingBook Publisher. Это адаптируемое приложение, позволяющее создавать публикации цифровых материалов. Нами предлагаются два варианта использования приложения:

- материалы могут быть опубликованы на сайте Publ.com, через аккаунт преподавателя. В этом случае все материалы находятся в облачном хранилище, к которому студенты получают доступ посредством ссылки на материалы и пользуются ими в процессе изучения дисциплины.

- вторая возможность программы – распространение электронных материалов. В этом варианте офлайн – файл сохраняется DVD-диске или флэш-карте и устанавливается на компьютер.

Студентам предоставлена возможность дополнить существующий файл своими наработками по курсу, внести дополнительную информацию в конспекты лекций, добавить иллюстрации. Файл сохраняется педагогом для дальнейшей обработки студентом. Программа позволяет обеспечить взаимодействие пользователя с электронной образовательной средой, ее использование направлено на учет личностных потребностей каждого студента.

Для проверки качества усвоения теоретического материала и закрепления практических навыков используются формы диагностики: входная, текущая (опрос, анкетирование, проверка домашнего задания, научные сообщения, контрольная работа, проверка заданий для самостоятельной работы), промежуточная (дифференцированный зачет, экзамен).

Учет и оценка результатов студенческих работ обладают стимулирующими, развивающими, диагностическими функциями. Уровни освоения профессиональных компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины «Композиционно-структурный анализ» определены как:

1. Пороговый уровень: знает базовую терминологию курса; знает основные методы структурной организации произведений визуального искусства; владеет базовыми навыками композиционно-структурного анализа произведений искусства, дизайна и типографики.

2. Повышенный уровень: знает технологии структурно-канонических построений в композиции; умеет пользоваться специальной терминологией, разрабатывает композиционные построения по принципу универсальных канонов структурной гармонии; умеет пользоваться приемами семантико-структурного анализа в самостоятельной дизайнерской деятельности; владеет основными навыками композиционно-структурного анализа произведений искусства, дизайна и типографики.

3. Высокий уровень: знает и владеет навыками композиционно-структурного анализа произведений искусства, дизайна и типографики, моделирует информацию, полученную в результате анализа, составляет графоаналитические схемы; свободно пользуется специальной терминологией; ставит цели собственной деятельности; выбирает индивидуальную образовательную траекторию; программирует свою деятельность; осуществляет рефлексию собственной деятельности.

Для каждого проектируемого результата обучения разработаны дескрипторы, отражающие степень достижения обучающимся определенного результата обучения. Для наиболее эффективной оценки уровней сформированности компетенций составлена карта каждой компетенции, а также описание определенной компетенции исходя из уровня ее освоения и планируемых результатов обучения.

Результаты и обсуждения

В итоге проведения диагностики наблюдается снижение количества обучающихся с пороговым уровнем сформированности компетенций, а у студентов возрастает потребность в саморазвитии и совершенствовании композиционных навыков.

Благодаря активизации исследовательской деятельности студентов первоначальные навыки совершенствуются, студенты активно включаются в работу, грамотно разрабатывают собственные дизайнерские композиционные сетки и схемы, в том числе, используя принципы универсальных канонов структурной гармонии, технологии структурно- канонических построений, методы структурной организации произведений визуального искусства, что говорит о продуктивности методики. Студенты аргументируют выбор композиционного построения, без затруднений объясняют, какими принципами построения композиции воспользовались. Многие студенты успешно дорабатывают первоначальные варианты учебных работ. Таким образом, можно наблюдать динамику роста по показателям уровня сформированности компетенций.

Полученные результаты показали, что уровень сформированности компетенций обучающихся в результате обучения повышается, сформирован интерес к исследовательской деятельности, сформированы представления о дизайн-деятельности как системе композиционно-структурного анализа и синтеза в творческой профессиональной деятельности; сформированы композиционные умения, направленные на разработку средств и способов создания выразительного художественного образа.

Работа по внедрению в учебный процесс разработанной модели учебно-методического комплекса показала, что обучение по инновационной модели учебно-методического комплекса дисциплины «Композиционно-структурный анализ» дает высокие результаты, отличающиеся повышением уровня профессиональных компетенций по сравнению с исходным, выявленным при выполнении кейса к лабораторной работе входной диагностики. Уровень формирования профессиональных компетенций в результате изучения дисциплины «Композиционно-структурный анализ», на основе использования модели учебно-методического комплекса, основанной на алгоритмическом, личностно-ориентированном, интегративном, культурологическом подходах и проблемном обучении, значительно возрастает. Разработанная модель учебно-методического комплекса призвана способствовать формированию профессиональных компетенций бакалавров, обучающихся по профилю «Дизайн» в Российском государственном профессионально-педагогическом университете.

Методическое обеспечение дисциплины «Композиционно-структурный анализ» содержит все необходимые компоненты, включает: рабочую программу дисциплины, тематический план лабораторных занятий и задания к ним в виде кейсов, электронные учебные презентации, конспекты лекций, задания для самостоятельной работы студентов. Материал классифицирован и систематизирован, способствует максимально полному представлению о целях и задачах учебного проектирования, допускает внесение изменений в случае необходимости и обладает гибкостью. В процессе обучения педагог может наблюдать за индивидуальной траекторией формирования компетенций обучающихся, корректировать учебный процесс.

Выводы

Таким образом, можно сделать вывод о том, что разработанная модель является инновационной, поскольку она:

- способствует междисциплинарной организации содержания обучения;
- ориентируется на формирование культуры системного мышления, развитие профессиональных компетенций и рефлексивного опыта;
- оперативно предоставляет студентам материалы для изучения теоретических сведений по предметной области;
- позволяет организовать исследовательскую работу студентов с учетом их индивидуальных особенностей;
- формирует развитие нравственности, социальной ответственности как факторов профессионализма.

Модель учебно-методического комплекса дисциплины «Композиционно-структурный анализ» представляет собой целостную технологию обучения при создании специально созданной образовательно-информационной среды, способствующей формированию профессиональных компетенций обучающихся. Технология включает в себя реализацию педагогических условий, при которых организуется диалогическое общение как педагога и обучающихся группы между собой, так и обучающихся с произведениями искусства и дизайна, и электронной образовательной средой.

Таким образом, совершенствование подготовки будущих дизайнеров возможно при организации целенаправленности процесса обучения по всем видам работ: аудиторной, самостоятельной. Результативность разработанного методического обеспечения по дисциплине «Композиционно-структурный анализ» обеспечивается созданием комплекса методических и педагогических условий, направленных на развитие профессиональных компетенций студентов. Содержание теоретического материала, кейсов к лабораторным занятиям, задания для самостоятельной работы студентов структурированные на основе компетентностно-

го подхода, оказали положительное влияние на повышение показателей по разработанным критериям, что подтверждает целесообразность использования разработанной модели в целостном педагогическом процессе.

Главной целью современных технологий образования является подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Подготовка ответственного, компетентного дизайнера, свободно владеющего профессией

- одна из основных целей создания системы дизайн-образования. Это требует новых, более эффективных путей организации учебно-воспитательного процесса, а, следовательно, и создание новой – компетентностной модели личности специалиста-дизайнера. Компетенции, приобретенные в результате освоения учебной программы, обеспечивают востребованность выпускника на рынке труда, позволяют успешно реализовываться в различных сферах современного дизайна.

Применение рациональных педагогических разработок способствует развитию современной системы дизайн-образования, стимулирует введение новых компонентов в содержание предмета, помогает студентам получить необходимые теоретические знания и практические навыки, качественно усвоить учебный материал, развить самостоятельность и инициативу.

Список источников

1. Абоимова И.С., Порфирьева А.А. Инновационные тенденции в подготовке графических дизайнеров в вузе // Проблемы современного педагогического образования. 2023. № 79-4. С. 4 – 6.
2. Белоногина Д.А., Давыденко В.А. Кейс-метод как один из инновационных методов активизации познавательной деятельности студентов // Ученые заметки ТОГУ. 2021. Т. 12. № 1. С. 174 – 179.
3. Буткевич Н.В., Опрятнова В.Г. Метод композиционно-структурного анализа в системе профессиональной подготовки дизайнера // Инновации в дизайне и дизайн-образовании: материалы научно-практической конференции с международным участием. Екатеринбург, 22–23 июня 2017 г. Рос. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург: Издательство РГППУ, 2017. С. 93 – 101.
4. Коротаева Е.В., Андрюнина А.С. Интерактивное обучение: аспекты теории, методики, практики // Педагогическое образование в России. 2021. № 4. С. 26 – 33.
5. Брель А.К., Артюхина А.И., Жогло Е.Н. [и др.] Педагог-фасилитатор в парадигме личностно ориентированной педагогики // Современные наукоемкие технологии. 2021. № 11-1. С. 106 – 111.
6. Сенько Д.С. Дидактические основы обучения композиции будущих педагогов-художников // Искусство и культура. 2020. № 2 (38). С. 98 – 102.
7. Сиротина И.К. Интерактивное взаимодействие при обучении математике: основания, возможности и границы применения. Интеракция субъектов обучения // Народная асвета. 2010. № 1. С. 18 – 23.
8. Сочнева Д.А. Проблема становления дизайн-образования в России как профессионального заказа общества // Образ Родины: содержание, формирование, актуализация: материалы IV Международной научной конференции. Москва, 18 сентября 2020 года. Москва: Учреждение высшего образования «Московский художественно-промышленный институт», 2020. С. 427 – 432.
9. Ткаченко Е.П., Кожуховская С.М. Концепция дизайн-образования в современных условиях // Вестник Учебно-методического объединения по профессионально-педагогическому образованию / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург, 2007. Вып. 2 (41): Дизайн-образование: спецвыпуск. С. 5 – 49.
10. Федосова И.В. Образовательное пространство вуза в аспекте формирования педагогической культуры будущих педагогов // Современные проблемы профессионального образования: опыт и пути решения: материалы Второй всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Иркутск, 16–18 мая 2017 года. Иркутск: Иркутский государственный университет путей сообщения, 2017. С. 502 – 507.

References

1. Aboimova I.S., Porfiryeva A.A. Innovative trends in the training of graphic designers at universities. Problems of modern pedagogical education. 2023. No. 79-4. P. 4 – 6.
2. Belonogina D.A., Davydenko V.A. Case method as one of the innovative methods for enhancing the cognitive activity of students. Scientific notes of Tomsk State University. 2021. Vol. 12. No. 1. P. 174 – 179.
3. Butkevich N.V., Opryatnova V.G. Method of compositional-structural analysis in the system of professional training of a designer. Innovations in design and design education: materials of a scientific-practical conference with international participation. Ekaterinburg, June 22–23, 2017 Russ. state prof.-ped. univ. Ekaterinburg: Publishing house RSPPU, 2017. P. 93 – 101.

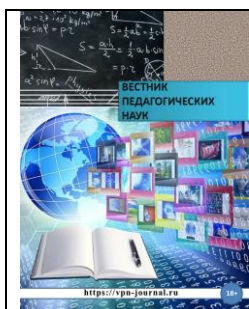
4. Korotaeva E.V., Andryunina A.S. Interactive learning: aspects of theory, methodology, practice. Pedagogical education in Russia. 2021. No. 4. P. 26 – 33.
5. Brel A.K., Artyukhina A.I., Zhoglo E.N. [and others] Teacher-facilitator in the paradigm of personality-oriented pedagogy. Modern science-intensive technologies. 2021. No. 11-1. P. 106 – 111.
6. Senko D.S. Didactic foundations of teaching composition to future teacher-artists. Art and culture. 2020. No. 2 (38). P. 98 – 102.
7. Sirotina I.K. Interactive interaction in teaching mathematics: foundations, possibilities and limits of application. Interaction of learning subjects. People's Asveta. 2010. No. 1. P. 18 – 23.
8. Sochneva D.A. The problem of establishing design education in Russia as a professional order of society. Image of the Motherland: content, formation, actualization: materials of the IV International Scientific Conference. Moscow, September 18, 2020. Moscow: Institution of higher education "Moscow Art and Industry Institute", 2020. P. 427 – 432.
9. Tkachenko E.P., Kozhukhovskaya S.M. The concept of design education in modern conditions. Bulletin of the Educational and Methodological Association for Vocational Education. Rus. state prof.-ped. univ. Ekaterinburg, 2007. Iss. 2 (41): Design education: special issue. P. 5 – 49.
10. Fedosova I.V. The educational space of the university in the aspect of forming the pedagogical culture of future teachers. Modern problems of professional education: experience and solutions: materials of the Second All-Russian scientific and practical conference with international participation. Irkutsk, May 16–18, 2017. Irkutsk: Irkutsk State Transport University, 2017. P. 502 – 507.

Информация об авторах

Буткевич Н.В., доцент кафедры дизайна интерьера, доцент, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Гольденберг О.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры художественного образования, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет», oa.goldenberg@yandex.ru

© Буткевич Н.В., Гольденберг О.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 811.161.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-20-24

^{1,2} Маркина П.В.

¹ Хэнаньский университет (КНР),

² Алтайский государственный педагогический университет (РФ)

Особенности обучения «Русскому языку» в условиях поликультурной образовательной среды Республики Казахстан

Аннотация: в данной статье анализируются особенности обучения «Русскому языку» в условиях поликультурной образовательной среды Республики Казахстан. Оценка проблемности ситуации проводится на научных работах последних лет казахстанских и российских авторов, публикующих обзоры и статистические данные об обучении русскому языку и на русском языке в Республике Казахстан. Многим известно о происходящих изменениях в образовательной среде (школа – колледж – вуз) в связи с реформами, принятыми в стране, однако научное осмысление методического опыта уровневого обучения для несовершеннолетних учеников в Казахстане не было предпринято ни в казахстанских, ни в российских исследованиях. В работе анализируются методические рекомендации, составленные в Астане для учителей русского языка в образовательных учреждениях с нерусским языком обучения. Целью исследования видится научное обоснование необходимости мониторинговой аналитики по применению казахстанских «Методических рекомендаций по уровневому обучению русскому языку в школах с нерусским языком обучения». Задачами проведенного исследования стало, во-первых, резюмирование основных тезисов современных экспертов по исследуемой проблеме, во-вторых, анализ методических рекомендаций и, в-третьих, прогнозирование возможностей их практического применения.

Ключевые слова: русский язык в Казахстане, обучение русскому языку, образование в условиях полиязычия, продвижение русского языка за рубежом, поликультурное образование

Для цитирования: Маркина П.В. Особенности обучения «Русскому языку» в условиях поликультурной образовательной среды Республики Казахстан // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 20 – 24. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-20-24

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

^{1,2} Markina P.V.

¹ Henan University (China),

² Altai State Pedagogical University (Russian Federation)

Features of teaching the "Russian language" in the multicultural educational environment of the Republic of Kazakhstan

Abstract: this article analyzes the features of teaching the "Russian language" in the multicultural educational environment of the Republic of Kazakhstan. Russian and Kazakh authors, who publish reviews and statistical data in Russian and on Russian language teaching in the Republic of Kazakhstan, have been assessing the problematic situation in recent years. Many people are aware of the ongoing changes in the educational environment (school – college – university) in connection with the reforms adopted in the country, however, a scientific understanding of the methodological experience of level education for underage students in Kazakhstan has not been undertaken ei-

ther in Kazakh or Russian studies. The paper analyzes the methodological recommendations compiled in Astana for teachers of the Russian language in educational institutions with a non-Russian language of instruction. The purpose of the study is to provide a scientific justification for the need for monitoring analytics on the application of Kazakhstan's "Methodological recommendations for level-based teaching of the Russian language in schools with a non-Russian language of instruction". The objectives of the conducted research were, firstly, to summarize the main theses of contemporary experts on the problem under study, secondly, to analyze methodological recommendations and, thirdly, to predict the possibilities of their practical application.

Keywords: Russian in Kazakhstan, teaching the Russian language, education in a multilingual environment, promotion of the Russian language abroad, multicultural education

For citation: Markina P.V. Features of teaching the "Russian language" in the multicultural educational environment of the Republic of Kazakhstan. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 20 – 24. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-20-24

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

На сегодняшний день экспорт российского образования и обучения русскому языку и на русском языке представляется как один из трендов государственной политики Российской Федерации. В дружественных странах намечено встречное движение, когда в таком сотрудничестве заинтересованы не только получатели образовательных услуг, результатов деятельности научно-популярного и просветительского характера, но и педагогическое сообщество, реализующее обучение русскому языку и на русском языке в своей стране, а также руководители образовательных учреждений, органов управления образованием и др.

Уже почти полтора десятка лет как в Казахстане была разработана и принята «Государственная программа развития и функционирования языков в Республике Казахстан на 2011 – 2020 годы» [3], которая должна была обеспечить планомерную реализацию в системе образования концепции трехязычия. По свидетельству Ш.К. Жаркынбековой в стране русский язык выступал в качестве важнейшего структурного элемента полиязычия Республики Казахстан, в которое были «вовлечены все этносы и этнические группы» монолингвов и билингвов [4].

Особенности и характеристика различных этносов, использующих и изучающих русский язык, с анализом мотивации каждой группы к изучению русского языка уже становилась объектом изучения исследователей [2]. В работе Э.Д. Сулейменовой и Д.Х. Акановой, проанализировавших с 1991 г. по 2019 г. данные изменений контингента учащихся, осуществляющих обучение на иностранном и русском языках, а также обучение на казахском и русском языках в среднем профессиональном образовании и высших учебных заведениях, был сделан вывод о наличии стойкой тенденции к сокращению в Казахстане использования на всех образовательных уровнях русского языка как языка обучения [9]. В то же время востребованность русского языка в качестве языка, используемого в сфере науки, культуры и всех уровней образования, в сфере рыночной экономики и межнациональных отношений определяется его статусом как официального языка, что закреплено в Конституции Республики Казахстан.

С 2022 – 2023 учебного года Минпросвещения Республики Казахстан в школах, осуществляющих обучение на казахском языке, в первом классе было ликвидировано изучение трех языков, в результате оставили один государственный язык, при этом изучение русского языка в государственных казахоязычных школах теперь начинается со второго класса, изучение же английского языка – с третьего.

На уровне правительства Казахстана вопрос о подготовки специалистов для школ, в которых ведется обучение русскому языку и на русском языке, решается системно. Это видно через увеличение количества студентов 1 курса, например, в Евразийском национальном университете им. Л.Н. Гумилева на направление «Русский язык и литература» 2022-м поступило 75 человек, что в три раза больше, чем до этого, а в 2023-м – 91, а также произошло увеличение выделяемых грантов для бесплатного обучения (до 700 в 2023 году). При этом «в стране около 7 700 школ, из них примерно 3 800 казахоязычных, 1 200 русскоязычных, больше 2 000 смешанных (казахско-русских) школ. Есть школы с узбекским, уйгурским, таджикским языками обучения» [7].

Тем не менее в научных публикациях России часто можно встретить опасения об утрате русским языком своих позиций в республике в долгосрочной перспективе [5], причин обычно называют несколько [11].

Тем не менее практикующие педагоги Казахстана продолжают анализировать собственный опыт обучения разных категорий учащихся русскому языку и предлагать лучшие практики на обсуждение научной общественности. В пример можно привести рассмотрение в дидактическом контексте кластера учебных стратегий обучения русскому языку школьников в условиях полиязычия [1].

Целью работы стал анализ особенностей обучения «Русскому языку» в условиях поликультурной образовательной среды Республики Казахстан на основе выпущенных в Астане в 2019 году Национальной академией образования имени И. Алтынсарина Министерства образования и науки Республики Казахстан «Методических рекомендаций по уровневому обучению русскому языку в школах с нерусским языком обучения» [6].

Материалы и методы исследований

Предложенные методические рекомендации адресованы образовательным организациям уровня среднего образования, осуществляющим обучение русскому языку как иностранному, в том числе учителям, родителям и широкой общественности. Они представляют обоснование теоретических основ уровневого обучения русскому языку в образовательных учреждениях с нерусским языком обучения, используемым в качестве целевого языка (Я2) и практические рекомендации для педагогических работников в усвоении подходов, форм и методов обучения. Для обучающихся республики в качестве инструментария для достижения образовательных результатов вводится казахстанская шкала владения русским языком, учитывающая, по мнению авторов, особенности уровневого обучения русскому языку, связанные с полиязычным и билингвальным контекстом Республика Казахстан.

Составители методических рекомендаций своей целью видят помощь педагогическим работникам общеобразовательных школ с нерусским языком обучения в ознакомлении с оригинальной методической системой уровневого обучения русскому языку как неродному. Это должно способствовать зримости для учителя результатов продвижения школьника в освоении иностранного русского языка. Авторы решают поставленную цель последовательно через пять этапов: во-первых, описание способов формирования универсальных учебных действий, служащих достижению высоких результатов в овладении русским языком как неродным; во-вторых, составление рекомендаций для эффективного использованию современных подходов, принципов и методов для уровневого обучения; в-третьих, разработка эффективных алгоритмов уровневого обучения на основе известного опыта; в-четвертых, составление основных дескрипторов, направленных на развитие и совершенствование коммуникативных (по видам речевой деятельности), познавательных и личностных учебных действий обучающихся; и в-пятых, формулирование мотивации для изучения русского языка в условиях многоязычия и технологического прогресса в Казахстане и мире.

Результаты и обсуждения

Казахстанская шкала уровневого обучения включает в себя для школ 4 уровня: А1 (1-3 классы), А2 (4-6 классы), В1 (7-9 классы), В2 (10-11 классы); и два уровня для вузов, в которых обучение осуществляется на русском языке (С1 и С2). Каждый из первых трех уровней делится на три подуровня, закрепленных за каждым годом обучения: начинающий, средний и продвинутый, а В2 на два подуровня – средний и продвинутый. В начальной школе и старших классах объем учебной нагрузки в год составляет 56 часов, а в среднем звене – 90 часов. При планировании количества слов за один урок и выделении лексического уровня владения русским языком на начальную школу приходится освоение А1, на среднее звено – А2, а за старшими классами закрепляется В1 и В2 (по уровню в каждом классе).

В этой связи перспективными видятся исследования по оценке реального педагогического опыта учителей Республики Казахстан, так как любому практику известно, что переходы от А1 к А2, от А2 к В1 и от В1 к В2 неравнозначны.

Описанная проблема как никогда актуальна, а методический опыт образовательных учреждений по обучению русскому языку и на русском языке в условиях двуязычной ситуации в Республике Казахстан востребован современностью. Осмысление ситуации важно в контексте языкового планирования [8, 10] с предварительным прогнозированием последствий последних изменений и языковых реформ, нацеленных на получение результата к 2030 году.

Выводы

Таким образом, вопросы языковой политики стали решаться в постпандемийный период на правительственном уровне, в том числе и между странами-партнерами и соседями. Обнаруживающийся языковой регресс обедняет человеческий ресурс, а это никому не выгодно. Российская Федерация, продвигающая

русский язык и образование на русском языке за рубежом, может аккумулировать усилия в содружестве со встречным благоприятным образовательным запросом, например, из Республики Казахстан. Здесь нужно отметить огромное значение организаций высшего образования и общественных объединений в консолидации мира русскоговорящих стран, направляющих усилия на реализацию совместных проектов моделей межнационального и межкультурного общения. Подготовка грамотных и мотивированных в профессии специалистов, готовых осуществлять обучения на русском языке в национальных школах, должна учитывать достижения современной методической науки. Особую роль в корректировке этнометодики играет своевременные аналитические исследования практического опыта педагогов.

Список источников

1. Валова М.В. Современные стратегии обучения русскому языку в условиях полиязычия // Русский язык и литература в тюркоязычном мире: современные концепции и технологии. Том 1. Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет. 2019. С. 73 – 77.
2. Вдовина Н.В., Никитина С.А. Русский язык в системе образования Республики Казахстан // Этнодиалоги. 2017. №1 (52). С. 58 – 63.
3. Государственная программа развития и функционирования языков в Республике Казахстан на 2011 – 2020 годы. [Указ Президента РК от июня 2011 года № 110]. URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=31024348 (дата обращения: 01.04.2024).
4. Жаркынбекова Ш.К. Русский язык в условиях образовательных реформ Казахстана // Русский язык и литература в тюркоязычном мире: современные концепции и технологии. Том 1. Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет. 2019. С. 161 – 166.
5. Жумина А.Б. Явление диверсификации русского языка в Казахстане // Социокультурное пространство России и зарубежья: общество, образование, язык. 2019. № 8. С. 60 – 65.
6. Методические рекомендации по уровневому обучению русскому языку в школах с нерусским языком обучения. Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2019. 108 с.
7. Романенкова Т.В. Казахстане есть все условия для доступного и качественного образования на русском языке // Комсомольская правда. 26 марта 2024 г. URL: <https://www.kp.ru/daily/27584/4909810/> (дата обращения: 01.04.2024).
8. Сандыбаева Н.А., Дмитриук Н.В. Русский язык в Казахстане: статус, реалии, витальность, тенденции // Научные известия. 2019. № 16. С. 24 – 29.
9. Сулейменова Э.Д. Русский язык в Республике Казахстан: опыт языкового планирования URL: https://ru.mapryal.org/filecache/upload/files/7-russkij-yazyk-v-kazahstane_opyt-yazykovogo-planirovaniya.pdf (дата обращения: 01.04.2024).
10. Сулейменова Э.Д., Аканова Д.Х. Русский язык в доминантной коммуникативной сфере образования Казахстана // Chinese Journal of Slavic Studies. URL: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/cjss-2023-0002/html> (дата обращения: 01.04.2024).
11. Тенчиков А.А. Русский язык в Республике Казахстан: современное состояние и перспективы развития // Международный научный конгресс «Русский язык в странах СНГ: положение, функционирование, коммуникация» (1–3 ноября 2022 года). Сборник материалов. В 3 ч. Ч. II. Русский язык в сфере научной и общественно-государственных коммуникаций стран. М. : Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2022. С. 51 – 53.

References

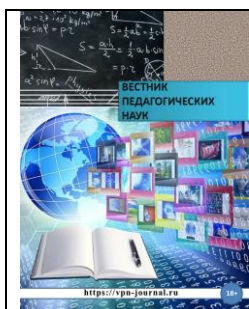
1. Valova M.V. Modern strategies for teaching the Russian language in multilingual conditions. Russian language and literature in the Turkic-speaking world: modern concepts and technologies. Vol. 1. Kazan: Kazan (Volga Region) Federal University. 2019. P. 73 – 77.
2. Vdovina N.V., Nikitina S.A. Russian language in the education system of the Republic of Kazakhstan. Ethnological dialogues. 2017. No. 1 (52). P. 58 – 63.
3. State program for the development and functioning of languages in the Republic of Kazakhstan for 2011 – 2020. [Decree of the President of RK dated June 2011 No. 110]. URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=31024348 (access date: 04/01/2024).
4. Zharkynbekova Sh.K. Russian language in the context of educational reforms in Kazakhstan. Russian language and literature in the Turkic-speaking world: modern concepts and technologies. Vol. 1. Kazan: Kazan (Volga Region) Federal University. 2019. P. 161 – 166.
5. Zhuminova A.B. The phenomenon of diversification of the Russian language in Kazakhstan. Sociocultural space of Russia and abroad: society, education, language. 2019. No. 8. P. 60 – 65.

6. Methodological recommendations for leveled teaching of the Russian language in schools with non-Russian language of instruction. Astana: NAO named after I. Altynsarin, 2019. 108 p.
7. Romanenkova T. Kazakhstan has all the conditions for accessible and high-quality education in Russian. Komsomolskaya Pravda. March 26, 2024 URL: <https://www.kp.ru/daily/27584/4909810/> (date of access: 04/01/2024).
8. Sandybaeva N.A., Dmitryuk N.V. Russian language in Kazakhstan: status, realities, vitality, trends. Scientific news. 2019. No. 16. P. 24 – 29.
9. Suleimenova E.D. Russian language in the Republic of Kazakhstan: experience of language planning URL: https://ru.mapryal.org/filecache/upload/files/7-russkij-yazyk-v-kazahstane_opyt-yazykovogo-planirovaniya.pdf (access date: 04/01/2024).
10. Suleimenova E.D., Akanova D.Kh. Russian language in the dominant communicative sphere of education in Kazakhstan. Chinese Journal of Slavic Studies. URL: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/cjss-2023-0002/html> (access date: 04/01/2024).
11. Tenchikov A.A. Russian language in the Republic of Kazakhstan: current state and development prospects. International scientific congress “Russian language in the CIS countries: position, functioning, communication” (November 1–3, 2022). Collection of materials. At 3 p.m. Part II. Russian language in the field of scientific and public-governmental communications of countries. M.: State IRL named after A.S. Pushkin, 2022. P. 51 – 53.

Информация об авторах

Маркина П.В., кандидат филологических наук, доцент, директор Института филологии и межкультурной коммуникации, Алтайский государственный педагогический университет, Россия, г. Барнаул, ул. Молодежная 55, markina_pv@altspu.ru

© Маркина П.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 37.013.43

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-25-30

¹ Скопа В.А.

¹ Алтайский государственный педагогический университет

Художественно-эстетическое воспитание учащихся: социально-педагогический аспект

Аннотация: в статье рассматривается значимость и актуальность художественно-эстетического воспитания учащихся в социально-педагогическом аспекте. Определяется необходимость систематического, целенаправленного приобщения личности к миру культуры, художественно-эстетических ценностей, так как успешная работа в данном направлении способствует развитию индивидуальных природных способностей личности, расширению ее эмоционального мира, раскрытию творческого потенциала, а главное, стремлению к полной самореализации и формированию потребности в творческом самовыражении. В современном мире наблюдается смещение акцентов в сторону информационных технологий, формирующих одномерную личность технократического общества.

Художественно-эстетическое воспитание – это важнейшая задача современного российского образования всех уровней. Эстетическое отношение к обществу как целостной категории – это не только восприятие красоты, но прежде всего стремление к творчеству в соответствии с законами красоты и природы. На основе выявленных работ определено, что эстетическое воспитание – это воспитание и развитие способности и потребности понимать и правильно распознавать красоту в действительности и в искусстве, распознавать эстетические эмоции, мысли, суждения и вкусы, участвовать в формировании красоты в искусстве и в жизни, так как гармонично развитая личность всегда стремится к красоте в жизни и творчестве.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, учащиеся, образование, педагог, эстетика

Для цитирования: Скопа В.А. Художественно-эстетическое воспитание учащихся: социально-педагогический аспект // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 25 – 30. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-25-30

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Skopa V.A.

¹ Altai State Pedagogical University

Artistic and aesthetic education of students: social and pedagogical aspect

Abstract: the article examines the significance and relevance of artistic and aesthetic education of students in the social and pedagogical aspect. The need for a systematic, purposeful introduction of the individual to the world of culture, artistic and aesthetic values is determined, since successful work in this direction contributes to the development of the individual's natural abilities, the expansion of his emotional world, the disclosure of creative potential, and most importantly, the desire for complete self-realization and the formation of the need for creative self-expression. In the modern world, there is a shift in emphasis towards information technologies, which form the one-dimensional personality of a technocratic society.

Artistic and aesthetic education is the most important task of modern Russian education at all levels. An aesthetic attitude towards society as an integral category is not only the perception of beauty, but above all the desire for creativity in accordance with the laws of beauty and nature. Based on the identified works, it was determined that aes-

thetic education is the education and development of the ability and need to understand and correctly recognize beauty in reality and in art, to recognize aesthetic emotions, thoughts, judgments and tastes, to participate in the formation of beauty in art and in life; a harmoniously developed personality always strives for beauty in life and creativity.

Keywords: aesthetic education, students, education, teacher, aesthetics

For citation: Skopa V.A. Artistic and aesthetic education of students: social and pedagogical aspect. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 25 – 30. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-25-30

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Одной из самых актуальных проблем современного образования является процесс формирования и развития эстетической культуры и эстетического образования у подрастающего поколения. Именно эта категория позволяет всецело говорить о полноте всесторонне развитой личности и умении видеть и ценить ею прекрасное – как целостную категорию.

Художественно-эстетическое воспитание – это важнейшая задача современного российского образования. Эстетическое отношение к обществу – это не только восприятие красоты, а прежде всего стремление к творчеству в соответствии с законами красоты и природы [2, 5]. Сегодня вопрос развития художественно-эстетического образования школьников особенно актуален. Это связано с тем, что в современном российском обществе происходят значительные изменения в функционировании образовательных учреждений, средств массовой информации и молодежных общественных институтов, а также в социокультурной деятельности и развитии молодежи в целом [7].

Эстетическое воспитание в системе дополнительного образования подростков усиливается тем, что система школьного образования не в состоянии в полной мере реализовать потенциал эстетического воспитания. В настоящее время эстетическое воспитание в системе дополнительного образования подростков решает социально значимые вопросы организации досуга, создает условия для интересов подростков в самых разных областях искусства.

Актуальность заявленной проблемы подчеркивается и тем, что она представляет собой практико-ориентированную направленность. Несмотря на то, что данная проблема имеет достаточно высокую степень изученности как с точки зрения методологии вопроса, так и практической составляющей, что находит отражение в трудах педагогов, психологов-практиков, культурологов, в то же время она требует научного переосмысления и корректировок в социально-педагогическом аспекте [1, 3, 10, 16]. Стоит заметить, что большая часть научных работ посвящена процессу восприятия художественных произведений личностью, а не выявлению влияния произведений искусства на формирование творческих способностей человека [12, 13, 15]. В то же время художественно-эстетическое воспитание в отечественной педагогической науке представляется весьма дискуссионным, а отчасти и неоднозначным.

Целью данной статьи является актуализация и переосмысление художественно-эстетического воспитания учащихся как целостного процесса в социально-педагогический аспект.

Материалы и методы исследований

Учитывая большой массив теоретико-методологических исследований по проблемам образования и воспитания в современной науке, в то же время, отсутствует единый подход к процессу художественно-эстетического образования в школе у подрастающего поколения. Именно отсутствие интегрированного подхода не всегда положительно сказывается на сохранении и передачи культурных ценностей, личностных качествах подрастающего поколения.

Теоретико-методологической основой работы являлись труды по художественно-эстетическому развитию личности; практико-ориентированные основы художественно-творческой деятельности ребёнка; исследования по развитию творческих способностей личности. Базовой методологической основой являлся личностный подход. Именно он утверждает главной ценностью воспитания личности и требует признания ее уникальности и нравственной свободы. К тому же были использованы такие методы как анализ, синтез, сравнительный подход и диалектический метод, с целью понятия сущности вещей и определения их природы.

Результаты и обсуждения

Эстетическое воспитание объединяет и развивает все умственные способности, необходимые для творческой деятельности человека во всех областях. Красота тесно связана с нравственным воспитанием, поскольку является регулирующим фактором в человеческих отношениях. Красота часто инстинктивно приводит людей к стремлению к прекрасному. Поэтому вопрос об эстетическом воспитании и образовании детей актуален для педагогов сегодня.

Главная задача современной школы – воспитание гармонично развитой личности, где эстетическое воспитание играет очень важную роль в данном направлении. В современной действительности необходимо развивать эстетические чувства, формировать высокое чувство эстетики, развивать способности понимать и ценить искусство, исторические и архитектурные памятники, моменты красоты и богатства природы. Для этого очень важно использовать потенциал различных предметов, в частности литературы, музыки, искусства, изобразительного искусства и эстетики, которые обладают большой познавательной и педагогической силой [8].

Эстетическое воспитание – это воспитание и развитие способности и потребности понимать и правильно распознавать красоту в действительности и в искусстве, распознавать эстетические эмоции, мысли, суждения и вкусы, участвовать в формировании красоты в искусстве и в жизни. Красота в действительности является источником красоты в искусстве. Гармонично развитая личность всегда стремится к красоте в жизни и творчестве.

Стоит заметить, что эстетическое воспитание тесно связано с трудовым воспитанием. Трудовое воспитание немыслимо без понимания цели, содержания и процесса труда в смысле красоты, без эстетического воспитания, оторванного от динамичной творческой деятельности и борьбы за воплощение идеала. Эстетическое сознание представляет собой развитое представление человека о материи – прекрасном, чудовищном, интересном и трагическом. Каждый человек должен развивать, обогащать и совершенствовать свое эстетическое сознание [4].

Эстетическое воспитание предполагает формирование у человека восприятия искусства и красоты, и в трудах К.Д. Ушинского говорится, что все предметы образовательного цикла содержат эстетический компонент, и задача учителя – передать его ребенку. Одной из задач школы является формирование у детей эстетического отношения к действительности и необходимости подчиняться законам красоты. Важно научить школьников видеть и ценить красоту, развивая их эстетические чувства, что означает воспитание эстетической культуры и культуры восприятия.

В результате эстетического воспитания у подрастающих поколений должны быть сформированы эстетические идеалы. Именно эстетические идеалы и эстетическое чувство являются фиксированными чертами личности и рассматриваются как критерии эстетической оценки, которые позволяют людям эстетически оценивать реальную жизнь [6, 10].

Эстетическое воспитание влияет на формирование художественной эстетики, пространственного воображения и мышления, абстрактного мышления и чувствительности. В процессе творческой деятельности эстетическое воспитание способствует решению проблем саморазвития и формированию творческого отношения к труду.

Исходя из массива выявленных работ можно системно выделить ключевые задачи эстетического воспитания:

- формирование эстетического понимания – базис истинно прекрасного;
- развитие эстетических чувств и эмоций;
- формирование эстетических взглядов и вкусов;
- развитие творческих способностей;
- формирование навыков создавать прекрасное.

Ключевым аспектом эстетического воспитания является его направленность на развитие личности ребенка. Во-первых, это развитие у учащихся эстетического стремления к искусству и осознание ими ценности искусства в обществе. Во-вторых, важным элементом содержания эстетической оценки является развитие у учащихся художественной осведомленности. Это осознание включает в себя широкий спектр эстетических проявлений. В частности, следует ориентировать учащихся на понимание самого прекрасного из различных отраслей искусства, из природы, из окружающей жизни и поведения людей. Важным элементом эстетического воспитания является приобретение знаний о восприятии искусства и умения выражать собственные идеи на темы, отражающие действительность в художественной форме [9, 13].

Важнейшим аспектом в развитии художественно-эстетического воспитания является определение условий, куда можно отнести:

- создание атмосферы заинтересованности и психологического комфорта;
- предоставление свободы выбора деятельности;
- доброжелательная помощь педагога;
- создание образовательного пространства с учётом природы ребёнка и его способностей;
- оформление атмосферы психологического комфорта и доверия;
- знакомство обучающихся с образцами произведений искусства.

Ключевой составляющей в содержании эстетического восприятия является развитие художественной восприимчивости учащихся, осознание и переживание ими красоты. Необходимо направить учащихся на то, чтобы они ощутили красоту и гармонию истинного искусства, проявили художественное мастерство и работали над ростом культуры деятельности.

Важной частью эстетического опыта является вовлечение учащихся к художественному творчеству. Так, Лев Николаевич Толстой отмечал, что, по его мнению, у каждого ребенка есть свои художественные потребности, и эти потребности следует развивать и использовать в образовании. В результате учебно-воспитательная деятельность становится способом реализации эстетического понимания [16]. Потенциал эстетического воспитания учащихся проявляется в целом ряде дисциплин, включая музыку, окружающий мир, изобразительное искусство, литературное чтение и даже трудовое обучение.

На сегодняшний день, когда ученые все больше уделяют внимание изучению личности и ее единства, особенно актуален вопрос развития ребенка в его единстве эстетических особенностей. Эстетическая чувствительность человека зарождается с первых шагов, первых слов и действий ребенка.

Окружающий ребенка мир оставляет отпечаток в его душе на всю жизнь. На сознание ребенка большое влияние оказывают моменты общения с родителями, родственниками, друзьями и взрослыми, поступки, слова, взгляды, жесты и мимика окружающих.

Для достижения ключевой цели эстетического воспитания – гармонично развитой личности необходимо обеспечить эстетическое воспитание и приобщить ребенка к художественным и культурным сокровищам мира. Лихачев Б.Т. отмечал, что целенаправленные воспитательные воздействия играют важную роль в эстетическом формировании ребенка [14]. Например, развитие эстетического отношения детей к действительности и искусству, как и развитие интеллекта, можно определить, как неконтролируемый, интуитивный и спонтанный процесс. Дети развивают эстетическое отношение через знакомство с эстетическими явлениями в искусстве и в жизни.

Однако в то же время дети не понимают эстетической природы объектов, развитие часто обусловлено желанием развлечься, и без внешнего вмешательства у детей могут формироваться квазивпечатления о ценностях и идеалах. В данном контексте педагоги и психологи полагают, что целенаправленная педагогика эстетики и педагогика под влиянием того, что только вовлечение ребенка в различные виды художественно-творческой деятельности может развивать эмоциональную сферу ребенка [9, 11]. Некоторые дети также непосредственно приобщаются к искусству, не имея никакого представления об эстетике. Когда им говорят прочитать книгу или посмотреть фильм, они делают это только для того, чтобы получить общее впечатление о нем, не задумываясь глубоко о его природе. Но часто они слушают, смотрят и читают не просто так. Когда учителя знают истинную мотивацию приобщения детей к искусству, они могут сосредоточить свое внимание на формировании эстетического мышления. Важно отметить, что главной частью эстетического сознания является эстетический идеал.

Эстетическое воспитание должно осуществляться в тесной связи со всеми другими формами воспитания. Если, например, хорошо развито духовное воспитание учащихся, то его не следует отделять от эстетического и нравственного воспитания. Иначе оно перестает быть воспитанием вообще и становится проводником внешней информации.

Эстетическое воспитание взаимосвязано с такими чувствами как сострадание, любопытство и интерес. Дальнейшее углубление восприятия в эстетическом воспитании невозможно обсуждать без интеллектуального компонента. Движение мысли, различные идеи и связанные с ними ассоциации невозможно отделить от того момента, когда эстетическое восприятие становится осмысленным [11, 12]. Тем более что эстетическое восприятие является результатом многослойного эстетического творческого познания, которое, в свою очередь, связано с удовольствием от углубления в содержание объекта.

Школьное образование имеет общую задачу – формирование развитой личности. В этой связи способ организации деятельности имеет решающее значение для эстетического развития детей.

Комплекс художественных и эстетических средств применяется в руководящих педагогами различных эстетических занятий на всех уровнях образования. Развитие эстетических чувств учащихся требует широкого использования таких приемов, как чтение стихов и песен, показ репродукций картин. Глубокое воз-

действие оказывают причудливые изображения прекрасных деталей природы родного края – бескрайние поля под голубым небом, лазурные текущие реки, спокойные озера в окружении деревьев и кустарников, пение птиц в изобилии, авангардные горные громады в лесу.

В то же время необходимо пропагандировать позитивное отношение к охране природы через организацию кружков, так, например: «Эко-добро», «Руки помощи» и кампанию «Работай безопасно, действуй красиво». Все это говорит о том, что эстетическое воспитание учащихся является важной частью комплекса учебной и внеучебной деятельности.

Выводы

Таким образом, в результате выявленного и изученного материала очевидным является высокая необходимость в развитии художественно-эстетического воспитания учащихся как неотъемлемой части общего воспитания. Формирование эстетических чувств, понятий и предпочтений – очень сложная педагогическая задача. Минимальные и примитивные эстетические чувства, и суждения формируются в первые годы обучения в начальной школе. Для детей искусство – это выразительная страница великого искусства взрослой жизни. Хотя оно имеет свои особенности, но все же подчиняется тем же законам.

Список источников

1. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать. М.: Просвещение, 1985. 448 с.
2. Алексеева В.Г. Ценностные ориентации личности и проблема их формирования // Сов. педагогика. 1981. № 8. С. 61 – 71.
3. Алехин А.Д. О языке изобразительного искусства. М.: Просвещение, 1973. 207 с.
4. Андреев А.Л. Художественный образ и гносеологическая специфика искусства. М.: Наука, 1981. 192 с.
5. Богоявленская Д.Б. Творческая инициатива и управление познавательной деятельностью человека. М.: Педагогика, 1975. 238 с.
6. Боров Ю.Б. Эстетика. М.: Просвещение, 1975. 251 с.
7. Бутенко Н.В. Теоретико-методологический регулятив художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста: теоретико-методологический аспект. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. 294 с.
8. Воспитание школьников во внеурочное время. М.: Просвещение, 1980. 188 с.
9. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1967. 260 с.
10. Гончаров И.Ф. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности. М.: Педагогика, 2022. 215 с.
11. Каган М.С. Эстетика как философская наука. Санкт-Петербург, ТОО ТК «Петрополис», 1997. 544 с.
12. Кушаев Н.А. Основы эстетического воспитания: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2022. 240 с.
13. Лабковская Г.С. Эстетическая культура и эстетическое воспитание: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1999. 304 с.
14. Лихачев Б.Т. Система эстетического воспитания школьников. М.: Просвещение, 2010. 321 с.
15. Рябченко И.В. Психолого-педагогические аспекты художественно-творческой самореализации детей 4-7 лет в полихудожественной деятельности // Вестник Таганрогского института им. А.П. Чехова. 2012. С. 58 – 62.
16. Штырина И.А., Юркина А.Л. Создание условий, способствующих реализации художественно-эстетического развития воспитанников в соответствии с ФГОС дошкольного образования. 2015. № 7. С. 85 – 93.

References

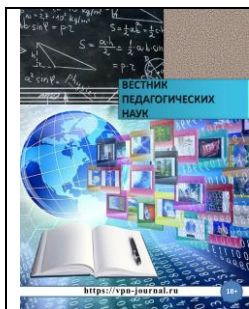
1. Azarov Yu.P. The art of education. M.: Education, 1985. 448 p.
2. Alekseeva V.G. Value orientations of the individual and the problem of their formation. Sov. pedagogy. 1981. No. 8. P. 61 – 71.
3. Alekhin A.D. About the language of fine art. M.: Education, 1973. 207 p.
4. Andreev A.L. Artistic image and epistemological specificity of art. M.: Nauka, 1981. 192 p.
5. Bogoyavlenskaya D.B. Creative initiative and management of human cognitive activity. M.: Pedagogika, 1975. 238 p.
6. Borev Yu.B. Aesthetics. M.: Education, 1975. 251 p.

7. Butenko N.V. Theoretical and methodological regulation of the artistic and aesthetic development of pre-school children: a theoretical and methodological aspect. M.: Humanitarian Publishing Center VLADOS, 2012. 294 p.
8. Education of schoolchildren outside school hours. M.: Education, 1980. 188 p.
9. Vygotsky L.S. Imagination and creativity in childhood. M.: Education, 1967. 260 p.
10. Goncharov I.F. Aesthetic education of schoolchildren through the means of art and reality. M.: Pedagogy, 2022. 215 p.
11. Kagan M.S. Aesthetics as a philosophical science. St. Petersburg, TK Petropolis LLP, 1997. 544 p.
12. Kushaev N.A. Fundamentals of aesthetic education: a manual for teachers. M.: Education, 2022. 240 p.
13. Labkovskaya G.S. Aesthetic culture and aesthetic education: book for the teacher. M.: Prosveshchenie, 1999. 304 p.
14. Likhachev B.T. System of aesthetic education for schoolchildren. M.: Education, 2010. 321 p.
15. Ryabchenko I.V. Psychological and pedagogical aspects of artistic and creative self-realization of children 4-7 years old in polyartistic activities. Bulletin of the Taganrog Institute named after. A.P. Chekhov. 2012. P. 58 – 62.
16. Shtyrina I.A., Yurkina A.L. Creation of conditions conducive to the implementation of artistic and aesthetic development of pupils in accordance with the Federal State Educational Standard for preschool education. 2015. No. 7. P. 85 – 93.

Информация об авторах

Скопа В.А., доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой, Алтайский государственный педагогический университет, sverhtitan@rambler.ru

© Скопа В.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 372.881.111

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-31-37

¹ Слепнева М.А., ¹ Петрова И.В.

¹ Национальный Исследовательский Университет «Московский Энергетический Институт»

Возможности аналитической инфографики онлайн курса по иностранному языку при формировании цифрового следа студента

Аннотация: цифровая трансформация образовательного процесса направлена на модернизацию и совершенствование основных целей высшего образования – подготовка высококвалифицированных кадров по направлениям деятельности современного общества. Кроме того, кардинально совершенствуется научное, педагогическое, учебно-методическое и организационно-правовое обеспечение всей системы в процессе внедрения информационных технологий. Применяя на практике цифровые ресурсы, преподаватель способствует развитию интеллектуальной личности и формированию у студента навыков самостоятельного изучения информации, осуществления учебной и исследовательской деятельности. Сфера обучения иностранному языку, наряду с другими областями, претерпевает новый виток развития, связанный с использованием искусственного интеллекта и систем управления обучением. Благодаря последним, у преподавателей появляются условия предоставлять обучающимся учебную информацию в доступном виде, а также следить за ходом образовательного процесса. Собирая и анализируя образовательный цифровой след студента, разработчик (преподаватель) онлайн курса может не только мониторить успеваемость обучающегося, строить его дальнейшую траекторию развития по дисциплине, но и корректировать содержание курса в зависимости от востребованности тех или иных разделов и результатов их прохождения. Современные платформы систем управления обучением оснащены встроенными ресурсами для создания отчетов по разным направлениям и проведения образовательной аналитики. На кафедре иностранных языков НИУ МЭИ разработан и успешно применяется курс английского языка для студентов бакалавриата. Платформа российских разработчиков обладает разделом Аналитика с такими вкладками как Отчеты, Табель успеваемости, Статистика и Дашборд. В онлайн режиме преподавателю доступен Табель успеваемости курса. В целом, наличие структурированной системы управления обучением и возможности проведения аналитических исследований полученных данных способствуют оптимизации и персонализации образовательного процесса.

Ключевые слова: онлайн курс, анализ образовательных результатов, цифровой след студента, цифровые ресурсы в образовании, персонализация образовательного процесса

Для цитирования: Слепнева М.А., Петрова И.В. Возможности аналитической инфографики онлайн курса по иностранному языку при формировании цифрового следа студента // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 31 – 37. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-31-37

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Slepneva M.A., ¹ Petrova I.V.
¹ National Research University "Moscow Power Engineering Institute"

The possibilities of analytical infographics of online course on a foreign language in the formation of student's digital footprint

Abstract: the digital transformation of the educational process is aimed at modernizing and improving the main goals of higher education – the training of highly qualified specialists in the areas of activity of modern society. In addition, the scientific, pedagogical, educational, methodological, organizational and legal support of the entire system in the process of information technology implementation is being radically improved. By applying digital resources in practice, the teacher contributes to the development of an intellectual personality and the formation of student skills for self-study of information, the implementation of educational and research activities. The field of foreign language teaching, along with other areas, is undergoing a new round of development associated with the use of artificial intelligence and learning management systems. Thanks to the latter, teachers are able to provide students with educational information in an accessible form, as well as to monitor the progress of the educational process. By collecting and analyzing the student's educational digital footprint, the designer (teacher) of an online course can not only monitor the student's academic performance, forecast his further development trajectory in the discipline, but also adjust the course content depending on the relevance of certain sections and the results of their passage. Modern learning management system platforms are provided with built-in resources for creating reports in various areas and conducting educational analytics. The Department of Foreign Languages of the National Research University MPEI has developed and successfully applied an English language course for bachelor students. The Russian platform has an Analytics section with tabs such as Reports, Report Card, Statistics and Dashboard. The Course Report Card is available to the teacher online. In general, the availability of a structured learning management system and the possibility of conducting analytical studies of the data obtained contribute to the optimization and personalization of the educational process.

Keywords: online course, analysis of educational results, student's digital footprint, digital resources in education, personalization of the educational process

For citation: Slepneva M.A., Petrova I.V. The possibilities of analytical infographics of online course on a foreign language in the formation of student's digital footprint. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 31 – 37. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-31-37

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Современное общество сейчас переживает непрерывный и всё более стремительно нарастающий процесс информатизации всех областей нашей жизнедеятельности, куда уже плотно вошли и искусственный интеллект, и виртуальная и дополненная реальности, а также интернет вещей и роботизация многих действий. Создание новаторских идей, внедрение новых трендов, инновационная деятельность – слагаемые прогресса. Всеобщая цифровизация, направленная на развитие экономики, коснулась многих сфер, включая и образовательный процесс.

Гуманитарно-технологическая направленность российского образования призвана реализовать основные ценностные ориентиры сферы образования в период цифровой трансформации. Передовые технологии способны обеспечить участников учебного процесса необходимой информацией с возможностью визуализации, обработки и её последующего хранения; предоставляется возможность информационного взаимодействия в виртуальной среде; обучающиеся обеспечены инструментами исследования и моделирования изучаемых процессов, а преподаватели имеют возможность представлять учебный материал в гипертекстовой и гипермедийной формах, что значительно увеличивает его объём и расширяет тематику, при этом одновременно облегчая поиск запрашиваемой информации; на новый уровень переходят и виды учебной деятельности [1].

Цифровая трансформация образовательного процесса в целом диктует реформирование всей образовательной системы, включая пересмотр учебных и методических материалов, содержание основных и дополнительных образовательных программ, средств оценки уровня полученных знаний, средств управления образовательным процессом, техническое обеспечение научно-исследовательской деятельности обучающихся

ся, развитие информационной инфраструктуры учреждения, а также вопросы подготовки педагогических кадров в области использования ИКТ в профессиональной деятельности [2].

Благодаря стремительно развивающимся технологиям в области совершенствования цифровых устройств, образование становится всё более массовым и доступным, что в свою очередь, способствует как его непрерывности и индивидуализации, так и сбору, накоплению, последующей обработке «больших данных» [3, 4].

Лингвообразовательная сфера, наряду с другими областями науки, претерпевает новый этап развития в связи с внедрением цифровых ресурсов: машинное обучение, виртуальная и дополненная реальности, искусственный интеллект [5]. Несмотря на гуманитарную составляющую дисциплины, использование преподавателями электронных средств положительно влияет на формирование и развитие у студентов языковых навыков и умений. Каждый новый цифровой инструмент, как, например, искусственный интеллект (чат-бот GPT), переводит учебный процесс на новый виток его развития, способствуя развитию коммуникативных навыков, пополняет словарный запас ученика, мотивирует и развивает логическое и ассоциативное мышление [6, 7].

Материалы и методы исследований

Персонализация образовательного процесса, включая прогнозирование результатов обучения, напрямую связаны с изучением цифрового следа, оставляемого в виртуальной среде [8-10]. Используя в своей практике различные онлайн курсы, преподаватель имеет возможность получить моментальный доступ к образовательному цифровому следу: отчеты по успеваемости в целом и за каждый элемент курса в отдельности, отчеты по результатам выполненных тестов, статистические отчеты из журнала событий, информация по активности обучающегося. Анализ отчетов позволяет составить картину по отдельному студенту и группе в общем, пересмотреть предлагаемый курс, определив группу наиболее затруднительных заданий как по уровню, так и по затраченному на них времени. Объективный анализ помогает скорректировать и саму структуру курса, и предлагаемый контент. Описанные выше результаты были получены на основе системы управления обучением Moodle.

Возвращаясь к вопросу сбора, хранения и обработки больших данных в образовательном процессе, сформулируем их основную цель как анализ образовательных результатов для дальнейшего моделирования когнитивных особенностей обучающегося, в результате чего будет предоставлен прогноз успешного освоения дисциплины [10]. Аналогично в результате изучения цифрового следа студента у преподавателя есть возможность проанализировать с методической точки зрения программу курса и принять решение о дальнейшем её совершенствовании, оценить эффективность и соответствие заложенным требованиям. Мы также можем спрогнозировать траекторию компетентностного развития студента [11].

В случае образовательной деятельности, нас будут интересовать данные, полученные в результате диагностики знаний, данные о выполнении обучающимися упражнений, особенно, указывающие на вопросы, привлекающие повышенное внимание студентов, их трудности и предпочтения. Анализ полученных результатов в итоге покажет потребности студентов и создаст условия для дальнейшей реализации потенциала студента в изучаемой области знаний.

В уже существующих и развивающихся облачных системах управления обучением (LMS), например, Moodle, Stepik, OpenEdu и др. заложена возможность для преподавателя управлять образовательным процессом и оценивать его результаты посредством встроенной аналитики. При использовании LMS в преподавании иностранного языка, отчасти решаются вопросы персонализации образовательного процесса [12, 13]. Системы можно применять при смешанном и дистанционном форматах обучения. Здесь преподаватель распространяет материалы и проводит мониторинг в онлайн режиме.

Все платформы обладают в той или иной степени возможностями анализа образовательных данных. Аналитика данных позволяет оценить текущую ситуацию в образовательной среде, получить на выходе представление об учебной активности студента. По образовательным результатам предыдущих обучающихся можно составить прогностические модели успешности учебной деятельности. Появляется возможность, в условиях академической разнородности учебных групп, составлять индивидуальные учебные планы студентов на будущее [14].

Основными отчетами, содержащими результаты образовательного процесса, являются: отчеты об оценках; о деятельности обучающегося; статистика по курсу в целом. В первом из перечисленных присутствуют баллы обучающегося отдельно по каждому элементу курса и итоговые оценки. У преподавателя есть возможность просмотреть оценки за каждое задание с детализацией ответов, таким образом, проанализировать с методической стороны уровень заданий, и, при необходимости, ввести корректировку. Выстраивая по убыванию средний балл каждой группы, можно сформировать рейтинг всех групп, подписанных на данный курс.

Отчет о деятельности студента содержит информацию, отражающую активность обучающегося по дням, времени и элементам курса.

Отчет, содержащий общие статистические сведения, собирает и систематизирует информацию по каждому элементу курса: время последнего посещения и активность студентов за промежуток времени.

Результаты и обсуждения

Коллективом преподавателей кафедры «Иностранных языков» НИУ Московский Энергетический Институт для студентов бакалавриата первого года обучения был разработан массовый открытый онлайн курс «Иностранный язык для студентов технических специальностей». Задачи курса – знакомство студентов с основами перевода научно-технических текстов. Онлайн курс был размещен и функционировал на платформе Stepik. Платформа принадлежит российским разработчикам, обладает достаточным, на наш взгляд, функционалом, включая возможности размещения аудио и видео контента по разным дисциплинам с разной целевой аудиторией. Система снабжена чатом, возможностью размещения комментариев, форумом, автоматической проверкой заданий.

В выбранном нами приложении на высоком уровне реализованы возможности образовательной инфографики: Статистика, Табель успеваемости, Отчеты, и Дашборд. В режиме реального времени преподаватель следит за прогрессом конкретного студента по отдельному блоку и конкретному заданию в разделе Табель успеваемости (рис. 1).

Имя	Итог	Способы выражения определения										Придаточные определительные предложения										Бессоюзные предложения	
		Q2	Q3	Q9	Q10	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16		Q2	Q3	Q8	Q9	Q10	Q11	Q12	Q15	Q16		Q8	Q9
Макс:	279	1	1	3	1	1	1	1	1	1		1	1	1	3	4	3	3	1	1		1	4
Никита Капустин	39.08	1	1	3	1	0	1	1	1	1		1	0	1	3	3.08	0	3	1	1		1	4
Виталий Черевко	38.13	1	1	3	1	0	0	1	1	1		1	1	1	3	3.38	0	3	1	1		1	4
Сивеев Тихон (3-06-20)	37.17	1	1	2.79	1	0	0	0	0	0		1	1	1	3	3.38	0	3	1	1		1	4
Токарев Максим	36.65	1	1	3	1	0	0	0	0	0		1	1	1	2.57	3.08	0	3	1	1		1	4

Рис. 1. Табель успеваемости курса.

Fig. 1. The report of the course.

Интерактивная панель с ключевыми показателями, проходящая обновление в режиме реального времени (Дашборд), предоставляет советы искусственного интеллекта по методическому наполнению курса с указанием на возможные проблемы с содержанием (рис. 2-3). Здесь можно «получить советы» от искусственного интеллекта по каждому шагу, из которых составлены уроки. Рекомендации делаются в результате анализа прогресса учащихся, а проблемные места выявляются по низкому проценту решений и отрицательным комментариям.

Во вкладке Статистика преподаватель имеет возможность оценить количество учащихся, подключившихся к курсу в день или на протяжении последнего полугодия. Раздел Статистика по шагам показывает динамику просмотров для каждого шага (рис. 4). Пики соответствуют теоретическим разделам.

Наш робот рекомендует присмотреться к этим шагам. Возможно, там есть проблемы.

	Субъектный инфинитивный оборот (сложное подлежащ...	18 / 21
	Урок от: Марина Анатольевна Слепнева	
Решения: 0 плагиатов в решениях 69% процент успеха 0 дискриминативность		
Комментарии: 0 без ответа 0 жалобы 0 всего комментариев		
	Причастие в функции обстоятельства – Шаг 5	19 / 19
	Урок от: Марина Анатольевна Слепнева	
Решения: 0 плагиатов в решениях 29% процент успеха 0 дискриминативность		
Комментарии: 0 без ответа 0 жалобы 0 всего комментариев		

Рис. 2. Дискриминативность.

Fig. 2. Discriminativeness.

Наш робот рекомендует присмотреться к этим шагам. Возможно, там есть проблемы.

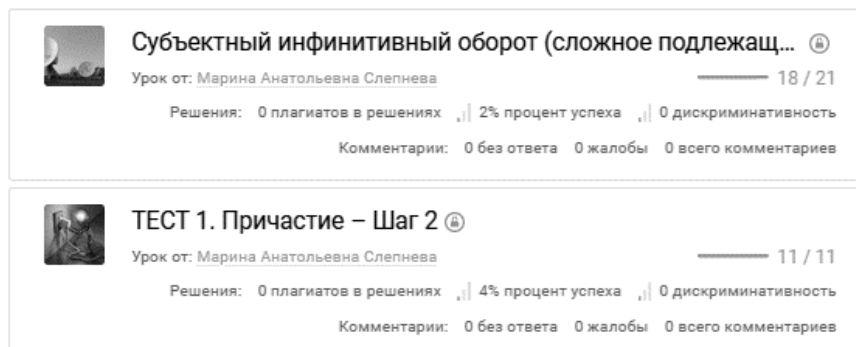


Рис. 3. Низкий процент успешных решений.
Fig. 3. Low percentage of successful solutions.

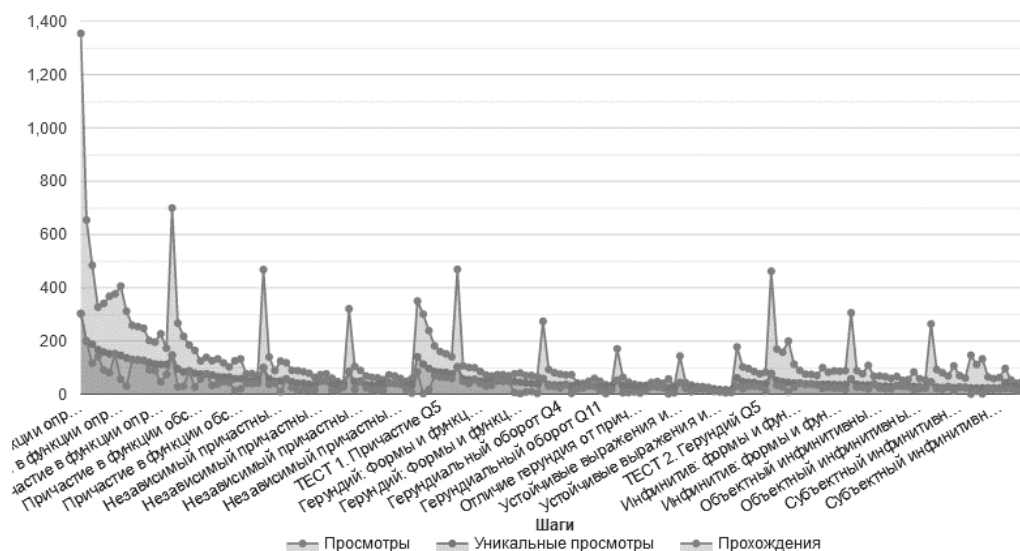


Рис. 4. Статистика по шагам.
Fig. 4. Statistics by steps.

Выводы

Анализ статистических отчетов по результатам образовательного процесса является хорошим инструментом, позволяющим преподавателю осуществлять мониторинг динамики результативности освоения обучающимися программы. Сбор цифрового следа и его изучение дают возможность персонализировать курс, выявить и устранить пробелы в знаниях, подстроить контент под уровень знаний студента. Получая моментальные результаты тестов и проверочных работ, обучающиеся проводят самооценку, изучают ошибки в комфортной психологической обстановке и временном режиме. Мы можем не только повысить мотивацию к обучению и удовлетворенность результатами, но и повлиять на конечный уровень знания предмета.

Искусственный интеллект, интенсивно внедряемый во все цифровые ресурсы и образовательные, такие как онлайн курсы, в том числе, является инструментарием, призванным помочь преподавателю сделать выводы по содержанию и наполнению курса. Оценивая «слабые места», можно редактировать контент, не переписывая весь учебный материал. Данная работа будет способствовать совершенствованию электронного курса и повышению его рейтинга.

Список источников

1. Роберт И.В. Цифровая трансформация образования: ценностные ориентиры, перспективы развития // Россия: тенденции и перспективы развития. № 16-1. 2021. С. 868 – 876.

2. Роберт И.В. Современное состояние и проблемы развития фундаментальных и прикладных исследований в области информатизации образования // Человек и образование. 2017. № 2. С. 165–174.
3. Никулина Т.В., Стариченко Е.Б. Информатизация и цифровизация образования: понятие, технологии, управление // Педагогическое образование в России. 2018. № 8. С. 107 – 113.
4. Гуляева Н.А. Концептуальное моделирование адаптивной инновационной системы обучения иностранному языку в неязыковых учебных заведениях за рубежом // Гуманитарные научные исследования. 2017. № 3. URL: <https://human.snauka.ru/2017/03/23030> (дата обращения: 01.04.2024).
5. Гальскова Н.Д. Цифровизация лингвистического образования: преимущества и риски // Шатиловские чтения. Цифровизация иноязычного образования: сборник научных трудов / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург. 2020. С. 13 – 19. doi:10.18720/SPBPU/2/id20-261.
6. Будникова А.С., Бабенкова О.С. Использование чат-ботов при изучении иностранного языка // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. № 3 (55). 2020. С. 146 – 150.
7. Сысоев П.В., Филатов Е.М. Чат-боты в обучении иностранному языку: преимущества и спорные вопросы // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2023. Т. 28. № 1. С. 66 – 72.
8. Горбатов С.В., Краснова Е.А. Цифровой след как механизм индивидуализации образовательной траектории студента (на примере курса «Цифровые технологии самообразования») // Перспективы науки и образования. № 4 (58). 2022. С. 193 – 208.
9. Кустицкая Т.А., Есин Р.В., Носков М.В., Зыкова Т.В. Цифровой след из LMS Moodle для прогнозирования результатов обучения // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании: материалы VI Международной научной конференции в трех частях. СФУ. 2022. Т. 1. С. 90 – 94.
10. Баранова Е.В., Верещагина Н.О., Швецов Г.В. Цифровые инструменты для анализа учебной деятельности студентов // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. № 198. 2020. С. 56 – 65.
11. Университет 20.35. Стандарт цифрового следа. URL: <https://standard.2035.university> (дата обращения: 01.04.2024).
12. Лысенко В.В., Зубкова М.А., Иванцова Ю.А. Внедрение электронных учебных курсов в практику языкового образования (на примере Севастопольского государственного университета) // Педагогическое образование. 2022. Т. 3. № 8. С. 169 – 175.
13. Миронцева С.С., Павлова Т.А., Семёнкина И.А., Шевченко В.И., Ченгарь О.В. Интеграция элементов персонализации обучения в электронный образовательный контент курса по иностранному языку в вузе // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2022. Т. 7. № 3. С. 343 – 351.
14. Вилкова К.А., Захарова У.С. Учебная аналитика в традиционном образовании: ее роль и результаты // Университетское управление: практика и анализ. Т. 24. № 3. 2020. С. 59 – 76.

References

1. Robert I.V. Digital transformation of education: value orientations, development prospects. Russia: trends and prospects of development. No. 16-1. 2021. P. 868 – 876.
2. Robert I.V. The current state and problems of development of fundamental and applied research in the field of informatization of education. Man and education. 2017. No. 2. P. 165 – 174.
3. Nikulina T.V., Starichenko E.B. Informatization and digitalization of education: concept, technologies, management. Pedagogical education in Russia. 2018. No. 8. P. 107 – 113.
4. Gulyaeva N.A. Conceptual modeling of the adaptive innovative system of teaching a foreign language in non-linguistic educational institutions abroad. Humanitarian scientific research. 2017. No. 3. URL: <https://human.snauka.ru/2017/03/23030> (date of reference: 04/01/2024).
5. Galskova N.D. Digitalization of linguistic education: advantages and risks. Shatilov readings. Digitalization of foreign language education: collection of scientific papers. A.I. Herzen State Pedagogical University of Russia. Saint Petersburg. 2020. P. 13 – 19. doi:10.18720/SPBPU/2/id20-261.
6. Budnikova A.S., Babenkova O.S. The use of chatbots in the study of a foreign language. Scientific notes. Electronic Scientific Journal of Kursk State University. No. 3 (55). 2020. P. 146 – 150.
7. Sysoev P.V., Filatov E.M. Chatbots in teaching a foreign language: advantages and controversial issues. Bulletin of the Tambov University. Series: Humanities. 2023. Vol. 28. No. 1. P. 66 – 72.

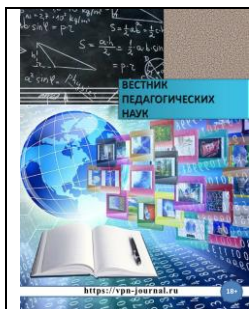
8. Gorbatov S.V., Krasnova E.A. Digital footprint as a mechanism of individualization of the student's educational trajectory (on the example of the course "Digital technologies of self-education"). Prospects of science and education. No. 4 (58). 2022. P. 193 – 208.
9. Kustitskaya T.A., Esin R.V., Noskov M.V., Zykova T.V. Digital footprint from LMS Moodle for predicting learning outcomes. Informatization of education and e-learning methodology: digital technologies in education. Materials of the VI International Scientific Conference in three parts. SFU. 2022. Vol. 1. P. 90 – 94.
10. Baranova E.V., Vereshchagina N.O., Shvetsov G.V. Digital tools for analyzing students' educational activities. Proceedings of Herzen State Pedagogical University of Russia. No.198. 2020. P. 56 – 65.
11. University 20.35. Digital footprint standard. URL: <https://standard.2035.university> (date of application: 04/01/2024).
12. Lysenko V.V., Zubkova M.A., Ivantsova Yu.A. Introduction of electronic training courses into the practice of language education (on the example of Sevastopol State University). Pedagogical education. 2022. Vol. 3. No. 8. P. 169 – 175.
13. Mirontseva S.S., Pavlova T.A., Semenkina I.A., Shevchenko V.I., Chengar O.V. Integration of learning personalization elements into the electronic educational content of a foreign language course at a university. Pedagogy. Questions of theory and practice. 2022. Vol. 7. No. 3. P. 343 – 351.
14. Vilkova K.A., Zakharova U.S. Educational analytics in traditional education: its role and results. University management: practice and analysis. Vol. 24. No. 3. 2020. P. 59 – 76.

Информация об авторах

Слепнева М.А., кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой иностранных языков, НИУ Московский Энергетический Институт, Москва, ул. Красноказарменная, д. 14, slepnevama@mpei.ru

Петрова И.В., старший преподаватель, НИУ Московский Энергетический Институт

© Слепнева М.А., Петрова И.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 378.147

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-38-42

¹ Бабак О.В., ¹ Солопанова О.Ю.
¹ Кубанский государственный университет

Учёт психологических параметров при формировании у студентов неязыкового вуза иноязычной коммуникативной компетенции

Аннотация: в статье рассматриваются психологические параметры, которые имеют место при формировании у студентов профильных неязыковых вузов иноязычной коммуникативной компетенции, что является основной целью современного иноязычного образования. Установлено, что языковые правила фиксируют естественный характер использования речевых явлений в коммуникации. Основой процесса освоения иностранного языка – это общение, которое способствует развитию языковых средств. Методисты, разрабатывающие психологический аспект, исследуют особенности иностранного языка как предмета и речевой деятельности на иностранном языке. Тема затрагивает психологические особенности обучающихся в иноязычном педагогическом общении и овладение неродным языком. Прогрессивная психология подчеркивает важность развивающего и воспитывающего обучения через все предметы, включая иностранный язык. Специфика преподавания иностранного языка в неязыковом вузе определяет инклюзивность и дополнительные психологические принципы. Язык выступает как средство удовлетворения коммуникативных потребностей, включая выражение мысли, чувства и воли. Родной язык становится естественной формой понимания эмоционально-волевой сферы человека, но изучаемые иностранные языки не заменяют и не вытесняют его в этой функции. Установлены и описаны следующие психологические факторы, имеющие значимость при формировании иноязычной коммуникативной компетенции у студентов неязыковых вузов: мотивация; эмоциональное отношение; Я-концепция; учет социокультурного происхождения и психологических параметров, что помогает преподавателям разрабатывать эффективные учебные программы и улучшать коммуникативные способности студентов.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, методика преподавания иностранного языка, психологический параметр, неязыковой вуз, цель иноязычного образования

Для цитирования: Бабак О.В., Солопанова О.Ю. Учёт психологических параметров при формировании у студентов неязыкового вуза иноязычной коммуникативной компетенции // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 38 – 42. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-38-42

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Babak O.V., ¹ Solopanova O.Yu.
¹ Kuban State University

Consideration of psychological parameters when forming foreign language communicative competence in non-language university students

Abstract: the article examines the psychological parameters that take place during the formation of foreign language communicative competence among students of specialized non-linguistic universities, which is the main goal of modern foreign language education. It has been established that language rules fix the nature of the use of speech phenomena in communication. The main process of mastering a foreign language is communication, which contributes to the development of linguistic means. Methodologists developing the psychological aspect study the features of a foreign language as a subject and speech activity in a foreign language. The topic concerns the psychological characteristics of students in foreign language pedagogical communication and mastering a non-native language. Progressive psychology emphasizes the importance of developmental and educational learning through all subjects, including a foreign language. The specifics of teaching a foreign language at a non-linguistic university determines inclusivity and additional psychological principles. Language acts as a means of satisfying communicative needs, including the expression of thoughts, feelings and will. The native language becomes a natural form of understanding the emotional-volitional sphere of a person, but the foreign languages being studied do not replace or supplant it in this function. The following psychological factors that are significant in the formation of foreign language communicative competence among students of non-linguistic universities have been established and described: motivation; emotional attitude; Self-concept; taking into account sociocultural background and psychological parameters, which helps teachers develop effective curricula and improve students' communication abilities.

Keywords: communicative competence, methods of teaching a foreign language, psychological parameter, non-linguistic university, goal of foreign language education

For citation: Babak O.V., Solopanova O.Yu. Consideration of psychological parameters when forming foreign language communicative competence in non-language university students. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 38 – 42. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-38-42

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В рамках данной статьи рассматривается вопрос, затрагивающий процесс организации иноязычного образования в неязыковом высшем учебном заведении. Актуальность темы исследования определяется тем, что в современных реалиях, когда возрастает роль межкультурного обмена и партнерских экономических и политических отношений между странами, отмечается высокий спрос на профильных специалистов, владеющих иностранными языками. Современные специалисты в разных профильных областях, способные работать в текущих рыночных условиях, должны обладать ключевыми компетенциями, определяющими их полноценное функционирование в обществе как самореализованной личности в различных сферах жизни, в том числе профессиональной. Современные стандарты образования в аспекте преподавания иностранного языка ставят цель по формированию у студентов коммуникативной компетенции, развития умения ориентироваться в реальных рабочих ситуациях, иметь представление о последствиях своей деятельности и нести за них ответственность. Владение коммуникативной компетентностью является залогом успеха в профессиональной и научной деятельности специалистов профильных научных и экономических отраслей.

Материалы и методы исследований

Материал исследования – процесс организации иноязычного образования в неязыковом высшем учебном заведении. В данной статье использовались такие методы, как изучение научно-методической литературы по формированию иноязычного коммуникативного общения при обучении иностранному языку; обобщение педагогического опыта: анализ, синтез; изучение продуктов деятельности студентов; обработка полученных данных.

Результаты и обсуждения

Концепция «коммуникативной компетентности» была впервые предложена социолингвистом Хаймсом (1972) как возражение против взглядов Хомского на акцент «языковых способностей» над «коммуникативными способностями». Она изменила понимание природы языка, структура психической системы превратилась в функциональный инструмент, ориентированный на достижение коммуникативных целей. Хаймс считает, что языковая способность является лишь компонентом общения, и языковые правила будут бессмысленными, если они отделены от использования языка в реальной социальной среде. реальная социальная ситуация. Следовательно, чтобы по-настоящему овладеть языком, учащиеся должны овладеть значениями, которые язык может выражать, и функциями, которые язык может выполнять.

Исследователи рассматривают процесс формирования коммуникативной компетенции в тесной связи с языковыми способностями, которые определяются как внутренние языковые знания идеального пользователя языка [2]. Можно утверждать, что языковые способности – это не только языковые знания, приобретенные каждым членом лингвокультурного сообщества, но конкретное применение этих знаний для решения определенных коммуникативных задач [4]. И.А. Зимняя утверждает, что языковая способность является внутренним психологическим фактором человека, при этом могут игнорироваться внешние социальные и культурные факторы. По её мнению, языковая способность при обучении иностранному языку обычно подразумевает овладение знаниями в области произношения, грамматики и словарного запаса, а также использования этих знаний для понимания и создания правильных предложений в связной речи. Следовательно, языковая способность человека заключается в том, освоил ли он фонетические правила, нормы орфографии и грамматические правила языка, умеет ли он составлять слова в предложения, понимать транслируемые сообщения и самостоятельно выражать свои мысли для реализации своих коммуникативных намерений.

Американский социолингвист Д. Хаймс отметил, что одних языковых способностей недостаточно для выполнения коммуникативных задач [8]. В 1970 году в статье «О коммуникативной компетентности» он впервые предложил новую языковую концепцию языка. Он всесторонне переработал, расширил и теоретически усовершенствовал концепцию языковой компетенции Хомского и начал способствовать развитию лингвистики. Хаймс отметил, что языковые способности не относятся к усвоенным синтаксическим правилам и способностям генерировать грамматику, как ранее утверждал Хомский [7]. По его мнению, люди также должны обладать коммуникативными способностями, то есть они должны уметь правильно использовать язык при языковом общении. То есть, когда человек общается с другими, он может понять только социальную среду, в которой он находится, личность себя и другого собеседника, какие слова сказать по конкретному поводу, и может понять слова другого участника, основанные на всей языковой среде. Коммуникативные способности включают в себя следующие четыре аспекта: языковые способности, социолингвистические способности, стратегические способности и дискурсивные способности. Конечная цель изучения иностранного языка состоит в том, чтобы дать возможность учащимся осуществлять эффективную коммуникативную деятельность на иностранном языке.

В настоящее время вопросами формирования коммуникативной иноязычной компетенции занимаются многие методисты и учёные. Следует отметить, что к настоящему времени накоплен существенный опыт, который позволяет сделать процесс образования максимально эффективным. И.Л. Бим рассматривает иноязычную коммуникативную компетентность как готовность к иноязычному общению с носителями языка и приобщению к культуре изучаемой языковой страны для лучшего понимания культуры своей родины [1]. Н.Д. Гальскова определяет эту компетенцию как способность взаимодействовать на иностранном языке в разнообразных социально определяемых ситуациях межличностного и межкультурного общения. Иноязычная коммуникативная компетентность понимается как способность и готовность осуществлять иноязычное общение с учетом социокультурных норм при взаимодействии с различными ситуациями межличностного и межкультурного общения [2]. Помимо этого, методисты обращают внимание на сопутствующие области, например, работая над проблемами повышения уровня владения иностранным языком, И. Перлова отдает предпочтение цифровым образовательным ресурсам [5]. Т. Рыбакова рассматривает формирование иноязычной компетенции в связи с проблемами мотивации изучения иностранных языков, затрагивая психологический аспект [6]. Б. Салиу и М. Супарди подходят к решению проблемы повышения коммуникативной компетентности через использование так называемых «размышлений»-историй для стимулирования критического мышления, цель которых – проанализировать и аргументировать свою позицию в решении определенной проблемы [10, с. 8].

Анализ научно-методической литературы по формированию иноязычной коммуникативной компетентности, позволяет прийти к выводу, что в процессе языковой подготовки на активно-коммуникативном этапе необходимо применять методическое решение, которое позволило бы сформировать личность, способ-

ную применять знания, полученные в ходе деятельности по изучению иностранного языка. Также необходимо привести содержание образовательного процесса в соответствие с профессиональными потребностями будущего профильного специалиста, который сможет в дальнейшем расширить свои знания за счет изучения зарубежного опыта. Для реализации этих задач необходим определенный подход к образовательной деятельности, который будет учитывать психологический аспект.

Ниже перечислим и обсудим основные психологические параметры, имеющие значение при формировании навыков иноязычного общения у студентов неязыковых специальностей.

В первую очередь, важно отметить мотивацию студентов к изучению иностранного языка, что оказывает существенное влияние на эффективность их обучения. Студенты могут изучать иностранный язык по разным причинам, например, из-за интереса, профессиональных потребностей или личного развития. Понимание мотивации обучающихся поможет преподавателям скорректировать стратегии преподавания, стимулировать интерес учащихся к обучению и повысить их энтузиазм к учебе [3].

Эмоциональное отношение студентов к изучению иностранного языка напрямую влияет на эффективность их обучения. Позитивный эмоциональный настрой может способствовать положительному опыту в процессе обучения и повышению эффективности обучения. Негативное эмоциональное отношение может привести к отсутствию учебной мотивации и повлиять на успеваемость [4].

Важную роль играет Я-концепция. Восприятие студентами себя при изучении иностранного языка влияет на их отношение к обучению и усилия. Установление позитивной самооценки при изучении иностранного языка может повысить уверенность учащихся в обучении и улучшить их академическую успеваемость [4].

Важно учитывать, что разным студентам подходят неодинаковые стратегии обучения, а понимание предпочтений и привычек обучающихся в отношении изучения иностранного языка даст преподавателям основания для организации максимального продуктивного и эффективного процесса [10].

Кроме того, методисты сходятся во мнении, что социокультурное происхождение студентов оказывает важное влияние на процесс изучения иностранного языка. Понимание культурного фона учащихся важно при составлении планов и программ содержания обучения, которые должны быть ближе к жизни и реальным потребностям учащихся, а также способствовать развитию навыков межкультурного общения. Оптимальным видится использование коммуникативного метода обучения, который ориентирован на языковую деятельность учащихся и направлен на развитие языковых коммуникативных способностей учащихся. Он удовлетворяет языковые потребности учащихся и развивает комплексные коммуникативные способности.

Таким образом, учет этих психологических параметров может помочь преподавателям иностранного языка в неязыковых вузах более эффективно разрабатывать учебные программы и улучшать коммуникативные способности на иностранном языке у студентов – будущих профильных специалистов.

Выводы

Языковая способность является важной частью коммуникативной способности и основой коммуникативной способности. Любой процесс общения содержит определенные языковые формы и их использование. Формирование коммуникативной иноязычной компетенции является актуальной темой для методистов и ученых. К настоящему моменту накоплен существенный опыт, позволяющий сделать процесс образования максимально эффективным. Иноязычная коммуникативная компетентность рассматривается как готовность к общению с носителями языка и приобщению к культуре изучаемой языковой страны. Компетенция включает способность взаимодействовать на иностранном языке в различных ситуациях общения.

Методисты обращают внимание на сопутствующие области, такие как повышение уровня владения иностранным языком и мотивация изучения языков. Использование цифровых образовательных ресурсов для стимулирования критического мышления рассматривается в формировании иноязычной компетенции в качестве вспомогательного средства снятия психологических барьеров. В процессе языковой подготовки необходимо применять методическое решение, формирующее личность, способную применять знания, полученные в ходе изучения иностранного языка. Содержание образовательного процесса должно быть приведено в соответствие с профессиональными потребностями будущего специалиста. Для реализации этих задач необходим подход к образовательной деятельности, учитывающий психологический аспект.

Список источников

1. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. М.: Академия, 2023. 288 с.

2. Гальскова Н.Д., Гез Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебн. пос. для студентов лингвистических университетов и факультетов ин. яз. высш. пед. учебных заведений. М.: Академия, 2006. 336 с.
3. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе вузов. М.: Просвещение, 1991. 222 с.
4. Пассов Е.И. Коммуникативное иноязычное образование. Концепция развития индивидуальности в контексте диалога культур. Липецк, 2011. 159 с.
5. Перлова И. Психологические особенности самостоятельной работы с иноязычным профессионально-ориентированным текстом // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Серия: Проблемы языкознания и педагогики. 2010. №4. С. 54 – 63.
6. Рыбакова Т. Психологический потенциал интерактивных методов // Высшее образование в России. 2004. № 12. С. 41 – 44.
7. Chomsky N. Aspects of the theory of syntax. Cambridge, MA: MIT Press. 1965. 175 p.
8. Hymes D.H. On Communicative Competence. In Pride, J. B., & Holmes, J. (Eds.), Sociolinguistics, 269-293. Baltimore, USA: Penguin Education, Penguin Books Ltd, 1972. 214 p.
9. Saliu B. Challenges for learners/ teachers in the ESP course for legal studies. SEEU Review, 2023. (9), 1. P. 1 – 8.
10. Supardi M.Pd. Developing Materials for Teaching Legal English Vocabularies with the Internet Use. International Journal of English and Education, 2023. No. 2 (2). P. 289 – 301.

References

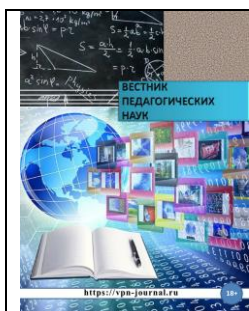
1. Bim I.L. Methods of teaching foreign languages as a science and problems of the school textbook. M.: Academy, 2023. 288 p.
2. Galskova N.D., Gez N.D. The theory of teaching foreign languages. Linguodidactics and methodology: a textbook for students of linguistic universities and foreign faculties. language higher ped. educational institutions. M.: Academy, 2006. 336 p.
3. Zimnyaya I.A. Psychology of teaching foreign languages at university schools. M.: Education, 1991. 222 p.
4. Passov E.I. Communicative foreign language education. The concept of individuality development in the context of dialogue of cultures. Lipetsk, 2011. 159 p.
5. Perlova I. Psychological features of independent work with a foreign language professionally oriented text. Bulletin of the Perm National Research Polytechnic University. Series: Problems of linguistics and pedagogy. 2010. No. 4. P. 54 – 63.
6. Rybakova T. Psychological potential of interactive methods. Higher education in Russia. 2004. No. 12. P. 41 – 44.
7. Chomsky N. Aspects of the theory of syntax. Cambridge, MA: MIT Press. 1965. 175 p.
8. Hymes D.H. On Communicative Competence. In Pride, J. B., & Holmes, J. (Eds.), Sociolinguistics, 269-293. Baltimore, USA: Penguin Education, Penguin Books Ltd, 1972. 214 p.
9. Saliu B. Challenges for learners/ teachers in the ESP course for legal studies. SEEU Review, 2023. (9), 1. P. 1 – 8.
10. Supardi M.Pd. Developing Materials for Teaching Legal English Vocabularies with the Internet Use. International Journal of English and Education, 2023. No. 2 (2). P. 289 – 301.

Информация об авторах

Бабак О.В., кандидат педагогических наук, доцент, Кубанский государственный университет, г. Краснодар

Солопанова О.Ю., доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования, Заслуженный работник культуры Кубани, Кубанский государственный университет, г. Краснодар, solopanova@rambler.ru

© Бабак О.В., Солопанова О.Ю., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 784.92

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-43-47

¹ Лю Ин, ¹ Стулова Г.П.

¹ Московский педагогический государственный университет

Становление и развитие песенного фольклора Китая

Аннотация: статья посвящена проблеме становления и развития народного песенного творчества в Китае. На основе анализа специальной литературы авторы приводят классификацию жанровых направлений народных песен, среди них такие, как: исторические, трудовые, о природе, о любви, бытовые, обрядовые и детские песни. В народных песнях отражаются мысли и чувства людей, история страны, традиции быта, правила поведения людей в обществе, образы природы, отношение к труду, обрядовые, житейские проблемы и самобытные национальные особенности. На современном этапе развития музыкальной культуры страны народное песенное искусство является неисчерпаемым источником для творческого вдохновения китайских композиторов, как в области вокальных жанров, так и в области инструментальной и классической музыки. В заключение статьи делается вывод о том, что народные песни, отражающие менталитет нации, имеют огромное воспитательное значение для подрастающих поколений людей, которые должны знать историю своей страны, отражённую в памятниках музыкальной культуры и свято хранить национальные традиции. В настоящее время китайские народные песни стали важной темой для дискуссий в музыкальной индустрии. Поэтому наследие народного песенного творчества стало привлекать внимание общественности. Для любой страны образование в начальной и средней школе является краеугольным камнем ее развития и надеждой нации. Поэтому новому поколению людей необходимо с самого рождения прививать любовь к народной песне как основе национальной культуры в повседневной жизни и на всех уровнях образования.

Ключевые слова: китайские народные песни, творчество, происхождение, развитие, национальные особенности, менталитет, жанровые направления, история и культура, воспитательное значение

Для цитирования: Лю Ин, Стулова Г.П. Становление и развитие песенного фольклора Китая // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 43 – 47. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-43-47

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Liu Ying, ¹ Stulova G.P.

¹ Moscow Pedagogical State University

Formation and development of folk song creativity in China

Abstract: the article is devoted to the problem of the formation and development of folk song creativity in China. Based on the analysis of specialized literature, the author gives a classification of genre directions of folk songs, among them such as: historical, labor, about nature, about love, everyday, ritual and children's songs. Folk songs reflect the thoughts and feelings of people, the history of the country, the traditions of life, the rules of behavior of people in society, images of nature, attitudes towards work, ritual, everyday problems and original national characteristics. At the present stage of development of the country's musical culture, folk song art is an inexhaustible source of creative inspiration for Chinese composers, both in the field of vocal genres and in the field of instrumental and classical music. In conclusion of the article, authors conclude that folk songs, reflecting the mentality of the

nation, are of great educational importance for the younger generations of people who should know the history of their country, reflected in the monuments of musical culture, and sacredly preserve national traditions. Nowadays, Chinese folk songs have become an important topic of discussion in the music industry. Therefore, the heritage of folk songwriting began to attract public attention. For any country, education in primary and secondary schools is the cornerstone of its development and the hope of the nation. Therefore, the new generation of people needs to instill the culture of folk song from birth in everyday life and at all levels of education.

Keywords: chinese folk songs, creation, origin, progress, national characteristics, mentality, genre direction, history and culture, meaning of education

For citation: Liu Ying, Stulova G.P. Formation and development of folk song creativity in China. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 43 – 47. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-43-47

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Народные песни – это одна из древнейших форм музыкального искусства, созданных человечеством, и ее истоки почти так же стары, как история человеческой цивилизации. Традиционные китайские народные песни являются голосом китайской нации и самой национальной формой художественного выражения. Они являются сияющими жемчужинами традиционной китайской культуры и питают непрерывное развитие национального искусства. Об этом Цуй Шушэн рассказала в своей статье [9, с. 1]. В традиционном смысле народная песенная культура обычно используется для исследования истории страны, выявления национального характера, способа выражения мыслей и чувств людей.

Материалы и методы исследований

Выдающийся китайский мыслитель и просветитель Конфуций (551–479 до н.э.) на основе популярных в то время колядок, обрядовых песен, трудовых песнопений и других народных песен составил первый в Китае поэтический сборник – «Ши Цзин». По сей день эта книга по-прежнему считается одним из истоков китайской литературы. Подробно об этом описано в статье Фу Ли [8, с. 2]. В этот сборник вошли народные песни пятнадцати вассальных государств, которые были популярны в бассейне Хуанхэ на севере на протяжении 500 лет от династии Западная Чжоу до середины периода Весны и Осени (11–6 в. до н.э.). Использование реалистических художественных приемов, достоверно отражает общественную жизнь, классовые противоречия и многогранную жизнь трудящихся того времени.

В четвертом веке до нашей эры появился еще один сборник литературных текстов народных песен бассейна реки Янцзы – «Чу Ци». Этот сборник, был составлен и обработан поэтом Цюй Юанем на основе древних ведминских (колдовских) песен среднего течения Янцзы. Как рассказала в статье Лю На [5, с. 2]. В нем используются некоторые романтические приемы выражения, и его выдающейся особенностью является то, что он полон древних мифов и легенд.

Во времена династии Западная Хань (112 г. до н.э.) император У из династии Хань основал агентство по управлению музыкой. В его обязанности входило: собирать народные песни и стихотворения литераторов для создания музыки для исполнения их на придворных жертвоприношениях или банкетах. Стихи, которые он собрал и скомпилировал, позже были названы «Стихи Юэ фу» или просто «Юэ фу».

Этот новый стиль поэзии, последовавший за «Ши Цзин» и «Чу Ци», в отличие от них, характеризуется как новая тенденция поэтического реализма.

Народные песни Юэ фу в основном посвящены описанию страданий народа, прямому выражению народной любви или ненависти к угнетателям, а также разоблачению различных противоречий в феодальном обществе. В народных песнях Хань «Юэ фу» важное место занимают произведения на женскую тематику.

Структура народных песен в этот период состояла из нескольких предложений (пятизначных или семизначных). При их исполнении постепенно начали добавлять инструментальное сопровождение. Появление длинных повествовательных песен, таких как «Павлин летит на юго-восток» и «Мулан присоединяется к армии», также свидетельствует о постоянном развитии народного песенного творчества.

Однако, нотных записей древних напевов народных песен не сохранилось, и услышать их оригинальное звучание уже невозможно, сохранились только литературные тексты песен. В то же время они теперь внесены в список нематериального культурного наследия Китая, а часть их содержимого сохранилась до наших дней благодаря наследству.

Только в конце XIX века фольклористы начали записывать наиболее популярные народные песни с использованием «Гонгчипу». Комплексный и плановый сбор, аранжировка, запись и публикация народных песен начались в 1984 году и продолжались более трех лет. Собранная информация восстановлена в максимальном объеме, куда включены все диалектные версии со всего Китая. Работа по компиляции и публикации сборников народных песен была в основном завершена только к 2004 году, когда появились первые издания: «Сборник китайских народных песен», «Сборник китайских народных рассказов» и «Сборник китайских пословиц». Затем по их образцу отбираются и печатаются уездные и губернские сборники песен родственных жанров.

В народных песнях отражаются события из жизни людей, что и составляет суть национальной культуры, отражающей дух, характер, темперамент, психологические особенности китайского народа, традиции жизни и быта, эстетические вкусы людей и т. Д. Ли Цзыин упомянула об этом в своей статье [4, с. 3].

Народные песни Китая имеют разную жанровую направленность и отличаются способами их исполнения. Например, при исполнении трудовых песен люди выкрикивают слова песни во время работы в ритме своих движений. Этот момент подробно документирован в работах Ся Е [1, с. 2].

К распространенным жанрам народной песни, кроме трудовых песен, относятся песни о природе, любви, бытовые, обрядовые песни и детские песни.

Трудовые песни. Они исполняются в процессе трудовой деятельности. Это один из древнейших видов искусства в истории человечества. Напряженный труд и тяжелая физическая нагрузка отражаются в «крикливой» манере исполнения песен в определенном ритме. Это играет организующую роль в процессе коллективных трудовых движений, а также выполняет функцию воодушевления рабочих и стимулирования их энтузиазма. Особенность исполнения трудовых песнопений обычно состоит в том, что пение возглавляет один человек, а затем все остальные поют хором. Поэтому появилась такая форма исполнения, как сочетание хорового и сольного пения. В работах Чэнь Сихая это подробно зафиксировано [2, с. 30].

Песни о природе. Это песни, которые люди поют во время работы в горах или полях. Литературные тексты, обычно, носят импровизационный характер и имеют широкий спектр тем [2, с. 49]. Например, пение, когда вы восхищаетесь величием гор или прислушиваетесь к журчанию воды, возникают песни, тексты которых просты и понятны. Их содержание, в основном, отражает радость человека от созерцания красоты природы.

Любовные песни. Существует немало количество песен, выражающих чувство любви между юношами и девушками. Именно это высказал Чжан Цянь в своей статье [10, с. 4]. Певческий голос высокий, а мелодии по большей части лаконичные, лирические и искренние. Однако в феодальном обществе на протяжении тысячелетий феодальная этика разрушала счастливую жизнь большинства юношей и девушек, что становилось причиной множества трагических жизненных историй. Из-за бедности и нехватки средств к существованию или стихийных бедствий они были брошены в бездну боли разлуки и смерти, и было создано большое количество народных песен, выражающих душевные переживания и тоску молодых людей.

Бытовые песни. После труда люди нуждаются в определенных видах искусства, чтобы обогатить и оживить свою духовную жизнь, задуматься над некоторыми сложными вопросами и выразить более глубокое содержание, написала Чэнь Цян в своей статье [7, с. 1]. Их мелодии отличаются минорным характером. Эти песни, популярные в городах и поселках, называют «переулочными». Они, в основном, создаются в процессе бытовой жизни людей и отражают их национальные обычаи. Содержание их литературных текстов и мелодий довольно широки и проникают во все уголки жизни общества.

Минорные мелодии по своему характеру тоже лиричны, выражающие эвфемистические и тонкие чувства. Они отличаются уравновешенностью структуры формы и четкостью ритма. К основным типам минорных мелодий относятся мелодии, возникшие на основе народных песен династий Мин и Цин (мелодия Мэн Цзянну, мелодия Хуахуа, мелодия Сюэхэбао). Эти местные мелодии имеют обычно песенно-танцевальный характер [2, с. 50].

Музыкальный язык народных песен характеризуется лаконичностью. Содержание музыкальных образов отражают яркие эмоции и переживания людей. Они исполняются легко и отражают самобытный национальный характер и особенности местного колорита.

Обрядовые песни. Это песни, сопровождающие фольклор, праздничные торжества и церемонии, часто сочетающиеся с танцами и уличными шествиями. В статье Ли Цзиньбо есть подробное описание таких песен [6, с. 2]. Они зародились тогда, когда люди были язычниками и поклонялись природе, как богам. Они фантазировали и различными словами старались произвести впечатление на богов, и в своих молитвах просили богов о благословениях на всякое дело и избавлении от бедствий и болезней.

Детские песни. Китайские песни для детей можно условно разделить на три категории: обучающие, игры и скороговорки. Наиболее распространенными в современном Китае являются игры и скороговорки. Дети поют во время игры. Такие игровые песни обычно имеют простые мелодии и довольно странные ритмы.

Скороговорки – это детские песенки, состоящие из слов, которые звучат одинаково и их легко спутать, что позволяет детям практиковаться в произношении. В древнем Китае к наиболее часто используемым развивающим детским песням относятся: «Классика трех иероглифов», «Сто семейных фамилий», «Классика тысячи иероглифов» и др. Во время пения дети могут неосознанно запоминать этикет и нормы обращения с другими людьми [2, с. 71].

Результаты и обсуждения

За свою тысячелетнюю историю китайская нация накопила богатый производственный опыт и в длительном трудовом процессе развила превосходные личные качества, наряду с этим наблюдается постоянное совершенствование создания народных песен. Медленно, из криков тяжелого труда в древности и вольных народных песен, постепенно формировалась мелодия с высокой степенью художественности и глубиной содержания литературного текста.

Национальность. Это термин, который характеризует эмоции, убеждения и жизненную силу народа. Каждая нация имеет свой собственный путь развития. Народные песни являются основой национальной культуры и неотделимы от других видов искусства. Из-за различий в обычаях региональных культур и эстетических концепциях в разных регионах Китая народные песни сохраняют богатые и разнообразные региональные особенности.

Исторически сложившаяся национальность – это общность людей со своим языком, общей территорией, экономикой и культурой; в процессе развития нации общий язык, общая территория и общая экономическая жизнь могут исчезнуть, а в случае исчезновения первых трех условий культура становится последним условием, при котором национальная общность может существовать. Ду Ясюн выразил эту точку зрения в своей статье [3, с. 1].

В процессе развития человечества народная песенная культура является неотъемлемой частью музыкальной культуры. В целом, нынешнее наследие народного песенной культуры Китая в своем долгосрочном развитии демонстрирует положительную реакцию на исторические события и современную социальную ситуацию, хорошие перспективы развития страны, уникальную культуру и жизненную силу нации.

На современном этапе развития музыкальной культуры страны народное песенное искусство является неисчерпаемым источником для творческого вдохновения китайских композиторов, как в области вокальных жанров, так и в области инструментальной и классической музыки.

Выводы

В заключение статьи следует сказать, что народные песни, отражающие менталитет нации, имеют огромное воспитательное значение для подрастающих поколений людей, которые должны знать историю своей страны, отраженную в памятниках музыкальной культуры и свято хранить национальные традиции.

В настоящее время китайские народные песни стали важной темой для дискуссий в музыкальной индустрии. Поэтому наследие народного песенного творчества стало привлекать внимание общественности. Для любой страны образование в начальной и средней школе является краеугольным камнем ее развития и надеждой нации. Поэтому новому поколению людей необходимо с самого рождения, от колыбельной матери прививать культуру народной песни в повседневной жизни и на всех уровнях образования.

Список источников

1. Ся Е. Сборник истории древней китайской музыки. Шанхайское музыкальное издательство, 1989 (переиздан в 2016). 218 с.
2. Чэнь Сихай. Введение в китайскую национальную музыку. Изд. туризма Шэньси, 2005. 253 с.
3. Ду Ясюн. Наследование и развитие китайских народных песен // Журнал Чжэцзянского профессионального колледжа искусств. 2023. Вып. 3. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/ReadIndex?id=7110952527>.
4. Ли Цзыин. О жанре и стиле китайских народных песен // Комедийный мир. 2023. Вып. 10. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/ReadIndex?id=1000003939028>.
5. Лю На. Краткий анализ развития китайской народной песни // Культурно-просветительские материалы. 2015. Вып. 10. URL: https://wenku.baidu.com/view/7696c368f61fb7360b4c65ea.html?fr=literatureses&wks_1705766681944 (дата обращения: 23.03.2024).

6. Ли Цзиньбо. Дискуссия о народных особенностях шаманских обрядовых песен // Журнал Шэньянско-го педагогического университета. 2011. Вып. 4. URL: https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/Detail?id=38619383&from=Qikan_Search_Index.
7. Чэнь Цян. Краткая дискуссия об искусстве китайских народных песен // Журнал Восточно-Китайского университета науки и технологий. 2002. Вып. 4. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/Detail?id=1001080129>.
8. Фу Ли. Исследование происхождения и развития китайских народных песен // Художественное образование. 2014. Вып. 1. URL: https://wenku.baidu.com/view/229a5dc56bec0975f565e22c.html?fr=literaturese&_wks_=1705766527333 (дата обращения: 23.03.2024).
9. Цуй Шушэн. Воплощение значения традиционных народных песен в современной национальной вокальной музыке - Практика преподавания вокальной музыки на основе традиционных народных песен // Юэфу Новое Звук. 2013. Вып. 4. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/Detail?id=48427030>.
10. Чжан Цянь. Краткий анализ происхождения и развития китайских народных песен // Литературный ежемесячный журнал Times. 2009. Вып. 9. URL: https://wenku.baidu.com/view/0614952c48fe04a1b0717fd5360cba1aa9118c48?fr=xueshu_top&_wks_=1705766522798 (дата обращения: 23.03.2024).

References

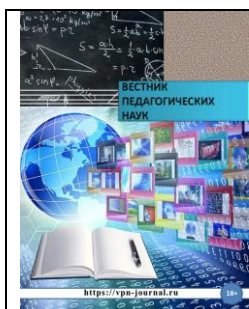
1. Xia E. Collection of the history of ancient Chinese music. Shanghai Music Publishing House, 1989 (reissued 2016). 218 p.
2. Chen Sihai. Introduction to Chinese national music. Ed. tourism Shaanxi, 2005. 253 p.
3. Du Yaxiong. Inheritance and development of Chinese folk songs. Journal of Zhejiang Vocational College of Arts. 2023. Iss. 3. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/ReadIndex?id=7110952527>.
4. Li Ziyang. About the genre and style of Chinese folk songs. Comedy World. 2023. Iss. 10. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/ReadIndex?id=1000003939028>.
5. Liu Na. A brief analysis of the development of Chinese folk song. Cultural and educational materials. 2015. Issue. 10. URL: https://wenku.baidu.com/view/7696c368f61fb7360b4c65ea.html?fr=literaturese&_wks_=1705766681944 (access date: 03/23/2024).
6. Li Jinbo. Discussion about the folk characteristics of shamanic ritual songs. Journal of Shenyang Pedagogical University. 2011. Iss. 4. URL: https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/Detail?id=38619383&from=Qikan_Search_Index.
7. Chen Qiang. Brief discussion on the art of Chinese folk songs. Journal of East China University of Science and Technology. 2002. Iss. 4. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/Detail?id=1001080129>.
8. Fu Li. Study of the origin and development of Chinese folk songs. Art education. 2014. Vol. 1. URL: https://wenku.baidu.com/view/229a5dc56bec0975f565e22c.html?fr=literaturese&_wks_=1705766527333 (access date: 03/23/2024).
9. Cui Shusheng. The embodiment of the meaning of traditional folk songs in modern national vocal music - The practice of teaching vocal music based on traditional folk songs. Yuefu New Sound. 2013. Iss. 4. URL: <https://cstj.cqvip.com/Qikan/Article/Detail?id=48427030>.
10. Zhang Qian. A brief analysis of the origin and development of Chinese folk songs. Literary monthly magazine Times. 2009. Vol. 9. URL: https://wenku.baidu.com/view/0614952c48fe04a1b0717fd5360cba1aa9118c48?fr=xueshu_top&_wks_=1705766522798 (access date: 03/23/2024).

Информация об авторах

Лю Ин, Московский педагогический государственный университет

Стулова Г.П., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры музыкально-исполнительского искусства, Московский педагогический государственный университет, stulova.galina@mail.ru

© Лю Ин, Стулова Г.П., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 372.881.161.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-48-54

¹ Сунь Ялин

¹ Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова

Проблемы и пути обогащения лексики студентов-китайцев в процессе изучения русского языка

Аннотация: в условиях все более тесных экономических и культурных обменов между Китаем и Россией, увеличивается спрос на таланты, владеющих русским языком, что способствует росту энтузиазма китайских студентов в изучении русского языка. Стоит отметить, что в данном процессе китайские студенты сталкиваются с проблемами недостаточного словарного запаса, неэффективного запоминания лексики и слабой способности к применению, что серьезно влияет на эффект обучения и развитие способностей к применению языка. В данном исследовании рассматриваются вышеуказанные проблемы, используются сочетания количественных и качественных методов исследования, анализируются основные трудности, с которыми сталкиваются китайские студенты при изучении лексики русского языка, на основе чего предлагаются эффективные способы их решения. Цель данной работы заключается в изучении и анализе эффективности разнообразных методов обучения для расширения словарного запаса китайских студентов. Сравнивая и оптимизируя различные методы обучения, а также учитывая индивидуальные различия китайских студентов и их привычки в обучении, в данном исследовании предлагается комплексная стратегия обогащения словарного запаса. Стратегия не только фокусируется на накоплении словарного запаса, но и уделяет большое внимание глубокой проработке лексики и развитию способностей к практическому применению.

Ключевые слова: лексика русского языка, методы преподавания и обучения, способы, проблема, обогащение, китайские студенты

Для цитирования: Сунь Ялин. Проблемы и пути обогащения лексики студентов-китайцев в процессе изучения русского языка // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 48 – 54. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-48-54

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Sun Yaling

¹ M.K. Ammosov North-Eastern Federal University

Problems and methods of enriching the vocabulary of Chinese students in the process of learning the Russian language

Abstract: with the increasingly close economic and cultural exchanges between China and Russia, the demand for Russian language talents is increasing, which contributes to the enthusiasm of Chinese students to learn Russian. It is worth noting that in this process, Chinese students face the problems of insufficient vocabulary, inefficient memorization and weak application ability, which seriously affects the learning effect and the development of language application ability. This study focuses on the above problems, uses a combination of quantitative and qualitative research methods, analysis the main difficulties faced by Chinese students in learning Russian vocabularies, based on which effective ways of solving them are suggested. The purpose of this paper is to investigate and analysis the effectiveness of a variety of teaching methods for vocabulary enrichment of Chinese students. By comparing and optimizing various teaching methods, and considering Chinese students' individual differences and learning habits,

this study proposes a comprehensive vocabulary enrichment strategy. The strategy not only focuses on vocabulary accumulation, but also pays more attention to deep vocabulary recycling and developing the ability of practical application.

Key words: Russian language vocabulary, teaching and learning methods, ways, problem, enrichment, Chinese students

For citation: Sun Yaling. Problems and methods of enriching the vocabulary of Chinese students in the process of learning the Russian language. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 48 – 54. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-48-54

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В условиях стремительного развития глобализации изучение и освоение языка приобретает особую важность как связующее звено между различными культурами. Особенно для китайских студентов русский язык, являющийся одним из официальных языков ООН, не только несет в себе богатое историческое и культурное наследие, но и служит важным фактором, открывающим возможности для обмена и сотрудничества с Россией и Восточной Европой. Следует указать тот факт, что в процессе обучения русскому языку китайские студенты часто сталкиваются с такими проблемами, как недостаточный словарный запас, неэффективное запоминание лексики и отсутствие контекстов практического применения, что не только влияет на эффект обучения русскому языку, но и ограничивает развитие навыков межкультурной коммуникации.

С учетом этого данное исследование направлено на изучение проблем и способов эффективного обогащения и оптимизации обучения лексике русского языка китайскими студентами. Словарный запас, как основная составная единица языка, является ключевым элементом овладения иностранным языком. Обучение лексике русского языка включает в себя не только запоминание и использование слов, но и понимание и усвоение их значения, употребления, контекста и культурных коннотаций. Поэтому обогащение словарного запаса и совершенствование способностей его применения играют важную роль в улучшении всестороннего владения учащимися иностранным языком.

Учитывая стремительное развитие преподавания при помощи ИКТ, при использовании традиционных методов преподавания лексики русского языка уже не отвечают современным потребностям обучающихся в обучении. Поэтому преподаватели русского языка должны быть стремиться использовать современные методы в преподавании русского языка.

Таким образом, следует отметить, что целью данной статьи является не только решение конкретных проблем в процессе преподавания, но и создание более эффективной образовательной формы по обучению лексике русского языка для китайских студентов. Необходимо подчеркивать, что при помощи данного исследования мы можем найти новые подходы к преподаванию и изучению русского языка, а также обеспечить поддержку и рекомендации для китайских студентов, изучающих русский язык.

Материалы и методы исследований

В данном исследовании, направленном на изучение проблем и способов обогащения словарного запаса китайских студентов в процессе изучения русского языка, использовалось сочетание качественных и количественных методов исследований. Для обеспечения всесторонности и достоверности данных мы следовали принципу разнообразия источников сбора информации, также проводились наблюдения на месте, анкетирование, интервью и педагогические эксперименты.

В части качественного анализа был использован личный опыт, где учащимся было предложено заполнить информацию посредством открытых анкет и полуструктурированных интервью. В данных анкетах и интервью участвовали китайские студенты, которые находятся на разных этапах обучения, от начального до продвинутого уровня, что обеспечило продольный охват данных. Кроме того, были проведены интервью с некоторыми преподавателями русского языка, чтобы выяснить их мнения о преподавании лексики русского языка и проблемах, с которыми они сталкиваются в своей преподавательской практике.

Для анализа и оценки результатов количественных данных о обучении китайских студентов были использованы самостоятельно разработанные вопросы словарного теста и стандартизированные тесты на знание русского языка. Кроме того, с помощью онлайн-опроса был собран обширный объем исходной ин-

формации о китайских студентах, включая мотивацию, предпочтения в выборе стратегий обучения и использование внешних учебных ресурсов.

Базой исследования являются китайские студенты и преподаватели, изучающие и преподающие русский язык в Северо-Восточном федеральном университете им. М.К. Аммосова (г. Якутск, РФ).

Результаты и обсуждения

Для изучения преподавания лексики русского языка сначала рассмотрим подходы китайских и российских ученых на обогащение словарного запаса русского языка. Исследования вопросов обучения лексике и методики обучения русскому языку как иностранному языку рассматриваются в таких работах российских и китайских ученых, как (Авербух К.Я., Апресян Ю.Д., Балыхин Д.М., Быстровой Е.А., Вагнер В.Н., Зиновьева Е.И., Мельников Г.П., Морковкин В.В., Реформатский А.А., Шелов С.Д., Гуй Динкан, Ли Асюэ, Ли Янь, Лу Хуэйсянь, Ма Лу, Пань Хуньюй, Ци Хунвэй и др.) [10, с. 66].

Изучая достижения в области преподавания лексики русского языка, мы убеждаемся, что китайские ученые глубоко проанализировали данный вопрос с различных точек зрения. В своем исследовании Ма Лу отметил, что лексика является основным компонентом русского языка и важной основой для его усвоения обучающимися. Подавляющее большинство китайских студентов в процессе обучения русскому языку в той или иной степени испытывают влияние родного языка. Несмотря на то, что каждый язык имеет свою лексико-семантическую систему, они взаимопроникают друг в друга, поэтому родной язык будет в определенной степени мешать обучению русскому языку, что является одной из проблем в преподавании лексики русского языка [6, с. 119].

Ли Асюэ и Пань Хуньюй указывают на многочисленные факторы, влияющие на эффективность преподавания лексики русского языка, предлагают соответствующие способы борьбы с ними, и их работы, несомненно, являются ценными рекомендациями для повышения эффективности преподавания [4, с. 107-108].

Лу Хуэйсянь уделяет внимание изучению лакун лексики, которые не только относятся к явлению несоответствия слов между двумя языками (русским и китайским), но и являются одним из наиболее распространенных культурных барьеров в процессе перевода [5]. Изучение культурных лакун может обогащать словарный запас китайских студентов, изучающих русский язык. Следует отметить, что моделирование слов, теоретически основанное на принципах лингвистической экономики, стало одним из важнейших способов образования неологизмов по аналогии, и несомненно, что обучение и преподавание неологизмов русского языка являются одним из методов обогащения словарного запаса русского языка [12, с. 115].

С точки зрения российских ученых, «знание лексики определяется владением языком, используемым в качестве средства общения, накоплением информации и культурной информацией о культуре народа, использующих этот язык» [1, с. 114]. Поэтому для обогащения словарного запаса русского языка необходимо умение владеть значением и формой русского языка. Пассов Е.И., проводя научно-методические исследования по обучению русскому языку, отмечал, что «навыки овладения лексикой на русском языке как иностранном представляют собой интегрированный акт правильного в соответствии с замыслом отбора лексики и их правильного сочетания с другой лексикой, обеспечивающий ситуативное использование данной лексики и служащий одним из условий речевой деятельности» [8, с. 24].

Таким образом, российские и китайские ученые провели обширные и глубокие исследования в области преподавания лексики русского языка, которые охватывают методы обучения, культурные факторы (лакуны) и практическое применение, и не только обогащают систему преподавания лексики русского языка, но и предоставляют научные рекомендации для практики.

В данной статье впервые рассматриваются проблемы, возникающие при преподавании и обучении лексики русского языка китайскими студентами в Северо-Восточном федеральном университете им. М.К. Аммосова, и также стратегии обогащения словарного запаса русского языка.

Проблемы, возникающие при преподавании и обучении русскому языку китайским студентам

Для того чтобы предложить лучшие стратегии обогащения словарного запаса русского языка, мы сначала проанализируем проблемы, возникающие при обучении лексике русского языка китайскими студентами. Данные проблемы были определены следующими:

1. Китайские студенты часто хорошо знают базовую лексику, но не понимают значения специализированных терминов или частотной общеупотребительной лексики, когда они используются. В результате возникают трудности с пониманием сложных текстов и выражением специальных понятий;

2. При выполнении письменных заданий и в устном общении китайские студенты склонны использовать ограниченный словарный запас, с которым они уже знакомы, избегают пробовать неологизмы;

3. Недостаток словарного запаса русского языка также отражается в трудностях с запоминанием и

использованием неологизмов;

4. Недостаток словарного запаса русского языка приводит к низкой речевой способности в условиях настоящей жизни.

Таким образом, недостаток словарного запаса, демонстрируемый китайскими студентами при обучении лексике русского языка, не только ограничивает их речевую компетенцию с точки зрения количества, но и влияет на их речевую точность и выразительное богатство с точки зрения качества. Для решения данных проблем и преподавателям, и обучающимся необходимо найти более эффективные стратегии и методы повышения эффективности обучения лексике, чтобы преодолеть данные проблемы в обучении.

Кроме того, одной из заметных трудностей при обучении лексике русского языка китайскими студентами являются недостаточно эффективные методы запоминания, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты недостаточно эффективных методов запоминания.

Table 1

Results of insufficiently effective memorization methods.

Недостаточно эффективные методы запоминания	Результаты
1. Отсутствие внутренней или внешней мотивации к обучению русскому языку	1. Привести к нехватке внимания и учебного времени; 2. Негативно сказываться на эффективности запоминания.
2. Отсутствие уверенности у китайских студентов в усвоении лексике русского языка	1. Привести к возникновению страха и тревоги; 2. Привести к снижению эффективности запоминания.
3. Неправильные методы и стратегии обучения, выбранные преподавателями русского языка для китайских студентов	1. Затруднять понимание значения лексики русского языка; 2. Привести к ошибкам в запоминании лексике русского языка.
4. Отсутствие интереса и разнообразия в учебных материалах[13, с. 105].	1. Игнорировать важности преподавания лексики русского языка; 2. Ограничивать возможности китайских студентов на ознакомление и использование новых слов.
5. Большой объем лексики русского языка и сложные морфологические изменения	1. Провести к недостаткам в понимании лексики русского языка; 2. Провести к трудностям в запоминании словоизменения.

Таким образом, проблемы неэффективности запоминания, возникающие у китайских студентов при изучении лексики русского языка, является одной из важных проблем в процессе изучения русского языка. Поэтому для эффективного решения данных проблем необходимо разработать целенаправленные способы и методы с различных аспектов, таких как методы обучения, учебные программы и др. В результате эффективность запоминания значительно повысится, и способность китайских студентов к изучению лексики русского языка.

Методы обогащения лексик русского языка и стратегии преподавания

Использование различных методов и способов обучения может удовлетворить потребности разных обучающихся и способствовать глубокому пониманию и долговременному запоминанию лексики русского языка. Поэтому методы преподавания для обогащения лексики русского языка китайских студентов имеют важное значение.

1) Метод интерактивного обучения в классе предполагает проведение интерактивной деятельности, таких как групповые консультации, ролевые игры и моделирование сценариев, в процессе которых преподаватели могут создать языковую среду, позволяющую студентам использовать неологизмы в реальных контекстах. Такой метод не только стимулирует интерес обучающихся к обучению, но и помогает глубоко понять значение лексики и укрепить память в реальном общении.

2) Использование современных информационных коммуникативных технологий (ИКТ), такие как мультимедийные средства обучения и онлайн-ресурсы, также является эффективным способом обогащения лексики обучающихся. Китайским студентам предлагается использовать различные онлайн-ресурсы для обучения русскому языку, такие как курсы «Базовая грамматика русского языка» и «Учи русский язык со мной», предоставляемые китайским университетом МООС, а также другие веб-сайты и приложения,

посвященные изучению русского языка. Данные ресурсы помогут китайским студентам систематически изучать русский язык с нуля и постепенно обогащать лексику русского языка. Кроме того, использование онлайн-словарей и платформ для обмена языками в интернете обеспечивают неограниченными ресурсами китайским студентам и возможностями для общения с россиянами. Обновление содержания обучения: со временем некоторая лексика может устареть или выйти из употребления. Преподаватели русского языка должны обновлять содержание обучения и своевременно вводить новую лексику, сохраняя при этом старую лексику с исторической ценностью, чтобы обучающиеся могли понять развитие языка [2, 3, 9, 11].

3) Оптимизация стратегий обучения: обучающимся с нулевой начальной подготовкой можно помочь запомнить лексику русского языка с помощью словообразований, так и с помощью корневых слов. Метод сравнительного анализа может не только помочь китайским студентам понять сходства и различия между русским и китайским языками, но и повысить эффективность обучения. Ассоциативное обучение ориентировано на использование ассоциативных способностей обучающихся для систематизации обучаемой лексики с целью улучшения запоминания. Применение семантики и этимологии помогают улучшить орфографические навыки обучающихся и повысить интерес к обучению русского языка.

4) Способы объединения лексики и культуры: «в процессе преподавания преподаватели также должны обращать внимание на культурные особенности лексики, в том числе обсуждать методы и стратегии преподавания для решения проблем лексических лакун. например, улучшать понимание китайскими студентами культурного фона с помощью чтения и анализа. В то же время обучение лексике русского языка в межкультурном аспекте позволяет не только обогатить знания для китайских студентов, но и развить их навыки коммуникации» [7, с. 79].

Таким образом, в учебной практике преподавания необходимо использовать разнообразные методы для обучения лексике русского языка, т.е. сочетать традиционные методы и современные методы (как ИКТ). В результате этого обогатится словарный запас русского языка, и они смогут лучше понимать и изучать русский язык.

Выводы

Изучая лексику русского языка, китайские студенты обычно сталкиваются с проблемами запоминания, понимания и использования. Можно предположить, что это относится к их способам запоминания и методам обучения лексике русского языка. Кроме того, надо отметить, что неумение правильно использовать лексику русского языка также является одним из важнейших факторов, влияющих на уровень знания русского языка.

Поэтому для решения этих проблем мы предлагаем эффективные способы и методы изучения лексики русского языка. Необходимо отметить, что китайские студенты также необходимо повышать уровень знаний русского языка с помощью различных способов, таких как чтение и аудирование, а также понимать культуру и этикет. Кроме того, преподаватели должны уделять внимание методам преподавания лексики русского языка, а также использовать ситуационное обучение, чтобы стимулировать интерес китайских студентов к обучению. Стоит отметить, что преподаватели также учитывают личный характер китайских студентов и помогают им найти собственные подходящие способы изучения русского языка.

Список источников

1. Баранова И.И. Виноградова М.В., Доценко М.Ю. Лексический аспект в обучении русскому языку как иностранному (уровень В1) // Довузовский этап обучения в России и мире: язык, адаптация, социум, специальность. Актуальные вопросы реализации образовательных программ на подготовительных факультетах для иностранных граждан: сборник статей IV Международного конгресса преподавателей и руководителей подготовительных факультетов(отделений) вузов РФ и V Всероссийской научно-практической конференции. Москва, 14–16 октября 2020 года. Москва: Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, 2021. С. 113 – 118.
2. Генералова Е.В. Устаревшая лексика русского языка: вопросы преподавания и лексикографической интерпретации // Journal of applied linguistics and lexicography. 2019. № 2. С. 371 – 380.
3. Дюкина Н.Г. Современный дистанционный урок // Вестник педагогических наук. 2024. № 1. С. 298 – 305.
4. Ли Асюэ, Пань Хунъюй. Факторы, влияющие на эффект обучения лексике русского языка и способы их решений // China Education Technology Equipment. 2015. № 6. С. 107 – 108. (на китайском языке)
5. Лу Хуэйсянь. Анализ лексических лакун в русско-китайском переводе // Modern Linguistics. 2023. № 11 (6). С. 2495 – 2501. (на китайском языке)

6. Ма Лу. Исследование применения метода сравнительного анализа в русской лексике // Вестник института Хунхэ. 2022. № 20 (3). С. 119 – 122. (на китайском языке)
7. Макашева С.Ж., Евсеев В.Н., Сомикова Т.Ю. Методические вопросы изучения безэквивалентной лексики на занятиях по русскому языку как иностранному и пути их решения // Общество: социология, психология, педагогика. 2021. № 10 (90). С. 77 – 81.
8. Пассов Е.И., Кузнецовой Е.С. Формирование лексических навыков: учебное пособие. Воронеж: Интерлингва, 2002. 40 с.
9. Тихонов В.А., Ци Х.В. Обучение китайскому языку студентов языковых специальностей в СВФУ посредством технологии Edutainment // Молодой исследователь: вопросы науки и образования - 2023: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), посвященной памяти Д.А. Данилова. Якутск, 24 ноября 2023 года. Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2023. С. 114 – 117.
10. Сунь Яли, Дмитриева Е.Н. Вопросы усвоения тематической лексики по экономике обучающимися китайцами // Казанская наука. 2024. № 2. С. 66 – 69.
11. Ци Х., Хань Ю. Характеристики МООС в китайском и российском высшем образовании // Профессиональное самоопределение: новые реалии, подходы, технологии: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Якутск, 27 ноября 2020 года / Под редакцией С.В. Паниной, Т.А. Макаренко. Якутск: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2020. С. 342 – 344.
12. Чжан Х., Ци Х. Изучение коронавирусных неологизмов в китайских СМК (на материале текстов борьбы с COVID-19) // Современный ученый. 2023. № 2. С. 114 – 120.
13. Ши Л. Особенности преподавания русской лексики китайским учащимся // Довузовская подготовка иностранных граждан: проблемы и перспективы: сборник научных материалов II Международной научно-практической конференции. Казань, 28–30 сентября 2023 года. Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2023. С. 104 – 106.

References

1. Baranova I.I., Vinogradova M.V., Dotsenko M.Y. Lexical aspect in teaching Russian as a foreign language (level B1). Pre-university stage of education in Russia and the world: language, adaptation, society, specialty. Actual issues of implementation of educational programs at preparatory faculties for foreign citizens: Collection of articles of the IV International Congress of teachers and heads of preparatory faculties (departments) of universities of the Russian Federation and the V All-Russian scientific-practical conference, Moscow, October 14-16, 2020. Moscow: Pushkin State Institute of Russian Language, 2021. P. 113 – 118.
2. Generalova E.V. Obsolete lexicon of the Russian language: issues of teaching and lexicographic interpretation. Journal of applied linguistics and lexicography. 2019. No. 2. P. 371 – 380.
3. Dyukina N.G. Modern distance lesson. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. No. 1. P. 298 – 305.
4. Li Axue, Pan Hongyu. Factors affecting the effect of Russian vocabulary learning and ways to solve problems. China Education Technology Equipment. 2015. No. 6. P.107 – 108. (in Chinese)
5. Lu Huixian. Analysis of lexical lacunas in Russian-Chinese translation. Modern Linguistics. 2023. No. 11 (6). P. 2495 – 2501. (in Chinese)
6. Ma Lu. The study of the application of the method of comparative analysis in Russian vocabulary. Bulletin of Honghe Institute. 2022. No. 20 (3). P. 119 – 122. (in Chinese)
7. Makasheva S.Zh., Evseev V.N., Somikova T.Yu. Methodological issues of studying non-equivalent vocabulary in Russian as a foreign language and ways to solve them. Society: sociology, psychology, pedagogy. 2021. No. 10 (90). P. 77 – 81.
8. Passov E.I., Kuznetsova E.S. Formation of lexical skills: textbook. Voronezh: Interlingua, 2002. 40 p.
9. Tikhonov V.A., Qi H.W. Teaching Chinese to students of language specialties in SVFU by means of Edutainment technology. Young researcher: issues of science and education - 2023: Collection of materials of the All-Russian scientific-practical conference (with international participation), dedicated to the memory of D.A. Danilov, Yakutsk, November 24, 2023. Kirov: Interregional Center for Innovative Technologies in Education, 2023. P. 114 – 117.
10. Sun Yaling, Dmitrieva E.N. Issues of mastering the thematic vocabulary on economics by Chinese students. Kazan Science. 2024. No. 2. P. 66 – 69.
11. Qi X. Han Y. Characteristics of MOOCs in Chinese and Russian higher education. Professional Self-Determination: New Realities, Approaches, Technologies: Collection of Materials of the All-Russian Scientific and

Practical Conference, Yakutsk, November 27, 2020 / Edited by S.V. Panina, T.A. Makarenko. Yakutsk: Interregional Center for Innovative Technologies in Education, 2020. P. 342 – 344.

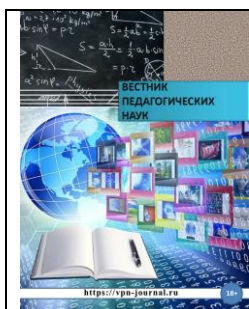
12. Zhang H., Qi H. Study of coronavirus neologisms in Chinese MSM (on the material of COVID-19 texts). *Modern Scientist*. 2023. No. 2. P. 114 – 120.

13. Shi L. Characteristics of teaching Russian vocabulary to Chinese students. Pre-university training of foreign citizens: problems and prospects: a collection of scientific materials of the II International Scientific and Practical Conference, Kazan, September 28-30, 2023. Kazan: Kazan (Volga Region) Federal University, 2023. P. 104 – 106.

Информация об авторах

Сунь Ялин, кафедра методики преподавания русского языка и литературы, филологический факультет, Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, sunyaling@mail.ru

© Сунь Ялин, 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 371.1.08

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-55-59

¹ Хайруллин А.Г., ² Сальникова О.В., ³ Хуснутдинова Р.Г., ¹ Шарифуллин А.Э.

¹ Казанский государственный энергетический университет

² Казанский государственный архитектурно-строительный университет

³ Казанский национальный исследовательский технологический университет

Кадры решают все

Аннотация: авторы статьи заостряют внимание – о важности получения профильного образования, а потом работы по приобретенной специальности. А зачастую учатся на одних, а работают другими. А это не в интересах государства. Задачей статьи является показать, специалистам в области кадровой политики как важно принимать и назначать на должность людей, обладающих теорией и практикой выбранной специальности. Целью статьи будет привлечение внимания руководства к кадрам, работающим на должностях рядовых работников и руководителей, имеют ли они профильное высшее образование. Не курсы повышения квалификации, а полноценное обучение специальности.

Ключевые слова: кадровая политика, специальность, профессия, КВН-клуб веселых и находчивых

Для цитирования: Хайруллин А.Г., Сальникова О.В., Хуснутдинова Р.Г., Шарифуллин А.Э. Кадры решают все // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 55 – 59. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-55-59

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Khairullin A.G., ² Salnikova O.V., ³ Khusnutdinova R.G., ¹ Sharifullin A.E.

¹ Kazan State Energy University

² Kazan State University of Architecture and Civil Engineering

³ Kazan National Research Technological University

Cadres decide everything

Abstract: the authors of the article focus on the importance of obtaining specialized education, and then work in the acquired specialty. And often they study for some, and work for others. And this is not in the interests of the state. The purpose of the article is to show specialists in the field of personnel policy how important it is to accept and appoint people with theory and practice of the chosen specialty. The purpose of the article will be to draw the attention of management to the personnel working in the positions of ordinary employees and managers, whether they have specialized higher education. Not advanced training courses, but full-fledged training in the specialty.

Keywords: personnel policy, specialty, profession, KVN is a club of the cheerful and resourceful

For citation: Khairullin A.G., Salnikova O.V., Khusnutdinova R.G., Sharifullin A.E. Cadres decide everything. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 55 – 59. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-55-59

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В процессе жизни, а многим авторам статьи за шестьдесят, мы часто меняем работу, специальности, профессии, живем с годами в той или иной общественно-экономической формации, отдыхаем, учимся, живем, стареем и умираем. За весь этот период жизни мы сталкиваемся с различными людьми, многие из которых преподают и учат нас тем или иным наукам и специальностям. Чтобы потом мы жили правильно, согласно нравственных принципов нашего общества и потом сами учили своих детей, а может быть и подчиненных жить и работать достойно. Но от чего зависит эта правильность. Хороший вопрос. Если вас в школе обучал настоящий специалист своего дела – педагог с «большой буквы», то вам повезло с обучением в школе. Вы как губка впитаете все его знания, которые он вам передал, используя все педагогическое мастерство, все методы и приемы Педагогики. А если нет. Если учитель по совместительству преподавал вам предметы ОБЖ, физкультуру и труд, а сам являлся учителем физики. Если учителя, например, иностранного языка постоянно менялись в процессе вашей учебы. Это все кадровые вопросы дирекции школы. Даже представить трудно, как тяжело найти «грамотного специалиста», проверить соответствие знаний его диплому, создать ему условия для обучения, а потом удержать его от перехода в другую школу. Почему в другую, да потому, что узнали учитель хороший, предложили лучшие условия обучения и проживания, или дали дополнительно полставки – кадровая политика. Кадры должны решать все.

Материалы и методы исследований

При написании статьи в исследовании были собраны и проанализированы литературные и электронные ресурсы, а также личный опыт авторов.

Результаты и обсуждения

Хороших специалистов не хватает и зачастую кадры как говорится – «латают дыры», закрывая вакансии хоть кем-то. А где учат на работников отдела кадров, где учат на начальника отдела кадров. Никто не знает. А это как болезнь распространяется, что на специальности госслужащих и других законодотворцев попадают не специалисты. Затем этот непрофессионализм нарастает как клубок, как снежный ком. Интересно обстоят дела с кадрами во многих министерствах. Там на должностях работают люди с непрофильным высшим образованием. Почему – зарплата не высокая, ответственность большая, нужен большой объем знаний (как теории, так и практики), большая текучка. Где получить дополнительное образование на ведущего консультанта или советника начальных ступеней карьерной лестницы любого министерства. На эти места попадают люди, которые не смогли найти работу по профильному образованию, но наличие высшего образования позволяет стать работником министерства. И как потом выполнять обязанности, да как скажут сослуживцы, как будет требовать начальство – побыстрее, по шаблону, в письмах больше отказывать, проекты и предложения рассматривать долго (может, автор и сам потом не захочет). А главное никакой самостоятельной мысли нет у таких работников. Нет стратегического мышления, инициативы, рационализаторских предложений. Только составление прошлогодних приказов и смет (исправляя даты). Вся стратегия приходит сверху (из Москвы в основном). А на верху зачастую сидят начальники так же без профильного образования. С профильным образованием не просто стратегически мыслить, придумывать что-то новое в науке или производстве. А сидя в кабинете без теории и практики просто невозможно. Но возможно поработав полгода год в министерстве отказывать в претворении в жизнь различных новаторских предложений. С важностью большого начальника отписаться, что на ваш научный эксперимент отсутствуют финансы в календарном плане на этот год. А что бы попасть в распределение финансирования на следующий год докажите, что ваше предложение эффективно, полезно и будет приносить прибыль. Другими словами, делайте за свой счет и не мешайте работать. И проработав годами такие чиновники имеют классные заготовки, чтобы ответить вам так, что вы и сами задумаетесь, что мешаете им работать. В ответе вам еще какие-нибудь номера законов напишут (домашние заготовки). Такие опытные отказчики очень ценятся в министерствах и занимают узловые места в бюрократическом аппарате. А гениальная идея подождет до следующего квартала или следующего календарного плана, когда будут выделены финансы и т.д. На таких горе-специалистов профильно учиться не надо, да и негде, а не сумев устроиться по специальности прилепиться на госслужбу можно. Возьмем другой раздел нашей жизни искусство с телевидением. Вот где настоящие зарплаты и возможности. Но, к сожалению, и здесь с кадрами не все в порядке. Чтобы стать настоящим ведущим или артистом кино и концертов нужно учиться в профильных вузах. Попасть туда учиться архи сложно без фамилии. Но в последнее время и туда пошел вал неспециалистов и особенно много после передачи КВН. Эта молодежная передача изначально была действительно для передовой молодежи, которая показывала свои знания и эрудированность. Но где-то с середины девяностых годов и по настоящее время КВН превратился

в передачу клоунов, пародистов, пошляков, юмористов и других увеселительных жанров. Обсмеять, перефразировать, рассказать смешные небылицы, насмех инсценировать негативные проблемы общества. Рассчитан на молодежь этот плоский юмор задумываться не надо, просто оскорбить, оболгать человека выдуманного или конкретного напрямую, или намеками. Грубо это называется падением нравов, когда проще смеяться вместе со всеми над тем, над чем умный человек смеяться не будет, это не смешно, а оскорбительно. Когда почти весь юмор строится на низменных интересах не воспитанного общества. Весь этот квн одни шутки, похабщина, но не смеяться нельзя, когда все ржут. Не все конечно, но с той поры как им дали зеленый свет в телевидении им стали подражать. Быть клоуном, пародистом, привязываться к словам и почти нецензурно выражаться стало модно по всей России. И началась эта деградация молодежи и молодежных передач. КВНщики стали показывать по региональному телевидению. Команды стали профессиональными (то есть начали зарабатывать деньги). Клоуны стали популярными и после выступления в КВН, повзрослев пошли на работу, стали получать не заслуженные высокие должности. Особенно много их сейчас на телевидении в различных передачах и рекламах. А как же – он такой веселый, находчивый, грамотный, все ржут после его плоских быстрых шуток, он и для компании будет нужен. А должность надо дать повыше, чтобы не затерялся на виду у друзей-компаньонов. Сколько сейчас таких без образования (дипломы есть знаний профильных нет). Почему нет знаний, они же все закончили вузы. Да потому, что вся их учеба была в студенческой самостоятельности, они пропускали занятия, одни выступления на всех праздниках и готовились к ним. Преподаватели знали их. Видели на концертах, местных звезд и не могли зарубить неумом по предмету восходящий талант, который готовится после вузовского КВНа на районный городской, а потом и к Маслякову. Делать передачу КВН, как в шестидесятые, семидесятые годы – научной для настоящих молодых ученых и передовой молодежи это заранее проигранный ход. Над такой передачей пришлось бы долго думать над сценарием. Искать интересные вопросы и конкурсы получилась бы вторая передача типа “ЧТО? ГДЕ? КОГДА?” И она интересна только высокообразованным интеллектуалам, массовости не будет, популярности не будет, играть в нее не будут. Кто будет составлять сценарий конкурсов про развитие страны, развития науки и искусства. Как будет воспринимать такие высокоинтеллектуальные игры молодежь там же нужно быстро определять правильность ответов или конкурсов, а без “Гугла” быстро не ответишь, да не интересно это и не смешно. Однако для маленьких детей такую передачу сделали – «Самый лучший» какие только там реквизиты не используют даже гимнастический снаряд на сцену затащат. У крохи что-то еле стало получаться в спорте, искусстве или увлечении и вот его ведущие (раньше был Галкин) мучают наводящими вопросами. Ребенок только-только познает мир, начинает учиться чему то, а ему сразу – ты лучший. Да с чего, вы что соревнования или конкурсы отбора по конкретному навыку проводили. По какому принципу выдается или назначается звание – лучший. Маленький ребенок выиграл Российский конкурс, прошел отбор, выиграл соревнования. Конечно же нет, какой- не будь квнщик выдумал. А сколько детей портят этой передачей. Дети же это всерьез воспринимают, а их родители, когда поймут, что их ребенок пока обыкновенный и находится на этапе получения и закрепления знаний, умений и навыков. А уж сколько передач, где певцы и музыканты учат нас готовить, правильно жить, у них постоянно берут интервью, где задают и серьезные вопросы. Они отвечают где-то и правильно, а потом выясняются факты их личной жизни – бросил жену с ребенком, одну вторую. После смерти куча родственником внебрачных детей делают огромные состояния (как будто маленький завод умер столько имущества остается). Кадровая политика в телевидении страдает если она вообще там имеет право голоса. А какие фильмы мы смотрим. Если и выходит стоящий фильм, невыдуманный, а снятый по реальным событиям прошлого, то он выходит с опозданием на двадцать тридцать лет как это было с серией недавних фильмов про спортсменов Чемпионов (Легенда номер 17, Движение вверх и другие). Многих спортсменов уже и в живых нет, молодежь не знает их. Фильмы о Великой Отечественной Войне опоздали на 70 лет и более. И что самое обидное фильмы о войне монтируют насмех, герои в фильме. носят собирательный образ. людей, совершивших подвиги. Их по сценарию приписывают одному главному герою, а в конце фильма в титрах пишут, что такие же подвиги выполнили еще несколько героев. Так получилось с фильмом «Летчик». Фильм вроде бы снят по реальным событиям – по подвигам летчиков, оставшихся без двух ног или одной ноги, и добившихся права потом летать и участвовать в боях и сбивать самолеты. И в конце фильма как в титрах идут перечисления Героев, которые без ног сбивали вражеские самолеты. И здесь проявляется ошибка режиссера или сценариста, Каждый герой заслуживает отдельного фильма. У каждого Героя своя история и потеря ног, и потом воздушные бои, и сбитые вражеские самолеты, своя семья любимые жена дети или девушка. Разве можно так обобщать сделай один фильм про конкретного человека ведь – это Герой. Раньше был снят черно-белый фильм про героя летчика Маресьева, тогда фильмы про конкретных героев не обобщали. А в «Летчике» просматривается и сюжет из черно-белого фильма о войне «Актриса». А фильм о летчике Дея-

таеве, который убежал из плена самолета, который так же опоздал на 70 лет. А есть еще один не экранизированный Герой, который до войны занимался спортивной гимнастикой, во время войны пошел на фронт, попал в плен, пять или шесть раз бежал из плена в итоге убежал. Воевал до конца войны потом продолжил заниматься спортивной гимнастикой и стал Чемпионом Мира. Вот это сюжет в голове не укладывается – Фантастика. А вы режиссеры снимаете сериалы про женщин-полицейских (генералов), которые раскрывают и задерживают преступников. Да сюжеты вы берете из реальных преступлений, только снимаете их в основном в больших городах или на побережье Черного моря (в основном летом). Есть ли отдел кадров у режиссеров, а надо бы. Сколько еще не снятых фильмов о Героях войн и трудовых будней. А вы старые мультики экранизировать стали. Кстати, современных фильмов и сериалов о буднях простых рабочих вообще нет. Наверное, нет таких людей в нашем обществе, для режиссеров, или их повседневная жизнь неизвестна и не интересна. А черно-белые фильмы были и про заводы, и про деревню, про трудовых людей, на которых Россия. Мы как воспитываем молодежь через кино и телевидение на примерах мажоров, блогеров, артистов и КВНщиков. На примерах беспринципности, бездуховности, необразованности, непрофессионализма. Выборы прошли, пришло время перемены сознания.

Выводы

Подбор правильных кадров очень важен во всех сферах деятельности человека. Недостаточно просто заполнить вакансию, необходимо найти человека, который идеально подходит для данной роли. Грамотный подбор персонала обеспечивает повышение любой организации. Поэтому крайне важно, чтобы отделы кадров добросовестно выполняли свою работу.

Список источников

1. Бортникова Л.В., Хайруллин А.Г., Лифанов А.Д. Участие в физической активности и зависимость от социальных сетей у студентов // Наука и образование в условиях мировой нестабильности: проблемы, новые этапы развития. Ростов на Дону, 2022. С. 284 – 290.
2. Васенков Н.В., Миннахметова Л.Т., Бикулова Л.Э., Хабибуллин А.Б. Новые методы физического развития студентов будущих юристов // Перспективы науки. 2020. № 4 (127). С. 133 – 136.
3. Ибрагимов И.Ф., Рахимов М.И., Утегенова Н.Р. Тенденции развития фиджитал-спорта в татарстане // Современный ученый. 2023. № 4. С. 132 – 137.
4. Илюшин О.В., Абзалова С.В., Шайхиев Р.Р., Никитин А.С. Влияние физической культуры на эмоциональное состояние студентов // Перспективы науки. 2021. № 12 (147). С. 191 – 194.
5. Лопатин Л.А., Васенков Н.В., Чумарин Н.А., Азизова И.Н. К проблеме повышения мотивации к занятиям физической культурой студентов // Современный ученый. 2023. № 4. С. 198 – 202.
6. Мифтахов Р.А., Ибрагимов И.Ф., Илюшин О.В., Эмирусайинов Б.И. Виды, формы, методы контроля и проверки исполнения организации физкультурного движения // Перспективы науки. 2022. № 1 (148). С. 75 – 78.
7. Севодин С.В., Колманович В.Л., Хайруллин Р.Р. Роль спорта в физическом воспитании студентов // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2020. № 2. С. 109 – 112.
8. Сулейманов И.Б., Хайруллин И.Т. Влияние ежедневных физических тренировок на психологическое и физическое состояние человека // Мир педагогики и психологии. 2022. № 11 (76). С. 183 – 186.
9. Фазлеева Е.В., Шалавина А.С., Васенков Н.В., Мартыанов О.П., Фазлеев А.Н. Состояние здоровья студенческой молодежи: тенденции, проблемы, решения // Мир науки. Педагогика и психологи. 2022. Т. 10. № 5. С. 352 – 357.
10. Хайруллин И.Т., Галиев Р.Р., Валиев Р.М., Сунгатуллин Р.И. Роль средств физической культуры в повышении работоспособности студентов // Глобальный научный потенциал. 2020. № 4 (109). С. 79 – 82.

References

1. Bortnikova L.V., Khairullin A.G., Lifanov A.D. Participation in physical activity and dependence on social networks among students. Science and education in conditions of global instability: problems, new stages of development. Rostov-on-Don, 2022. P. 284 – 290.
2. Vasenkov N.V., Minnakhmetova L.T., Bikulova L.E., Khabibullin A.B. New methods of physical development of students of future lawyers. Perspectives of science. 2020. No. 4 (127). P. 133 – 136.
3. Ibragimov I.F., Rakhimov M.I., Utegenova N.R. Trends in the development of physical sports in Tatarstan. Modern scientist. 2023. No. 4. P. 132 – 137.

4. Ilyushin O.V., Abzalova S.V., Shaikhiev R.R., Nikitin A.S. The influence of physical culture on the emotional state of students. Perspectives of science. 2021. No. 12 (147). P. 191 – 194.
5. Lopatin L.A., Vasenkov N.V., Chumarin N.A., Azizova I.N. On the problem of increasing students' motivation to engage in physical culture. Modern scientist. 2023. No. 4. P. 198 – 202.
6. Miftakhov R.A., Ibragimov I.F., Ilyushin O.V., Emirusainov B.I. Types, forms, methods of control and verification of the implementation of the organization of physical culture movement. Perspectives of science. 2022. No. 1 (148). P. 75 – 78.
7. Sevodin S.V., Kolmanovich V.L., Khairullin R.R. The role of sports in the physical education of students. Modern science: current problems of theory and practice. Series: Humanities. 2020. No. 2. P. 109 – 112.
8. Suleymanov I.B., Khairullin I.T. The influence of daily physical training on the psychological and physical state of a person. World of pedagogy and psychology. 2022. No. 11 (76). P. 183 – 186.
9. Fazleeva E.V., Shalavina A.S., Vasenkov N.V., Martyanov O.P., Fazleev A.N. The state of health of student youth: trends, problems, solutions. World of Science. Pedagogy and psychologists. 2022. Vol. 10. No. 5. P. 352 – 357.
10. Khairullin I.T., Galiev R.R., Valiev R.M., Sungatullin R.I. The role of physical education means in increasing the performance of students. Global scientific potential. 2020. No. 4 (109). P. 79 – 82.

Информация об авторах

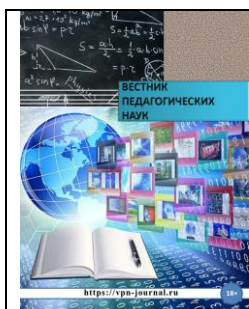
Хайруллин А.Г., старший преподаватель, Казанский государственный энергетический университет, Россия, Казань, hairullins@mail.ru

Сальникова О.В., старший преподаватель, Казанский государственный архитектурно-строительный университет, Россия, Казань, olgamutter2001@gmail.com

Хуснутдинова Р.Г., старший преподаватель, Казанский национальный исследовательский технологический университет, Россия, Казань, rasgas58@mail.ru

Шарифуллин А.Э., Казанский государственный энергетический университет, artenshi@gmail.com

© Хайруллин А.Г., Сальникова О.В., Хуснутдинова Р.Г., Шарифуллин А.Э., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 785.16

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-60-65

¹ Инь Хао

¹ Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена

Стратегии интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный план для младших школьников в Китае

Аннотация: в данной статье рассматриваются стратегии интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный план для младших школьников в Китае. Цель исследования заключается в выявлении оптимальных подходов к внедрению элементов национального музыкального наследия в образовательный процесс с учетом возрастных особенностей и культурного контекста. В рамках исследования были проанализированы существующие практики преподавания музыки в начальной школе, а также проведен опрос среди 120 учителей музыки из различных регионов Китая. Результаты показали, что наиболее эффективными стратегиями являются: 1) использование аутентичных музыкальных инструментов и костюмов (78% респондентов); 2) привлечение профессиональных исполнителей традиционной музыки для проведения мастер-классов (69%); 3) организация внеклассных мероприятий, таких как посещение музеев и концертов (61%). Кроме того, выявлена необходимость адаптации учебных материалов с учетом региональных особенностей и разработки методических рекомендаций для учителей. Полученные данные могут быть использованы для совершенствования образовательных программ и повышения качества музыкального образования в начальной школе Китая.

Ключевые слова: китайская традиционная танцевальная музыка, интеграция, учебный план, младшие школьники, стратегии преподавания, музыкальное образование

Для цитирования: Инь Хао. Стратегии интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный план для младших школьников в Китае // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 60 – 65. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-60-65

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Yin Hao

¹ Herzen State Pedagogical University of Russia

Strategies for integrating Chinese traditional dance music into the curriculum for younger students in China

Abstract: this article discusses strategies for integrating Chinese traditional dance music into the curriculum for younger students in China. The aim of the study is to identify optimal approaches to incorporating elements of national musical heritage into the educational process, taking into account age characteristics and cultural context. The study analyzed existing practices of music teaching in primary schools and conducted a survey among 120 music teachers from various regions of China. The results showed that the most effective strategies are: 1) the use of authentic musical instruments and costumes (78% of respondents); 2) involving professional performers of traditional music to conduct master classes (69%); 3) organizing extracurricular activities such as museum and concert visits (61%). Additionally, the need to adapt educational materials to regional characteristics and develop methodological recommendations for teachers was identified. The obtained data can be used to improve educational programs and enhance the quality of music education in primary schools in China.

Keywords: Chinese traditional dance music, integration, curriculum, younger students, teaching strategies, music education

For citation: Yin Hao. Strategies for integrating Chinese traditional dance music into the curriculum for younger students in China. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 60 – 65. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-60-65

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Интеграция элементов национальной культуры в систему образования является одним из ключевых факторов сохранения и трансляции культурного наследия [5]. В контексте Китая, обладающего богатейшими традициями в области музыкального и танцевального искусства, особую актуальность приобретает проблема включения традиционной танцевальной музыки в учебный план для младших школьников [7]. Как отмечают исследователи [3], приобщение детей к национальной музыкальной культуре с раннего возраста способствует формированию этнокультурной идентичности, развитию эстетического вкуса и творческих способностей [8].

Несмотря на очевидную значимость данной проблемы, в настоящее время отсутствует целостная концепция интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в образовательный процесс начальной школы. Существующие практики носят фрагментарный характер и не учитывают в полной мере региональную специфику и возрастные особенности учащихся [1]. В связи с этим возникает необходимость разработки научно обоснованных стратегий, направленных на эффективное включение элементов традиционной музыкальной культуры в учебную программу.

Материалы и методы исследований

В ходе исследования применялся комплекс теоретических и эмпирических методов, включая анализ научной литературы, обобщение педагогического опыта, анкетирование, статистическую обработку данных. На первом этапе был проведен теоретический анализ проблемы интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный план для младших школьников. Рассмотрены ключевые понятия, подходы и концепции, связанные с данной темой, выявлены основные тенденции и перспективы развития музыкального образования в Китае.

На втором этапе осуществлялся сбор эмпирических данных посредством онлайн-анкетирования учителей музыки начальной школы. Опрос проводился на платформе Wenjuanxing, специализирующейся на создании и распространении анкет. Для формирования выборки использовался метод "снежного кома": первоначально анкета была разослана 50 учителям из различных регионов Китая, которые, в свою очередь, привлекли к участию своих коллег. Всего в опросе приняли участие 120 респондентов из 12 провинций. Выборка является репрезентативной с точки зрения географического распределения и стажа работы учителей (от 2 до 25 лет).

Полученные данные были подвергнуты статистической обработке с использованием программы SPSS 23.0. Для анализа ответов на закрытые вопросы применялись методы описательной статистики (частоты, проценты, средние значения). Ответы на открытые вопросы обрабатывались методом контент-анализа: выделялись ключевые темы и категории, подсчитывалась частота их упоминания в текстах. На заключительном этапе проводилась интерпретация результатов и формулировались выводы и рекомендации по интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу начальной школы.

Результаты и обсуждения

Анализ данных, полученных в ходе опроса 120 учителей музыки начальной школы из различных регионов Китая, позволил выявить ряд тенденций и закономерностей в процессе интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу. Согласно результатам, 78% респондентов считают использование аутентичных музыкальных инструментов и костюмов наиболее эффективной стратегией приобщения младших школьников к национальному музыкальному наследию [7]. Данный подход позволяет создать атмосферу погружения в традиционную культуру, стимулирует интерес и эмоциональную вовлеченность учащихся. Примечательно, что в провинциях с богатыми музыкальными традициями, таких как

Сычуань и Гуандун, доля учителей, регулярно использующих аутентичные инструменты на уроках, достигает 92% и 87% соответственно.

Еще одной значимой стратегией, по мнению 69% опрошенных, является привлечение профессиональных исполнителей традиционной музыки для проведения мастер-классов и демонстрационных выступлений [3]. Живое взаимодействие с носителями музыкальной культуры способствует формированию у детей ценностного отношения к национальному искусству, развивает навыки восприятия и воспроизведения музыки. Как показывает практика, наибольший эффект достигается при условии системного сотрудничества школ с местными музыкальными коллективами и культурными центрами. Примером успешной реализации данной стратегии может служить опыт начальной школы города Циндао (провинция Шаньдун), где в течение учебного года проводится серия мастер-классов по игре на традиционных инструментах (эрху, гучжэн, пипа) с участием музыкантов Шаньдунского оркестра национальных инструментов.

Анализ ответов на открытые вопросы анкеты позволил выявить ряд проблем и трудностей, с которыми сталкиваются учителя музыки в процессе интеграции традиционной танцевальной музыки в учебный план. Наиболее часто упоминаемыми проблемами являются недостаточное материально-техническое оснащение школ (отсутствие необходимых инструментов, костюмов, аудио- и видеоаппаратуры) - 62% респондентов, а также ограниченность временных ресурсов в рамках стандартной программы по музыке - 58%. Кроме того, около трети опрошенных (32%) отмечают собственную недостаточную компетентность в области традиционной музыки, что свидетельствует о необходимости совершенствования системы профессиональной подготовки и повышения квалификации учителей.

Статистический анализ взаимосвязи между стажем работы учителей и частотой использования элементов традиционной танцевальной музыки на уроках выявил интересную закономерность. Так, среди учителей со стажем работы более 15 лет доля регулярно обращающихся к национальному музыкальному наследию составляет 76%, в то время как среди молодых специалистов (стаж до 5 лет) этот показатель равен 54%. Данный факт может объясняться как большим опытом и методической грамотностью учителей старшего поколения, так и их личной приверженностью традиционным культурным ценностям.

Сравнительный анализ результатов опроса в разрезе регионов показал, что наиболее активно процесс интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу идет в провинциях с развитыми музыкальными традициями - Сычуань, Гуандун, Цзянсу [4]. В то же время в ряде северо-западных регионов, таких как Ганьсу и Цинхай, данное направление развивается менее интенсивно, что может быть связано как с объективными социокультурными факторами, так и с недостаточным уровнем методической поддержки учителей.

Важным направлением оптимизации процесса интеграции традиционной музыки в учебный план, по мнению респондентов, является развитие межпредметных связей. Около 45% опрошенных учителей используют элементы традиционной танцевальной музыки не только на уроках музыки, но и в рамках других дисциплин - изобразительного искусства, литературы, истории [8]. Такой подход способствует формированию у учащихся целостной картины национальной культуры, развивает метапредметные компетенции. Примером эффективной реализации межпредметной интеграции может служить проект "Шелковый путь: музыка и история", реализованный в начальной школе города Сиань (провинция Шэньси). В рамках проекта ученики познакомились с традиционной музыкой народов, живущих вдоль древнего торгового пути, параллельно изучая их историю и культуру на уроках литературы и истории.

Перспективным направлением, отмеченным 39% респондентов, является также использование цифровых технологий и мультимедийных ресурсов в процессе изучения традиционной танцевальной музыки [2]. Интерактивные обучающие программы, виртуальные музеи, онлайн-платформы для совместного музицирования существенно расширяют возможности приобщения младших школьников к национальному музыкальному наследию, делают процесс обучения более увлекательным и эффективным. Так, в ряде начальных школ провинции Чжэцзян успешно используется мультимедийный комплекс "Волшебные мелодии Китая", включающий интерактивные игры, анимированные презентации, видеоуроки по игре на традиционных инструментах.

Отдельного внимания заслуживает проблема оценки эффективности интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный процесс. Большинство опрошенных учителей (67%) в качестве основных критериев эффективности выделяют уровень знаний учащихся о национальной музыкальной культуре, их умение исполнять традиционные танцевальные мелодии, а также степень эмоциональной вовлеченности и интереса к музыкальным занятиям. В то же время лишь 24% респондентов проводят систематический мониторинг музыкального развития учащихся с использованием специальных диагностических методик. Данный факт свидетельствует о необходимости разработки и внедрения в педагогическую практику валид-

ного инструментария оценки результатов музыкального образования с учетом специфики традиционной танцевальной музыки.

Резюмируя вышеизложенное, можно констатировать, что интеграция китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу начальной школы является комплексным и многоаспектным процессом, требующим системного подхода и учета региональной специфики [6]. Наиболее эффективными стратегиями, по мнению учителей, являются использование аутентичных инструментов и костюмов, привлечение профессиональных исполнителей, организация внеклассных мероприятий, адаптация учебных материалов. В то же время существует ряд проблем и трудностей, связанных с материально-техническим обеспечением, временными ресурсами, уровнем компетентности педагогов [10]. Перспективные направления оптимизации процесса интеграции включают развитие межпредметных связей, использование цифровых технологий, разработку диагностического инструментария. Дальнейшие исследования в данной области могут быть направлены на изучение региональных особенностей интеграции традиционной музыки в учебный процесс, разработку инновационных методических моделей, а также оценку долгосрочных эффектов музыкального образования на основе национального культурного наследия.

Для более детального анализа стратегий интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу начальной школы был проведен сравнительный анализ эффективности различных методов и приемов. Результаты показали, что наибольший положительный эффект достигается при комплексном использовании нескольких стратегий. Так, в школах, где регулярно применяются аутентичные инструменты и костюмы в сочетании с привлечением профессиональных исполнителей и организацией внеклассных мероприятий, уровень знаний учащихся о традиционной музыке на 24% выше, чем в школах, использующих только один из этих методов. При этом максимальная эффективность наблюдается при проведении не менее 3-4 интегрированных уроков в четверть, что позволяет достичь оптимального баланса между изучением традиционной музыки и освоением базовой программы по музыкальному искусству.

Сравнительный анализ динамики музыкального развития учащихся в зависимости от используемых стратегий интеграции традиционной танцевальной музыки показал, что наибольший прирост в уровне музыкальных способностей наблюдается в первые два года обучения. Так, у первоклассников, регулярно участвующих в мастер-классах с профессиональными исполнителями, показатель развития чувства ритма и музыкальной памяти в среднем на 18% выше, чем у их сверстников, не имеющих такого опыта. В то же время у учащихся 3-4 классов разница в уровне музыкального развития между экспериментальными и контрольными группами становится менее выраженной (в среднем 11%), что может объясняться как возрастными особенностями, так и накопленным опытом музыкальной деятельности.

Важным фактором, влияющим на эффективность интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный процесс, является также уровень подготовки учителей. Согласно результатам опроса, педагоги, прошедшие специальные курсы повышения квалификации по методике преподавания традиционной музыки, в 1,5 раза чаще используют аутентичные инструменты и костюмы на уроках и в 1,3 раза чаще организуют внеклассные мероприятия, чем их коллеги без дополнительной подготовки. При этом наибольшая эффективность курсовой подготовки достигается при условии ее практикоориентированности и включения в программу занятий по освоению игры на традиционных инструментах (коэффициент корреляции 0,68).

Анализ взаимосвязи между материально-техническим обеспечением школ и частотой использования элементов традиционной танцевальной музыки на уроках показал наличие прямой зависимости между этими факторами. В школах, оснащенных необходимыми инструментами, костюмами, аудио- и видеоаппаратурой, учителя в среднем на 42% чаще обращаются к национальному музыкальному наследию, чем в школах с недостаточной ресурсной базой. При этом минимальный комплект оборудования для эффективной интеграции традиционной музыки в учебный процесс, по мнению экспертов, должен включать не менее 5 видов аутентичных инструментов (эрху, пипа, гучжэн, янцин, дицзы), 2 комплекта традиционных костюмов, а также мультимедийную систему с возможностью воспроизведения аудио и видео высокого качества.

Резюмируя вышеизложенное, можно констатировать, что эффективность интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу начальной школы определяется комплексом факторов, включающих используемые стратегии и методы, уровень подготовки учителей, материально-техническое обеспечение, а также возрастные особенности учащихся. Оптимальные результаты достигаются при условии системного и дифференцированного подхода, учитывающего специфику конкретного региона и образовательного учреждения.

Выводы

Проведенное исследование позволило выявить ключевые стратегии и факторы эффективной интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу начальной школы. Установлено, что наиболее результативными подходами являются использование аутентичных инструментов и костюмов (78% респондентов), привлечение профессиональных исполнителей (69%), организация внеклассных мероприятий (61%), а также адаптация учебных материалов с учетом региональной специфики (58%). При этом максимальный эффект достигается при комплексном применении нескольких стратегий, что позволяет обеспечить всестороннее погружение учащихся в традиционную музыкальную культуру.

Анализ динамики музыкального развития младших школьников показал, что регулярное включение элементов традиционной танцевальной музыки в учебный процесс способствует значительному повышению уровня музыкальных способностей, особенно в первые два года обучения. Так, у первоклассников экспериментальных групп показатель развития чувства ритма и музыкальной памяти в среднем на 18% выше, чем у их сверстников из контрольных групп. Данный факт свидетельствует о высоком развивающем потенциале традиционной музыки и необходимости ее активного использования в начальном музыкальном образовании.

В то же время исследование выявило ряд проблем и трудностей, препятствующих эффективной интеграции традиционной танцевальной музыки в учебный план. Наиболее значимыми из них являются недостаточное материально-техническое оснащение школ (отмечено 62% респондентов), ограниченность временных ресурсов в рамках базовой программы по музыке (58%), а также недостаточный уровень компетентности учителей в области традиционной музыкальной культуры (32%). Преодоление данных трудностей требует комплексного подхода, включающего модернизацию ресурсной базы школ, оптимизацию учебных планов, а также совершенствование системы профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогов.

Перспективным направлением оптимизации процесса интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в начальное образование является также развитие межпредметных связей. Как показало исследование, 45% учителей успешно используют элементы традиционной музыки в рамках других дисциплин, таких как изобразительное искусство, литература, история. Данный подход способствует формированию у учащихся целостной картины национальной культуры, развивает метапредметные компетенции. В связи с этим представляется целесообразным включение межпредметной интеграции традиционной музыки в программы курсов повышения квалификации учителей начальных классов.

Важной задачей дальнейших исследований в данной области является разработка и апробация инновационных методических моделей интеграции китайской традиционной танцевальной музыки в учебный процесс с учетом региональной специфики и возрастных особенностей учащихся. Перспективным направлением является также создание комплексного диагностического инструментария для оценки эффективности музыкального образования на основе традиционной культуры, что позволит осуществлять мониторинг качества обучения и своевременно вносить необходимые коррективы в образовательный процесс.

Подводя итог, можно констатировать, что интеграция китайской традиционной танцевальной музыки в учебную программу начальной школы является важным фактором сохранения и трансляции национального культурного наследия, способствует всестороннему развитию личности учащихся. Реализация данного процесса требует системного подхода, учитывающего комплекс педагогических, организационных и материально-технических условий. При этом ключевая роль в обеспечении эффективности интеграции принадлежит учителю, его профессиональной компетентности, творческому потенциалу и личной заинтересованности в приобщении подрастающего поколения к традиционной музыкальной культуре Китая.

Список источников

1. Баландина Н.В. Феномен танца как объект философской рефлексии: ключевые проблемы и основные вопросы // Культура народов Причерноморья. 2010. Т. 1. № 196. С. 28 – 30.
2. Ван Тин. Анализ особенностей китайской народной танцевальной музыки и ее применения в классе // Современная музыка. 2021. № 8. С. 164 – 166.
3. Гайдай П.В. Разработка системы музыкально-эстетического воспитания в философско-педагогической мысли Китая // Источники исследования о педагогическом прошлом: интерпретация проблем и проблемы интерпретации. Первые международные историко-педагогические чтения. Москва, 20-21 сентября 2019. Москва, 2019. С. 608 – 614.
4. Гу Ифань. Теория эстетического воспитания в современном Китае: традиции и инновации // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2019. № 9 (142). С. 89 – 93.

URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-esteticheskogo-vospitaniya-v-sovremennom-kitae-traditsii-i-innovatsii> (дата обращения: 15.01.2022).

5. Лу Ишэн. Логическая отправная точка эстетики танца // Журнал Пекинской академии танца. 2011. № 3. С. 1 – 5.
6. Луговая Е.К. Философия танца. СПб.: Изд-во Санкт-Петерб. гос. ун-та, 2008. 131 с.
7. Лю Фэй. Анализ и практика эстетической педагогики преподавания физических танцев на основе социологической перспективы // Журнал Пекинской академии танца. 2020. № 11. С. 28 – 30.
8. Ма Чао. Пекинская опера, китайский идеал театра - интервью с Ву Цзяном, директором Национального Пекинского театра Китая // Деловая культура. 2009. Т. 11. С. 24 – 27.
9. Осинцева Н.В. Причины происхождения танца // Вестник Тюменского государственного университета. 2006. № 6. С. 84 – 88.
10. Пэн Цзе, Чжоу Юньфаню. Исследование национального музыкального образования и практики преподавания национального народного танца // Национальное исследование искусства. 2009. № 1. С. 90 – 95.

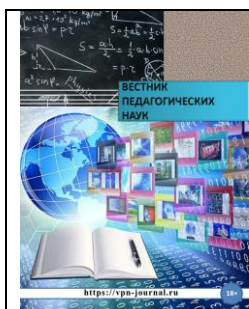
References

1. Balandina N.V. The phenomenon of dance as an object of philosophical reflection: key problems and main issues. Culture of the peoples of the Black Sea region. 2010. Vol. 1. No. 196. P. 28 – 30.
2. Wang Ting. Analysis of the features of Chinese folk dance music and its application in the classroom. Modern music. 2021. No. 8. P. 164 – 166.
3. Gaidai P.V. Development of a system of musical and aesthetic education in the philosophical and pedagogical thought of China. Sources of research on the pedagogical past: interpretation of problems and problems of interpretation. The first international historical and pedagogical readings. Moscow, September 20-21, 2019. Moscow, 2019. P. 608 – 614.
4. Gu Yifan. The theory of aesthetic education in modern China: traditions and innovations. News of the Volgograd State Pedagogical University. 2019. No. 9 (142). P. 89 – 93. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-esteticheskogo-vospitaniya-v-sovremennom-kitae-traditsii-i-innovatsii> (access date: 01/15/2022).
5. Lu Yisheng. The logical starting point of dance aesthetics. Journal of the Beijing Dance Academy. 2011. No. 3. P. 1 – 5.
6. Lugovaya E.K. Philosophy of dance. SPb.: Publishing House of St. Petersburg State Univ., 2008. 131 p.
7. Liu Fei. Analysis and practice of aesthetic pedagogy of teaching physical dance based on a sociological perspective. Journal of the Beijing Dance Academy. 2020. No. 11. P. 28 – 30.
8. Ma Chao. Peking Opera, the Chinese ideal of theater - an interview with Wu Jiang, director of the National Beijing Theater of China. Business culture. 2009. Vol. 11. P. 24 – 27.
9. Osintseva N.V. Reasons for the origin of dance // Bulletin of Tyumen State University. 2006. No. 6. P. 84 – 88.
10. Peng Jie, Zhou Yunfan. Research of national music education and practice of teaching national folk dance. National research of art. 2009. No. 1. P. 90 – 95.

Информация об авторах

Инь Хао, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, Россия, г. Санкт-Петербург, hao@mail.ru

© Инь Хао, 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 371.3

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-66-71

¹ Чанг Зихан

¹ Белгородский государственный институт искусств и культуры

Сравнительное исследование воспитательных систем в узах России и Китая: теоретические и методологические подходы

Аннотация: данное исследование направлено на сравнительный анализ воспитательных систем студенческой молодежи в России и Китае, с акцентом на их адаптацию к требованиям глобализованного мира. Основная цель заключается в выявлении и сравнении основных характеристик и подходов к воспитанию, что позволяет оценить их эффективность и предложить направления для улучшения. В исследовании используется системный, деятельностный и кросс-культурный подходы для анализа воспитательных практик, что способствует глубокому пониманию взаимосвязей между культурой и воспитанием. Выводы подчеркивают важность модернизации воспитательных систем в контексте культурных и глобальных изменений, а также эффективность внедрения новых образовательных стандартов и проектов для формирования социокультурных компетенций студентов. Исследование демонстрирует научную новизну в интеграции различных теоретических подходов для анализа и сравнения воспитательных систем двух крупных мировых держав, способствуя развитию международной воспитательной политики.

Ключевые слова: воспитательная система, сравнительный анализ, глобализация, кросс-культурный подход, образовательные стандарты, международное сотрудничество

Для цитирования: Чанг Зихан. Сравнительное исследование воспитательных систем в узах России и Китая: теоретические и методологические подходы // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 66 – 71. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-66-71

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Zhang Zihan

¹ Belgorod State Institute of Arts and Culture

Comparative study of educational systems in Russia and China: theoretical and methodological approaches

Abstract: this study is aimed at a comparative analysis of educational systems of students in Russia and China, with a focus on their adaptation to the requirements of the globalized world. The main objective is to identify and compare the main characteristics and approaches to education, which allows us to evaluate their effectiveness and suggest areas for improvement. The study uses systemic, action and cross-cultural approaches to analyze educational practices, which contributes to a deep understanding of the relationship between culture and education. The findings emphasize the importance of modernizing educational systems in the context of cultural and global changes, as well as the effectiveness of implementing new educational standards and projects to build students' sociocultural competencies. The study demonstrates scientific novelty in integrating different theoretical approaches to analyze and compare the educational systems of two major world powers, contributing to the development of international educational policy.

Keywords: educational systems, comparative analysis, globalization, cross-cultural approach, educational standards, international cooperation

For citation: Zhang Zihan. Comparative study of educational systems in Russia and China: theoretical and methodological approaches. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 66 – 71. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-66-71

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В современном мире, где глобализация и международное сотрудничество оказывают значительное влияние на все аспекты общественной жизни, воспитательные системы сталкиваются с необходимостью адаптации к изменяющимся условиям и требованиям. Россия и Китай, как крупные мировые державы, имеют давние традиции в области воспитания, которые развивались под влиянием уникальных исторических, культурных и политических реалий каждой страны [7]. Несмотря на различия в подходах и методах, обе страны стремятся к модернизации своих воспитательных систем, что делает их интересным объектом для сравнительного анализа [8]. Исследование этих систем позволяет не только глубже понять специфику воспитательных процессов в каждой из стран, но и выявить общие тенденции и вызовы, которые могут быть релевантны для других регионов мира. Этот контекст делает актуальным изучение и сравнение воспитательных систем студентов в России и Китае, особенно в аспекте их адаптации к требованиям глобализованного мира и культурных обменов. Основная цель данного анализа заключается в выявлении и сравнении основных характеристик и подходов к воспитанию в высших учебных заведениях двух стран, которые имеют различные культурные и воспитательные традиции. Исследование стремится идентифицировать как общие черты, так и уникальные аспекты каждой системы, оценить их эффективность и предложить возможные направления для улучшения воспитательного процесса. К задачам исследования относятся анализ текущих воспитательных стратегий, методов преподавания, а также оценка влияния культурного контекста на воспитательные практики. Значимость данного исследования обусловлена актуальностью понимания воспитательных систем в условиях глобализации и интенсификации культурных обменов. В эпоху глобализации воспитание становится ключевым инструментом не только в обеспечении профессиональной подготовки, но и в формировании межкультурного взаимопонимания и сотрудничества. Сравнительный анализ позволяет выявить как эффективные методы, так и потенциальные проблемы в воспитательных системах, способствуя разработке более совершенных моделей воспитания, которые учитывают специфику культурного и социального контекста каждой страны. Таким образом, исследование вносит вклад в развитие международной воспитательной политики и практики, способствуя укреплению культурных и академических связей между Россией и Китаем.

Материалы и методы исследований

Эфремова работы предоставляют теоретическую базу для анализа и сравнения воспитательных практик и подходов [3]. Сравнительный анализ воспитательных систем России и Китая основывается на нескольких теоретических подходах: системном, деятельностном и кросс-культурном. Системный подход позволяет рассматривать воспитательные системы как сложные, многоуровневые структуры, в которых каждый элемент взаимосвязан с другими и влияет на функционирование всей системы [5]. Деятельностный подход акцентирует внимание на процессах и действиях, происходящих в рамках воспитательных учреждений, и их влиянии на развитие студентов. Кросс-культурный анализ выявляет, как культурные различия между Россией и Китаем отражаются в воспитательных методах и практиках, что позволяет глубже понять взаимосвязь между культурой и воспитанием. Эти подходы вместе обеспечивают многоуровневое понимание исследуемых явлений, что способствует более глубокому и всестороннему анализу сравниваемых систем [10].

Результаты и обсуждения

В рамках данного исследования ключевыми понятиями являются "воспитательная система", "культурное воспитание" и "студенческая молодежь". Воспитательная система охватывает структуру и методы, используемые образовательными учреждениями для развития личности студентов, не только в академическом, но и в социокультурном аспектах. Воспитание культуры личности включает в себя трансляцию культурных ценностей и норм в образовательном процессе и формирование культурной идентичности обучаю-

щихся. Студенческая молодежь рассматривается как активные участники образовательного процесса, чьи образовательные и культурные потребности формируют запросы к современной образовательной системе.

Российские исследователи часто фокусируются на вопросах воспитания в контексте формирования социальной идентичности и личностного развития студентов. В их работах прослеживается акцент на гуманитарные аспекты образования, включая развитие критического мышления, морально-этические нормы и независимость суждений [9]. Исследования часто опираются на философский и культурно-исторический методы анализа, основанные на работах классических российских и западных педагогов и философов. Китайские исследователи, в свою очередь, склонны применять более структурированные и систематизированные подходы к анализу образовательных процессов. Они часто исследуют воспитательные системы через призму достижения конкретных образовательных целей, таких как успеваемость и профессиональная подготовка. Китайская методология включает в себя значительное количество эмпирических исследований, направленных на оценку эффективности образовательных методик с точки зрения социально-экономических результатов.

Анализ применения системного подход в российской и китайской системах воспитания

Модернизация воспитательной системы в России выражается в строгом следовании федеральным образовательным стандартам, которые, помимо обучения, уделяют значительное внимание формированию социально значимых компетенций и личностных качеств у студентов. Например, согласно федеральным государственным образовательным стандартам, пересмотренным в 2018 году, педагогические институты и университеты обязаны внедрять программы, направленные на развитие межкультурного взаимодействия, гражданской идентичности, уважения к культуре и истории страны, «создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей» [6]. Такие программы не только способствуют академическому развитию, но и формируют у студентов чувство ответственности и социальной активности. Данные Министерства образования и науки РФ показывают, что введение стандартов способствовало укреплению национального самосознания среди молодежи и улучшению воспитательной работы в вузах. Это также привело к более активному участию студентов в общественной жизни и научных проектах с социальным уклоном.

Проекты «211» и «985» в Китае, хотя и ориентированы в основном на повышение качества образования, также включают компоненты, направленные на воспитание студентов. Эти проекты подчеркивают важность формирования не только профессиональных, но и моральных качеств будущих специалистов. В университетах, участвующих в данных проектах, внедряются программы по культурному обмену и изучению гуманитарных дисциплин, что способствует всестороннему развитию личности. По данным Министерства образования КНР, благодаря этим проектам значительно возросло количество культурных и научных мероприятий, которые включают элементы воспитания, такие как международные конференции, симпозиумы и студенческие обмены. Это способствует не только академическому, но и культурному развитию студентов.

В обеих странах системный подход в воспитательной работе позволил не только стандартизировать и улучшить качество образования, но и обеспечить комплексное развитие личности студентов. Россия и Китай используют разные стратегии для достижения этих целей: если Россия делает акцент на формировании гражданской ответственности и социальной активности, то Китай сосредотачивается на создании морально и культурно развитых специалистов, способных успешно функционировать в глобализованном мире [11]. Обе стратегии демонстрируют эффективность системного подхода в современной воспитательной политике и представляют значимый интерес для дальнейших исследований в области педагогики.

Анализ применения деятельностного подхода в российской и китайской системах воспитания

В российской педагогике деятельностный подход в воспитании основывается на идеях психологической теории деятельности С.Л. Рубинштейна и А.А. Леонтьева, рассматривающих деятельность человека в качестве элемента жизни, который не только «ориентирует субъекта в предметном мире», но и выполняет функцию развития личности в деятельности. Это означает, что развитие студента в системе вузовского воспитания происходит не во внешнем воспитывающем воздействии на него как на объект воспитания, а в «погружении его в социально значимую и личностно приемлемую для него активную деятельность», в стимулировании и поддержке активного участия студентов в различных социальных и культурных проектах. Типичным примером такого подхода являются студенческие общества и клубы, которые играют важную роль в развитии социальной ответственности и активности у студентов [1]. Например, в ведущих российских университетах, таких как МГУ и СПбГУ, существуют мощные студенческие организации, проводящие различные мероприятия, направленные на общественную и культурную жизнь студенческой молодежи и волонтерскую деятельность. Согласно данным статистики, в 2020 году количество студенческих клубов и обществ достигло более 3000 только в МГУ, охватывая широкий спектр интересов от

научных исследований до творческих деятельностей. Эти структуры не только предоставляют студентам практический опыт, но и способствуют развитию их социальных и коммуникативных навыков, что является важной составляющей их личностного роста и воспитания. Кроме того, сотрудничество университетов с общественными и культурными организациями, как в России, так и за рубежом, способствует обмену опытом и расширению горизонтов студентов, что важно для формирования их мировоззрения и ценностных ориентаций.

В Китае применение деятельностного подхода в воспитании тесно связано с интеграцией образования и экономического развития страны. Особенно это проявляется в профессиональном и техническом образовании, где учебные программы разрабатываются с учетом потребностей рынка труда [4]. Программы, такие как "современное ученичество", способствуют тому, чтобы учащиеся могли получить практические навыки и опыт работы на предприятиях еще во время обучения. Например, Хуачжунский университет науки и технологий разработал специализированные программы совместно с ведущими предприятиями, где студенты обучаются и проводят практику в реальных условиях производства. Этот подход не только гарантирует актуальность образования, но и обеспечивает подготовку кадров, соответствующих требованиям современной промышленности и экономики. Благодаря активному сотрудничеству между университетами, государственными органами и предприятиями, образовательные программы становятся более гибкими и адаптивными к изменяющимся потребностям рынка труда.

В России и Китае деятельностный подход в воспитании позволяет студентам не только приобретать знания, но и развивать навыки, необходимые для успешной карьеры и личностного роста. В России акцент делается на социальной активности и самореализации студентов через участие в различных общественных и культурных мероприятиях, в то время как в Китае важное значение придается практическому опыту и подготовке к профессиональной деятельности. Оба подхода демонстрируют эффективность деятельностного подхода в современном воспитании и призваны обеспечить студентам всестороннее развитие, соответствующее требованиям современного мира.

Кросс-культурный анализ в воспитательных системах России и Китая

В России кросс-культурный анализ в сфере воспитания часто связан с международными программами обмена студентами и преподавателями, которые способствуют интеграции российской системы воспитания в глобальное воспитательное пространство. Программы, такие как Erasmus+, DAAD и Fulbright, позволяют российским студентам и преподавателям обогащать свой академический и культурный опыт за рубежом, а также привносят международный опыт в российские образовательные учреждения [2]. По данным Российского научного фонда, участие в международных обменах значительно увеличивается каждый год. Например, в 2019 году более 5,000 российских студентов приняли участие в международных программах обмена, что на 20% больше, чем в предыдущем году. Эти программы не только способствуют культурному обмену, но и стимулируют академическое сотрудничество и исследовательские проекты между образовательными учреждениями разных стран. В условиях временной изоляции России во взаимодействии с образовательными системами стран коллективного Запада эта тенденция, естественно, обрела обратную векторную направленность. Но при этом сработали социальные компенсаторные механизмы и за последние 2-3 года проявился устойчивый рост притока в российские вузы для учебы студентов из КНР.

Китай в последние десятилетия активно интегрирует западные воспитательные практики в свои учебные заведения, адаптируя их к местным культурным и воспитательным традициям. Примером такой адаптации является внедрение кейс-метода, заимствованного из западных бизнес-школ, в воспитательные программы китайских университетов. В шанхайском Цзяо Тонг Университете, например, кейс-метод стал неотъемлемой частью программы МВА. Этот подход помогает студентам развивать аналитические навыки и умение принимать решения в условиях неопределенности, что особенно ценится в условиях быстро меняющегося китайского рынка. Университет активно сотрудничает с западными образовательными учреждениями и корпорациями для обмена опытом и методиками преподавания.

Кросс-культурный обмен и адаптация воспитательных практик позволяют обеим странам развивать более глобальное видение воспитания. Россия и Китай используют эти возможности для улучшения качества воспитания и повышения конкурентоспособности своих выпускников на международном уровне. Важно отметить, что такой обмен не только укрепляет академические связи, но и способствует более глубокому пониманию и уважению между культурами, что является неопределимым вкладом в формирование глобального общества. Эти примеры подчеркивают важность кросс-культурного анализа в современном воспитании и демонстрируют, как Россия и Китай адаптируют глобальные воспитательные практики для соответствия своим национальным, культурным и экономическим потребностям.

Выводы

Исследования подчеркивают значительное влияние глобализации на воспитательные системы в России и Китае, выявляя как общие тенденции, так и уникальные аспекты каждой из систем. Исследование показало, что обе страны активно стремятся к модернизации своих образовательных и воспитательных подходов для адаптации к требованиям современного глобализованного мира.

Системный подход: Модернизация в России и Китае проявляется через интеграцию федеральных стандартов и проектов, которые способствуют не только академическому развитию, но и формированию гражданской идентичности и культурных ценностей. Это важно для подготовки студентов к активному участию в общественной и культурной жизни.

Деятельностный подход: В России акцентируется внимание на социальной активности и самореализации студентов, в то время как в Китае больше внимания уделяется практическому опыту и подготовке к профессиональной деятельности. Эти подходы помогают студентам не только приобрести знания, но и развить необходимые навыки для успешной карьеры.

Кросс-культурный обмен: Программы международного обмена и внедрение западных образовательных методик в Китае способствуют культурному и академическому обогащению студентов, что важно для развития глобального видения воспитания. Обмен опытом и методами преподавания между странами улучшает качество воспитания и способствует формированию уважения и понимания между культурами.

Исследование показывает, что адаптация воспитательных систем к глобальным требованиям и взаимодействие между культурными традициями обеих стран могут способствовать разработке более совершенных моделей воспитания, что будет способствовать укреплению академических и культурных связей на международном уровне.

Список источников

1. Алисов Е.А. Международная практика применения деятельностного подхода в высшем педагогическом образовании // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2022. № 4 (21). С. 9 – 17. DOI: 10.20310/1810-231X-2022-21-4-9-17.
2. Леденёва В.Ю., Абдуллаев Р.С., Гусейнова Л.Д. Факторы социокультурной адаптации иностранных студентов из Азербайджана и Китая в российских вузах // Высшее образование в России. 2022. № 10 (31). С. 118 – 134. DOI: 10.31992/0869-3617-2022-31-10-118-134.
3. Ефремова Л.И. О российско-китайском сотрудничестве в области образования // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Международные отношения. 2017. № 4 (17). С. 857 – 865. DOI: 10.22363/2313-0660-2017-17-4-857-865.
4. Марголис А.А. Деятельностный подход в педагогическом образовании // Психологическая наука и образование. 2021. № 3 (26). С. 5 – 39. DOI: 10.17759/pse.2021260301.
5. Махаматов Т.Т. Высшее образование в Китае и России: сравнительный духовно-ценностный аспект // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. 2022. № 12 (3). С. 117 – 122. DOI: 10.26794/2226-7867-2022-12-3-117-122.
6. Нариман А., Асваров М.Г., Мустафаева З., Мустафаева С. Системный подход в образовании (на примере национальных школ республики Дагестан) // Научный альманах стран Причерноморья. 2022. № 31 (3). С. 8 – 14. DOI: 10.23947/2414-1143-2022-31-3-8-14.
7. У Цзяхэн. Сравнительный анализ основных направлений становления и развития высшего образования в Китае и России // Социально-гуманитарные исследования и технологии. 2023. № 42 (1). С. 80 – 85.
8. Цзя Л. Развитие российско-китайских отношений в области образования // Образование и наука. 2013. № 1 (10). С. 91 – 104. DOI: 10.17853/1994-5639-2013-10-91-104.
9. Чжоу С. Полиэтническая образовательная среда вуза как фактор межкультурной адаптации студентов // Психология образования в поликультурном пространстве. 2023. № 2 (62). С. 107.
10. Kamedina L., Voronchenko T., Arzumanov I. Chinese Students Facing Christian Culture in Russia: Cross-Cultural Practice in Educational Process // New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences. 2017. № 3(5). С. 81 – 88. DOI: 10.18844/prosoc.v3i5.2007.
11. Khasnutdinov R.R., Vladimirova O.A., Digital Transformation of Russian Vocational Education Based on a Systematic Approach // Digital Technologies in the New Socio-Economic Reality. Springer International Publishing. 2022. С. 899 – 906.

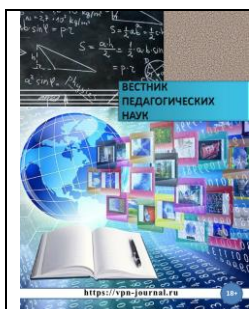
References

1. Alisov E.A. International practice of using the activity approach in higher pedagogical education. Psychological and pedagogical journal Gaudeamus. 2022. No. 4 (21). P. 9 – 17. DOI: 10.20310/1810-231X-2022-21-4-9-17.
2. Ledeneva V.Yu., Abdullaev R.S., Guseinova L.D. Factors of sociocultural adaptation of foreign students from Azerbaijan and China in Russian universities. Higher education in Russia. 2022. No. 10 (31). P. 118 – 134. DOI: 10.31992/0869-3617-2022-31-10-118-134.
3. Efremova L.I. On Russian-Chinese cooperation in the field of education. Bulletin of the Russian Peoples' Friendship University. Series: International relations. 2017. No. 4 (17). P. 857 – 865. DOI: 10.22363/2313-0660-2017-17-4-857-865.
4. Margolis A.A. Activity approach in pedagogical education. Psychological science and education. 2021. No. 3 (26). P. 5 – 39. DOI: 10.17759/pse.2021260301.
5. Makhamatov T.T. Higher education in China and Russia: comparative spiritual and value aspect. Humanities. Bulletin of the Financial University. 2022. No. 12 (3). P. 117 – 122. DOI: 10.26794/2226-7867-2022-12-3-117-122.
6. Nariman A., Asvarov M.G., Mustafaeva Z., Mustafaeva S. Systematic approach to education (on the example of national schools of the Republic of Dagestan). Scientific almanac of the Black Sea countries. 2022. No. 31 (3). P. 8 – 14. DOI: 10.23947/2414-1143-2022-31-3-8-14.
7. Wu Jiaheng. Comparative analysis of the main directions of formation and development of higher education in China and Russia. Social and humanitarian research and technology. 2023. No. 42 (1). P. 80 – 85.
8. Tseyu L. Development of Russian-Chinese relations in the field of education. Education and Science. 2013. No. 1 (10). pp. 91 – 104. DOI: 10.17853/1994-5639-2013-10-91-104.
9. Zhou S. Multiethnic educational environment of a university as a factor in intercultural adaptation of students. Psychology of education in a multicultural space. 2023. No. 2 (62). 107 p.
10. Kamedina L., Voronchenko T., Arzumanov I. Chinese Students Facing Christian Culture in Russia: Cross-Cultural Practice in Educational Process. New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences. 2017. No. 3(5). P. 81 – 88. DOI: 10.18844/prosoc.v3i5.2007.
11. Khasnutdinov R.R., Vladimirova O.A., Digital Transformation of Russian Vocational Education Based on a Systematic Approach. Digital Technologies in the New Socio-Economic Reality. Springer International Publishing. 2022. P. 899 – 906.

Информация об авторах

Чанг Зихан, кафедры педагогики и методики профессионального образования, Белгородский государственный институт искусств и культуры, Белгород, Российской Федерации, squidwardzh@icloud.com

© Чанг Зихан, 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 78.071

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-72-77

¹ Лю Юйсинь

¹ Российский Государственный Педагогический Университет А.И. Герцена

Дидактические особенности методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в академических кругах Москвы, Шанхая и Нью-Йорка

Аннотация: в работе рассматриваются дидактические особенности методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в академических кругах Москвы, Шанхая и Нью-Йорка. Основная цель исследования заключается в сравнительном анализе педагогических подходов и выявлении специфики преподавания фортепианного искусства в ведущих музыкальных учебных заведениях трёх крупнейших мегаполисов мира. Материалами для изучения послужили учебные планы и программы Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Шанхайской консерватории музыки и Джульярдской школы в Нью-Йорке за период с 2015 по 2020 гг., а также интервью с 24 ведущими профессорами по классу фортепиано из данных вузов. Методология исследования базируется на комплексном подходе, включающем сравнительно-исторический, статистический и герменевтический анализ.

Сравнительный анализ учебных планов показал, что в Московской консерватории студенты-пианисты проходят в среднем на 20% больше произведений крупной формы (сонаты, вариации, концерты), чем их коллеги из Шанхая и Нью-Йорка. В то же время в Джульярдской школе количество изучаемых этюдов и виртуозных пьес на 30% выше, чем в двух других вузах. Интервью с профессорами выявили, что в Московской консерватории преобладает индивидуально-ориентированный подход к обучению, предполагающий учёт психологических особенностей и технических возможностей каждого студента. Профессора из Шанхая делают упор на отработку базовых элементов фортепианной техники, а их нью-йоркские коллеги стремятся развивать в учениках самостоятельность мышления и готовность к творческому риску.

Ключевые слова: фортепианное исполнительство, дидактика, методика обучения, Московская консерватория, Шанхайская консерватория, Джульярдская школа, сравнительный анализ

Для цитирования: Лю Юйсинь. Дидактические особенности методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в академических кругах Москвы, Шанхая и Нью-Йорка // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 72 – 77. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-72-77

Поступила в редакцию: 1 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 15 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Liu Yuxin

¹ Herzen State Pedagogical University of Russia

Didactic features of teaching methods for professional piano performance in academic circles of Moscow, Shanghai, and New York

Abstract: this paper examines the didactic features of teaching methods for professional piano performance in the academic circles of Moscow, Shanghai, and New York. The main goal of the study is a comparative analysis of pedagogical approaches and the identification of the specifics of piano teaching in the leading music educational institutions of the three largest metropolises in the world. The materials for the study included curricula and programs from the Moscow State Conservatory named after P.I. Tchaikovsky, the Shanghai Conservatory of Music,

and the Juilliard School in New York for the period from 2015 to 2020, as well as interviews with 24 leading piano professors from these institutions. The research methodology is based on a comprehensive approach, including comparative-historical, statistical, and hermeneutic analysis.

Comparative analysis of the curricula showed that students at the Moscow Conservatory study on average 20% more large-form works (sonatas, variations, concertos) than their colleagues in Shanghai and New York. At the same time, the number of etudes and virtuoso pieces studied at the Juilliard School is 30% higher than at the other two institutions. Interviews with professors revealed that the Moscow Conservatory predominantly employs an individually-oriented approach to teaching, taking into account the psychological characteristics and technical capabilities of each student. Professors from Shanghai focus on the practice of basic elements of piano technique, while their New York colleagues aim to develop independent thinking and readiness for creative risk in their students.

Keywords: piano performance, didactics, teaching methodology, Moscow Conservatory, Shanghai Conservatory, Juilliard School, comparative analysis

For citation: Liu Yuxin. Didactic features of teaching methods for professional piano performance in academic circles of Moscow, Shanghai, and New York. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 72 – 77. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-72-77

The article was submitted: April 1, 2024; Accepted after reviewing: May 15, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Обучение искусству фортепианного исполнительства представляет собой сложный многогранный процесс, предъявляющий высокие требования как к профессиональным, так и к личностным качествам музыканта-педагога. Система подготовки пианистов в высших учебных музыкальных заведениях базируется на многовековых традициях, восходящих к истокам клавирного искусства в Европе XVII-XVIII веков. Вместе с тем, каждая национальная школа фортепианного исполнительства обладает своими специфическими чертами, обусловленными особенностями культурно-исторического развития и эстетическими предпочтениями общества на том или ином этапе.

В данном контексте представляется актуальным сравнительное исследование дидактических особенностей методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в академических кругах трёх крупнейших мировых центров музыкального образования - Москвы, Шанхая и Нью-Йорка. Выбор данных городов обоснован тем, что именно здесь расположены ведущие консерватории и музыкальные вузы, определяющие векторы развития фортепианного искусства в глобальном масштабе. Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского по праву считается флагманом русской фортепианной школы, основы которой были заложены ещё в XIX веке блестящей плеядой пианистов-виртуозов и педагогов, таких как А.Г. Рубинштейн, Н.Г. Рубинштейн, В.И. Сафонов, С.И. Танеев, А.Н. Скрябин, К.Н. Игумнов и др. На протяжении XX столетия традиции московской пианистической школы развивали и обогащали выдающиеся музыканты и педагоги: К.Н. Игумнов, Г.Г. Нейгауз, А.Б. Гольденвейзер, Л.Н. Оборин, Я.В. Флиер, С.Е. Фейнберг, Э.Г. Гилельс и многие другие. В настоящее время Московская консерватория остаётся одним из важнейших образовательных и исследовательских центров в области фортепианного искусства, сочетая верность классическим традициям с инновационными педагогическими подходами.

В свою очередь, Шанхайская консерватория музыки, основанная в 1927 году, является ведущим музыкальным вузом Китая и крупнейшим центром подготовки профессиональных пианистов в Азии. Истоки фортепианной педагогики в Шанхае восходят к 1920-30-м годам, когда здесь работали русские и европейские музыканты-эмигранты, такие как В.С. Шайдель, Б.С. Захаров, А.Н. Черепнин и др. В дальнейшем значительный вклад в развитие китайской фортепианной школы внесли выпускники Шанхайской консерватории Ли Цуйшэн, Фань Цзисэнь, Ding Shande и другие выдающиеся пианисты и педагоги. Сегодня Шанхайская консерватория привлекает лучших студентов из Китая и многих других стран мира, предлагая обширные образовательные программы в сфере фортепианного исполнительства и педагогики.

Наконец, Джульярдская школа, созданная в 1905 году в Нью-Йорке, представляет собой уникальное явление в мировом музыкальном образовании. Будучи частным учебным заведением, Джульярд занимает лидирующие позиции в подготовке профессиональных музыкантов-исполнителей, в том числе пианистов. Фортепианная школа Джульярда отличается новаторским духом, смелым экспериментаторством и культом виртуозного мастерства. Среди наиболее ярких представителей американской фортепианной традиции, связанных с Джульярдской школой - Иосиф Гофман, Иосиф Левин, Розина Левина, Адель Маркус, Ирвин

Фрейндлих и многие другие блестящие пианисты и педагоги. В наши дни Джульярд остаётся законодателем мод в сфере фортепианного исполнительства, задавая высочайшую планку мастерства и артистизма.

Таким образом, Московская консерватория, Шанхайская консерватория музыки и Джульярдская школа представляют собой три ключевых центра современного фортепианного образования, каждый из которых обладает ярко выраженной спецификой и уникальными педагогическими традициями. Сравнительное изучение дидактических особенностей методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в академических кругах данных мегаполисов позволит выявить как общие закономерности, так и характерные различия в подходах к воспитанию пианистов высшего уровня квалификации. Это, в свою очередь, будет способствовать взаимному обогащению национальных исполнительских и педагогических школ, поиску оптимальных путей дальнейшего развития фортепианного искусства в глобальном контексте.

Материалы и методы исследований

Для достижения поставленной цели в работе были использованы материалы, отражающие содержание и структуру образовательного процесса в сфере фортепианного исполнительства в трёх исследуемых вузах за период с 2015 по 2020 гг. В первую очередь, это учебные планы и программы по специальности "Фортепиано" для студентов бакалавриата и магистратуры Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Шанхайской консерватории музыки и Джульярдской школы. Анализ данных документов позволил выявить общую логику построения учебного процесса, соотношение теоретических и практических дисциплин, требования к техническому оснащению и репертуару на различных этапах обучения.

Благодаря применению комплексной методологии удалось осуществить всестороннее рассмотрение дидактических особенностей методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в академических кругах Москвы, Шанхая и Нью-Йорка и провести их сравнительный анализ с учётом исторического контекста и современных тенденций развития музыкальной педагогики. При этом акцент был сделан не только на выявлении специфических черт каждой из трёх исследуемых фортепианных школ, но и на обнаружении точек соприкосновения и взаимовлияния между ними в условиях интенсификации межкультурного диалога в глобальном образовательном пространстве.

Результаты и обсуждения

Проведённый сравнительный анализ учебных планов и программ по специальности "Фортепиано" в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Шанхайской консерватории музыки и Джульярдской школе за период 2015-2020 гг. показал, что общая трудоёмкость образовательного процесса составляет в среднем 7560 часов для бакалавриата и 3240 часов для магистратуры [7]. При этом доля дисциплин, непосредственно связанных с обучением игре на фортепиано (специальный инструмент, концертмейстерский класс, камерный ансамбль, фортепианный дуэт и др.), варьируется от 60% в Московской консерватории до 70% в Джульярдской школе, тогда как в Шанхайской консерватории она достигает 65% [3].

Существенные различия выявлены в количестве и жанровом составе произведений, изучаемых студентами-пианистами. Так, в Московской консерватории за 4 года бакалавриата осваивается в среднем 28 крупных сочинений (сонаты, вариации, концерты), 20 полифонических циклов, 40 этюдов и 60 пьес малой формы, в то время как в Шанхайской консерватории и Джульярдской школе эти показатели составляют соответственно 22, 16, 55, 80 и 18, 12, 70, 90 [11]. Данное обстоятельство свидетельствует о более консервативном подходе московской фортепианной школы, ориентированной на глубокое постижение классического репертуара, и об акценте на развитии виртуозно-технических навыков в двух других вузах [5].

Различия в методиках преподавания подтверждаются и данными интервью с профессорами. Если в Московской консерватории приоритетное внимание уделяется работе над звуком, фразировкой и стилистической достоверностью интерпретации, то в Шанхайской консерватории значительное время отводится отработке технических формул и упражнений, а в Джульярдской школе – поиску индивидуального исполнительского почерка и сценической выразительности [9]. В то же время опрошенные педагоги единодушно отметили важность всестороннего музыкального развития студентов, включающего изучение музыкально-теоретических дисциплин, композиции, истории исполнительского искусства и т.д.

Анализ видеозаписей мастер-классов ведущих профессоров из исследуемых вузов позволил выявить характерные особенности их педагогического почерка. Так, представители московской школы (Р.А. Диев, А.А. Писарев, В.В. Пясецкий и др.) демонстрируют приверженность традициям русского фортепианного исполнительства с акцентом на певучести звучания, тембровом богатстве и психологической глубине интерпретации [2]. Профессора из Шанхая (Дань Чжао, Чжан Юйцзя, Чэнь Сяомэй и др.) уделяют большое внимание ритмической точности, артикуляционной чёткости и беглости пальцевой техники [14]. Амери-

канские педагоги (Д. Башкиров, Р. Макдоналд, Ё. Бриннер и др.) поощряют эксперимент, импровизационность и поиск новых выразительных средств, вплоть до использования *extended techniques* [6].

Сравнительный анализ экзаменационных требований показал, что в Московской консерватории на выпускном экзамене студент-пианист должен исполнить сольную программу, включающую полифоническое произведение, классическую сонату, развёрнутую романтическую пьесу и виртуозный этюд, общей продолжительностью 50-60 минут [8]. В Джульярдской школе программа дополняется обязательным концертом с оркестром, а её продолжительность достигает 70-80 минут [13]. В Шанхайской консерватории, помимо сольной программы, выпускник представляет камерный ансамбль и аккомпанемент вокалисту или инструменталисту, демонстрируя владение разнообразными формами коллективного музицирования [4].

Статистические данные свидетельствуют о высокой эффективности образовательного процесса во всех трёх вузах. Так, доля выпускников, успешно завершивших обучение и получивших диплом по специальности "Фортепиано", в 2015-2020 гг. составила в Московской консерватории 95%, в Шанхайской консерватории – 92%, в Джульярдской школе – 96% [10]. При этом свыше 80% выпускников Московской консерватории и Джульярдской школы и около 70% выпускников Шанхайской консерватории продолжили профессиональную карьеру в качестве концертирующих пианистов или педагогов [1].

Интересные результаты дал анализ конкурсных достижений студентов и выпускников исследуемых вузов. За период 2015-2020 гг. представители Московской консерватории завоевали 28 премий на международных конкурсах пианистов, включая 6 первых премий [12]. Студенты Шанхайской консерватории получили 37 конкурсных наград, в том числе 7 первых премий, а воспитанники Джульярдской школы – 42 награды, из которых 11 первых премий [15]. Эти цифры подтверждают высокий уровень подготовки пианистов во всех трёх вузах, а также растущий авторитет китайской и американской фортепианных школ на мировой сцене.

Таким образом, сравнительное исследование выявило как общие черты, так и существенные различия в дидактических подходах к обучению профессиональных пианистов в ведущих музыкальных вузах Москвы, Шанхая и Нью-Йорка. Московская консерватория демонстрирует наибольшую приверженность классическим традициям и нацеленность на воспитание музыкантов-интерпретаторов с глубоким пониманием стиля и образного содержания произведений. Шанхайская консерватория делает акцент на техническом совершенстве и универсальной оснащённости выпускников, готовых к разнообразной профессиональной деятельности. Джульярдская школа поощряет индивидуальное творческое начало и стремится раскрыть уникальный артистический потенциал каждого студента. При этом все три вуза обеспечивают высокое качество фортепианного образования, основанное на синтезе прогрессивных методик и лучших достижений национальных исполнительских школ.

Для более глубокого понимания специфики образовательного процесса в исследуемых вузах был проведён детальный анализ временных затрат на различные виды учебной деятельности студентов-пианистов. Выявлено, что в Московской консерватории на самостоятельные занятия по специальности отводится в среднем 3,5 часа в день (30% общего бюджета времени), в Шанхайской консерватории – 4,2 часа (36%), в Джульярдской школе – 5,1 часа (42%) [6]. При этом время, затрачиваемое на посещение лекций и групповых занятий, составляет соответственно 4,8 часа (41%), 4,2 часа (36%) и 3,7 часа (31%). Оставшееся время приходится на самоподготовку по теоретическим дисциплинам, концертную практику и личностное развитие.

Сравнительный анализ концертной активности студентов показал, что в Московской консерватории каждый учащийся в среднем ежегодно выступает с 2,3 сольными концертами, 4,5 выступлениями в составе камерных ансамблей и с 1,2 выступлениями с оркестром [8]. В Шанхайской консерватории эти показатели составляют 1,8, 5,7 и 0,9 соответственно, а в Джульярдской школе – 3,1, 3,4 и 1,6 [3]. Таким образом, студенты Московской консерватории и Джульярдской школы имеют больше возможностей для сольной концертной практики, тогда как в Шанхайской консерватории приоритет отдаётся ансамблевому музицированию.

Различия в подходах к организации образовательного процесса находят отражение и в оснащённости учебных заведений. Если в Московской консерватории на одного студента приходится в среднем 2,7 часа занятий в классах с концертными роялями в неделю, то в Шанхайской консерватории этот показатель составляет 3,2 часа, а в Джульярдской школе – 4,1 часа [14]. При этом число учеников на одного преподавателя по специальности варьируется от 4,5 в Московской консерватории до 3,8 в Шанхайской консерватории и 3,2 в Джульярдской школе. Эти данные свидетельствуют о большей ресурсной обеспеченности образовательного процесса в зарубежных вузах при сохранении высокой индивидуализации обучения.

Важным показателем эффективности фортепианного образования является уровень трудоустройства выпускников по специальности. Анализ данных за 2015-2020 гг. показал, что 67% выпускников Московской консерватории, 71% выпускников Шанхайской консерватории и 75% выпускников Джульярдской школы начали профессиональную карьеру в качестве концертирующих пианистов или преподавателей фортепианных дисциплин в течение одного года после окончания вуза [11]. При этом 21% московских, 18% шанхайских и 26% нью-йоркских выпускников продолжили обучение в ассистентуре-стажировке или магистратуре. Около 10% выпускников каждого из вузов избрали иные траектории профессиональной самореализации, связанные с музыкой.

Сравнение публикационной активности профессорско-преподавательского состава исследуемых вузов за 2015-2020 гг. выявило существенные различия. Так, преподавателями Московской консерватории были опубликованы 24 научные статьи и 7 учебно-методических работ по проблемам фортепианного искусства и педагогики, тогда как в Шанхайской консерватории эти показатели составили 47 и 12 соответственно, а в Джульярдской школе – 56 и 18 [10]. При этом значительная часть публикаций шанхайских и нью-йоркских авторов вышла в высокорейтинговых международных изданиях, индексируемых в базах данных Web of Science и Scopus.

Наконец, существенный интерес представляют данные о динамике контингента иностранных студентов в рассматриваемых вузах. Если в Московской консерватории доля зарубежных учащихся на фортепианном факультете в 2015-2020 гг. составляла в среднем 12%, то в Шанхайской консерватории она достигала 21%, а в Джульярдской школе – 29% [13]. При этом в американском вузе обучались представители 33 стран, в китайском – 28 стран, в российском – 19 стран. Эти цифры отражают растущую интернационализацию профессионального музыкального образования и усиление конкуренции на глобальном рынке образовательных услуг.

Выводы

Проведённое исследование позволило выявить ключевые дидактические особенности методик обучения профессиональному исполнительству на фортепиано в ведущих музыкальных вузах Москвы, Шанхая и Нью-Йорка. Сравнительный анализ учебных планов и программ, результатов интервьюирования профессоров, наблюдения за учебным процессом, а также статистических данных об успеваемости, конкурсных достижений и трудоустройстве выпускников показал, что каждый из рассмотренных вузов обладает уникальным педагогическим почерком, обусловленным спецификой национальных фортепианных школ и традиций.

Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского демонстрирует приверженность классической модели фортепианного образования, ориентированной на воспитание музыкантов-интерпретаторов высокого класса. Учебный процесс здесь отличается фундаментальностью, системностью и нацеленностью на глубокое постижение авторского замысла через тщательную работу над звуком, фразировкой, динамикой и другими средствами музыкальной выразительности. Выпускники Московской консерватории обладают безупречным чувством стиля, артистизмом и способностью убедительно воплощать самые сложные художественные образы.

Шанхайская консерватория музыки сочетает в своём педагогическом арсенале лучшие достижения европейской и национальной фортепианных школ. Большое внимание здесь уделяется технической оснащённости пианистов, развитию беглости, точности и независимости пальцевого аппарата. Вместе с тем, шанхайские педагоги стремятся привить студентам навыки разнообразных форм коллективного музицирования – ансамблевого и концертмейстерского. Выпускники консерватории отличаются универсальностью, мобильностью и готовностью к исполнительским вызовам современного музыкального рынка.

Джульярдская школа является образцом новаторского подхода к фортепианному образованию, нацеленного на раскрытие уникального творческого потенциала каждого студента. Атмосфера поиска, экспериментаторства и художественной свободы стимулирует юных пианистов к выработке самобытной исполнительской манеры, не скованной академическими канонами. Выпускники Джульярда – это яркие артистические индивидуальности, способные предложить свежий, нестандартный взгляд на классический репертуар и заявить о себе на самых престижных концертных площадках мира.

При всём многообразии педагогических подходов, реализуемых в рассмотренных вузах, их объединяет общая цель – подготовка высокопрофессиональных музыкантов-пианистов, обладающих не только совершенным исполнительским мастерством, но и широким культурным кругозором, творческой инициативностью, психологической устойчивостью. Достижению этой цели способствует интенсификация межвузовского взаимодействия, обмен прогрессивным педагогическим опытом, привлечение иностранных студентов

и преподавателей. Всё это позволяет прогнозировать дальнейшее поступательное развитие академического фортепианного образования и укрепление его позиций в глобальном образовательном пространстве.

Список источников

1. Айзенштадт С.А. Фортепианная игра. Методические указания. М.: Издательский дом "Классика-XXI", 2019. 136 с.
2. Бадюра-Скода Е. и П. Интерпретация Моцарта. М.: Музыка, 2011. 464 с.
3. Берляничик М.М. Основы учения юного скрипача: Мышление. Технология. Творчество. М.: Издательство РАМ им. Гнесиных, 2013. 208 с.
4. Браудо И.А. Об изучении клавирных сочинений Баха в музыкальной школе. М.: Музыка, 2015. 80 с.
5. Гольденвейзер А.Б. 32 сонаты Бетховена: Исполнительские комментарии. М.: Музыка, 2019. 264 с.
6. Гофман И. Фортепианная игра. Ответы на вопросы о фортепианной игре. М.: Классика-XXI, 2021. 192 с.
7. Григорьев С.А. О некоторых проблемах фортепианной педагогики // Вопросы музыкальной педагогики. Вып. 7. М.: Музыка, 2014. С. 12 – 27.
8. Зимин П.Н. История фортепиано и его предшественников. М.: Музыка, 2019. 214 с.
9. Калинина Н.П. Клавирная музыка Баха в фортепианном классе. Маленькие прелюдии и фуги. Л.: Музыка, 2019. 110 с.
10. Кирнарская Д.К. Музыкальные способности. М.: Таланты-XXI век, 2014. 496 с.

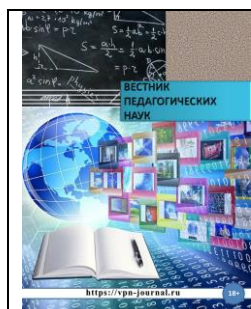
References

1. Aizenshtadt S.A. Piano Playing. Methodological Guidelines. M.: Publishing House "Classics-XXI", 2019. 136 p.
2. Badura-Skoda E. and P. Interpretation of Mozart. M.: Music, 2011. 464 p.
3. Berlyanchik M.M. Fundamentals of Teaching the Young Violinist: Thinking. Technology. Creativity. M.: Publishing House of RAM named after Gnesins, 2013. 208 p.
4. Braudo I.A. On the Study of Bach's Keyboard Works in Music School. M.: Music, 2015. 80 p.
5. Goldenweiser A.B. 32 Beethoven Sonatas: Performance Commentary. M.: Music, 2019. 264 p.
6. Hoffman I. Piano Playing. Answers to Questions about Piano Playing. M.: Classics-XXI, 2021. 192 p.
7. Grigoryev S.A. On Some Problems of Piano Pedagogy. Issues of Music Pedagogy. Iss. 7. M.: Music, 2014. P. 12 – 27.
8. Zimin P.N. History of the Piano and Its Predecessors. M.: Music, 2019. 214 p.
9. Kalinina N.P. Bach's Keyboard Music in the Piano Class. Little Preludes and Fugues. L.: Music, 2019. 110 p.
10. Kirnarskaya D.K. Musical Abilities. M.: Talents-XXI Century, 2014. 496 p.

Информация об авторах

Лю Юйсинь, Институт музыки театра и хореографии, Российский Государственный Педагогический Университет А.И. Герцена, 1733305028@qq.com

© Лю Юйсинь, 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 37.013

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-78-83

¹ Анисимова О.С.

¹ Тихоокеанский государственный университет

Влияние геймификации на профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов

Аннотация: статья посвящена влиянию геймификации на профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов. Автором проведен обзор научной литературы и анализ существующих исследований по теме геймификации в образовании. Проведено экспериментальное исследование с целью оценить эффективность геймификации в повышении профессиональной мотивации учащихся 8-9 классов, когда они сталкиваются с необходимостью выбора будущей профессии. Результаты исследования показывают, что использование геймификации способствует улучшению уровня сформированности и осознанности профессиональных намерений учащихся. Однако важно учитывать, что геймификация не должна рассматриваться как единственный подход к повышению профессиональной мотивации, а должна интегрироваться в общую систему образовательных мероприятий совместно с другими методами. Это позволит обеспечить более всестороннее и эффективное развитие профессиональной мотивации учащихся.

Ключевые слова: геймификация, профессиональная мотивация, образование, игровые квесты, симуляция профессиональной деятельности

Для цитирования: Анисимова О.С. Влияние геймификации на профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 78 – 83. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-78-83

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Anisimova O.S.

¹ Pacific State University

The influence of gamification on the professional motivation of students in grades 8-9

Abstract: the article is devoted to the influence of gamification on the professional motivation of students in grades 8-9. The author conducted a review of the scientific literature and an analysis of existing research on the topic of gamification in education. An experimental study was conducted to evaluate the effectiveness of gamification in increasing the professional motivation of students in grades 8-9 when they are faced with the need to choose a future profession. The results of the study show that the use of gamification helps to improve the level of formation and awareness of students' professional intentions. However, it is important to keep in mind that gamification should not be considered as the only approach to increasing professional motivation, but should be integrated into the overall system of educational activities together with other methods. This will ensure a more comprehensive and effective development of students' professional motivation.

Keywords: gamification, professional motivation, education, game quests, simulation of professional activity

For citation: Anisimova O.S. The influence of gamification on the professional motivation of students in grades 8-9. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 78 – 83. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-78-83

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В современном образовании активно обсуждается использование геймификации – метода, основанного на применении игровых элементов и принципов в неигровых контекстах, включая учебные процессы. Особенно актуальной становится эта тема в контексте стимулирования профессиональной мотивации учащихся, особенно в 8-9 классах, когда они сталкиваются с необходимостью выбора будущей профессии.

Статья опирается на исследования нескольких авторов, включая работы Н.С. Ниясова, Э.С. Кульмаметьева [6], С.Н. Казначеева, Н.В. Быстрова, Н.С. Мурыгин, А.С. Пасечник [4] и другие. Эти исследования предоставляют важные научные выводы и практический опыт по теме исследования.

Цель исследования заключается в проведении анализа влияния геймификации на профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов.

Задачи исследования:

- провести обзор научной литературы и анализ существующих исследований по теме геймификации в образовании;
- оценить уровень профессиональной мотивации учащихся 8 класса перед внедрением геймификации в образовательный процесс;
- разработать и внедрить методы геймификации с целью повышения профессиональной мотивации учащихся;
- оценить эффективность геймификации в повышении профессиональной мотивации учащихся 8-9 классов.

Научная новизна заключается в проведении исследования, которое направлено на анализ влияния геймификации на профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов. Это исследование включает разработку методов геймификации, которые могут быть использованы для воздействия на профессиональную мотивацию учащихся. Полученные в ходе исследования результаты могут внести существенный вклад в понимание эффективности геймификации в образовании и определить возможности ее применения для развития профессиональных навыков и мотивации учащихся.

Гипотеза исследования предполагает, что использование геймификации в учебном процессе увеличивает профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов.

Материалы и методы исследований

Методы исследования включают обзор научной литературы и анализ существующих исследований по теме геймификации в образовании, а также анкетирование учащихся 8-9 класса для оценки их профессиональной мотивации до и после внедрения геймификации.

Результаты и обсуждения

Н.С. Ниясова, Э.С. Кульмаметьева подчеркивают, что профессиональная мотивация играет ключевую роль в личностном развитии в выбранной сфере деятельности [6, с. 143].

С.Н. Казначеева, Н.В. Быстрова, Н.С. Мурыгин, А.С. Пасечник пишут о том, что выбор профессии является сложным мотивационным процессом. Они определяют мотивацию относительно выбора будущей профессии как цель и результат, который необходимо формировать у обучающихся в ходе профориентационной работы в общеобразовательной школе. Ученые выделяют ведущие элементы в профессиональной мотивации, такие как профессиональные мотивы, трудовые мотивы, мировоззрение, убеждения, идеалы, установки личности, склонности, желания, интересы, потребности, ценностные ориентации и личностный смысл. Они отмечают, что мотивы выбора профессии сочетают в себе как познавательные, так и профессиональные потребности и интересы [4, с. 44].

Т.Г. Онищенко указывает, что профессиональная мотивация играет ключевую роль в процессе выбора и подготовки к будущей профессии у учащихся. Она позволяет им действовать целенаправленно, сознательно, активно и умело в этом процессе [7, с. 177].

Профессиональная мотивация играет важную роль для учащихся 8-9 классов, поскольку результатом успешной профориентации должно стать принятие школьником обоснованного решения о том, каким образом продолжить свое образование. Это может быть поступление в 10-й класс школы по выбранному профилю или выбор образовательного учреждения для получения среднего профессионального образования.

Применение геймификации может повлиять на профессиональную мотивацию учащихся 8-9 классов. Геймификация сегодня набирает актуальность в образовании.

Как отмечают А.А. Зоткина, С.В. Сергеева, геймификация – это применение игровых элементов и принципов с целью улучшения мотивации, вовлеченности и результативности в различных областях деятельности [3, с. 96].

Н.А. Асташова, С.К. Бондырева, О.С. Попова обозначают три основные причины применения геймификации: повышение вовлеченности, стимулирование экспериментации и достижение конечного результата. Геймификация мотивирует участников, создавая условия для привлечения и удержания их в процессе игры, способствует развитию внутренней мотивации и интереса. Экспериментация в рамках геймификации способствует самосовершенствованию участников и поиску инновационных подходов в решении задач. Применение геймификации может также привести к конкретным результатам, что подтверждается успешными стартапами и использованием крупными компаниями для достижения различных целей, а также способствует усвоению новых знаний и навыков через игровую деятельность [1, с. 36-37].

Образовательная платформа Учи.ру провела опрос учителей, чтобы понять их отношение к использованию геймификации в учебном процессе. Большинство учителей (84,5%) высказались положительно по поводу геймификации обучения, всего лишь 2% отрицательно оценили эту идею. 88,6% учителей регулярно используют игровые образовательные сервисы и приложения для работы с учениками. Небольшая часть (5%) учителей не использует цифровые сервисы в обучении, а 6,5% не могут точно определить свою позицию. Почти все учителя (97,4%) считают, что использование игровых технологий в обучении, как в школе, так и онлайн, помогает ученикам успешно обучаться [8].

Олег Федоров, ведущий научный сотрудник Института образования НИУ ВШЭ, утверждает, что игры всегда присутствовали в образовании: начиная с настольных и деловых игр, заканчивая ролевыми. Однако с появлением цифровых технологий игры приобрели новые возможности, став более интересными и продуктивными с точки зрения образовательных целей. Теперь их можно использовать как средства симуляции, моделирования и прогнозирования [2].

А. В. Потеряева отмечает, что благодаря современным цифровым технологиям геймификация как метод обучения становится более привлекательной и эффективной с педагогической точки зрения. Главной причиной повышенного интереса к этой технологии являются новые возможности изменения традиционных форм обучения, что делает их более доступными и приносящими удовольствие участникам [9, с. 172].

Таким образом, результаты исследований и практический опыт показывают, что геймификация способствует более глубокому пониманию учебного материала, развитию критического мышления, коммуникативных и проблемно-ориентированных навыков. Она также способствует созданию интерактивной и увлекательной образовательной среды, что делает процесс обучения более привлекательным и доступным для всех участников.

Геймификацию также можно успешно применять для повышения профессиональной мотивации учащихся 8-9 классов. За счет внедрения игровых элементов и принципов в учебный процесс, можно стимулировать интерес учащихся к определенным профессиям, развивать навыки, необходимые для будущей карьеры, и помогать им лучше понять, какие профессиональные пути им могут быть интересны и доступны. Такой подход не только сделает обучение более увлекательным, но и поможет учащимся осознать свои профессиональные предпочтения и цели, что в конечном итоге способствует более осознанному выбору профессии и повышению их мотивации к достижению успеха в будущей карьере.

Проведение экспериментального исследования в этой области позволит оценить эффективность такого подхода и выявить его потенциальные преимущества.

В начале исследования с использованием методики «Профессиональные намерения», разработанной Э.Ф. Зерром, был выявлен уровень сформированности и осознанности профессиональных намерений учащихся 8 класса.

Методика «Профессиональные намерения» разработана Э.Ф. Зерром и состоит из 22 вопросов. Вопросы опросника группируются по пяти основным направлениям, а ответы помогают определить степень готовности к выбору профессии и понимание собственных профессиональных предпочтений [5, 10].

По результатам данной методики были выявлены следующие данные:

Большинство учащихся (77,5%) планируют после окончания школы продолжить обучение в высших или средних профессиональных учебных заведениях.

Примерно 25% не определились с конкретной профессией или даже с областью деятельности, которой они хотели бы заниматься.

Половина исследуемых подростков (50%) имеют лишь общее представление о том, что представляет собой выбранная профессия.

Примерно 30% респондентов не знают, где готовят к выбранной будущей профессии.

Среди препятствий для профессионального самоопределения 37,5% респондентов отмечают плохую информированность, второй по частоте ответ – отсутствие интереса к чему-либо (27,5%).

52,5% респондентов считают, что их решение о выборе будущей профессии не окончательно.

Половина исследуемых подростков (50%) замечают, что педагоги не часто обсуждают профессиональное самоопределение со своими учениками.

Результаты о профессиональной мотивации учащихся указывает на необходимость предоставления дополнительной информации, поддержки и стимулирования интереса к различным профессиональным направлениям. Геймификация может значительно способствовать достижению этих целей.

Для воздействия на профессиональную мотивацию учащихся 8 класса была применена геймификация. В течение года активно применяли методы геймификации в образовательном процессе.

Методы геймификации, использованные для воздействия на профессиональную мотивацию учащихся, были следующие:

Игровые квесты. Были созданы увлекательные квесты, в которых ученики отправлялись на исследование различных профессиональных сфер. Каждый квест включал в себя серию заданий и задач, связанных с определенной профессией или областью деятельности. Ученики могли решать практические задачи, проводить интервью с профессионалами и исследовать возможные карьерные пути.

Симуляции профессиональной деятельности. В рамках этого метода проводились симуляции работы в различных профессиональных областях. Например, ученики могли участвовать в симуляции работы в медицинском учреждении, где они имели возможность испытать на себе роль медицинского персонала, принимая во внимание различные аспекты этой профессии.

Образовательные игровые платформы. Для учащихся были доступны специальные образовательные игровые платформы, где они могли проводить время, изучая различные профессиональные сферы и выполняя интерактивные задания. Эти платформы предоставляли ученикам возможность экспериментировать с разными профессиями и углублять свои знания в интересующих их областях.

Проектные работы и командные задания. Ученики участвовали в проектных работах и командных заданиях, в рамках которых они работали в группах для изучения определенных профессиональных областей. Они могли проводить исследования, разрабатывать проекты и представлять результаты своей работы в игровой форме, что стимулировало их интерес и мотивацию.

Эти методы геймификации обеспечивали учащимся возможность не только учиться о различных профессиональных направлениях, но и активно взаимодействовать с информацией, экспериментировать и применять знания на практике. Такой подход помогал не только сделать процесс профессиональной ориентации увлекательным, но и эффективно поддерживать и развивать мотивацию учеников.

После этого был проведен повторный анализ уровня сформированности и осознанности профессиональных намерений учащихся, и результаты показали значительное улучшение.

Большинство учащихся (90%) планируют после окончания школы продолжить обучение в высших или средних профессиональных учебных заведениях.

Примерно 5% не определились с конкретной профессией или даже с областью деятельности, которой они хотели бы заниматься.

Половина исследуемых подростков (60%) имеют лишь общее представление о том, что представляет собой выбранная профессия.

Примерно 10% респондентов не знают, где готовят к выбранной будущей профессии.

Среди препятствий для профессионального самоопределения 15% респондентов отмечают плохую информированность, второй по частоте ответ – отсутствие интереса к чему-либо (15%).

10% респондентов считают, что их решение о выборе будущей профессии не окончательно.

Половина исследуемых подростков (30%) замечают, что педагоги не часто обсуждают профессиональное самоопределение со своими учениками.

У учеников 9 класса наблюдается значительное улучшение уровня сформированности и осознанности их профессиональных намерений в результате применения геймификации в образовательном процессе.

Однако геймификация не следует рассматривать как единственное средство для повышения профессиональной мотивации учеников. Важно интегрировать ее в общую систему образовательных мероприятий и комбинировать с другими методами.

Выводы

На основе всего вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что геймификация образовательного процесса представляет собой перспективный подход к стимулированию профессиональной мотивации учащихся 8-9 классов. Результаты исследования показывают, что использование геймификации способствует улучшению уровня сформированности и осознанности профессиональных намерений учащихся. Однако важно учитывать, что геймификация не должна рассматриваться как единственный подход к повышению мотивации, а должна интегрироваться в общую систему образовательных мероприятий совместно с другими методами. Это позволит обеспечить более всестороннее и эффективное развитие профессиональной мотивации учащихся.

Список источников

1. Асташова Н.А. Ресурсы геймификации в образовании: теоретический подход // Образование и наука. 2023. Т. 25. № 1. С. 15 – 49.
2. Геймификация: как превратить урок в игру и не перестараться [Электронный ресурс] // URL <https://mel.fm/ucheba/shkola/6783041-gamification> (дата обращения: 03.04.2024).
3. Зоткина А.А., Сергеева С.В. Геймификация: механизм реализации игры как эффективного средства обучения // Современные информационные технологии. 2022. № 35 (35). С. 96 – 99.
4. Казначеева С.Н., Быстрова Н.В., Мурыгин Н.С., Пасечник А.С., Профориентационная работа в школах как фактор повышения уровня самоопределения обучающихся // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019. № 3 (37). С. 42 – 47.
5. Методика «Профессиональные намерения» [Электронный ресурс] // URL: http://shkola2-starodub.rf/images/документы_2017/профориентация/тест3.pdf (дата обращения: 03.04.2024).
6. Ниясова Н.С., Кульмаметьева Э.С. Исследование профессиональной мотивации подростков в процессе профориентации на педагогические специальности // Наука и школа. 2022. № 5. С. 140 – 152.
7. Онищенко Т.Г. Особенности организации профессионального самоопределения обучающихся в школе // Актуальные проблемы педагогики и образования: сборник научных статей международной научно-практической конференции. Брянск, 22-23 апреля 2021 года. Брянск: РИО БГУ; ООО «Полиграм-Плюс». 2021. С. 175 – 178.
8. Педагоги считают, что геймификация обучения положительно сказывается на образовательном результате школьников [Электронный ресурс] // URL: <https://lp.uchi.ru/news/tpost/sve0ep1e11-pedagogi-schitayut-chto-geimifikatsiya-o> (дата обращения: 03.04.2024).
9. Потеряева А.В. Геймификация в образовании // Актуальные проблемы развития общего и высшего образования: XVIII Межвузовский сборник научных трудов. Челябинск: Общество с ограниченной ответственностью «Край Ра». 2022. С. 167 – 173.
10. Татаринов К.А. Геймификация в обучении студентов // Балтийский гуманитарный журнал. – 2019. – Т. 8. № 1 (26). С. 281 – 284.

References

1. Astashova N.A. Gamification resources in education: a theoretical approach. Education and Science. 2023. Vol. 25. No. 1. P. 15 – 49.
2. Gamification: how to turn a lesson into a game and not overdo it [Electronic resource]. URL <https://mel.fm/ucheba/shkola/6783041-gamification> (date of access: 04/03/2024).
3. Zotkina A.A., Sergeeva S.V. Gamification: a mechanism for implementing games as an effective teaching tool. Modern information technologies. 2022. No. 35 (35). P. 96 – 99.
4. Kaznacheeva S.N., Bystrova N.V., Murygin N.S., Pasechnik A.S., Career guidance work in schools as a factor in increasing the level of self-determination of students. Innovative economics: prospects for development and improvement. 2019. No. 3 (37). P. 42 – 47.
5. Methodology “Professional Intentions” [Electronic resource]. URL: http://shkola2-starodub.rf/images/documents_2017/career_guidance/test3.pdf (access date: 04/03/2024).
6. Niyasova N.S., Kulmametyeva E.S. Study of professional motivation of adolescents in the process of career guidance for teaching specialties. Science and school. 2022. No. 5. P. 140 – 152.
7. Onishchenko T.G. Features of the organization of professional self-determination of students at school. Current problems of pedagogy and education: collection of scientific articles of the international scientific-practical conference. Bryansk, April 22-23, 2021. Bryansk: RIO BSU; LLC "Poly-gram-Plus" 2021. P. 175 – 178.

8. Teachers believe that gamification of learning has a positive effect on the educational outcome of schoolchildren [Electronic resource]. URL: <https://lp.uchi.ru/news/tpost/sve0ep1e11-pedagogi-schitayut-cto-geimifikatsiya-o> (date of access: 04/03/2024).

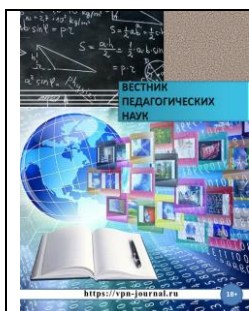
9. Poteryayeva A.V. Gamification in education. Current problems of development of general and higher education: XVIII Interuniversity collection of scientific papers. Chelyabinsk: Limited Liability Company "Krai Ra". 2022. P. 167 – 173.

10. Tatarinov K.A. Gamification in student learning. Baltic Humanitarian Journal. – 2019. – Т. 8. No. 1 (26). P. 281 – 284.

Информация об авторах

Анисимова О.С., преподаватель ВШ ПДО, аспирантка ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет», г. Хабаровск, Россия, olga.anisimova.s@inbox.ru

© Анисимова О.С., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 373.55

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-84-91

¹ Беленкова И.В., ¹ Мащенко М.В., ¹ Вязовова Е.В.

¹ Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Российского государственного профессионально-педагогического университета

Из опыта применения методов интерактивного обучения основам информационной безопасности в школе

Аннотация: цифровая трансформация общества со своими новыми технологическими возможностями и рисками становятся одними из ключевых факторов социализации молодежи, которая является одной из самых уязвимых групп для киберугроз. Именно подростки больше остальных увлечены многопользовательскими онлайн-играми, а также чаще других сталкиваются с кибербуллингом, фишингом и многими другими угрозами информационной безопасности. Соответственно тема «Информационная безопасность» становится важной для изучения школьниками и должна более подробно изучаться на уроках информатики. При этом теоретическое обучение борьбе с основными угрозами информационной безопасности будет фактически бесполезным и далеким от реальной жизненной ситуации. Поэтому интерактивное обучение может стать хорошим инструментом для приобретения обучающимися практического опыта обеспечения личной информационной безопасности и ускорить процесс понимания, усвоения и применения знаний в жизни. Работа в группе сверстников при постоянной обратной связи с учителем активизирует мыслительный процесс обучающихся, что позволяет рассмотреть выявленную проблему с разных сторон, найти лучшие решения, повысить вовлеченность участников в анализ обсуждаемых вопросов. В статье подробно раскрыты некоторые методы интерактивного обучения (игровой – веб-квест и дискуссионный – кейс-стади). На основе проведенного анкетирования обучающихся 9–11 классов показана возможность использования веб-квеста для закрепления или контроля по всей теме, а также описан кейс, направленный на приобретение опыта борьбы угрозами при интернет-рассылках.

Ключевые слова: интерактивное обучение, интерактивные методы обучения, информационная безопасность, угрозы информационной безопасности для молодежи, кейс-стади, веб-квест

Для цитирования: Беленкова И.В., Мащенко М.В., Вязовова Е.В. Из опыта применения методов интерактивного обучения основам информационной безопасности в школе // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 84 – 91. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-84-91

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Belenkova I.V., ¹ Mashchenko M.V., ¹ Vyazova E.V.
¹ Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute (branch)
Russian State Vocational Pedagogical University

From the experience of applying interactive training methods basics of information security at school

Abstract: the digital transformation of society, with its new technological opportunities and risks, is becoming one of the key factors in the socialization of youth. Youth are one of the most vulnerable groups of people to cyber threats. It is teenagers who are more passionate about multiplayer online games than others and face cyberbullying, phishing and other threats to information security. Accordingly, the topic “Information Security” becomes important for schoolchildren to study. It should be studied in more detail in informatics’ lessons at school. Theoretical training in combating information security threats will be useless. Therefore, interactive learning can be a good tool for students to gain practical experience in ensuring personal information security and speed up the process of understanding, assimilation and application of knowledge in life. Working in a group of peers with constant feedback from the teacher activates the students’ thinking process, which allows them to consider the identified problem from different angles, find better solutions, and increase the involvement of participants in the discussion. The article describes in detail some methods of interactive learning (game – web quest and discussion – case study). Based on a survey of students in grades 9–11, the possibility of using a web quest to consolidate or control the entire topic is shown, and a case aimed at gaining experience in combating threats from Internet mailings is described.

Keywords: interactive learning, interactive teaching methods, information security, threats to information security for young people, case studies, web quest

For citation: Belenkova I.V., Mashchenko M.V., Vyazova E.V. From the experience of applying interactive training methods basics of information security at school. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 84 – 91. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-84-91

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В настоящее время наблюдается цифровая трансформация во всех сферах общества, соответственно новые цифровые технологии со своими возможностями и рисками становятся одними из ключевых факторов социализации молодежи и изменения содержания образования. Согласно исследованию, проведенному компанией Mediascope в 2023 году 89% подростков (12–15 лет) ежедневно пользовалось Интернетом, а по данным лаборатории Касперского на 2023 год, подростки являются одной из самых уязвимых групп людей для киберугроз. Именно подростки больше остальных увлечены многопользовательскими онлайн-играми, а также чаще других сталкиваются с кибербуллингом, фишингом и многими другими угрозами информационной безопасности в Интернете. По данным на 2023 год только в Свердловской области было совершено более 6000 преступлений в сфере информационных технологий в отношении несовершеннолетних. Соответственно тема «Информационная безопасность» становится важной для изучения школьниками, и поэтому она включена не только в курс безопасности жизнедеятельности, но и информатики. Несмотря на заявленную важность обеспечения информационной безопасности молодежи, данной проблеме до сих пор уделяется недостаточно внимания в школе. Вопросы данной темы рассматриваются на уроках информатики в объеме не более 7 часов за все время обучения, что с трудом позволяет раскрыть лишь основные проблем информационной безопасности. Даже в последних учебниках Л.Л. Босовой [1, 2] недостаточно материала по поводу актуальных угроз информационной безопасности и возможности противостояния им, ведь адекватные меры борьбы разрабатываются значительно позже появления проблемы. Описанное выше позволяет сформулировать противоречие между остротой и важностью проблемы информационной безопасности молодежи и недостаточным объемом содержания изучения данной темы в школе.

Материалы и методы исследований

Согласно стратегии развития информационного общества на 2017–2030 года информационная безопасность молодежи является одним из основных направлений развития российских информационных и коммуникационных технологий [17]. При этом вопросам обучения информационной и кибербезопасно-

сти занимается множество авторов. Например, правовые основы обеспечения информационной безопасности подростков освещены в работах М.С. Власенко [4] и В.А. Германовой [5]. В.П. Поляков [15] уделяет внимание содержанию обучения информационной безопасности в условиях цифровой трансформации общества и образования. М.И. Бочаров [3] уделяет внимание системе непрерывного обучения информационной безопасности на всех уровнях образования, а также изучает уровень тревожности в процессе обучения. Наиболее значимыми для данного исследования стали труды Г.Н. Чусовитиной [8], Котнова К.В. [9], которые занимаются рассмотрением вопросов профилактики кибер-экстремизма среди молодежи и А.А. Заславского [7], предлагающего использовать видеометод и игровые приемы для обеспечения кибербезопасности молодежи.

Но несмотря на пристальное внимание к обучению информационной безопасности молодежи остается проблема, как научить подростков безопасному поведению в информационном обществе, особенно в сети Интернет. Теоретические сведения, данные традиционным образом, навряд ли будут полезны школьникам. Скорее всего они их быстро забудут, но даже выучив, не смогут применить в реальной жизненной ситуации. Поэтому интерактивное обучение на уроках и во внеурочной деятельности может стать хорошим инструментом для приобретения обучающимися практического опыта обеспечения личной информационной безопасности.

Под интерактивным обучением будем понимать способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности обучающихся: все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия коллег и своё собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем. Главным признаком интерактивного обучения является наличие обратной связи, которая позволяет судить о продвижении каждого обучающегося при изучении темы [18].

Интерактивное обучение (непрерывное взаимообучение школьников между собой, а также педагога и детей) хорошо подходит для реализации системно-деятельностного подхода, заложенного во ФГОС, причём и обучающийся, и педагог становятся субъектами образовательного процесса. Интерактивное обучение основано на непосредственном взаимодействии самих обучающихся с областью новых знаний, основанном на имеющемся опыте. И.В. Плаксина [14] и Ю.Г. Шумскис [18] считают, что при интерактивном обучении знания добываются в ходе совместной деятельности через диалог или полилог. В отличие от них С.Б. Ступина [16] и Т.С. Панина [13] считают, что взаимодействие с учебной средой служит ведущим фактором добычи новых знаний и приобретения необходимых умений.

Использование интерактивного обучения позволяет ускорить процесс понимания, усвоения и применения знаний при решении практических задач, сделать процесс обучения более осмысленным. Работа в группе сверстников позволяет активизировать мыслительный процесс, найти наиболее актуальные и доступные решения, повысить мотивацию и вовлеченность участников в решение обсуждаемых проблем. Групповое обсуждение позволяет смотреть на проблемную ситуацию с разных точек зрения, видеть несколько решений; обосновывать свою позицию, свои жизненные ценности; развивает коммуникативные способности. За счет взаимооценки, постоянной поддержки обратной связи с педагогом интерактивное обучение позволяет делать контроль усвоения знаний и умений более гибким и гуманным.

Таким образом, интерактивное обучение основывается на активном взаимодействии всех обучающихся при систематической обратной связи с педагогом и опирается на групповой опыт детей.

Существует большое количество методов и приемов интерактивного обучения. О.А. Голубкова, А.Ю. Прилепо классифицируют интерактивные методы обучения на основе их коммуникативных функций, разделяя их на: дискуссионные, игровые и психологические методы [6].

Для обучения информационной безопасности обучающихся 7–11 классов остановимся более подробно на таких конкретных методах, как кейс-стади и веб-квест.

Кейс-стади (анализ конкретных ситуаций) относится к дискуссионным интерактивным методам и предназначен для получения опыта поиска оптимального решения актуальных жизненных проблем на основе осмысления имеющейся информации в процессе групповой работы. Применение метода кейс-стади позволяет реализовывать принцип наглядности в обучении, потому что детям демонстрируются реальные экономические, политические, правовые, социальные и другие ситуации [12].

Необходимо отметить, что кейс по своей сути представляет набор различных источников информации (текстов, ссылок на них, документов, рисунков др.) требующих анализа, исследования и проектной работы для определения обоснованного решения. Различают два вида кейсов: «полевые» и «кресельные» кейсы. Основное их отличие состоит в том, что первые основаны на реальном материале, а вторые нереальные, но могут произойти в настоящем, при выполнении каких-либо условий [10].

При создании кейса сначала осуществляется выбор темы, затем идет постановка целей и задач. После чего требуется выполнить описание проблемной ситуации, основанной на реальных событиях из жизни или профессиональной деятельности, либо включающей сюжет из художественной или публицистической литературы. Необходимо учитывать, что кейс должен содержать не только проблему, но и какой-то вариант решения или по крайней мере описание условий, алгоритмов возможного решения). При работе с кейсом обучающиеся самостоятельно знакомятся с содержанием кейса, могут задавать вопросы по его содержанию педагогу. Преподаватель также может задать вопросы относительно содержания кейса. После индивидуального анализа кейса, каждый обучающийся предлагает свой вариант решения в группе и следует групповое обсуждение. Задача групповой работы обсудить преимущества и недостатки того или иного решения и выбрать наилучшее из них, дав подробное обоснование. В дальнейшем происходит публичное представление решений и свободная дискуссия, целью которой становится выбор общего решения наиболее удачного решения.

Примером кейса, обучающего поведению при различных интернет-рассылках может быть следующая проблемная ситуация, где обучающиеся выступают в качестве консультантов по информационной безопасности. Им необходимо дать совет, касательно письма, полученного по электронной почте. При этом необходимо рассмотреть два случая – первый: если не был скачан вложенный файл, второй – вложенный файл был скачан и установлен.

Цель – рассмотреть с обучающимися различные модели поведения при получении интернет-рассылок.

Задачи:

- показать возможные модели поведения при рассылке электронных писем;
- развить умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывая позиции других участников группы,
- научить использовать средства ИКТ в решении когнитивных задач.

Оля получила сообщение по электронной почте: «Уважаемый клиент корпорации Майкрософт! Обращаем Ваше внимание, что недавно корпорация Майкрософт выпустила обновление для системы безопасности ОС Microsoft Windows. Обновление предназначено для следующих версий операционных систем: Microsoft, Microsoft Windows 10, 11, Microsoft Windows Vista. Обратите внимание, что данное обновление для системы безопасности имеет высокий приоритет. Настоятельно рекомендуем установить это обновление, чтобы защитить свой компьютер от угроз безопасности и избежать проблем с производительностью. Поскольку распространение этого обновления с помощью официального веб-сайта <http://www.microsoft.com> может привести к скорейшему созданию вредоносного программного обеспечения, было принято решение выпустить пробную закрытую версию для всех пользователей ОС Microsoft Windows. Вы получили это уведомление, поскольку Ваш компьютер настроен на получение уведомлений о доступности новых обновлений. Чтобы приступить к обновлению, следуйте приведенной ниже пошаговой инструкции.

1. Запустите файл, вложенный в данное сообщение.
2. Тщательно выполните все инструкции, которые будут появляться на экране.

Если после запуска файла никаких изменений не произошло, возможно, Ваша операционная система настроена на запуск всех обновлений в фоновом режиме. В таком случае на этом этапе обновление Вашей ОС завершено.

Приносим извинения за возможные неудобства, связанные с этим дополнительным заявлением».

Дополнительные вопросы и задания

1. Какая информация, представленная в данном письме, вызывает доверие у получателя?
2. Как необходимо вести себя в случае получения подобных писем? Нужно ли устанавливать вложенные файлы на свой компьютер?
3. Перечислите признаки заражения компьютера вредоносным ПО.
4. Что делать в случае если после установки вложенных файлов при работе компьютера проявляются признаки заражения вредоносным ПО? Составьте алгоритм действий.
5. Как консультант по информационной безопасности какой совет вы дадите Оле?

Не менее эффективным при обучении информатике будет использование *веб-квестов*, которые являются разновидностью игровых методов обучения и применяются, когда есть возможность использования Интернета в рамках урока. Веб-квест представляет собой ролевую обучающую игру, где в зависимости от выбранной роли, участник получает различные задания по сбору информации, решению творческих задач с использованием сети Интернет. В ходе прохождения веб-квеста участник собирает какие-то артефакты, которые помогают ему в конце выполнить главное задание.

В зависимости от критерия классификации можно выделить следующие виды веб-квестов. По длительности: краткосрочные (от 1 до 3 уроков) и долгосрочные (более 3 уроков). По предметному содержанию: монопроектные и межпредметные веб-квесты. По типу заданий, выполняемых обучающимися: пересказ, загадки, журналистские, компиляционные, творческие, оценочные, аналитические [10]. Независимо от вида веб-квеста обучающиеся работают с ним в следующем порядке: сначала знакомятся с основным заданием квеста и возможными ролями для его выполнения; затем учитель предлагает заранее подготовленные задания для работы в выбранной роли. Обучающийся получает инструкцию для выполнения заданий и список цифровых ресурсов, необходимых в ходе решения поставленных задач. Обучающиеся пошагово проходят квест, набирая необходимую информацию для правильного выполнения итогового задания.

Таким образом, выполнение веб-квеста требует от обучающихся постоянной активности, что способствует увеличению объема усвоения учебного материала, в том числе и за счет работы в привычной среде – сети Интернет. Кроме того, предлагая список цифровых ресурсов, учитель обеспечивает обучающихся достоверной информацией в сети Интернет и контролирует их деятельность, что важно учитывать при ограничении времени на уроке. В результате обучающиеся будут работать только с нужной информацией и совершенствовать знания в конкретной предметной области.

Веб-квест по информационной безопасности рационально проводить при обобщении данного раздела или формирующем контроле, так как он может включать множество различных заданий по разным темам. Например, такой квест может содержать в себе задания по следующим вопросам: основные угрозы информационной безопасности, кибербуллинг, киберпреступления, защита персональных данных.

Цель – позволить обучающимся проверить уровень своих знаний по информационной безопасности.

Задачи:

- проверить модель поведения обучающихся в жизни при определенных угрозах информационной безопасности;
- развить умения работать самостоятельно в соответствии с выбранной целью и поставленными задачами;
- продолжить развитие ИКТ-компетенции.

Веб-квест, включает в себя две роли, вы можете быть по ту или иную сторону информационной безопасности, и в зависимости от выбора решать поставленные задачи. Веб-квест содержит по 4 комнаты независимо от роли: угрозы ИБ, кибербуллинг, киберпреступления и персональные данные. Комнаты созданы при помощи сервиса Learnis, для их прохождения необходимо собрать ключ, а для этого необходимо решать задания. Если вы неправильно вводите ключ, то вы не можете выбраться из комнаты. Веб-квест поможет обучающимся определить какие они темы знают лучше, а какие хуже.

Таким образом, изучение темы Информационная безопасность не должно ограничиваться рамками страниц учебника и может включать в себя дополнительные занятия такие как кейсы и веб-квесты.

Результаты и обсуждения

Для определения актуального содержания кейсов и веб-квеста по рассматриваемой теме проводилось анкетирование обучающихся 7–11 классов 6 школ Свердловской области (Нижний Тагил, Верхняя Салда, Серов).

Было опрошено 272 обучающихся, 7–11 классов. Опрос показал следующее:

- 91% опрошенных сталкивались с проблемами информационной безопасности в реальной жизни;
- наиболее часто обучающиеся сталкивались с такими угрозами информационной безопасности как: нежелательный контент (62% обучающихся); вредоносное ПО (60%); несанкционированный доступ (38%); и кибербуллинг (29%) (рис. 1);
- на страничках в социальных сетях некоторые обучающиеся 29% размещают номер своего мобильного телефона, а также выкладывают события последних дней 37%, что в будущем может привести к новым угрозам информационной безопасности;
- 14% обучающихся ответят на письмо с сомнительно адреса по электронной почте;
- в зоне свободного доступа к Интернету 24% опрошенных, не задумываясь, будет работать с интернет-банком, 43% будет совершать покупки в интернет-магазинах с предоплатой, а 68% опрошенных собираются играть в сетевые онлайн игры, что также говорит о незнании многих угроз информационной безопасности;

- о довольно низком уровне культуры информационной безопасности также говорит процент обучающихся выбравший способ установления обновлений ПО через сообщения электронной почты (16%), и загрузку с любого сайта, предоставляющего данную возможность (33%);
- дополнительно заниматься изучением информационной безопасности хотят 58% обучающихся, и еще 4% не уверены.

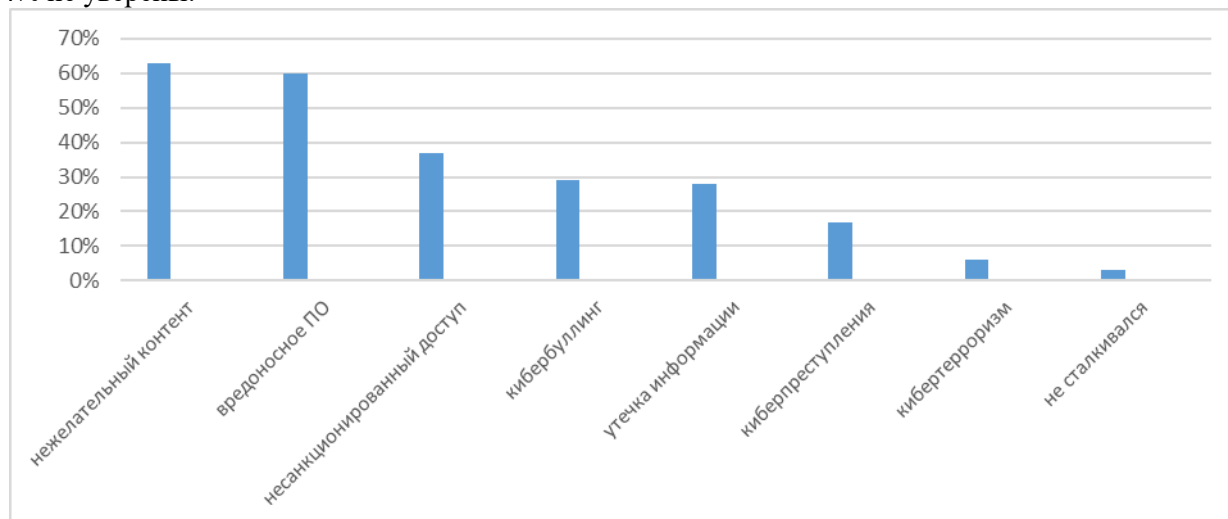


Рис. 1. Наиболее часто встречаемые угрозы ИБ.
Fig. 1. The most common information security threats.

Проведенное анкетирование выявило, что наиболее актуальными темами для обучающихся являются защита от появления нежелательного контента, в том числе контекстной рекламы; возможность избежать заражения вирусами при работе в Интернет, защита собственных аккаунтов в мессенджерах и социальных сетях от несанкционированного доступа, угрозы при работе в зоне свободного доступа к Интернету, а также угрозы при совершении покупок в виртуальной сети, что будет основанием для продолжения работы по созданию новых кейсов.

Выводы

Изменения в современном обществе и появление новых информационных технологий ежегодно приводит к новым проблемам в области информационной безопасности, поэтому важно молодежь подготовить к их профилактике и преодолению. Здесь необходимо не только рассказать о существующих угрозах, но и позволить обучающимся получить собственный практический опыт устранения угроз информационной безопасности, который в дальнейшем может быть проанализирован, обсужден в группах сверстников и с преподавателем. Для этого наиболее подойдут интерактивные методы обучения, такие как веб-квест и кейс-стади. Их применение позволит в ходе диалога, рассказать об актуальных для молодежи проблемах в области информационной безопасности, правилах их решения и последствиях. Кейсы и веб-квесты помогут не только всесторонне обсудить встречающиеся в жизни молодежи проблемы информационной безопасности, но и найти их наиболее удачное решение, проиграв его в безопасных условиях обучения.

Список источников

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 10 класс: базовый уровень: учебник. М.: Просвещение, 2024. 288 с.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 11 класс: базовый уровень: учебник. М.: Просвещение, 2024. 256 с.
3. Бочаров М.И., Симонова И.В., Можаров М.С. Влияние систематического обучения информационной безопасности на уровень тревожности обучаемых // Перспективы науки и образования. 2019. № 4 (40). С. 169 – 182.
4. Власенко М. С. Обеспечение информационной безопасности несовершеннолетних в сети интернет: современное состояние и совершенствование правового регулирования // КиберЛенинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obespechenie-informatsionnoy-bezopasnosti-nesovershennoletnih-v-seti-internet-sovremennoe-sostoyanie-i-sovershenstvovanie-pravovogo/> (дата обращения: 13.06.2020).

5. Германова В.А., Атабекян А.С. Проблемы защиты персональных данных в сети интернет. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-zaschity-personalnyh-dannyh-v-seti-internet/> (дата обращения: 13.06.2020).
6. Голубкова О.А. Использование активных методов обучения в учебном процессе: учебно-методическое пособие. СПб., 1998. 42 с.
8. Заславский А.А. Применение видео канала YouTube для обучения кибербезопасности // Шамовские педагогические чтения: сборник статей XIV Международной научно-практической конференции. В 2-х частях, Москва, 22–25 января 2022 года. М.: НШУОС, МАНПОания, «5 за знания», 2022. С. 44 – 48.
9. Информационная безопасность и вопросы профилактики кибер-экстремизма среди молодежи: сборник научных трудов / под редакцией Г.Н. Чусовитиной [и др.]. М.: Флинта, 2019. 161 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/125426> (дата обращения: 20.03.2024).
10. Котнов К.В. Кибербезопасность детей школьного возраста в виртуальном пространстве в условиях цифровизации // Педагогический дизайн в образовании: Периодический сборник научных и методических материалов студентов, магистрантов и преподавателей / Составитель сборника Н.И. Шевченко. Т. 7. М.: Издательский дом «Научная библиотека», 2023. С. 38 – 46.
11. Куделькина С.А. Использование кейс-технологий на уроках информатики // Проблемы педагогики. 2016. № 11 (22). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-keys-tehnologiy-na-urokah-informatiki> (дата обращения: 29.03.2024).
12. Митина К.В., Чундерова К.А., Гребнева Д.М. Веб-квест как технология в учебном процессе // Наука и перспективы. 2023. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/veb-kvest-kak-tehnologiya-v-uchebnom-protsesse> (дата обращения: 20.03.2024).
13. Османов М.М. Классификация кейс методов, используемых в высшем образовании // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №70-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-keys-metodov-ispolzuemyh-v-vyshhem-obrazovanii> (дата обращения: 29.03.2024).
14. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 176 с.
15. Плаксина И.В. Интерактивные технологии в обучении и воспитании. Владимир: ВлГУ, 2014. 163 с.
16. Поляков В.П., Романенко Ю.А. Трансформации образования и обеспечение информационной безопасности личности в современной информационно-образовательной среде // Труды международного симпозиума «Надежность и качество». 2022. Т. 1. С. 193 – 195.
17. Ступина С. Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе. Саратов: Издательский центр «Наука», 2009. 52 с.
18. Указ Президента РФ от 9 мая 2017 г. № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы» // Система Гарант. URL: <https://ivo.garant.ru/#/document/71670570/paragraph/1:0>. (дата обращения: 24.03.2024).
19. Шумскис Ю.Г. Подходы к определению понятия интерактивных форм обучения в системе среднего профессионального образования // Вестник Югорского государственного университета, 2017. № 1. С. 82 – 90. URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/303184> (дата обращения: 13.03.2024).

References

1. Bosova L.L., Bosova A.Yu. Computer science. 10th grade: basic level: textbook. M.: Education, 2024. 288 p.
2. Bosova L.L., Bosova A.Yu. Computer science. 11th grade: basic level: textbook. M.: Education, 2024. 256 p.
3. Bocharov M.I., Simonova I.V., Mozharov M.S. The influence of systematic training in information security on the level of anxiety of students. Perspectives of science and education. 2019. No. 4 (40). P. 169 – 182.
4. Vlasenko M. S. Ensuring information security of minors on the Internet: current state and improvement of legal regulation. CyberLeninka. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obespechenie-informatsionnoy-bezopasnosti-nesovershennoletnih-v-seti-internet-sovremennoe-sostoyanie-i-sovershenstvovanie-pravovogo/> (date of access: 06/13/2020).
5. Germanova V.A., Atabekyan A.S. Problems of protecting personal data on the Internet. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-zaschity-personalnyh-dannyh-v-seti-internet/> (date of access: 06/13/2020).
6. Golubkova O.A. The use of active learning methods in the educational process: educational and methodological manual. St. Petersburg, 1998. 42 p.

8. Zaslavsky A.A. Using the YouTube channel video for cybersecurity training. Shamov's pedagogical readings: collection of articles of the XIV International Scientific and Practical Conference. In 2 parts, Moscow, January 22–25, 2022. M.: NSHUOS, MANPOANIA, "5 for knowledge", 2022. P. 44 – 48.
9. Information security and issues of preventing cyber-extremism among youth: a collection of scientific papers. edited by G.N. Chusovitina [and others]. M.: Flinta, 2019. 161 p. URL: <https://e.lanbook.com/book/125426> (access date: 03/20/2024).
10. Kotnov K.V. Cybersecurity of school-age children in the virtual space in the context of digitalization. Pedagogical design in education: Periodical collection of scientific and methodological materials of students, undergraduates and teachers. Compiler of the collection N.I. Shevchenko. Vol. 7. M.: Publishing house "Scientific Library", 2023. P. 38 – 46.
11. Kudelkina S.A. Using case technologies in computer science lessons. Problems of pedagogy. 2016. No. 11 (22). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-keys-tehnologiy-na-urokah-informatiki> (date of access: 03.29.2024).
12. Mitina K.V., Chunderova K.A., Grebneva D.M. Webquest as a technology in the educational process. Science and prospects. 2023. No. 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/veb-kvest-kak-tehnologiya-v-uchebnom-protsesse> (date of access: 03.20.2024).
13. Osmanov M.M. Classification of case methods used in higher education. Problems of modern pedagogical education. 2021. No. 70-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-keys-metodov-ispolzuemyh-v-vysshem-obrazovanii> (date of access: 03/24/2024).
14. Panina T.S., Vavilova L.N. Modern ways to enhance learning. M.: Publishing center "Academy", 2006. 176 p.
15. Plaksina I.V. Interactive technologies in teaching and education. Vladimir: VIGU, 2014. 163 p.
16. Polyakov V.P., Romanenko Yu.A. Transformations of education and ensuring personal information security in the modern information and educational environment. Proceedings of the international symposium "Reliability and Quality". 2022. Vol. 1. P. 193 – 195.
17. Stupina S. B. Technologies of interactive teaching in higher education. Saratov: Publishing Center "Science", 2009. 52 p.
18. Decree of the President of the Russian Federation of May 9, 2017 No. 203 "On the Strategy for the Development of the Information Society in the Russian Federation for 2017 - 2030." System Guarantor. URL: <https://ivo.garant.ru/#/document/71670570/paragraph/1:0>. (date of access: 03/24/2024).
19. Shumskis Yu.G. Approaches to defining the concept of interactive forms of training in the system of secondary vocational education. Bulletin of Yugra State University, 2017. No. 1. P. 82 – 90. URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/303184> (date of access: 03/13/2024).

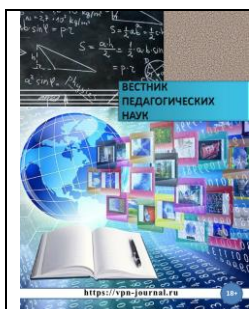
Информация об авторах

Беленкова И.В., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры информационных технологий и физико-математического образования, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Российского государственного профессионально-педагогического университета, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Захарова, 11–27, iv-belenkova@yandex.ru

Машенко М.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой информационных технологий и физико-математического образования, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Российского государственного профессионально-педагогического университета, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Захарова, 11–27, maya_mach@rambler.ru

Вязовова Е.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационных технологий и физико-математического образования, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Российского государственного профессионально-педагогического университета, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Захарова, 11–27, vyaz22@yandex.ru

© Беленкова И.В., Машенко М.В., Вязовова Е.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 796.062

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-92-95

¹ Васенков Н.В.

¹ Казанский филиал Российского государственного университета правосудия

Фиджитал спорт влияние на здоровье студента

Аннотация: в данной статье сделан анализ нового, перспективного вида двигательной активности – фиджитал спорта. Фиджитал спорт становится всё более популярным среди студентов, так как он не требует специальных навыков или оборудования и может быть выполнен в любом месте и в любое время. Целью исследования является анализ влияния фиджитал спорта на физическое и психическое состояние студентов. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи: изучить основные принципы и виды фиджитал спорта, проанализировать влияние фиджитал спорта на физическую активность студентов, оценить влияние фиджитал спорта на психическое состояние студентов. Сделан вывод, фиджитал-спорт может стать эффективным средством для повышения уровня физической активности и улучшения психического состояния студентов.

Ключевые слова: фиджитал спорт, студент, уровень тревожности, сила, выносливость, гибкость, здоровье

Для цитирования: Васенков Н.В. Фиджитал спорт влияние на здоровье студента // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 92 – 95. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-92-95

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Vasenkov N.V.

¹ Kazan Branch of the Russian State University of Justice

Phyigital sports impact on student health

Abstract: this article analyzes a new, promising type of physical activity – phyigital sports. Phyigital sports are becoming more and more popular among students, as they do not require special skills or equipment and can be performed anywhere and at any time. The purpose of the study is to analyze the impact of phyigital sports on the physical and mental state of students. To achieve this goal, the following tasks were set: to study the basic principles and types of phyigital sports, to analyze the influence of phyigital sports on the physical activity of students, to assess the impact of phyigital sports on the mental state of students. It is concluded that phyigital sports can be an effective means of increasing the level of physical activity and improving the mental state of students.

Keywords: phyigital sport, student, anxiety level, strength, endurance, flexibility, health

For citation: Vasenkov N.V. Phyigital sports impact on student health. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 92 – 95. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-92-95

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В современном мире, где технологии и инновации становятся неотъемлемой частью нашей жизни, всё больше внимания уделяется новым видам физической активности. Одним из таких видов является фиджитал спорт (от англ. «fidget» – «беспокойный», «непоседливый»), который представляет собой комплекс упражнений, направленных на развитие мелкой моторики и координации движений.

Фиджитал спорт становится всё более популярным среди студентов, так как он не требует специальных навыков или оборудования и может быть выполнен в любом месте и в любое время [1, 2, 3]. Однако, несмотря на свою популярность, фиджитал спорт остаётся малоизученным видом физической активности, и его влияние на здоровье студентов требует более детального исследования.

Этот вид деятельности позволяет студентам не только расслабиться и развеяться, но также повысить концентрацию во время учебы [4, 5, 6]. Фиджиталы помогают снять стресс, улучшить настроение и общее самочувствие, что особенно важно в периоды экзаменов и сессий. Турниры по фиджитал спорту среди студентов обычно проходят в формате командных соревнований или индивидуальных испытаний. Участники могут соревноваться в различных дисциплинах, таких как спиннеры, кубики Рубика, антистрессовые игрушки и даже специальные устройства для тренировки пальцев. Такие турниры не только стимулируют студентов к активной физической активности, но также способствуют развитию навыков соревновательного духа, стратегического мышления и сплоченности команды [7, 8]. В результате увлеченность фиджитал-спортом среди студентов продолжает расти, привлекая все больше участников и зрителей. Этот вид спорта не только стимулирует молодежь к здоровому образу жизни, но также способствует формированию дружеских связей, развитию лидерских качеств и социальной адаптации. Все это делает фиджитал спорт неотъемлемой частью жизни современного студента [9, 10].

Актуальность работы заключается в том, что фиджитал спорт может стать эффективным средством для повышения уровня физической активности и улучшения психического состояния студентов. Это особенно важно в условиях современного образа жизни, когда студенты часто сталкиваются с такими проблемами, как стресс, усталость и недостаток физической активности.

Согласно статистике, более 70% студентов, занимающихся фиджитал спортом, отмечают улучшение своего физического и психического состояния. Более половины из них заметили увеличение концентрации и повышение эффективности учебного процесса.

Целью исследования является анализ влияния фиджитал спорта на физическое и психическое состояние студентов. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить основные принципы и виды фиджитал спорта.
2. Проанализировать влияние фиджитал спорта на физическую активность студентов.
3. Оценить влияние фиджитал спорта на психическое состояние студентов.
4. Разработать рекомендации по использованию фиджитал спорта в качестве дополнительного средства физической подготовки студентов.

Для выполнения поставленных задач необходимо провести исследование, которое будет включать в себя следующие этапы:

Сбор данных о студентах, занимающихся фиджитал спортом, с помощью анкетирования и интервью. Анкетирование позволит получить информацию о возрасте, поле, уровне физической активности и других характеристиках студентов. Интервью даст возможность более подробно узнать об их опыте занятий фиджитал спортом и его влиянии на их жизнь.

Проведение тестирования физической подготовленности студентов до и после занятий фиджитал спортом. Тестирование будет включать в себя измерение таких показателей, как сила, гибкость, выносливость и координация движений. Это позволит оценить, насколько эффективно фиджитал спорт способствует развитию физических качеств студентов.

Материалы и методы исследований

Для выполнения поставленных задач необходимо провести исследование, которое будет включать в себя следующие этапы:

Сбор данных о студентах, занимающихся фиджитал спортом, с помощью анкетирования и интервью. Анкетирование позволит получить информацию о возрасте, поле, уровне физической активности и других характеристиках студентов. Интервью даст возможность более подробно узнать об их опыте занятий фиджитал спортом и его влиянии на их жизнь.

Проведение тестирования физической подготовленности студентов до и после занятий фиджитал спортом. Тестирование будет включать в себя измерение таких показателей, как сила, гибкость, выносливость и

координация движений. Это позволит оценить, насколько эффективно фиджитал спорт способствует развитию физических качеств студентов. Оценка психического состояния студентов с помощью психологических тестов. Тесты позволяют определить уровень тревожности, стресса, концентрации внимания и других психических характеристик студентов. Это поможет понять, как фиджитал спорт влияет на их эмоциональное состояние.

Результаты и обсуждения

Анализ полученных данных и формулирование выводов о влиянии фиджитал спорта на здоровье студентов. Результаты исследования наглядно представлены в диаграмме.

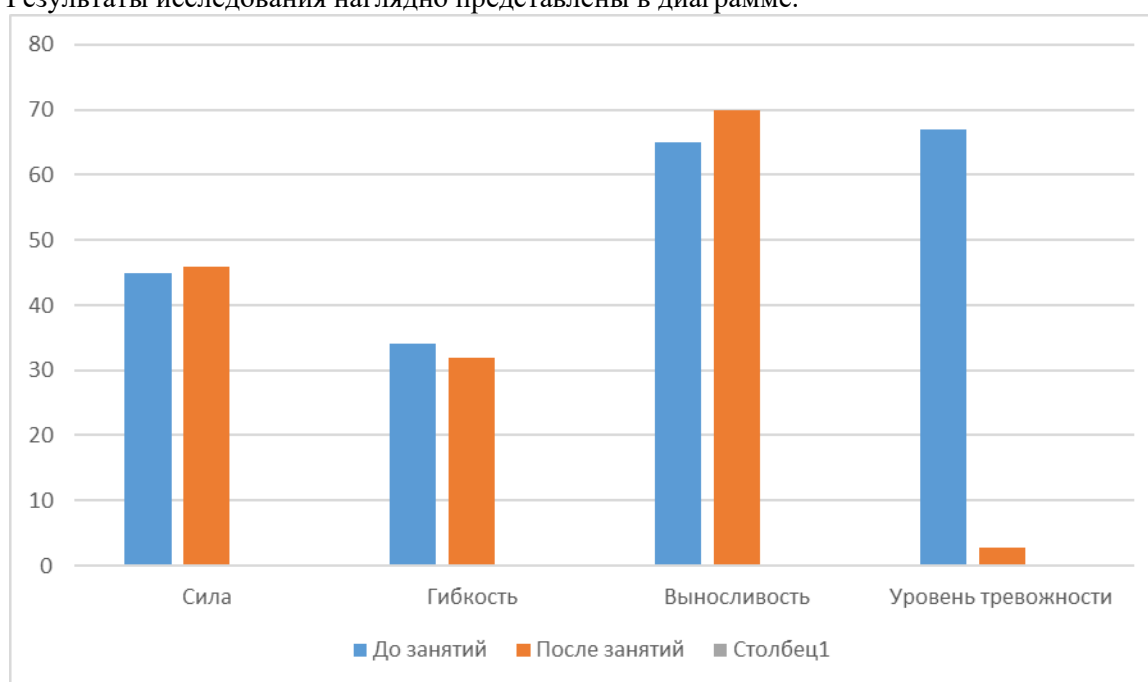


Рис. 1. Уровень тревожности и физические качества студентов до и после занятий фиджитал спортом.

Fig. 1. Level of anxiety and physical qualities of students before and after phygital sports.

Исследование позволило получить объективную информацию о том, как фиджитал спорт воздействует на физическое и психическое здоровье студентов, и разработать рекомендации по его применению в качестве дополнительного средства физической подготовки.

Кроме физического воздействия, фиджитал спорт оказывает положительное влияние на психическое состояние студентов. Упражнения на мелкую моторику способствуют улучшению концентрации внимания и памяти, а также снижению уровня стресса и тревожности.

Для оценки влияния фиджитал спорта на психическое состояние использованы психологические тесты, такие как шкала тревоги Спилбергера-Ханина или опросник.

В результате проведенного исследования можно сделать вывод о том, что фиджитал спорт является перспективным направлением физической активности для студентов. Он способствует развитию мелкой моторики, координации движений и концентрации внимания, а также может быть использован в качестве дополнительного средства физической подготовки.

Однако, несмотря на все преимущества, важно помнить, что фиджитал-спорт не заменяет полноценную физическую тренировку. Он может быть использован только в качестве дополнения к основным занятиям спортом.

Выводы

Таким образом, фиджитал-спорт может стать эффективным средством для повышения уровня физической активности и улучшения психического состояния студентов. Однако для более детального изучения его влияния на здоровье студентов необходимы дальнейшие исследования.

Список источников

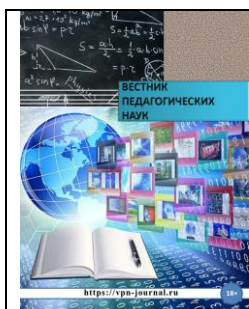
1. Бортникова Л.В., Болотников А.А., Смирнова С.О. Роль физического воспитания в адаптации иностранных студентов // Глобальный научный потенциал. 2023. Т. 1. № 12 (153). С. 95 – 97.
2. Васенков Н.В., Зарипова Ф.Х., Гусев П.М. Знания студентов о принципах самостоятельной работы по дисциплине "физическая культура и спорт" // Глобальный научный потенциал. 2023. № 10 (151). С. 63 – 65.
3. Васенков Н.В., Абдулин И.Ф., Сафин Р.С., Эмирусайинов Б.И., Утегенова Н.Р. Влияние занятий физической культурой и спортом на развитие важных качеств юриста // Казанская наука. 2024. № 2. С. 27 – 29.
4. Илюшин О.В., Абзалова С.В., Шайхиев Р.Р., Никитин А.С. Влияние физической культуры на эмоциональное состояние студентов // Перспективы науки. 2021. № 12 (147). С. 191 – 194.
5. Кочура А.С. Программа лечебной физической культуры для студентов специальной медицинской группы бакалавриата с учетом нозологических подгрупп // Вестник Чувашия государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2024. № 1 (122). С. 98 – 105.
6. Лопатин Л.А., Васенков Н.В., Чумарин Н.А., Азизова И.Н. К проблеме повышения мотивации к занятиям физической культурой студентов // Современный ученый. 2023. № 4. С. 198 – 202.
7. Севодин С.В., Газизов Ф.Г., Баширова Д.М. Воздействие дистанционного образования на здоровье студента: оценка с использованием изучения общественного // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2023. № 8 (222). С. 287 – 292.
8. Хайруллин А.Г., Хуснутдинова Р.Г., Сальникова О.В., Ваганов М.С. Проблемы физической культуры в наше время и пути их решения // Педагогическое образование. 2023. Т. 4. № 6. С. 82 – 85.
9. Фазлеева Е.В., Шалавина А.С., Васенков Н.В., Мартыанов О.П., Фазлеев А.Н. Состояние здоровья студенческой молодежи: тенденции, проблемы, решения // Мир науки. Педагогика и психологи. 2022. Т. 10. № 5. С. 352 – 357.
10. Хайруллин И.Т., Галиев Р.Р., Валиев Р.М., Сунгатуллин Р.И. Роль средств физической культуры в повышении работоспособности студентов // Глобальный научный потенциал. 2020. № 4 (109). С. 79 – 82.

References

1. Bortnikova L.V., Bolotnikov A.A., Smirnova S.O. The role of physical education in the adaptation of foreign students. Global scientific potential. 2023. T. 1. No. 12 (153). P. 95 – 97.
2. Vasenkov N.V., Zaripova F.Kh., Gusev P.M. Students' knowledge about the principles of independent work in the discipline "physical culture and sports". Global scientific potential. 2023. No. 10 (151). P. 63 – 65.
3. Vasenkov N.V., Abdulin I.F., Safin R.S., Emirusainov B.I., Utegenova N.R. The influence of physical education and sports on the development of important qualities of a lawyer. Kazan Science. 2024. No. 2. P. 27 – 29.
4. Ilyushin O.V., Abzalova S.V., Shaikhiev R.R., Nikitin A.S. The influence of physical culture on the emotional state of students. Perspectives of science. 2021. No. 12 (147). P. 191 – 194.
5. Kochura A.S. The program of therapeutic physical culture for students of a special medical group of undergraduate students, taking into account nosological subgroups. Bulletin of the Chuvash State Pedagogical University named after. AND I. Yakovleva. 2024. No. 1 (122). P. 98 – 105.
6. Lopatin L.A., Vasenkov N.V., Chumarin N.A., Azizova I.N. On the problem of increasing students' motivation to engage in physical culture. Modern scientist. 2023. No. 4. P. 198 – 202.
7. Sevodin S.V., Gazizov F.G., Bashirova D.M. The impact of distance education on student health: assessment using social studies. Scientific notes of Lesgaft University. 2023. No. 8 (222). P. 287 – 292.
8. Khairullin A.G., Khusnutdinova R.G., Salnikova O.V., Vaganov M.S. Problems of physical culture in our time and ways to solve them. Pedagogical education. 2023. Vol. 4. No. 6. P. 82 – 85.
9. Fazleeva E.V., Shalavina A.S., Vasenkov N.V., Martyanov O.P., Fazleev A.N. The state of health of student youth: trends, problems, solutions. World of Science. Pedagogy and psychologists. 2022. Vol. 10. No. 5. P. 352 – 357.
10. Khairullin I.T., Galiev R.R., Valiev R.M., Sungatullin R.I. The role of physical education means in increasing the performance of students. Global scientific potential. 2020. No. 4 (109). P. 79 – 82.

Информация об авторах

Васенков Н.В., кандидат биологических наук, доцент, доцент, Казанский государственный энергетический университет, Казанский филиал Российского государственного университета правосудия, Vnv62@inbox.ru



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 37.013

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-96-104

¹ Глоткина А.А.

¹ Московский авиационный институт (национальный исследовательский университет)

О сочетании коучинговых технологий и метода ведения дневников рефлексии при обучении иностранному языку в нелингвистических вузах

Аннотация: в статье рассматривается сочетание коучинговых технологий и метода ведения дневников рефлексии при обучении иностранному языку в нелингвистических вузах. Автор анализирует эффективность данного подхода и его влияние на усвоение языка студентами. Основная мысль статьи заключается в том, что применение коучинга и дневников рефлексии способствует более глубокому и эффективному усвоению иностранного языка, а также развитию саморефлексии и саморегуляции обучающихся. В современном образовании все большее внимание уделяется инновационным методам обучения. Коучинговые технологии позволяют студентам активно участвовать в процессе обучения, ставить цели, разрабатывать планы действий и самостоятельно решать проблемы. Это способствует развитию самостоятельности, ответственности и мотивации обучающихся. При сочетании коучинга с ведением дневников рефлексии студенты могут отслеживать свой прогресс, анализировать свои успехи и неудачи. Этот метод способствует более глубокому пониманию языка, улучшению коммуникативных навыков и повышению мотивации студентов к изучению иностранного языка. Применение метода ведения дневников рефлексии в сочетании с коучинговыми технологиями может значительно улучшить качество обучения иностранному языку в нелингвистических вузах. Преподаватели могут стимулировать студентов к самостоятельной работе, помогать им ставить конкретные цели и разрабатывать стратегии достижения этих целей.

Ключевые слова: методы обучения иностранным языкам, коучинг, рефлексия, рефлексивный журнал, образовательная эффективность, преподавание английского языка как иностранного, английский язык для специальных целей, обучение в высшей школе

Для цитирования: Глоткина А.А. О сочетании коучинговых технологий и метода ведения дневников рефлексии при обучении иностранному языку в нелингвистических вузах // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 96 – 104. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-96-104

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Glotkina A.A.

¹ Moscow Aviation Institute (National Research University)

On the combination of coaching technologies and the method of keeping reflective journals while studying a foreign language in non-linguistic universities

Abstract: the article discusses the combination of coaching technologies and the method of keeping reflective journals while studying a foreign language in non-linguistic universities. The author analyzes the effectiveness of this approach and its impact on students' language acquisition. The main idea of the article is that the use of coaching and reflection journals contributes to deeper and more effective learning of a foreign language, as well as the development of self-reflection and self-regulation of students. In modern education, more and more attention is paid to innovative teaching methods. Coaching technologies allow students to actively participate in the learning

process, set goals, develop action plans and solve problems independently. This contributes to the development of independence, responsibility and motivation of students. When coaching is combined with reflective journaling, students can track their progress and reflect on their successes and failures. This method promotes a deeper understanding of the language, improves communication skills and increases students' motivation to learn a foreign language. The use of the method of keeping reflective journals in combination with coaching technologies can significantly improve the quality of foreign language teaching in non-linguistic universities. Lecturers can encourage students to work independently, help them set specific goals, and develop strategies to achieve those goals.

Keywords: methods of teaching foreign languages, coaching, reflection, reflective journals, educational effectiveness, foreign language training, English for special purposes, training at higher school

For citation: Glotkina A.A. On the combination of coaching technologies and the method of keeping reflective journals while studying a foreign language in non-linguistic universities. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 96 – 104. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-96-104

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В образовательной среде используется три понятия - коучинг, наставничество и менторство. Полными синонимами друг друга они не являются и несут в себе отличия, которые значительным образом могут повлиять на образовательный маршрут студента. Основное отличие трех терминов лежит в психологических рамках, а именно: менторство может носить разовый характер, то есть получение консультации по проблеме в короткие сроки, в то время как коучинг и наставничество рассчитаны на длительное взаимодействие. И в менторстве отключен психологический аспект, иными словами от ментора не будет психологической поддержки. В свою очередь наставничество и коучинг обеспечивают психологической поддержкой, но характер взаимодействия принципиально разный. Перед коучем не стоит задачи давать советы, но ему необходимо задать ряд правильных вопросов, при ответе на которые подопечный наметит себе маршрут роста, тогда как в наставничестве фигура наставника, его личные качества играют важнейшую роль. Исследование коучинга в рамках данной работы основывается на определении, сформулированном Международной Федерацией Коучинга (ICF). Согласно этому определению, коучинг представляет собой партнерский процесс, целью которого является стимулирование мышления и креативности клиента, способствуя его максимальной реализации как в личной, так и в профессиональной сфере. Языковой коучинг представляет собой метод, направленный на достижение поставленных целей в освоении иностранного языка с помощью индивидуальной поддержки тренера-коуча [7].

Материалы и методы исследований

Методы исследования включают обзор научной литературы и анализ существующих исследований по теме коучинга, менторства и наставничества. Синтез и сравнительный анализ идей позволили выявить причинно-следственные связи между событиями и явлениями. Обобщение мыслей и взглядов научных теоретиков помогло выявить новизну исследования.

Результаты и обсуждения

Психология и коучинг: недирективная терапия

В 1940 году рождается понятие “недирективной терапии” и в 1951 году Карл Рэнсом Роджерс предлагает научному миру новую формулировку - «Клиентоцентрированную терапию» [4], где сформулировал основную гипотезу, что «Каждый человек способен найти способ стать лучшей версией себя – при условии, если в этом процессе его будет сопровождать профессионал». Данное положение необходимо учитывать в своей работе преподавателю: *каждый индивид живет в постоянно изменяющемся мире опыта, центром которого он является*. Большая часть опыта обучающегося создает поле восприятия, поэтому так сложно переломить негативное впечатление от предыдущих неудач в изучении целевого языка. Но положительный опыт должен также быть создан и прожит самим обучающимся [4]. В контексте психотерапии и педагогики недирективный подход, подразумевающий отказ от директивных советов и навязывания решений, является ключевым фактором успешного взаимодействия с клиентом или обучающимся. Роджерс подчеркивал важность создания атмосферы для эффективной терапии, включающей в себя эмпатию, безоценочное принятие и соответствие между чувствами терапевта и их внешним выражением. Это позволяет клиенту избавиться

от чувства неуверенности, снять блоки, убрать зависимость от мнения терапевта и раскрыть свой потенциал для самопознания, интуитивного решения проблем и личностного роста. Параллели между принципами Роджерса и концепцией преподавателя-фасилитатора очевидны. Фасилитатор, создающий безопасное и развивающее пространство, направляет обучающегося на желаемый путь развития, не давая готовых ответов, а стимулируя самостоятельный поиск решений.

Ведение дневника рефлексии

Доктор Айра Прогофф, американский психотерапевт и ученик Карла Густава Юнга, в пятидесятых годах XX века сформулировал рекомендации к системному подходу ведения дневника рефлексии и опубликовал книгу - «At a Journal Workshop» [8]. Психотерапевт своей задачей поставил найти действенный, эффективный и экономичный метод психологической самопомощи. Доктор Айра Прогофф отметил о необходимости структурированного ведения записей для получения больших результатов от самоанализа, что будет способствовать преодолению кризисного периода.

5 принципов Милтона Эриксона

Веру в то, что люди не «сломанные механизмы» и сами могут решать свои проблемы, поддерживал психотерапевт XX века Милтон Эриксон, чьи 5 принципов активно используются в медицине и психологии [12]:

1. Сам человек лучше знает ситуацию со своей стороны.
2. Человек сам способен сделать лучший выбор – определить пути собственного развития.
3. Меняются времена, обстоятельства, возраст людей, опыт, все меняется.
4. У каждого человека есть все необходимые ресурсы, как внешние (деньги, связи, люди и др. материальные и информационные ресурсы), так и внутренние (опыт, знания, умения, таланты). Все уже есть – нужно только найти.
5. Человеческие действия, вне зависимости от их природы, основаны на стремлении к лучшему результату.

Коучинг, как междисциплинарное направление, основанное на синтезе психологии, менеджмента, философии, логики и жизненного опыта, направлено на раскрытие потенциала личности для достижения как личных, так и профессиональных целей.

Суть подхода коучинг

Идеологом коучинга называют Тимоти Голви, создателя метода повышения личной и профессиональной эффективности The Inner game. Модель, которая лежит в основе метода – эффективность человека равна его потенциалу минус внутренние барьеры, из которых страх – самый сильный. Сущность коучинга раскрыл в 1992 году англичанин сэр Джон Уитмор, ученик и последователь Тимоти Голви, в своей книге «Коучинг высокой эффективности», где он рассказал, в том числе, о влиянии коучинга на эффективность работы людей и дал практические советы и упражнения, например, модель GROW (Goal, Reality, Opportunity, What next (Will)). «Философия коучинга основана на убеждении, что любой человек может гораздо больше, чем кажется. Просто его способности скрыты, заблокированы внутренними проблемами. Скажем, страхом потерпеть неудачу. Убери страх – и деятельность человека, его деловые способности сразу улучшатся. Эту задачу и выполняет коучинг. Но не обучая новому, а, так сказать, расчищая внутренние завалы» [2].

Разница при обучении по инструкции и при использовании коучинга

В традиционной модели обучения ответственность за учебный процесс лежит исключительно на преподавателе, охватывая все этапы от постановки целей до контроля выполнения. Однако, современная концепция "непрерывного образования" требует перехода к модели, предложенной Тимоти Голви. Эта модель предполагает активное вовлечение обучающегося в процесс обучения, подразумевая развитие у него способности к самоанализу, осознанию собственных потребностей, выбору подходящих методов обучения, принятию ответственности за успешность учебного процесса и преодолению возникающих препятствий. Эта модель созвучна с моделью Цикл Колба, по которой строится обучение взрослых. Колб говорит, что в идеальной ситуации обучение взрослого человека строится по спирали [6]:

- 1) Конкретный опыт – цикл накопления личного опыта;
- 2) Мыслительные наблюдения – когда личный опыт анализируется и приводит к наблюдениям и размышлениям;
- 3) Абстрактная концептуализация – на данном этапе размышления преобразовываются в абстрактные понятия, которые рожают завершающий цикл;
- 4) Активное экспериментирование – когда человек проверяет, тестирует абстрактные понятия предыдущего цикла для получения *нового* опыта.

Рассмотрим эту модель с точки зрения коучингового подхода к обучению. Обучающийся - это субъект с индивидуальным опытом и сформированными убеждениями. В случае несоответствия новой информации существующим представлениям, вероятность ее отторжения сознанием обучающегося возрастает. С целью минимизации этого риска, на начальных этапах обучения акцент делается на удовлетворении потребности в осмысленности изучаемого материала. Для этого формулируются вопросы: «Какова актуальность изучения данной темы?» и «Какие последствия могут возникнуть при отсутствии соответствующих знаний?». Таким образом, через осознанное осмысление создается устойчивая внутренняя мотивация к обучению. Предлагая концептуальную модель на третьем этапе, мы даем обучающемуся возможность применить полученные знания и навыки для улучшения своей деятельности, то есть обучающийся делает свой выбор. И на последнем этапе обучающийся через применение полученных знаний получает результат, за который он самостоятельно несет ответственность.

Только после осмысления и понимания «зачем» происходит передача информации «как», которая уже после этого переводится в личный опыт обучающегося.

Помощь обучающемуся в осмыслении потребности в развитии, постановке цели и поиске путей продвижения к поставленной цели требует времени и зависит от того, насколько человек чувствует себя комфортно при обсуждении этих вопросов. При этом необходимо рассмотреть инструменты, которые помогут организовать такие «коучинговые беседы» с обучающимися. Чаще всего они проходят в начале и конце курса, но время от времени стоит «сверяться со студентами» и давать им возможность отразиться в какой точке они находятся по отношению к своей конкретной цели, устраивает ли их такой прогресс и что они хотели бы усилить или изменить.

Что самое сложное при работе с обучающимися? И как разрешить трудности?

В контексте современных образовательных реалий необходимо учитывать особенности студенческой аудитории. Исследования психологических характеристик студентов [3] выявили ряд характерных черт, которые влияют на процесс обучения. В частности, наблюдается повышенная тревожность, низкая стрессоустойчивость, чувство беспомощности, недостаток системного мышления, эгоцентризм, отсутствие эмпатии, гиперактивность, недостаток упорства, импульсивность, неспособность организовать свою деятельность и рационально распределять время.

Эти факторы, наряду с особенностями современного мышления [10, 9], могут препятствовать успешному изучению иностранных языков. К ним относятся: «клиповость» мышления, неспособность концентрироваться на учебном материале в течение длительного времени, отсутствие мотивации к глубокому изучению сложных тем, нежелание формулировать развернутые мысли, отсутствие навыков организации и распределения временных и психологических ресурсов.

В свете выявленных особенностей студенческой аудитории, перед преподавателем иностранного языка встает ряд дидактических задач [11], направленных на повышение эффективности обучения. Необходимо стимулировать активное и осознанное участие студентов в учебном процессе, формируя у них понимание целей и значимости изучаемого материала. Учебные занятия должны быть организованы с учетом активного участия студентов, что позволит повысить их мотивацию и эффективность обучения. Использование качественных зрительно-слуховых образцов позволит сделать учебный процесс более интересным и доступным для восприятия. Включение эмоциональной составляющей в учебный процесс способствует лучшему запоминанию и усвоению информации, что необходимо для решения коммуникативных задач. Важно учитывать посильность и доступность предлагаемого материала, чтобы избежать формального подхода к обучению и повысить его эффективность.

Коучинговые навыки

Применение коучинговых навыков, таких как доверительное партнерство, активное слушание, умение задавать эффективные вопросы, прямая коммуникация, стимулирование самосознания, постановка и планирование целей, проектирование действий, отслеживание прогресса и повышение чувства ответственности за результат, позволяет преподавателю усилить свою эффективность и создать более продуктивные отношения с обучающимися.

Доверие и партнерство

Характер отношений между преподавателем и обучающимся являются ключом к успеху. Для этого преподавателю необходимо демонстрировать истинную заинтересованность в успехе студента и свою собственную целостность, честность и искренность. Важно обеспечивать поддержку перехода студента на новый уровень использования полученных им знаний или отработки навыков, особенно в случаях, когда студент должен принять внутренний вызов или боится неудачи, при этом студенту важно получить корректную обратную связь.

Активное слушание

Студенты могут очень тяжело воспринимать критику, как бы позитивно она не была бы сформулирована. В подобных ситуациях применение навыка активного слушания позволяет создать благоприятную атмосферу для общения, способствующую раскрытию студентами своих глубоких чувств и переживаний. Активное слушание предполагает полную концентрацию внимания на словах и невербальных проявлениях студента, демонстрируя важность и готовность к диалогу. Активное слушание имеет место, если преподаватель концентрирует внимание на студенте, что он говорит, на его чувствах, мыслях, убеждениях, ценностях. Применение активного слушания предполагает перефразирование и обобщение высказываний студента для подтверждения правильного понимания его мыслей и целей. Данная техника позволяет студенту выразить свои мысли, а преподавателю уточнить ситуацию, не осуждая и не занимая определенную позицию. Именно навык активного слушания создает пространство доверия и партнерства, где поощряется свобода самовыражения через эффективные вопросы и прямую коммуникацию.

Эффективные вопросы

Эффективные вопросы способствуют самопознанию и раскрытию потенциала личности. Их характеризует краткость, ясность и четкость формулировок. После эффективного вопроса следует пауза, чтобы собеседник смог его осмыслить и дать ответ. Такие вопросы стимулируют мышление, поиск новых возможностей и усиливают ответственность. Осознание ценности своих действий для достижения цели рождает внутреннюю мотивацию и ответственность за реализацию планов. Открытые вопросы, предполагающие множество ответов, расширяют видение будущего, побуждают к поиску нестандартных решений и глубокому анализу проблем.

Прямая коммуникация

Прямая коммуникация – это умение изъясняться ясно, четко и прямо с уважительным отношением к собеседнику. Обратная связь в этом случае должна содержать позитивное намерение, быть описательной, а не оценочной; быть конкретной, основываться на фактах или поведении, быть конструктивной и полезной.

Фасилитация обучения и достижения результатов

Содействие осознанию, планирование и постановка цели, проектирование действий, отслеживание прогресса и повышение чувства ответственности за результат – данные навыки можно объединить в один блок – фасилитация обучения и достижения результатов.

Содействие осознанию представляет собой способность преподавателя анализировать и синтезировать разнообразные источники информации, чтобы помочь студенту осознать процесс обучения и выявить пути достижения целей наиболее эффективным способом. Признаками наличия у преподавателя этого навыка являются: использование эффективных вопросов для осознания студентом своих потребностей, ценностей, убеждений и моделей поведения; способность помочь студенту выйти за рамки устоявшихся представлений и увидеть реальность с точки зрения достижения поставленной цели. При соблюдении позиции безоценочности суждений, преподаватель делится своими наблюдениями, комментариями, мыслями и чувствами, приглашая студента к более глубокому исследованию себя и задает ясные, прямые, преимущественно открытые вопросы, которые побуждают студента думать, чувствовать и рассуждать в формате открывающихся возможностей и изменения будущего.

Планирование и постановка цели – это умение не только помочь студенту проанализировать свое состояние «здесь и сейчас» и сформулировать конкретную, вдохновляющую, измеряемую и определенную во времени цель, но и умение разработать эффективный план достижения цели вместе со студентом, умение вносить в этот план корректировки в процессе обучения и умение мотивировать студента на следование этому плану в процессе обучения.

Навык проектирования действий заключается в умении создавать совместно со студентом возможности для непрерывного обучения в течение всей жизни, а именно обучать студента предпринимать новые действия, направленные на самостоятельное осознание потребности, постановку цели, планирование действий и управление прогрессом и ответственностью. Изменения не претворяются в жизнь из-за неспособности видеть необходимость изменений, неспособности сделать или неспособности довести до конца. Навык проектирования действий позволяет научить студента преодолевать эти барьеры и самостоятельно планировать свою индивидуальную траекторию для обучения в течение всей жизни. Настойчивость и практика позволяют человеку достичь качества и совершенства в своих действиях и прийти к успеху.

Педагогический эксперимент - индивидуальный план

В рамках работы на кафедре иностранных языков в Московском авиационном институте ведется подготовка студентов по направлению “Международный менеджмент”. Кафедра получила в работу группу студентов со смешанным уровнем владения языком по официальной шкале от B1 до C1. Для улучшения ситуа-

ции студентам была предложена модель ведения журнала рефлексии для оттачивания навыка говорения (журнал должен был оформляться в аудиоформате). В данном педагогическом эксперименте участвовала студентка, с ней велась работа на протяжении 5 месяцев и представляла собой ежедневную запись ею аудио сообщений о событиях своей повседневной жизни. Студентка получала обратную связь о своем прогрессе и корректировку неточностей в ее речи, также комментарии по возможным точкам роста.

За время проведенной работы студенткой было записано 144 аудиозаписи продолжительностью от одной минуты до более чем 12 минут говорения.

Первая запись характеризуется продолжительностью в 4 минуты и 12 секунд. Стартовая точка показывает наличие неточностей в употреблении времен английского языка и грамматический конструкций, к примеру “*yesterday we’ve decided*”, “*I woked (instead of - woke) up early in the morning*”. В плане произношения прослеживается русская интонация - вытягиваются по произнесению гласные звуки, например, в слове “*now*” тянется слоговой элемент дифтонга. Связность повествования обеспечивается многократными повторениями “*and*”, в данной записи прозвучало 23 раза. Есть значительное количество пауз хезитации, их прозвучало 36 раз. Таким образом, первую запись можно охарактеризовать как иллюстрацию медленной речи, в которой звучит неуверенность, студентке приходится подбирать слова и припоминать правильные грамматические формы.

После получения первой записи от 25 июля главной задачей преподавателя было не обескуражить студентку, а приободрить, так как эта первая ступень к изменениям, на этом этапе наметилось большое количество точек роста и определена необходимость скорректировать траекторию обучения. Была проведена беседа, на которой было отмечено, что студентка правильно поняла стратегию ведения журнала, но необходимо скорректировать средства выражения и подачу материала. Студентке показалось важным выработать уверенность в говорении на иностранном языке, и она пришла к выводу о необходимости сокращения на первых этапах длины записи, но сделать сообщение более продуманным и структурированным. Прозвучала мысль, что хотелось бы услышать модель в качестве опоры. Так, преподаватель сделал свою запись длиной в 1 минуту для иллюстрации необходимого темпа речи.

Далее на протяжении двух месяцев студентка делала записи, она сократила продолжительность записей до двух или трех минут. Затем с ростом уверенности она вернулась к более продолжительным форматам, но качество записей не ухудшилось. Паузы хезитации сократились более чем в два раза - с показателя в 36 студентка в контрольной записи от 9 января сделала только 16 пауз, иными словами, она смогла нарастить и перевести в активный словарный запас фразы и выражения, что позволяет ей не тратить время на подборку верных слов. Вариативность употребления лексики выросла: за время работы студентка обсудила множество бытовых ситуаций - университетская жизнь, жизнь в общежитии, досуг, развлечения, культура, спорт, праздники, хобби, семья, отношения; таким образом, студентка достигла уверенности в обсуждении обширного спектра тем. В своих записях она употребляет разнообразные грамматические конструкции (среди них правильные формы причастий, герундия, формы сослагательного наклонения). В течение первых двух месяцев шла работа над культивированием уверенности в описании событий ежедневного порядка - описание распорядка дня, видов деятельности, которыми увлекалась студентка, описание окружения и цепочек событий, которые с ней происходили, и иллюстрация взаимоотношений с родными и друзьями. Преподаватель и студентка работали по модели GROW, когда студентка должна стать лучшей версией себя, и следуя этой модели необходимо было установить для себя цель (на первом этапе целью стало - обретение уверенности в выражении мыслей о бытовых вопросах и вопросах общего плана), определить свою реальность (студентке не хватало языковой среды и практики общения на целевом языке, вывод: необходимость искусственного внедрения использования целевого языка в своей ежедневной практике), оценить имеющиеся варианты (среди возможных вариантов практики, к которым можно обратиться, - ведение аудио дневника по оценкам студентки оказался наиболее доступным и реализуемым, так как запись можно сделать в удобное время и в удобном месте, она не требует финансовых затрат, как например, поход в разговорный клуб или практика через онлайн занятия) и подготовить себя к реализации следующего шага (выход на использование языка в общении на деловые темы и использование языка при обсуждении профессиональных вопросов).

По окончании двух месяцев работы для перехода на более сложный уровень было предложено в течение месяца помимо записей своих ежедневных сообщений включить импровизацию на дополнительные вопросы от преподавателя: был составлен план на месяц, где студентка рассказывала дополнительно свои ответы на вопросы. Следующее обсуждение траектории дальнейшей работы состоялось спустя месяц, тогда при обсуждении точек роста студенткой было озвучено желание смягчить русский акцент в речи, в связи с чем было целесообразно включить фонетическую методику *shadowing*, студентка стала получать нарезки из

интервью британских спикеров, задача была максимально близко повторить речь спикера в плане ритма, интонации и соблюсти правильную артикуляцию звуков. Финальным этапом ведения дневника стала подготовка новостных заметок на управленческие и предпринимательские темы, завершающим заданием стало проанализировать статью, описывающую ситуацию с расчетом оптимального времени полета для борта. Студентка справляется с данной статьей профессионально, демонстрируя владение профессиональной лексикой (к примеру, студентка в своей речи употребляет специальную лексику: padding, schedule creep, to improve operations, flight delays, airport congestion, business flow management system, air traffic control, efficiency), структурируя свою речь легко, используя связки - without any doubt, indeed, on the one hand/ on the other hand, plus, first of all, moreover, further, next finally, благодаря этому можно легко следить за ходом мысли и объяснениями. Обсуждая вопросы статьи, она сформулировала свое видение проблемы и ее решения.

Педагогический эксперимент - групповой план

По результатам вступительной беседы студентам специальности “Биотехнические системы и технологии” было предложено вести дневник рефлексии в конце каждого занятия [1]. Сама процедура ведения дневника была проста. В рамках исследования, проводимого в учебной группе, в течение 20 минут до завершения занятия студенты письменно отвечали на вопросы, сформулированные на иностранном языке. Целью опроса было выявить степень усвоения материала, представленного в рамках занятия. В частности, студентам было предложено описать основные темы, изученные на занятии, выделить интересные и сложные аспекты материала, а также указать на моменты, которые оказались неинтересными или нерелевантными. Анализ полученных данных выявил тенденцию к увеличению объема ответов, глубины размышлений и критичности замечаний по мере регулярной практики ведения журнала. Средний объем ответов возрос с 60-80 слов до 120 слов.

На практических занятиях по английскому языку для студентов использовался профессионально-ориентированный подход, предполагающий изучение тематики бионического протезирования с помощью аутентичных текстов, статей, видео и аудиоматериалов на английском языке. В рамках изучения темы студенты знакомились с ключевыми понятиями биомимикрии, конструирования механизмов, 3D-печати бионических протезов, а также с важностью индивидуального подхода к разработке протезов, учитывая потребности пациента. Кроме того, изучались вопросы создания протезов для животных, определения критериев “лучшего” бионического протеза, его срока службы и возможности производства из вторичных материалов.

Анализ рефлексивных дневников студентов позволил выявить положительную динамику. С первых записей студенты демонстрировали способность анализировать и критически оценивать информацию, увязывая ее с собственным опытом. Например, один из студентов отметил: “I liked the project: people who have lost their limbs can continue to develop their musical talent”. Другой студент, играющий на музыкальных инструментах, выразил свою озабоченность: “I play musical instruments and understand that to play the violin you always have to bend your fingers, and unfortunately, not all modern prostheses are capable of doing this”.

В своих работах студенты обращали внимание на важность социальных и экономических факторов, связанных с протезированием, подчеркивая необходимость учитывать стоимость и качество протезов. Они также демонстрировали способность фиксировать оригинальные модели протезов, описывая свои наблюдения на английском языке.

Студенты активно использовали вводные конструкции, такие как “I believe”, “I realized”, “in my opinion”, “besides”, “therefore”, что свидетельствует о формировании у них навыков структурированного изложения мыслей. В завершающих работах семестра студенты демонстрировали уверенное владение терминологией в области протезирования на английском языке (specifications, prosthetics, auditory prosthesis, socket, hypoallergenic materials, a damaged auricle, cartilage, artificial skin). В своих рефлексивных записях студенты отмечали особо запоминающиеся виды деятельности, такие как чтение и перевод статей на английском языке: “Also, in my opinion, reading and translating different articles is one of the most useful exercises”. Запоминающиеся истории из жизни, описанные в периодических изданиях (например, история о протезе из деталей LEGO), стимулировали углубленное изучение конкретных случаев и размышления о возможных вариантах протезирования. Это способствовало не только профессиональному росту студентов, но и развитию их лингвистических компетенций, так как они обращались к дополнительным источникам информации, слушали и изучали материалы на английском языке. Например, один из студентов поделился своим впечатлением: “I realized people can be creative immensely. We read an article about a boy who invented a prosthesis with LEGO parts. I found his YouTube channel and now I know he likes making music”.

Выводы

Применение коучинговых технологий в сочетании с ведением дневника рефлексии при обучении иностранному языку позволяет повысить осознанность и ответственность студента при изучении целевого языка, поддержать его мотивацию при работе с иностранным языком и развить надпредметные навыки необходимые в будущей карьере студента. Студент осознанно выбирает более оптимальные маршруты для достижения своих целей при изучении языка, возрастает понимание применяемых средств изучения целевого языка, и работа с преподавателем выходит на новый уровень. Уход от обучения по инструкции безусловно зависит от желания студента встать в позицию активного и ответственного участника формирования образовательного маршрута, и в процессе движения по этому маршруту обучающийся готов к изменениям и корректировкам. Оправдано также применение в дополнение к коучинговому подходу метода ведения дневников рефлексии. Эта методика помогает фиксировать стартовые и конечные точки, скачки развития и результативность или нерезультативность приемов для последующей корректировки образовательного маршрута студента.

Список источников

1. Глоткина А.А., Волкова Е.Б. Применение рефлексивного дневника студентами первого курса в процессе обучения иностранному языку в нелингвистических вузах // Современное педагогическое образование. 2023. № 3.
2. Джон Уитмор. Коучинг высокой эффективности. М.: Международная академия корпоративного управления и бизнеса. 2005. 168 с.
3. Исаева Е.Р. Новое поколение студентов: психологические особенности, учебная мотивация и трудности в процессе обучения первого курса // Медицинская психология в России: электронный научный журнал. 2012. № 4.
4. Роджерс К. Клиентоцентрированная терапия. Ваклер, 1997. 320 с.
5. Джон Уитмор. Коучинг высокой эффективности. М.: Международная академия корпоративного управления и бизнеса, 2005. 168 с.
6. Колб Д.А. Экспериментальное обучение: опыт как источник обучения и развития // Энглвуд Клиффс, Нью-Джерси, Прентис-Холл, 1984. 250 с.
7. Лыткина О.И., Пономарева А.Ю. Принципы языкового коучинга в преподавании иностранных языков // Педагогика. Психология. Философия. 2019. № 4 (16).
8. Прогофф А. На семинаре. Нью-Йорк: Дом Диалогов. 1977. 432 с.
9. Пудалов А.Д. Клиповое мышление – современный подход к познанию // Современные технологии и научно-технический прогресс. 2011. Т. 1. № 1. С. 36.
10. Тоффлер Э. Шок будущего: перевод с англ. М.: АСТ, 2002. 557 с.
11. Щукин А.Н. Теория обучения иностранным языкам (лингводидактические основы): учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. М.: ВК, 2012. С. 151 – 158.
12. Эриксон М. Мой голос будет с вами: истории из практики Милтона Эриксона. Москва: Эксмо. 2022. 320 с.

References

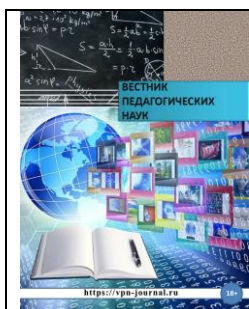
1. Glotkina A.A., Volkova E.B. The use of a reflective diary by first-year students in the process of teaching a foreign language in non-linguistic universities. Modern pedagogical education. 2023. No. 3.
2. John Whitmore. High performance coaching. M.: International Academy of Corporate Management and Business. 2005. 168 p.
3. Isaeva E.R. New generation of students: psychological characteristics, educational motivation and difficulties in the first-year learning process. Medical psychology in Russia: electronic scientific journal. 2012. No. 4.
4. Rogers K. Client-centered therapy. Wakler, 1997. 320 p.
5. John Whitmore. High Performance Coaching. M.: International Academy of Corporate Management and Business, 2005. 168 p.
6. Kolb D.A. Experiential learning: experience as a source of learning and development. Englewood Cliffs, New Jersey, Prentice-Hall, 1984. 250 p.
7. Lytkina O.I., Ponomareva A.Yu. Principles of language coaching in teaching foreign languages. Pedagogy. Psychology. Philosophy. 2019. No. 4 (16).
8. Progoff A. At the seminar. New York: House of Dialogues. 1977. 432 p.

9. Pudalov A.D. Clip thinking - a modern approach to cognition. Modern technologies and scientific and technical progress. 2011. Vol. 1. No. 1. 36 p.
10. Toffler E. Future shock: translation from English. M.: AST, 2002. 557 p.
11. Shchukin A.N. The theory of teaching foreign languages (linguodidactic foundations): a textbook for teachers and students of language universities. M.: VK, 2012. P. 151 – 158.
12. Erickson M. My voice will be with you: stories from the practice of Milton Erickson. Moscow: Eksmo. 2022. 320 p.

Информация об авторах

Глоткина А.А., старший преподаватель, Московский авиационный институт (национальный исследовательский университет), glotkina@gmail.com

© Глоткина А.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 371.4

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-105-109

¹ Гусев А.А., ¹ Корба О.А.

¹ Пятигорский государственный университет

Педагогические условия формирования креативного мышления студентов вуза

Аннотация: статья посвящена выявлению педагогических условий формирования креативного мышления студентов вуза. Раскрыта актуальность данной проблемы для современной педагогической науки и практики. На основе анализа современной научной литературы представлены определения термина «креативность», «креативное мышление»; раскрыта сущность креативности, охарактеризованы взгляды ученых на проблему формирования креативного мышления студентов. В статье содержатся результаты опроса и наблюдения, проведенные в Пятигорском государственном университете, в ходе которых выявлены знания студентов о креативности, проявление ими креативности и т.д.

К педагогическим условиям формирования креативного мышления у студентов авторы относят следующие: организация образовательной среды, способствующей самовыражению обучающихся, формированию их высокой самооценки, проявлению ими самостоятельности; построение системы взаимодействия и внутренних коммуникаций в образовательном процессе, стимулирующей креативность обучающихся; привлечение студентов к участию в общественной, волонтерской деятельности, аудиторных и внеаудиторных, образовательных и воспитательных мероприятиях; применение активных методов обучения, эвристических, исследовательских, рефлексивных методов, способных стимулировать творческую активность учащихся; вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу (НИРС) и проектную деятельность студентов; поощрение инициативы и самостоятельности обучающихся, признание ценности их творчества.

Ключевые слова: креативное мышление, креативность, формирование, студенты, образовательный процесс, вуз

Для цитирования: Гусев А.А., Корба О.А. Педагогические условия формирования креативного мышления студентов вуза // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 105 – 109. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-105-109

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Gusev A.A., ¹ Korba O.A.

¹ Pyatigorsk State University

Pedagogical conditions for the formation of creative thinking of university students

Abstract: the article is devoted to the identification of pedagogical conditions for the formation of creative thinking of university students. The relevance of this problem for modern pedagogical science and practice is revealed. Based on the analysis of modern scientific literature, definitions of the term "creativity" and "creative thinking" are presented; the essence of creativity is revealed, the views of scientists on the problem of forming creative thinking of students are characterized. The article contains the results of a survey and observations conducted at Pyatigorsk State University, during which students' knowledge of creativity, their manifestation of creativity, etc. were revealed.

The authors attribute the following to the pedagogical conditions for the formation of creative thinking among students: the organization of an educational environment that promotes self-expression of students, the formation of their high self-esteem, their manifestation of independence; building a system of interaction and internal communications in the educational process that stimulates the creativity of students; attracting students to participate in public, volunteer activities, classroom and extracurricular, educational and educational the use of active teaching methods, heuristic, research, reflective methods that can stimulate the creative activity of students; the involvement of students in research work (R&D) and project activities of students; encouragement of initiative and independence of students, recognition of the value of their creativity.

Keywords: creative thinking, creativity, formation, students, educational process, university

For citation: Gusev A.A., Korba O.A. Pedagogical conditions for the formation of creative thinking of university students. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 105 – 109. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-105-109

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Современные вузы осуществляют подготовку специалистов, обладающих необходимыми в будущей профессиональной деятельности компетенциями, умеющими работать в условиях многозадачности, креативно подходить к выполнению профессиональных задач, успешно решать нестандартные задачи. Подготовка такого выпускника невозможна без целенаправленной образовательной работы в вузе по формированию у студентов креативного мышления. Однако теоретико-методологические основы формирования критического мышления у студентов высших учебных заведений недостаточно изучены, что обусловило выбор темы исследования. Необходимо определение педагогических условий осуществления образовательного процесса, который будет способствовать развитию будущего специалиста как творческой личности, формировать у него умение мыслить креативно.

Материалы и методы исследований

В целях проведения исследования использовались различные методы научного познания. Проводился анализ современной психолого-педагогической литературы, сравнение и сопоставление, обобщение и систематизация результатов исследования. Анализировались труды таких авторов, как О.А. Абдулаева, Ю.В. Мороз, Ю.И. Салов, Ю.С. Тюнникова, Г.Р. Дугина, Ф.Б. Асанова, Ю.В. Морозова, И.А. Виноградова, А.А. Зимарева, И.В. Шаврин, Р.В. Козьяков и др. В работах данных исследователей раскрываются различные теоретические и практические аспекты формирования креативного мышления обучающихся. Использовались в качестве методов педагогического исследования опрос и наблюдение. В опросе в 2023-2024 учебном году приняли участие 38 студентов 2 курсов ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет». Данные методы исследования были направлены на выявление знаний студентов о креативности, проявление ими креативности и т.д. Обобщение и систематизация результатов исследования позволили сформулировать педагогические условия формирования креативного мышления студентов.

Результаты и обсуждения

Отечественная высшая школа стремится к формированию личности студента, который будет способен самостоятельно получать знания, апробировать их в практической деятельности, формулировать новые идеи, мыслить творчески, корректно работать с информацией, делать обоснованные умозаключения, на основе своих выводов видеть, идентифицировать проблемы и решать их [3, с. 132]. Анализ трудов современных исследователей (О.А. Абдулаева, Ю.В. Мороз, Ю.И. Салов, Ю.С. Тюнникова, Г.Р. Дугина, Ф.Б. Асанова, Ю.В. Морозова, И.А. Виноградова, А.А. Зимарева, И.В. Шаврин, Р.В. Козьяков и др.) показал, что существует потребность педагогической теории и практики в определении и апробации педагогических условий формирования у студентов вуза креативного мышления. Формирование креативного мышления, готовности к самостоятельной творческой деятельности значимо для студентов, позволит в будущем стать им высококвалифицированными профессионалами в своей области. Креативное мышление свойственно креативной личности, столь востребованной сегодня на рынке труда.

Термин «креативность» определяется в психолого-педагогической науке по-разному: В.Г. Каменская, И.Е. Мельникова утверждают, что креативность – это деятельность по созданию творческого продукта; Х. Гейвин, Н.С. Лейтес, Н. Роджерс называют креативность творческой способностью, В.Н. Дружинин –

фактором одаренности; Дж. Гилфорд, О.К. Тихомиров и другие креативность считают проявлением дивергентного мышления; Г. Айзенк – характеристикой интеллектуальной сферы; Г.В. Иваненко, Д.А. Леонтьев креативность рассматривают как способность к творческой деятельности, творческий потенциал личности, умение и возможность находить нестандартные решения проблем [5, с. 91].

Креативность зачастую в научной литературе рассматривается как совокупность ментальных и личностных качеств. Когнитивно-интеллектуальная составляющая креативности связывается с формированием дивергентного мышления, выделенного Дж. Гилфордом, который характеризовал его как способность к обнаружению и постановке проблем, а также способность их решать; способность к выдвижению нестандартных идей, формулированию идей на основе поиска нового применения объекта, способность совершенствовать объект [8, с. 9-11].

Креативное мышление, по определению Ю.В.Морозовой, - это способность мыслить нестандартно, использовать фантазию при выполнении поставленных задач [9, с. 229-232]. Креативное мышление она связывает с созданием необычных и хороших решений исходной проблемы. Ю.И. Салов, Ю.С. Тюнникова креативное мышление называют способностью оригинально и нетрадиционно излагать мысль, выявлять суть проблемы, находить и предлагать пути ее решения [10, с. 225]. По мнению Г.Р. Дугиной, креативное мышление позволяет человеку приспосабливаться к непривычным обстоятельствам жизни, создавать что-то новое и эффективно действовать в нестандартных ситуациях. А.А. Зимарева, И.В. Шаврин, Р.В. Козьяков указывают на связь креативного мышления студентов с их эмоциональным состоянием и утверждают, что развитие креативного мышления помогает студентам избежать эмоционального выгорания в различных видах деятельности [7, с. 306-308].

Достаточно полной, на наш взгляд, видится нам трактовка креативного мышления, данная О.А. Абдулаевой, как способности продуктивно участвовать в выработке, оценке, совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, нового знания, эффективного выражения воображения [1, с. 305]. О.А. Абдулаева рассматривает креативное мышление как способность производить идеи, решения, продукты, которые оригинальны, отличаются новизной, релевантны контекстам проблемных ситуаций, в которых они производятся [1, с. 305].

Г.Р. Дугина, выделив в структуре креативного мышления мотивационный, когнитивный, деятельностный компоненты, определила сущность деятельностного компонента креативного мышления в формировании умений использовать знания на практике, отходить от традиционных схем; предлагать варианты решений задачи; быстро [6, с. 13].

Ф.Б. Асанова для развития креативного мышления студентов предлагает активно использовать на практических занятиях выполнение и защиту студентами творческих заданий; а также широко применять разнообразие приемов, интерактивные методы и мультимедийные средства обучения [2, с. 22]. Разделяем вывод А.О. Абдулаевой о том, что процесс формирования креативного мышления должен быть логично и системно встроен в процесс обучения и воспитания, быть составляющей частью образовательной программы [1, с. 310].

В ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет» большое внимание уделяется подготовке выпускников всесторонне развитых, креативно мыслящих. Как показал проведенный нами в 2023-2024 учебном году опрос студентов 2 курсов Пятигорского государственного университета, проявление креативности студенты связывают с выполнением учебных заданий, решением ситуационных заданий. Молодые люди считают, что креативность у них связана с увеличением количества предлагаемых решений, их нестандартностью; глубоким осознанием проблемы; способностью импровизировать при ее решении, видеть связанные с проблемой ей сопутствующие и учитывать их; возможностью генерировать идеи и предвидеть риски, умением прогнозировать.

Исследование показало, что стимулировать креативность обучающихся возможно в условиях грамотно выстроенной системы взаимодействия и внутренних коммуникаций в образовательном процессе вуза. В ходе проведенного наблюдения установлено, что активное участие в аудиторных и внеаудиторных мероприятиях, в разнообразных образовательных и воспитательных мероприятиях и проектах позволяет обучающимися проявить креативность. Креативность демонстрируют студенты, участвующие в общественной, волонтерской деятельности, которая формирует опыт социального взаимодействия. Стимулируют проявление творчества групповые формы организации деятельности, в том числе проектной. Для формирования креативного мышления организуется участие студентов в тренингах, мастер-классах по избранному направлению подготовки, решение творческих задач в ходе участия в квестах.

Считаем верным мнение И.А.Виноградовой о необходимости использования следующих форм групповой организации проектной деятельности для стимулирования творчества и формирования креативного

мышления: научные студенческие сообщества, сообщества ученых-исследователей; научно-практические конференции, онлайн-конференции, конкурсы; центр разработок проектов обучающихся и др. [4, с. 51-54].

Применение в ходе обучения студентов активных методов обучения, эвристических, исследовательских, рефлексивных методов должно быть систематическим и взаимодополняющим. На занятиях с активными и интерактивными формами и методами обучения возможно развитие коммуникативных, исследовательских умений и навыков, умений принимать решения и оценивать свою деятельность, проявлять инициативность; развитие мотивации к обучению и др. Данная работа способствует формированию креативного мышления личности студента.

Выводы

Таким образом, для формирования креативного мышления у студентов считаем целесообразным реализацию различных педагогических условий:

- организация образовательной среды, способствующей самовыражению обучающихся, формированию их высокой самооценки, проявлению ими самостоятельности;
- построение системы взаимодействия и внутренних коммуникаций в образовательном процессе, стимулирующей креативность обучающихся;
- привлечение студентов к участию в общественной, волонтерской деятельности, аудиторных и внеаудиторных, образовательных и воспитательных мероприятиях;
- применение активных методов обучения, эвристических, исследовательских, рефлексивных методов, способных стимулировать творческую активность учащихся;
- вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу (НИРС) и проектную деятельности;
- поощрение инициативы и самостоятельности обучающихся, признание ценности их творчества.

Формирование креативного мышления студентов вуза должно быть целенаправленным и системным, предполагающим участие обучающихся в практико-ориентированной, исследовательской и проектной деятельности, позволяющей им проявлять самостоятельность, активность и креативность.

Список источников

1. Абдулаева О.А. Формирование креативного мышления: опыт, проблемы, перспективы // Внедрение функциональной грамотности: региональный опыт: сборник научных трудов / Под редакцией Г.С. Ковалевой. Москва: Институт стратегии развития образования, 2022. С. 303 – 311.
2. Асанова Ф.Б. Использование интерактивных технологий с целью развития креативного мышления студентов на занятиях по технологии // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 65-1. С. 20 – 22.
3. Варфоломеева З.С., Бабаян А.В., Глухов Л.Ю. К вопросу о критическом мышлении и его развитии у студентов вузов // Успехи гуманитарных наук. 2021. № 2. С. 132 – 135.
4. Виноградова И.А. Тренинг креативного мышления: учебно-методическое пособие. М.: МГПУ, 2019. 84 с.
5. Гордиенко О.В. Креативно ориентированная методика как фактор развития профессионального мышления будущего учителя русского языка. Москва: МПГУ, 2017. 164 с.
6. Дугина Г.Р. Развитие креативного мышления у студентов СПО через профессионально ориентированные задачи // Инновационное развитие профессионального образования. 2019. № 4 (24). С. 12 – 17.
7. Зимарева А.А., Шаврин И.В., Козьяков Р.В. Профессиональное креативное мышление как средство профилактики выгорания студентов волонтерской организации // Вестник Академии управления и производства. 2023. № 3. С. 306 – 336.
8. Мороз В.В. Развитие креативности студентов: монография. Оренбургский гос. ун-т. Оренбург: ОГУ, 2011. 183 с.
9. Морозова Ю.В. Развитие креативного мышления при изучении английского языка у студентов / Художественное произведение в современной культуре: творчество - исполнительство - гуманитарное знание: сборник статей и материалов. Челябинск: Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского, 2023.
10. Салов Ю.И., Тюнникова Ю.С. Психолого-педагогическая антропология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Москва: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 256 с.

References

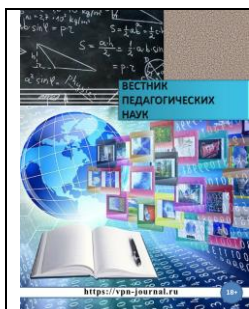
1. Abdulaeva O.A. Formation of creative thinking: experience, problems, prospects // Introduction of functional literacy: regional experience: collection of scientific works. Edited by G.S. Kovaleva. Moscow: Institute for Education Development Strategy, 2022. P. 303 – 311.
2. Asanova F.B. Using interactive technologies to develop students' creative thinking in technology classes. Problems of modern pedagogical education. 2019. No. 65-1. P. 20 – 22.
3. Varfolomeeva Z.S., Babayan A.V., Glukhov L.Yu. On the issue of critical thinking and its development among university students. Advances in the Humanities. 2021. No. 2. P. 132 – 135.
4. Vinogradova I.A. Training of creative thinking: educational and methodological manual. M.: MSPU, 2019. 84 p.
5. Gordienko O.V. Creatively oriented methodology as a factor in the development of professional thinking of the future Russian language teacher. Moscow: MPGU, 2017. 164 p.
6. Dugina G.R. Development of creative thinking among secondary vocational education students through professionally oriented tasks. Innovative development of professional education. 2019. No. 4 (24). P. 12 – 17.
7. Zimareva A.A., Shavrin I.V., Kozyakov R.V. Professional creative thinking as a means of preventing burnout among students of a volunteer organization. Bulletin of the Academy of Management and Production. 2023. No. 3. P. 306 – 336.
8. Moroz V.V. Development of students' creativity: monograph. Orenburg State univ. Orenburg: OSU, 2011. 183 p.
9. Morozova Yu.V. Development of creative thinking when studying English among students. Work of art in modern culture: creativity - performance - humanitarian knowledge: a collection of articles and materials. Chelyabinsk: South Ural State Institute of Arts named after P.I. Tchaikovsky, 2023.
10. Salov Yu.I., Tyunnikova Yu.S. Psychological and pedagogical anthropology: textbook. aid for students higher textbook establishments. Moscow: VLADOS-PRESS, 2003. 256 p.

Информация об авторах

Гусев А.А., ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет», t_positive@yahoo.com

Корба О.А., кандидат экономических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет», Solia-27@yandex.ru

© Гусев А.А., Корба О.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 37.047

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-110-114

¹ Кашфразьева Г.К.

¹ Елабужский институт Казанского (Приволжского) Федерального университета

Сравнение сущностных характеристик понятий «профильное практико-ориентированное обучение школьников» и «профориентация»

Аннотация: статья посвящена теме «Сравнение сущностных характеристик понятий «профильное практико-ориентированное обучение школьников» и «профориентация»». Особое внимание уделяется взаимосвязи понятий. Автор анализирует различные подходы к определению этих терминов и предлагает своё понимание. В современном мире, где технологии развиваются с невероятной скоростью, а профессии постоянно меняются, профильное практико-ориентированное обучение школьников становится особенно актуальным. Оно позволяет обучающимся понять, какие навыки и способности им необходимы для выбора профессии, соответствующей их индивидуальности. В условиях шестой промышленной революции, когда содержание образования не успевает обновляться, важно развивать у школьников надпрофессиональные умения, которые обеспечат им профессиональную мобильность в будущем. Это включает в себя умение принимать решения и нести за них ответственность, а также эффективно использовать передовые технологии в повседневной работе. Перед общеобразовательными организациями стоит задача подготовить обучающихся к новым профессиональным реалиям. Профильное практико-ориентированное обучение школьников отражает современный социальный заказ общему образованию и включает в себя профориентацию, а также развитие надпрофессиональных умений.

Ключевые слова: профильное практико-ориентированное обучение, профориентация, профессиональное самоопределение, компетентность, школьники

Для цитирования: Кашфразьева Г.К. Сравнение сущностных характеристик понятий «профильное практико-ориентированное обучение школьников» и «профориентация» // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 110 – 114. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-110-114

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Kashfrazyeva G.K.

¹ Yelabuga Institute of Kazan (Volga Region) Federal University

Comparison of the essential characteristics of the concepts “profile practice-oriented training of schoolchildren” and “career guidance”

Abstract: the article is devoted to the topic “Comparison of the essential characteristics of the concepts of “profile practice-oriented education of schoolchildren” and “career guidance”. Particular attention is paid to the relationship of concepts. The author analyzes various approaches to defining these terms and offers his own understanding. In the modern world, where technologies are developing at incredible speed and professions are constantly changing, specialized practice-oriented education for schoolchildren becomes especially relevant. It allows students to understand what skills and abilities they need to choose a career that suits their personality. In the conditions of the sixth industrial revolution, when the content of education does not have time to be updated, it is important to develop in schoolchildren supra-professional skills that will ensure their professional mobility in the future. This includes the

ability to make and take responsibility for decisions and effectively use advanced technology in daily work. General education organizations are faced with the task of preparing students for new professional realities. Profile practice-oriented education for schoolchildren reflects the modern social order for general education and includes career guidance, professional diagnostics, professional tests, as well as the development of supra-professional skills and the development of an individual professional career plan.

Keywords: profile practice-oriented training, career guidance, professional self-determination, competence, schoolchildren

For citation: Kashfrazyeva G.K. Comparison of the essential characteristics of the concepts “profile practice-oriented training of schoolchildren” and “career guidance”. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 110 – 114. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-110-114

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Шестая промышленная революция или Индустрия 6.0, быстрые изменения профессий приводят к стремительному изменению мира, тогда как содержание образования не успевает обновляться. Современный мир характеризуется возрастанием динамизма, неопределённости, количества событий, происходящих в ограниченный промежуток времени, уплотнением ежедневного графика, что влечёт за собой ускорение темпа жизни. Зачастую становится необходимым всё чаще и быстрее принимать решения и нести ответственность за них. Данное явление называют «компрессией времени» [3]. Процессы решения задач современности и принятия решений в большинстве случаев требуют эффективного применения передовых технологий, развитие и совершенствование которых характеризуется прогрессивным ускорением. В связи с этим для сохранения конкурентоспособности современному специалисту важно уметь управлять и эффективно использовать передовые решения (упакованный набор технологий) в повседневной работе [10].

В ходе ускоренного развития общества ряд профессий может быть подвергнут колоссальным изменениям или вовсе утратить свою актуальность, вместе с тем могут появиться новые, требующие от специалистов навыков владения современными технологиями. В связи с этим перед общеобразовательными организациями встаёт задача подготовить обучающихся к новым реалиям.

Материалы и методы исследований

Для сравнения сущностных характеристик понятий «профильное практико-ориентированное обучение школьников» и «профориентация» использовались следующие научные методы: анализ научной литературы – изучение и обобщение существующих исследований и публикаций по данной теме; сравнительный анализ – выявление сходств и различий между понятиями на основе определённых критериев; синтез – объединение полученных данных и формулирование общих выводов. Эти методы позволили провести комплексное исследование и получить объективные результаты.

Для уточнения определения понятия «профильное практико-ориентированное обучение» нами рассмотрен ряд взаимосвязанных дефиниций, которые приведены ниже.

Согласно современной трактовке З.П. Оказовой: «Практико-ориентированное обучение представляет собой педагогический процесс, в основе которого лежит решение учебных задач на основе получения практических умений и навыков, посредством моделирования конкретных профессиональных элементов» [6].

Обозначим, чем профильное практико-ориентированное обучение школьников отличается от профессиональной ориентации.

Однако для начала приведем определения термина профориентация:

По мнению С.Н. Белова, А.В. Чаплыгина, «профориентация – это единая многофакторная система научно-практической деятельности организаций, занимающихся подготовкой обучающихся к выбору профессии и решающих ряд задач по развитию у старшеклассников профессионального самоопределения в зависимости от их индивидуальных личностных особенностей и потребностей общества и экономики в высококвалифицированных кадрах» [8].

В работах Г.И. Батуриной «профессиональная ориентация – это обобщенное понятие одного из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющегося в форме заботы общества о профессиональном становлении подрастающего поколения. Помимо этого, профориентация включает в себя проведение комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптималь-

ного вида занятости с учетом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда» [1, с. 6].

Шаповалова В.С. трактует дефиницию профориентации как очень объемное понятие: «...можно сказать, что современное западное общество по сути своей профориентационное, так как с самого рождения ориентирует ребенка на «жизненный успех», на «успешную карьеру». Профориентация предполагает широкий, выходящий за рамки только педагогики и психологии, комплекс мер по оказанию помощи в выборе профессии, куда входит и профконсультация как индивидуально ориентированная помощь в профессиональном самоопределении» [9].

Распространенным является понятие профориентации в значении «система мер, направленная на оказание помощи молодежи в выборе профессии. Включает информацию о профессиях, об учебных заведениях, индивидуальные консультации и т.д.; часть системы трудового воспитания и учебно-воспитательной работы в общеобразовательной школе» [2, с. 971].

В психолого-педагогическом понимании А.С. Пашков определяет профориентацию как «систему медико-педагогических и организационно-правовых мер, обеспечивающих оптимальное определение для граждан специальности и места работы. Оно охватывает: 1) выявление факторов, влияющих на выбор специальности; 2) установление органов и форм профориентации; 3) определение возможностей законодательной регламентации процесса профориентации» [7, с. 41].

Профориентация в системе экономических, прежде всего трудовых отношений Т.Я. Зориной понимается как «экономический процесс, выражающий одну из сторон общественных отношений по поводу воспроизводства рабочей силы в интересах отдельной личности и удовлетворения общественных потребностей» [4, с. 11].

Ю.А. Кустов, В.Н. Жирнова, С.В. Стацук «профессиональную ориентацию рассматривают как педагогическую систему подведения молодежи к сознательному выбору профессии с учетом индивидуальных способностей личности школьников и необходимости распределения трудовых ресурсов в интересах общества» [5].

Результаты и обсуждения

В нашем понимании результатом технологического образования должна стать профильное практико-ориентированное обучение школьников, то есть в итоге обучающийся понимает, по какой профессиональной траектории ему двигаться дальше и понимать объективный уровень развития своих навыков и способностей для того, чтобы осуществить выбор профессии, соответствующей его индивидуальности.

Профильное практико-ориентированное обучение школьников перманентно развивается, точно отражая современный социальный заказ общему образованию. Профориентация и профильное практико-ориентированное обучение школьников рассматриваются как часть и целое. Если первое предполагает профдиагностику и профессиональные пробы, то второе, кроме перечисленного, включает в себя развитие надпрофессиональных умений (которые обеспечат профессиональную мобильность выпускника), разработку индивидуального плана профессиональной карьеры (в составлении которого сам школьник принимает участие в ходе анализа рынка труда и прогнозирования будущих потребностей общества в специалистах).

Обобщая вышеприведенные определения, можно сделать вывод, что профориентация лишь выявляет талант и склонности и даёт помощь в выборе профессии. А определяющей профильного практико-ориентированного обучения школьников является получение навыков необходимых для освоения профессии. Умение понимать и выбирать знания из общего потока и соотносить с будущей профессией и заранее к ней подготавливаться, освоение надпрофессиональных навыков необходимых в большинстве профессий – это и есть профильное практико-ориентированное обучение школьников.

Основными составляющими профориентации являются: а) тестирования; б) изучение профессий; в) профессиональные пробы и получение профессиональных навыков; г) знакомство с профессиями;

Профильное практико-ориентированное обучение школьников включает в себя в узком смысле: а) навыки подготовки к профессиям; б) изучение перспектив изменений профессий; в) переподготовка к новым профессиям (для граждан, уже имеющих профессиональную специальность).

Профильное практико-ориентированное обучение школьников включает в себя в широком смысле: а) изучение профессий; б) профессиональные пробы и получение профессиональных навыков; в) знакомство с профессиями; г) навыки подготовки к профессиям; д) изучение перспектив изменений профессий; е) переподготовка к новым профессиям.

Схематично соотношение профориентации и профильного практико-ориентированного обучения школьников представлено на рисунке 1.



Рис. 1. Место профильного практико-ориентированного обучения школьников по отношению к профориентации и профессиональной подготовке.

Fig. 1. The place of specialized practice-oriented training for schoolchildren in relation to career guidance and professional training.

Выводы

Таким образом, профильное практико-ориентированное обучение школьников и профориентация представляют собой два важных аспекта образовательного процесса, направленные на подготовку обучающихся к будущей профессиональной деятельности. Они имеют общие цели, такие как развитие у школьников интереса к определённой области знаний, формирование практических навыков и умений, необходимых для будущей профессии, а также помощь в выборе дальнейшего образовательного и профессионального пути. Однако каждый из этих подходов имеет свою специфику и акценты.

Профильное практико-ориентированное обучение предполагает углублённое изучение определённой предметной области, что позволяет обучающимся получить более глубокие знания и навыки в выбранной сфере. Это может включать в себя проведение практических занятий, лабораторных работ, проектов, а также организацию стажировок и практик на предприятиях.

Профориентация же направлена на помощь школьникам в осознании своих интересов, способностей и предпочтений, а также в выборе будущей профессии. Она включает в себя проведение психологических тестов, консультаций с психологами и специалистами по профориентации, организацию встреч с представителями различных профессий и посещение предприятий.

Эффективное сочетание этих подходов способствует повышению качества образования и успешному профессиональному самоопределению школьников. Оно позволяет обучающимся получить необходимые знания, умения и навыки, а также сформировать представление о будущей профессии и выбрать наиболее подходящий образовательный и профессиональный путь.

Список источников

1. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Введение в психологическую профессию: учебное пособие для студентов учебных заведений. М.: Академия, 1988. С. 6 – 132.
2. Большой энциклопедический словарь. М.: Большая Российская энциклопедия. СПб.: Норинт, 2001. 1456 с.
3. Жеребин В.М., Вершинская О.Н., Махрова О.Н. Современное восприятие времени и ускорение темпа жизни // Народонаселение. 2014. № 2 (64). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-vospriyatie-vremeni-i-uskorenie-tempa-zhizni> (дата обращения: 26.12.2022).

4. Зорина Т.Я. Экономический механизм профессиональной ориентации и его совершенствование в развитом социалистическом обществе: автореф. дисс. ... канд. экон. наук. Ярославль, 1984. 18 с.
5. Кустов Ю.А., Жирнова В.Н., Стапук С.В. Профориентация учащихся в социуме: монография. Тольяти: ВУиТ, 2008. 183 с.
6. Оказова З.П. Современная трактовка понятия «практико-ориентированное обучение». 2023. С. 148 – 151.
7. Пашков А.С., Уржинский К.П. Всеобщность труда как предпосылка его рациональной организации // Правовые основы НОТ. М.: Наука, 1967. С. 40 – 41.
8. Белова С.Н., Чаплыгина А.В. Анализ современных подходов к проблеме профессионального самоопределения обучающихся в мировом образовательном пространстве // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2018. № 1 (45). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-sovremennyh-podhodov-k-probleme-professionalnogo-samoopredeleniya-obuchayuschihsya-v-mirovom-obrazovatelnom-prostranstve> (дата обращения: 13.04.2023).
9. Шаповалова В.С., Челышева И.В. Профессиональное самоопределение школьников: теория, история, практика / под ред. В.С. Шаповаловой. М.: Директ-Медиа, 2018. 396 с.
10. Negmatzhan A., Kulimkhan A., Lazzat B. Realization of Didactic Potential of National Pedagogic in Pedagogical Process of School: Essence and Principles // Mediterranean Journal of Social Sciences. 2016. № 1 (7). С. 419 – 426.

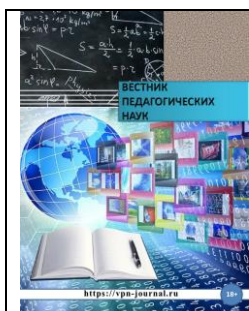
References

1. Baturina G.I., Kuzina T.F. Introduction to the psychological profession: a textbook for students of educational institutions. M.: Academy, 1988. P. 6 – 132.
2. Large encyclopedic dictionary. M.: Great Russian Encyclopedia. St. Petersburg: Norint, 2001. 1456 p.
3. Zherebin V.M., Vershinskaya O.N., Makhrova O.N. Modern perception of time and acceleration of the pace of life. Population. 2014. No. 2 (64). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-vospriyatie-vremeni-i-uskorenie-tempa-zhizni> (access date: 12/26/2022).
4. Zorina T.Ya. Economic mechanism of professional guidance and its improvement in a developed socialist society: abstract of thesis. diss. ...cand. econ. Sci. Yaroslavl, 1984. 18 p.
5. Kustov Yu.A., Zhirnova V.N., Statsuk S.V. Career guidance for students in society: monograph. Tolyati: VUiT, 2008. 183 p.
6. Okazova Z.P. Modern interpretation of the concept of “practice-oriented learning”. 2023. P. 148 – 151.
7. Pashkov A.S., Urzhinsky K.P. The universality of labor as a prerequisite for its rational organization. Legal foundations of NOT. M.: Nauka, 1967. P. 40 – 41.
8. Belova S.N., Chaplygina A.V. Analysis of modern approaches to the problem of professional self-determination of students in the global educational space. Scientific notes. Electronic scientific journal of Kursk State University. 2018. No. 1 (45). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-sovremennyh-podhodov-k-probleme-professionalnogo-samoopredeleniya-obuchayuschihsya-v-mirovom-obrazovatelnom-prostranstve> (date of access: 04/13/2023).
9. Shapovalova V.S., Chelysheva I.V. Professional self-determination of schoolchildren: theory, history, practice. ed. V.S. Shapovalova. M.: Direct-Media, 2018. 396 p.
10. Negmatzhan A., Kulimkhan A., Lazzat B. Realization of Didactic Potential of National Pedagogic in Pedagogical Process of School: Essence and Principles. Mediterranean Journal of Social Sciences. 2016. No. 1 (7). P. 419 – 426.

Информация об авторах

Кашфразыева Г.К., Елабужский институт Казанского (Приволжского) Федерального университета, г. Елабуга, ул. Московская, 170, gulnara2511@bk.ru

© Кашфразыева Г.К., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 37.013

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-115-121

¹ Ли Сюэяо

¹ Российский университет дружбы народов

Теоретические основы для формирования критического мышления у студентов вуза

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы, связанные с формированием теоретических основ для развития критического мышления у студентов вуза. Цель исследования – изучить теоретические основы для формирования критического мышления у студентов вуза. Основные методы исследования: метод анализа, сравнения, принятия решений, логического рассуждения и многие другие. Определено понятие «критическое мышление», а также приведено толкование данного определения различными авторами. Дано авторское определение данному понятию. Рассмотрена история возникновения и развития критического мышления. Определены основные характеристики, присущие процессу критического мышления человека. Изучены основные методы и приемы работы педагога со студентами в вузе, способствующие формированию и развитию у них критического мышления. Отмечается важность роли педагога в учебном процессе при формировании критического мышления у студентов в вузе. Разработаны рекомендации по повышению уровня формирования критического мышления. Автор отмечает, что университеты и преподаватели должны уделять больше внимания развитию критического мышления и способствовать воспитанию большего числа талантов с независимым мышлением и духом новаторства. Это позволит подготовить высококвалифицированных специалистов, обладающих не только знаниями, умениями и навыками работы, но и развитым критическим мышлением.

Цель исследования – изучить теоретические основы для формирования критического мышления у студентов вуза.

Использованы методы: анализа, сравнения, принятия решений, логического рассуждения и многие другие. Изучены теоретические основы для формирования критического мышления у студентов вуза. Разработаны рекомендации по повышению уровня формирования критического мышления.

Формирование теоретических основ критического мышления у студентов вуза является основной приоритетной задачей современного образования. Критическое мышление оказывает большое влияние на подготовку будущих высококвалифицированных специалистов с высоким уровнем умственного развития, глубоким осознанием происходящих процессов в обществе, способностью анализировать и оценивать различные явления и процессы, а также принимать правильные и обоснованные решения. Такие специалисты являются востребованными со стороны общества и государства, они являются основой будущего развития страны в целом.

Ключевые слова: теоретические основы, студенты, вуз, преподаватели, критическое мышление, анализ, рассуждение

Для цитирования: Ли Сюэяо. Теоретические основы для формирования критического мышления у студентов вуза // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 115 – 121. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-115-121

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Li Xueyao
¹ Peoples' Friendship University of Russia

Theoretical foundations for the formation of critical thinking in university students

Abstract: the article discusses issues related to the formation of theoretical foundations for the development of critical thinking among university students. The purpose of the study is to study the theoretical foundations for the formation of critical thinking among university students. The main research methods are the method of analysis, comparison, decision-making, logical reasoning and many others. The concept of "critical thinking" is defined, and the interpretation of this definition by various authors is given. The author's definition of this concept is given. The history of the emergence and development of critical thinking is considered. The main characteristics inherent in the process of critical thinking of a person are determined. The main methods and techniques of the teacher's work with students at the university, contributing to the formation and development of their critical thinking, are studied. The importance of the teacher's role in the educational process in the formation of critical thinking among students at the university is noted. Recommendations have been developed to increase the level of formation of critical thinking. The author notes that universities and teachers should pay more attention to the development of critical thinking and promote the education of more talents with independent thinking and a spirit of innovation. This will allow us to train highly qualified specialists with not only knowledge, skills and work skills, but also developed critical thinking.

The purpose of the study is to study the theoretical foundations for the formation of critical thinking among university students.

Methods: the method of analysis, comparison, decision-making, logical reasoning and many others.

The theoretical foundations for the formation of critical thinking among university students have been studied. Recommendations have been developed to increase the level of formation of critical thinking.

The formation of the theoretical foundations of critical thinking among university students is the main priority task of modern education. Critical thinking has a great impact on the training of future highly qualified specialists with a high level of mental development, deep awareness of the processes taking place in society, the ability to analyze and evaluate various phenomena and processes, as well as make correct and informed decisions. Such specialists are in demand from society and the state, they are the basis for the future development of the country as a whole.

Keywords: theoretical foundations; students; university; teachers; critical thinking; analysis, reasoning

For citation: Li Xueyao. Theoretical foundations for the formation of critical thinking in university students. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 115 – 121. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-115-121

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Современное общество и государство нуждается в грамотных и образованных людях, способных принимать правильные решения, анализировать, совершать правильные поступки и действия. Поэтому перед современной системой образования стоит важная задача по подготовке высококвалифицированных специалистов, обладающих знаниями, умениями и навыками. Важным требованием к будущим специалистам является способность критически мыслить и рассуждать. Необходимо понимать, что правильные решения всегда принимаются на основе обоснованного подхода, анализа, критического и творческого мышления. Следовательно, необходимо определить теоретические основы для формирования критического мышления студентов вуза.

Существует объективная необходимость трансформации системы образования с фокусированием ее внимания на развитии творческого и критического мышления студентов вуза. Для этого необходимо разработать учебные курсы и дисциплины, формирующие компетенции по развитию критического мышления. Важно уделить внимание преподавание специализированных дисциплин таких, как статистика, логика, коммуникация и т.д. Комплексный подход к решению поставленной задачи поможет достичь положительных результатов на практике и повысить уровень критического мышления студентов.

Материалы и методы исследований

При проведении исследования использовались труды российских и зарубежных ученых. При проведении данного исследования были использованы следующие методы: анализа, сравнения, принятия решений, логического рассуждения и многие другие.

Вопросы, касающиеся теоретических основ формирования критического мышления у студентов вуза, рассматривали многие ученые такие, как Арсеньев К.С., Алимов А.Т., Доскарина Г.М., Кузьмина А.А., Матвеева А.О., Марданова Ф.С., Трубинова Е.А., Шурыгина Ю.А. и другие.

Результаты и обсуждения

Критическое мышление (Critical Thinking) - это способ мышления, основанный на суждениях, анализе, оценке и логических рассуждениях, тщательном осмыслении истинной ценности вещей и принятии суждений или решений. Люди с критическим мышлением способны схватывать главное, умеют задавать вопросы и анализировать, основываются на строгих рассуждениях, полны остроумия и аюры, а также обладают ясным и гибким мышлением [1, с. 68].

Можно согласиться с рассмотренным определением и дополнить существующее понятие.

По нашему мнению, под критическим мышлением следует понимать процесс логического рассуждения, посредством которого возможно выявить причинно-следственные связи явлений, установить их признаки, найти правильные решения и предпринять грамотные действия.

Важно отметить тот факт, что еще с древних времен ценилось умение критически мыслить и рассуждать. Так, древние философы и мысли очень часто в своих исследованиях ставили гипотезы и старались путем логического и критического мышления найти ее подтверждение или опровержение [1, с. 68].

В Древней Греции философ Сократ учил студентов постигать природу вещей с помощью перекрестного допроса. Таким образом, «Вопрос Сократа» стал классическим методом обучения критическому мышлению на западе, а теория «силлогизма», предложенная Аристотелем, оказала огромное влияние на критическое мышление.

В сфере естественных наук многие крупные научные открытия в основном основаны на критическом мышлении. Например, Лоренц и другие посвятили себя изучению важных трудностей, возникающих в электродинамике, с бесстрашным критическим настроем он подверг сомнению основы ньютоновской механики и выдвинул релятивистский взгляд на время и пространство, создав тем самым специальную теорию относительности.

С течением времени критическое мышление все больше стало привлекать к себе внимание и как следствие получать дальнейшее развитие. Активными темпами критическое мышление формировалось и распространялось на Западе. В 1970-х годах появилось новое направление развития критического мышления под названием «новая волна». Данное направление вызвало огромный интерес в обществе и привлекло большое количество людей и общественности.

Кроме того, в США также уделялось большое внимание развитию критического мышления, поскольку оно являлось движущей силой прогрессивного развития общества. Процесс обучения еще начинался с университета. Были разработаны специальные программы курсов для студентов, направленные на формирование логики, анализа и критического рассуждения. В качестве основных методов обучения использовались: создание проблемных групп, ситуационное моделирование, деловые игры и т.д.

После вступления в 21 век китайское академическое сообщество начало внедрять образовательную концепцию критического мышления. Некоторые ученые начали изучать критическое мышление и начали включать критическое мышление в литературу по национальному образованию [4, с. 591].

В России в последнее время развитие критического мышления у студентов вузов является стратегической и приоритетной задачей. В ближайшей перспективе планируется повысить общий уровень развития критического мышления в студенческой среде, посредством применения практических навыков работы, развития способностей выполнять самостоятельные научные исследования, внедрять инновации, умения работать в команде и т.д.

Существует ряд характеристик, которые присущи процессу критического мышления человека, к их числу можно отнести следующие:

- 1) анализ (изучение отдельных частей процесса или явления);
- 2) рассуждение;
- 3) установление логической взаимосвязи между элементами исследуемого процесса или явления;
- 4) индукция (движение от частного к общему);
- 5) дедукция (движение от общему к частному);

- 6) объяснение явлений;
- 7) оценка;
- 8) трактовка и обоснование полученных результатов.

Следует отметить, что человек, обладающий критическим мышлением, отличается от массы других людей. Он является любознательным, интересным, открытым, обладает способностью быстро проводить оценку и анализ явлений, принимать решения.

В современном вузе необходимо сформировать базовую основу для развития критического мышления у студентов. С этой целью процесс обучения нужно строить не только исходя из потребностей познания и изучения предметных дисциплин, но глубокого процесса воспитания. Очень важно сформировать культуру в студенческой среде, которая будет способствовать созданию непринужденной атмосферы для критического мышления. С этой целью необходимо проводить различные культурные мероприятия, как внутри университета, так и за его пределами. Например, посещение различных выставочных комплексов, музеев, исторических мест будет способствовать не только расширению кругозора у студентов вуза, но и формировать у них критическое мышление, умение рассуждать и мыслить. Умение критически мыслить должно стать своего рода привычкой у студентов, которая должна закрепиться в процессе осуществления длительной практической деятельности. Поэтому проведение научных исследований, экспериментов, испытаний, особенно рассчитанных на длительный период времени будет оказывать положительное влияние на развитие критического мышления [7, с. 11].

Со стороны педагогов вузов стоит основная задача – вдохновить студентов вуза на поиск причин для осуществления критического мышления. А также формирование у них понимания, что может дать им использование данного критического мышления на практике. Как университет, так и общество должны создавать пространства и условия, способствующие свободному развитию личности студентов. Учащимся должно быть позволено совершать ошибки и терпеть неудачи, а также им должно быть позволено выбирать разные пути развития и методы роста.

При подготовке к процессу проведения занятий педагог вуза должен использовать современные методы и приемы работы, направленные на развитие и формирование критического мышления у студентов вуза, к их числу можно отнести:

- 1) использование командной формы работы;
- 2) создание проблемных ситуаций;
- 3) использование на практических занятиях метода «мозговой штурм»;
- 4) применение ситуационного моделирования на занятиях;
- 5) проведение лекций в форме «вопрос-ответ»;
- 6) проведение квест игр;
- 7) решение кейс задач и т.д.

Как показывает практика, такие формы работы наиболее интересны и познавательны для студентов вуза. Поэтому стимулирование их научной деятельности посредством таких методов работу будет являться одновременно ключом к развитию критического мышления.

Для того, что развить критическое мышление у студентов также необходимо расширить перечень изучения дисциплин. Обучающимся необходимо предоставить возможность расширить свои знания из других областей, что также позволит интегрировать их из одной области в другую.

Важно стимулировать творческую и познавательную деятельность студентов вуза в процессе обучения. Необходимо создать благоприятные возможности для самопознания и самореализации. Так, в курсе рабочих программ различных дисциплин закреплены часы на самостоятельную работу. Следовательно, данное время студенты могут использовать для процесса самообучения, повышения своего уровня творческого и интеллектуального развития [9, с. 50].

Рассмотрим основные теоретические направления для формирования критического мышления у студентов вуза. Во-первых, в рамках проведения образовательной работы педагог вуза должен объяснить важность развития критического мышления и обосновать основные его преимущества. Во-вторых, необходимо сформировать положительный настрой на развитие критического мышления у студентов вуза, повысить их заинтересованность. Если у студентов возникают определенные проблемы, сложности и вопросы, то необходимо оказать ему консультационную поддержку, объяснить и рассказать отдельные моменты. В-третьих, в процессе обучения необходимо использовать практико-ориентированный подход к деятельности. Так, создание определенной социальной обстановки позволит студентам использовать навыки критического общения в реальной практике, выявить основные сложности, препятствия и найти ключ к решению данных проблем. В-четвертых, необходимо научиться тренировать критическое мышление студентам с помощью

разбора и анализа конкретных ситуаций. Для этого рекомендуется читать больше литературы, различные статьи, чтобы научиться аргументировать факты и конкретные ситуации. При этом важно помнить, что критическое мышление – это не слепое отрицание фактов, а их непосредственное осмысление и оценка [4, с. 591].

Важно отметить, что развитие спекулятивных способностей является ключом к формированию критического мышления у студентов вуза.

Спекулятивная способность относится к способности учащихся анализировать, оценивать и распознавать проблемы. Студенты университета могут развивать свои спекулятивные навыки, участвуя в таких мероприятиях, как дебаты, дискуссионные группы и исследовательские проекты. В ходе дебатов учащиеся должны использовать логическое мышление и доказательства в поддержку своих собственных взглядов, и в то же время им необходимо критически оценивать взгляды другой стороны. С помощью дискуссионных групп студенты могут обмениваться различными мнениями и идеями с другими студентами, чтобы развивать многоплановое мышление и навыки анализа проблем. Кроме того, проведение исследовательских проектов позволяет студентам углубиться в проблему и изложить свои собственные идеи, критически оценивая существующие результаты исследований.

Многостороннее мышление также является важным способом развития критического мышления. Студенты университета должны научиться смотреть на проблемы с разных сторон, а не ограничиваться только своими собственными взглядами и опытом. Благодаря многостороннему мышлению учащиеся могут более полно понять проблему и лучше оценить преимущества и недостатки различных точек зрения. Например, студенты могут проанализировать событие или проблему с разных точек зрения, таких как история, общество и культура, чтобы получить более глубокое понимание. В то же время студенты могут также получить знания по различным дисциплинам, расширить свой кругозор и развить междисциплинарное мышление и навыки всестороннего анализа.

Наконец, самостоятельное обучение является основой для развития критического мышления. Студенты университета должны проявлять инициативу в поиске и выборе интересных возможностей для обучения, чтобы улучшить свои способности к обучению и мышлению. Например, студенты могут самостоятельно выбрать для чтения несколько книг или статей, относящихся к их специальности, и критически обдумать изложенные в них взгляды и аргументы [8, с. 946].

В то же время учащиеся должны активно участвовать в аудиторных дискуссиях и академических мероприятиях и постоянно совершенствовать свои навыки критического мышления посредством взаимодействия с преподавателями и одногруппниками. Кроме того, студенты также могут развивать свои навыки критического мышления, участвуя в академических семинарах, написании статей и т.д. Студенты университета должны понимать, что критическое мышление - это непрерывный процесс обучения, который необходимо постоянно совершенствовать и развивать.

В данной работе разработаны рекомендации по повышению уровня формирования критического мышления, наглядно представленные на рисунке 1.

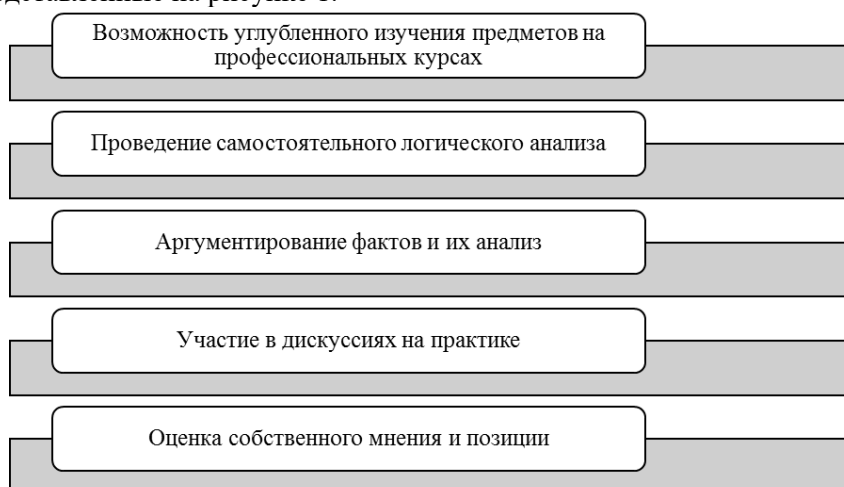


Рис. 1. Рекомендации по повышению уровня формирования критического мышления.

Fig. 1. Recommendations for increasing the level of formation of critical thinking.

Углубленное изучение на профессиональных курсах позволяет овладеть базовыми знаниями по предмету и заложить прочную основу для последующего критического анализа. Проведение самостоятельного логического анализа открывает возможности для развития критического мышления студентов вуза. Такой анализ позволяет избежать возможных ошибок, проверить достоверность каких-либо фактов, установить причинно-следственные связи и закономерности развития. Аргументирование фактов и их анализ позволяют студентам «разложить все по полочкам», в том числе научиться определять и анализировать компоненты аргумента. Участие в дискуссиях на практике позволяет получить живой опыт общения и проявить собственные навыки и способности критического мышления. При этом очень важно научить уважать мнение собеседников, проявлять способность и желание их выслушать. Считаем, что при оценке собственного мнения и позиции необходимо выделить ключевые аспекты, которые способствуют успешному развитию критического мышления и избегать факторов, препятствующих его развитию.

Критическое мышление имеет совершенно особый статус во всех областях человеческой деятельности. Оно является источником прогрессивного мышления человека, а также ключом и основой для подготовки высококласных инновационных талантов. Обычному человеку без критического мышления также очень трудно принять правильные решения, обосновать их эффективность. Критическое мышление является залогом формирования поступков человека в обществе, отражением его основной мысли-формы деятельности. Формирование критического мышления должно развиваться в рамках образовательного процесса с последующим формированием и поиском направлений для его совершенствования. Благодаря критическому мышлению предоставляется возможность постоянно углублять понимание различных вещей, всегда сохранять ясность ума, развивать качество мышления, позволяющее размышлять, и постоянно исправлять ошибки и проблемы в работе.

В целом, студенты университета должны развивать критическое мышление, которое может быть достигнуто путем развития спекулятивных способностей, многостороннего мышления и самостоятельного обучения. Участвуя в таких мероприятиях, как дебаты, дискуссионные группы и исследовательские проекты, студенты могут развить свои спекулятивные навыки. В то же время осмысление проблем с разных сторон и активный поиск возможностей для обучения также могут помочь студентам развить навыки критического мышления.

Выводы

В нашу эпоху информационного развития необходимо обладать критическим мышлением. Как будущие лидеры общества, студенты университета должны развивать критическое мышление, чтобы лучше понимать мир и решать сложные проблемы. Критическое мышление необходимо для академических исследований и будущей карьеры и помогает проявить большую адаптивность и креативность. По мере развития навыков критического мышления студенты вуза смогут проявлять большую адаптивность и творческий подход в академических исследованиях, профессиональном развитии, а также во всех аспектах жизни. Они станут более уверенными в своих собственных силах, возможностях реализации, более талантливыми и инициативными. Участие в таких мероприятиях, как дебаты, дискуссионные группы и исследовательские проекты, может развить теоретические навыки. Рассмотрение проблем с разных сторон может помочь оценить достоинства различных точек зрения, а активный поиск возможностей для обучения может улучшить способность к обучению и мышлению.

Список источников

1. Арсеньев К.С. К проблеме формирования критического мышления // Образование и наука. № 10 (89). 2011. С. 68 – 82.
2. Алимов А.Т. Развитие самостоятельного и творческого мышления в процессе обучения // Молодой ученый. 2014. № 1 (60). С. 468 – 470.
3. Доскарина Г.М. Развитие критического мышления учащихся // Молодой ученый. 2017. № 18.1 (152.1). С. 20 – 23.
4. Кузьмина А.А. Психолого-педагогические аспекты развития критического мышления студентов // Молодой ученый. 2017. № 15 (149). С. 591 – 593.
5. Мочалова Я.В. Влияние образования на формирование личности // Актуальные проблемы развития науки и современного образования. Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ». 2017. С. 246 – 247.
6. Матвеева А.О. Образовательная технология развития критического мышления // Образование и воспитание. 2017. № 3 (13). С. 67 – 69.

7. Марданова Ф.С. О развитии критического мышления у студентов // Молодой ученый. 2017. № 3.2 (137.2). С. 11 – 13.
8. Трубинова Е.А. Технология развития критического мышления в учебно-воспитательном процессе // Молодой ученый. 2015. № 23 (103). С. 946 – 948.
9. Шурыгина Ю.А. Развитие критического мышления // Педагогическое мастерство. Москва: Буки-Веди. 2014. С. 50 – 52.
10. Lipman M. The Cultivating of Reasoning Through Philosophy // Educational Leadership. 1984. № 42 (1). P. 51 – 56.

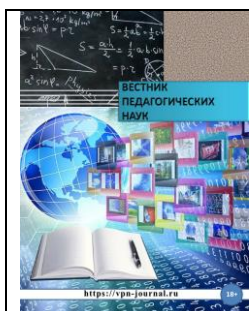
References

1. Arsenyev K.S. On the problem of developing critical thinking. Education and Science. No. 10 (89). 2011. P. 68 – 82.
2. Alimov A.T. Development of independent and creative thinking in the learning process. Young scientist. 2014. No. 1 (60). P. 468 – 470.
3. Doskarina G.M. Development of critical thinking of students. Young scientist. 2017. No. 18.1 (152.1). P. 20 – 23.
4. Kuzmina A.A. Psychological and pedagogical aspects of the development of critical thinking of students. Young scientist. 2017. No. 15 (149). P. 591 – 593.
5. Mochalova Y.V. The influence of education on the formation of personality. Current problems of the development of science and modern education. Belgorod: Publishing House "Belgorod" National Research University "BelSU". 2017. P. 246 – 247.
6. Matveeva A.O. Educational technology for the development of critical thinking. Education and education. 2017. No. 3 (13). P. 67 – 69.
7. Mardanova F.S. On the development of critical thinking among students. Young scientist. 2017. No. 3.2 (137.2). P. 11 – 13.
8. Trubina E.A. Technology for the development of critical thinking in the educational process. Young scientist. 2015. No. 23 (103). P. 946 – 948.
9. Shurygina Yu.A. Development of critical thinking. Pedagogical mastery. Moscow: Buki-Vedi. 2014. P. 50 – 52.
10. Lipman M. The Cultivating of Reasoning Through Philosophy. Educational Leadership. 1984. No. 42 (1). P. 51 – 56.

Информация об авторах

Ли Сюэяо, кафедра социальной педагогики, институт иностранных языков, Российский университет дружбы народов, Москва, Россия, 495383118@qq.com

© Ли Сюэяо, 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 373.6

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-122-127

¹ Сабирова Ф.М., ¹ Анисимова Т.И.

¹ Казанский (Приволжский) федеральный университет

Траектория непрерывной подготовки специалистов в области STEAM

Аннотация: в современных условиях потребность в STEAM-педагогах все возрастает. Это связано с подготовкой обучающихся к овладению новыми, перспективными профессиями, которые, возможно, еще пока и не существуют. Будущим специалистам потребуются знания на стыке нескольких предметных областей, владение широким спектром компетенций. Также в системе российского образования появилось новое направление – образовательные проекты, направленные на слияние естественных, гуманитарных, инженерных наук и технологий, сочетание теоретического познания учащимися нового с практической деятельностью. Одним из перспективных путей решения данных вопросов является технология STEAM-образования, опирающаяся на междисциплинарный характер обучения, креативность и инновационность, проектную форму образовательного процесса и практическую направленность. В статье представлен опыт Елабужского института Казанского федерального университета (ЕИ КФУ) по построению траектории непрерывной подготовки специалистов в области STEAM. Показано, что такая подготовка успешно осуществляется как с дошкольниками и обучающимися общеобразовательных организаций, так и со студентами бакалавриата и магистратуры.

Ключевые слова: подготовка, STEAM, будущий педагог, дополнительное образование, обучающиеся

Для цитирования: Сабирова Ф.М., Анисимова Т.И. Траектория непрерывной подготовки специалистов в области STEAM // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 122 – 127. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-122-127

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Sabirova F.M., ¹ Anisimova T.I.

¹ Kazan (Volga region) Federal University

Trajectory of continuous training of specialists in the field of STEAM

Abstract: in modern conditions, the need for STEAM teachers is increasing. This is due to the preparation of students to master new, promising professions that may not yet exist. Future specialists will need knowledge at the intersection of several subject areas and mastery of a wide range of competencies. Also, a new direction has appeared in the Russian education system - educational projects aimed at merging the natural, humanities, engineering sciences and technologies, combining students' theoretical knowledge of new things with practical activities. One of the promising ways to solve these issues is the technology of STEAM education, which is based on the interdisciplinary nature of learning, creativity and innovation, the project form of the educational process and practical orientation. The article presents the experience of the Yelabuga Institute of the Kazan Federal University (EI KFU) in building a trajectory for the continuous training of specialists in the field of STEAM. It has been shown that such training is successfully carried out both with preschoolers and students of general educational organizations, and with undergraduate and graduate students.

Keywords: preparation, STEAM, future teacher, additional education, students

For citation: Sabirova F.M., Anisimova T.I. Trajectory of continuous training of specialists in the field of STEAM. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 122 – 127. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-122-127

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В настоящее время идеи STEAM-образования реализуются в программах, начиная с дошкольных образовательных организаций, продолжая учреждениями среднего и высшего образования. Поэтому можно говорить о выстраивании траектории непрерывной подготовки специалистов в области STEAM.

Кратко представим некоторые ее компоненты для детей дошкольного и школьного возраста.

Элементы STEAM в детском саду реализуются в ходе занятий по робототехнике, экскурсий по изучению окружающей среды, занятия для развития коммуникативных навыков и умения работать в команде, важное место отводится обучению конструкторам LEGO [1]. Формирование конструкторских навыков дошкольников формулируется как педагогическая проблема в коллективной работе [2]. Педагоги ЕИ КФУ [3] доказывают, что использование универсальных конструкторов в формировании элементарных математических представлений детей старшего дошкольного возраста способствует эффективному формированию элементов STEAM-навыков. Из опыта работы студенческого научного кружка «Stud-Skills – научные квант-практики» делается вывод о том, что использование STEAM-технологий в процессе воспитания детей младшего возраста способствует развитию критического мышления, формированию инженерных навыков, развитию навыков работы в команде [4]. Считается, что STEAM позволяет педагогам на практике с детских лет развивать успешных исследователей в области науки, а также изобретателей, технологов, юных математиков [5].

Говоря о школе, можно отметить, что в начальных классах идет исследование и понимание окружающего мира, основных направлений и профессий в области STEAM. В частности, в работе [6] автор останавливается на вопросах применения STEAM для развития функциональной грамотности обучающихся начальных классов образовательных учреждений Казахстана, активно используя интеграцию естественно-научных предметов, а именно естествознания, информатики, познания мира в предметы гуманитарного цикла – русский язык, литературу, казахский, английский языки, изобразительное искусство и труд. В работе [7] приводятся примеры использования межпредметной интеграции и проектной формы обучения на уроках математики, русского языка, окружающего мира. Наглядным подтверждением реальных возможностей использования STEAM-технологий при обучении младших школьников является разработанный и апробированный план-конспект урока по теме «Моя малая Родина» в рамках предмета окружающий мир (с использованием STEAM-технологий).

В подростковом возрасте обучающиеся задумываются о собственных предпочтениях в выборе своей будущей карьеры, при этом программы STEAM для старшеклассников как раз ориентированы на практическое применение полученных навыков. Например, одной из эффективной формой работы по выбору будущей профессии является STEAM-квест, предполагающий освоение знаний по различным предметам через проекты в ходе решения проблемных заданий с элементами ролевой игры [8]. Такое мероприятие может быть организовано как на базе школы, так и на базе учреждений дополнительного образования и других площадок. Использование технологий STEAM позволит ориентировать подростков на формирование навыков, необходимых не только в выборе будущей профессии, но быть способным к освоению еще не существующих.

Материалы и методы исследований

Данное исследование базируется на таких общенаучных методах, как анализ, сравнение, сопоставление и систематизация, обобщение педагогического опыта по использованию элементов STEAM в обучении. В работе проведен анализ содержания основных образовательных программ по направлению подготовки «Педагогическое образование» бакалавриата и магистратуры, реализуемых в ЕИ КФУ на предмет выявления в них компонентов STEAM.

Результаты и обсуждения

В образовательной школе «Университетская» ЕИ КФУ формирование компонентов STEAM проходит не только в рамках соответствующих школьных предметов, но и в процессе освоения программ дополнитель-

ного образования, участия в проектах ЕИ КФУ. Несколько раз в год обучающиеся участвуют как в организации и проведении мероприятия «Ночь науки», так и посещают различные ее площадки: «Приемы трехмерного моделирования», «Тайна бумажного листа», «Увлекательная информатика», «Роботы среди нас» и др. Центр дополнительного образования «Дом научной коллаборации» ЕИ КФУ приглашает посетить кружки и профильные смены «Инженерная школа», «Цифровые технологии в STEAM-образовании», образовательные интенсивы. Перечисленные мероприятия готовятся при активном участии студентов, обучающихся на профилях «Дошкольное образование и начальное образование», «Технология и информатика», «Математика и физика», «Математика и информатика».

Очевидно, что для реализации всего многообразия перечисленных проектов необходимы педагоги, готовые работать в данном направлении. Подготовка STEAM-педагогов может осуществляться как в рамках бакалавриата, так и магистратуры. С 2022 года в ЕИ КФУ реализуется основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки «Педагогическое образование», профиль «Технология и робототехника». Сегодня образовательная робототехника позволяет вовлечь в процессы конструирования, тесно связанного с научно-техническим творчеством, учащихся разного возраста и является тем междисциплинарным направлением, которое содержит в себе все компоненты STEAM: физику, технологии, в том числе информационно-коммуникационные, математику, мехатронику и, конечно же, в этом случае невозможно без творческого компонента.

Анализ содержания рабочих программ дисциплин и практик показал, что многие дисциплины и практики учебного плана направлены на формирование компетенций, необходимых педагогу STEAM. В таблице 1 для примера дано распределение ряда профильных дисциплин по компонентам STEAM с указанием семестров, освоенных обучающимися профильных дисциплин на первом и втором курсах.

Таблица 1

Связь между компонентами STEAM и дисциплинами.

Table 1

Connections between STEAM components and disciplines.

Дисциплины	Компоненты STEAM				
	S	T	E	A	M
Основы математической обработки информации (1 сем.)	+				+
Информационные технологии (1 сем.)	+	+	+		
Начертательная геометрия и основы черчения (1 сем.)		+		+	+
Технологический практикум (2 -3 сем.)		+		+	
Математика (3 сем.)	+				+
Информатика (3 сем.)		+	+	+	+
Инструменты и ресурсы цифрового образования (3 сем.)		+	+	+	
Исследовательская деятельность в образовании (4 сем.)	+				
Программирование (4 сем.)	+	+	+	+	+

Поэтому можно утверждать, что обозначенная ОПОП направлена на подготовку учителя, владеющего технологиями STEAM [9].

На более глубоком уровне подготовка STEAM-педагогов осуществляется в рамках реализации магистерских программ [10]. Опыт показал, что дисциплины, изучаемые в рамках магистерских программ, также можно отнести к нескольким компонентам STEAM. В Елабужском институте КФУ с 2019 года ведется подготовка по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Цифровое образование» [11], а в 2022 году образовательная программа профиля была актуализирована модулем «Технологии STEAM-образования» [12]. В содержание дисциплин и практик данного модуля включены все компоненты STEAM. Так, в первом семестре изучается дисциплина «Теория и практика реализации STEAM-образования», относящаяся к обязательным дисциплинам, а уже во втором семестре происходит закрепление полученных компетенций при изучении практико-ориентированной дисциплины «Робототехника в STEAM – образовании», которая в учебном плане относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. В последних двух семестрах студенты проходят производственную практику «Проектно-исследовательская деятельность в STEAM. Опыт, приобретенный в ходе практики, позволяет будущим педагогам STEAM приобрести навыки по ее организации с учащимися.

Несмотря на направленность по формированию STEAM компетенций дисциплин и практик описанного модуля, в рамках профиля «Цифровое образование» имеется ряд дисциплин, в программах которых также содержатся компоненты STEAM.

Так, в первом семестре будущими педагогами изучается дисциплина «Технологии разработки мультимедийного контента», относящаяся к части, формируемой участниками образовательных отношений. В самом названии данной дисциплины явно присутствует компонент «Technology», поскольку ее изучение предусматривает как знакомство с широким многообразием современных мультимедийных технологий, так и освоение технологий разработки мультимедийного контента. В содержании программы этой дисциплины есть тема «Трехмерная графика. Технологии виртуальной и дополненной реальности», освоение которой предусматривает художественный взгляд, творческий подход и математические знания при создании 3D-моделей, что позволяет считать дисциплину, содержащей Art- и Mathematics-составляющие STEAM.

Анализ магистерских программ профиля «Цифровое образование» показал, что компоненты «Technology» и «Art» присутствуют в содержаниях таких дисциплин, как «Технологии электронного обучения» (2 семестр), «Web-инструменты и ресурсы», «Облачные технологии в образовании», «Практика применения цифровых инструментов» (3 семестр).

Еще больше компонентов STEAM можно выделить в содержании дисциплин по выбору «Программирование» и «Программирование электронных устройств», осваиваемых в первом семестре. В магистратуру поступают выпускники бакалавриата не только математических или технических профилей, но и гуманитарных, а освоение обеих дисциплин предусматривает понимание основ программирования и умения работать с технологиями (Т), которые являются обязательными для многих нетехнических профессий. Эти дисциплины тесно связаны с наукой (S), поскольку требуют научного подхода для создания программ, составления различных алгоритмов. Работа по программированию тесно связана с инженерией (Е), так как STEAM-педагог принимает участие в проектировании программ, позволяющих расширить область применения вычислительной техники, в том числе, в образовательном процессе. М-компонент встречается в содержании программ, посвященном математическим вычислениям на языке программирования. В содержании программ дисциплин «Программирование» и «Программирование электронных устройств» довольно ярко высвечивается и ART-компонент, поскольку в рамках этих дисциплин изучаются такие темы, как «Графический редактор», «Дизайн-программирование», «Рисование. Компонент “Холст”» и т.п.

Также широкий спектр компонентов STEAM представлен в программах дисциплины «Компьютерные сети», которая изучается в третьем семестре и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Компоненты S и T отражены в содержании темы, посвященной научно-техническим принципам построения систем обеспечения безопасности информационных ресурсов компьютерных сетей с учетом современных тенденций развития сетевых информационных технологий. Связь с инженерией (Е) здесь также очевидна, так как освоивший дисциплину должен уметь проектировать информационно-образовательное пространство с учетом особенностей образовательной среды на основе использования цифровых инструментов, в том числе сетевых, и именно сетевой инженер отвечает за поддержку компьютерной и коммуникационной сетей компании. Кроме того, он должен выполнять схемы и чертежи по специальности с использованием прикладных программных средств [13] (А), знать математические модели и вычислительные методы (М).

В целом, анализ содержания рабочих программ дисциплин и программ практик образовательных программ бакалавриата и магистратуры по направлению подготовки «Педагогическое образование», профили соответственно 44.03.05 «Технология и робототехника» и 44.04.01 «Цифровое образование» показал, что их освоение способствует формированию у будущих педагогов компетенций, которые позволят работать в области STEAM-образования.

На этапе завершения обучения выпускники бакалавриата и магистратуры ЕИ КФУ готовят выпускные квалификационные работы по применению STEAM в образовательном процессе, обучающиеся образовательной школы «Университетская» выступают с докладами и проектами на ежегодной Региональной научно-практической конференции для обучающихся образовательных организаций среднего общего образования и СПО «Исследовательская деятельность обучающихся в современном образовательном пространстве STEAM (наука, технологии, инженерия, искусство, математика)».

Выводы

Анализируя опыт использования компонентов STEAM, реализуемых в Елабужском институте КФУ на различных образовательных уровнях, а также содержание образовательных программ бакалавриата и магистратуры, можно сделать вывод о том, что в Елабужском институте явно вырисовывается модель или, как минимум, основные ее элементы подготовки специалистов в области STEAM от дошкольника до магистра. Отметим, что преподаватели ЕИ КФУ реализуют и курсы повышения квалификации педагогов в области

применения технологий STEAM, проводят конференции, семинары, образовательные интенсивы, выпускают учебные пособия.

Список источников

1. Козлова Ю., Неверов А., Кырлан М. STEM-образование в 2024 году // Сайт “Я знаю” (Проект kp.ru) URL: <https://www.kp.ru/edu/vuzy/stem-obrazovanie/> (дата обращения: 21.03.2024).
2. Кочурина Т.С. Формирование конструкторских умений дошкольников как современная педагогическая проблема // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 74-2. С. 143 – 146.
3. Газизова Ф.С., Симонова Д.Н. Опыт-экспериментальная работа по определению эффективности использования универсальных конструкторов, как средство формирования элементарных математических представлений детей старшего дошкольного возраста // Электронный научный журнал «Дневник науки». 2023. № 5 (77). URL: http://dnevniknauki.ru/images/publications/2023/5/pedagogics/Gazizova_Simonova.pdf (дата обращения: 20.03.2024).
4. Газизова Ф.С., Миннуллина Р.Ф., Галич Т.Н., Нуриева А.Р. Формирование технической грамотности у детей младшего возраста контентом STEAM-технологий (из опыта работы студенческого научного кружка) // Образование, профессиональное развитие и сохранение здоровья учителя в XXI веке: сборник научных трудов VIII Международного форума по педагогическому образованию. Казань, 25–27 мая 2022 года. Т. II. Казань: Издательство Казанского университета, 2022. С. 173 – 181.
5. Халиуллина Л.М. Миннуллина Р.Ф., Газизова Ф.С. STEAM-технология как новая ступень в дошкольном образовании // Инновационные процессы в условиях глобализации мировой экономики: проблемы, тенденции, перспективы (IPEG-2022): сборник научных трудов. Прага, 20 мая 2022 года. Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2022. С. 180 – 182.
6. Заскалько Е.В. Возможности применения STEAM-технологий в начальной школе // Теория и практика формирования функциональной грамотности обучающихся школы: сборник материалов Республиканской научно-практической конференции (27 марта 2023 г.). 2023. С. 125 – 128. URL: <https://rep.ksu.kz//handle/data/16915> (дата обращения: 20.03.2024).
7. Поварнищина Н.Н. STEAM-технология на уроках в начальной школе // Современный урок. URL: <https://www.lurok.ru/categories/10/articles/56772?ysclid=lwglsnffwd426982515> (дата обращения: 20.03.2024).
8. Козырева Н.В. STEAM-форма в профориентации обучающихся образовательных организаций // Образование. Карьера. Общество. 2022. № 4 (75). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/steam-forma-v-proforientatsii-obuchayuschih-sya-obrazovatelnyh-organizatsiy> (дата обращения: 21.03.2024).
9. Анисимова Т.И., Сабирова Ф.М. О проблеме междисциплинарности в подготовке педагогов STEAM // Устойчивое развитие образования: Миссия. Трансформации. Ресурсы: материалы XXIV Международного педагогического конгресса. Калининград, 16-20 апреля 2024 г. Калининград: М.: Издательство «Перо», 2024. С. 21 – 25.
10. Анисимова Т.И., Сабирова Ф.М., Шатунова О.В. Подготовка педагогов для STEAM-образования // Высшее образование сегодня. 2019. № 6. С. 31 – 35.
11. Анисимова Т.И., Сабирова Ф.М., Шатунова О.В. Повышение качества подготовки педагогов в рамках STEAM-образования // Российские и зарубежные практики повышения резильентности образовательных организаций: материалы I Международной научно-практической конференции. Елабуга, 29-30 сентября 2022 года. Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2022. С. 10 – 15.
12. Анисимова Т.И., Сабирова Ф.М. Актуализация магистерской программы «Цифровое образование» посредством дополнения ее модулем «Технологии STEAM-образования» // Общество: социология, психология, педагогика. 2022. № 8. С. 186 – 191.
13. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 Компьютерные сети. https://www.tyuiu.ru/media/files/learnprograms/2014_12/СПО_КИиС_09.02.04_ИСт_9_11_Компьютерные_сети.pdf (дата обращения: 20.03.2024).

References

1. Kozlova Y., Neverov A., Kirlan M. STEM education in 2024. Website “I know” (Project kp.ru) URL: <https://www.kp.ru/edu/vuzy/stem-obrazovanie/> (date of access: 03/21/2024).
2. Kochurina T.S. Formation of design skills of preschool children as a modern pedagogical problem. Problems of modern pedagogical education. 2022. No. 74-2. P. 143 – 146.
3. Gazizova F.S., Simonova D.N. Experimental work to determine the effectiveness of using universal construction sets as a means of forming elementary mathematical concepts for children of senior preschool age. Electronic

scientific journal "Science Diary". 2023. No. 5 (77). URL: http://dnevniknauki.ru/images/publications/2023/5/pedagogics/Gazizova_Simonova.pdf (access date: 03/20/2024).

4. Gazizova F.S., Minnullina R.F., Galich T.N., Nurieva A.R. Formation of technical literacy in young children with the content of STEAM technologies (from the experience of a student scientific circle). Education, professional development and preservation of teacher health in the 21st century: collection of scientific papers of the VIII International Forum on Teacher Education. Kazan, May 25–27, 2022. Vol. II. Kazan: Kazan University Publishing House, 2022. P. 173 – 181.

5. Khaliullina L.M., Minnullina R.F., Gazizova F.S. STEAM technology as a new stage in pre-school education. Innovation processes in the context of globalization of the world economy: problems, trends, prospects (IPEG-2022): collection of scientific papers. Prague, May 20, 2022. Prague: Vědecko vydavatelské centrum "Sociosféra-CZ", 2022. P. 180 – 182.

6. Zaskalko E.V. Possibilities of using STEAM technologies in elementary school. Theory and practice of developing functional literacy of school students: a collection of materials from the Republican Scientific and Practical Conference (March 27, 2023). 2023. P. 125 – 128. URL: <https://rep.ksu.kz/handle/data/16915> (access date: 03/20/2024).

7. Povarnitsina N.N. STEAM technology in elementary school lessons. Modern lesson. URL: <https://www.1urok.ru/categories/10/articles/56772?ysclid=1wg1snffwd426982515> (access date: 03/20/2024).

8. Kozyreva N.V. STEAM form in career guidance of students in educational organizations. Education. Career. Society. 2022. No. 4 (75). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/steam-forma-v-proforientatsii-obuchayuschihsya-obrazovatelnyh-organizatsiy> (access date: 03/20/2024).

9. Anisimova T.I., Sabirova F.M. On the problem of interdisciplinarity in the training of STEAM teachers. Sustainable development of education: Mission. Transformations. Resources: materials of the XXIV International Pedagogical Congress. Kaliningrad, April 16-20, 2024. Kaliningrad: M.: Pero Publishing House, 2024. P. 21 – 25.

10. Anisimova T.I., Sabirova F.M., Shatunova O.V. Training of teachers for STEAM education. Higher education today. 2019. No. 6. P. 31 – 35.

11. Anisimova T.I., Sabirova F.M., Shatunova O.V. Improving the quality of teacher training within the framework of STEAM education. Russian and foreign practices of increasing the resilience of educational organizations: materials of the I International Scientific and Practical Conference. Elabuga, September 29-30, 2022. Kazan: Kazan (Volga Region) Federal University, 2022. P. 10 – 15.

12. Anisimova T.I., Sabirova F.M. Updating the master's program "Digital Education" by supplementing it with the module "STEAM Education Technologies". Society: sociology, psychology, pedagogy. 2022. No. 8. P. 186 – 191.

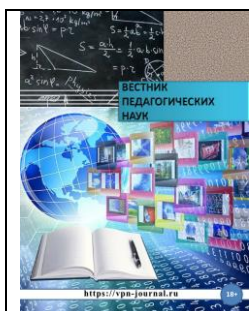
13. Work program of the academic discipline OP.03 Computer networks. https://www.tyuiu.ru/media/files/learnprograms/2014_12/SPO_KiiS_09.02.04_ISt_9_11_Computer_networks.pdf (access date: 03.20.2024).

Информация об авторах

Сабирова Ф.М., кандидат физико-математических наук, доцент, Казанский (Приволжский) федеральный университет

Анисимова Т.И., кандидат педагогических наук, доцент, Казанский (Приволжский) федеральный университет

© Сабирова Ф.М., Анисимова Т.И., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 378.113.1+37015.325

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-128-133

¹ Сапаркызы Ж., ² Романова Е.А.

¹ Кызылординский университет имени Коркыт Ата, Республика Казахстан

² МГУ имени М.В. Ломоносова, Российская Федерация

Психология управления в высшей школе

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы психологии управления в высшей школе. Психология управления в высшей школе изучает психологические процессы, связанные с управлением высшими учебными заведениями; исследует влияние психологических факторов на принятие решений, мотивацию, лидерство, групповую динамику и другие аспекты организационного поведения в академической среде. Ключевыми принципами психологии управления в высшей школе являются влияние академической культуры на поведение, наличие у преподавателей и сотрудников разнообразных потребностей и мотивации, уникальность проблем управления высшими учебными заведениями. Практическое применение психологии управления в высшей школе связано с улучшением принятия решений, повышением мотивации преподавателей и сотрудников, развитием лидерских качеств, управлением групповой динамикой, созданием позитивной организационной культуры. Преимущества применения психологии управления в высшей школе заключаются в увеличении производительности, повышенной удовлетворенности преподавателей и сотрудников, уменьшении текучести кадров, улучшении принятия решений, создания позитивной организационной культуры. В заключении делается вывод о том, что психология управления как в целом, так и в высшей школе является важной областью исследования и практики, которая может помочь организациям понять и улучшить поведение своих сотрудников и преподавателей. Применяя психологические принципы к управлению, организации и академические учреждения могут повысить эффективность, удовлетворенность сотрудников и преподавателей и общую организационную эффективность.

Ключевые слова: психология управления, управление в высшей школе, психологические процессы, поведение в академической среде, академическая культура, улучшение принятия решений

Для цитирования: Сапаркызы Ж., Романова Е.А. Психология управления в высшей школе // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 128 – 133. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-128-133

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Saparkyzy Zh., ² Romanova E.A.

¹ Korkyt Ata Kyzylorda University, Republic of Kazakhstan

² Lomonosov Moscow State University, Russian Federation

Psychology of management in higher education

Abstract: the article discusses the issues of management psychology in higher education. Management psychology in higher education studies the psychological processes associated with the management of higher education institutions; examines the influence of psychological factors on decision-making, motivation, leadership, group dynamics and other aspects of organizational behavior in the academic environment. The key principles of management psychology in higher education are the influence of academic culture on behavior, the presence of diverse needs and motivation among teachers and staff, and the uniqueness of the problems of managing higher education institu-

tions. The practical application of management psychology in higher education is associated with improving decision-making, increasing the motivation of teachers and staff, developing leadership skills, managing group dynamics, and creating a positive organizational culture. The advantages of applying management psychology in higher education are increased productivity, increased satisfaction of teachers and staff, reduced staff turnover, improved decision-making, and the creation of a positive organizational culture. In conclusion, it is concluded that management psychology, both in general and in higher education, is an important area of research and practice that can help organizations understand and improve the behavior of their employees and teachers. By applying psychological principles to management, organizations and academic institutions can improve efficiency, employee and faculty satisfaction, and overall organizational effectiveness.

Keywords: management psychology, management in higher education, psychological processes, behavior in the academic environment, academic culture, improvement of decision-making

For citation: Saparkyzy Zh., Romanova E.A. Psychology of management in higher education. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 128– 133. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-128-133

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Психология управления в высшей школе изучает психологические процессы, связанные с управлением высшими учебными заведениями. Она исследует влияние психологических факторов на принятие решений, мотивацию, лидерство, групповую динамику и другие аспекты организационного поведения в академической среде.

Высшие учебные заведения являются сложными организациями с уникальными проблемами и возможностями. Психология управления в высшей школе изучает психологические процессы, которые происходят в этих организациях, и исследует влияние психологических факторов на принятие решений, мотивацию, лидерство, групповую динамику и другие аспекты организационного поведения.

Понимание психологии управления в высшей школе имеет решающее значение для руководителей и преподавателей, которые стремятся создать эффективную и поддерживающую академическую среду. В этой статье мы рассмотрим ключевые принципы психологии управления в высшей школе, ее практическое применение и преимущества, которые она может принести академическим учреждениям.

Материалы и методы исследований

Методологическим основанием исследования является принцип системности, предполагающий представление целеполагания как важной составляющей части содержания современного образования, методов и средств обучения. В тексте осуществлен анализ исследований российских ученых, направленных на изучение ключевых принципов психологии управления в высшей школе. Для выработки собственной интерпретации результатов исследования, формулировании выводов, применялись синтез и обобщение. В работе были применены теоретические методы исследования, а именно систематический отбор научной литературы. Синтез и анализ идей позволили выявить причинно-следственные связи между событиями и явлениями. Обобщение мыслей и взглядов научных теоретиков помогло выявить новизну исследования.

Результаты и обсуждения

Ключевые принципы психологии управления в высшей школе [3, 10]:

- академическая культура оказывает влияние на поведение;
- преподаватели и сотрудники имеют разнообразные потребности и мотивации;
- управление высшими учебными заведениями сопряжено с уникальными проблемами (таблица 1).

Психология управления в высшей школе имеет ряд практических применений в академических учреждениях:

- улучшение принятия решений;
- повышение мотивации преподавателей и сотрудников;
- развитие лидерских качеств;
- управление групповой динамикой;
- создание позитивной организационной культуры (таблица 2).

Таблица 1

Ключевые принципы психологии управления в высшей школе.

Table 1

Key principles of management psychology in higher education.

№	Ключевые принципы	Характеристики
1	Академическая культура оказывает влияние на поведение	Академическая культура высших учебных заведений отличается от культуры других организаций. Она характеризуется акцентом на исследование, преподавание и обслуживание. Понимание академической культуры имеет решающее значение для эффективного управления высшими учебными заведениями.
2	Преподаватели и сотрудники имеют разнообразные потребности и мотивации.	Преподаватели и сотрудники высших учебных заведений имеют разнообразные потребности и мотивации. Некоторые из них ориентированы на исследование, в то время как другие более заинтересованы в преподавании или обслуживании. Понимание потребностей и мотиваций преподавателей и сотрудников имеет решающее значение для создания эффективных программ мотивации и развития.
3	Управление высшими учебными заведениями сопряжено с уникальными проблемами	Управление высшими учебными заведениями сопряжено с уникальными проблемами, такими как академическая свобода, совместное управление и бюджетные ограничения. Понимание этих проблем имеет решающее значение для разработки эффективных стратегий управления.

Таблица 2

Практическое применение психологии управления в высшей школе.

Table 2

Practical application of management psychology in higher education.

№	Виды применения	Характеристики
1	Улучшение принятия решений.	Психологи могут помочь руководителям высших учебных заведений понять когнитивные искажения и принять более обоснованные решения.
2	Повышение мотивации преподавателей и сотрудников.	Психологи могут работать с высшими учебными заведениями для создания программ мотивации, которые соответствуют потребностям преподавателей и сотрудников.
3	Развитие лидерских качеств.	Психологи могут проводить программы обучения лидерству, которые помогают руководителям высших учебных заведений развивать необходимые навыки.
4	Управление групповой динамикой.	Психологи могут помочь высшим учебным заведениям управлять групповой динамикой для повышения эффективности и удовлетворенности преподавателей и сотрудников.
5	Создание позитивной организационной культуры	Психологи могут работать с высшими учебными заведениями для создания позитивной организационной культуры, в которой преподаватели и сотрудники чувствуют себя ценными и мотивированными.

Рассмотрим два основных вида применения решений.

Улучшение принятия решений в психологии управления (1)

Принятие решений является одним из наиболее важных аспектов управления. От того, насколько эффективно руководители принимают решения, зависит успех или неудача организации. Психология управления может помочь улучшить принятие решений путем понимания психологических факторов, которые влияют на этот процесс [8].

Когнитивные искажения

Одним из наиболее распространенных препятствий для эффективного принятия решений являются когнитивные искажения. Когнитивные искажения - это систематические ошибки в мышлении, которые могут привести к нерациональным решениям. Например, люди склонны полагаться на эвристику (мысленные ярлыки) при принятии решений, что может привести к ошибкам. Психологи управления могут помочь руководителям понять когнитивные искажения [2, 4] и разработать стратегии для их преодоления. Например, они могут обучать руководителей использованию контрольных списков и других инструментов для принятия более обоснованных решений.

Эмоции

Эмоции также могут играть роль в принятии решений. Например, руководители, которые испытывают стресс или давление, с большей вероятностью принимают поспешные и необдуманные решения. Психологи управления могут помочь руководителям управлять своими эмоциями и принимать более взвешенные решения.

Групповая динамика

Когда решения принимаются в группах, групповая динамика может влиять на процесс. Например, групповое мышление может привести к тому, что группы будут принимать решения, которые не являются оптимальными. Психологи управления могут помочь группам избежать группового мышления и принимать более эффективные решения.

Стратегии улучшения принятия решений

Существует ряд стратегий, которые руководители могут использовать для улучшения принятия решений [7]:

- используйте структурированный процесс принятия решений;
- собирайте информацию из разных источников;
- рассмотрите различные варианты;
- проконсультируйтесь с другими людьми;
- принимайте решения своевременно (таблица 3).

Таблица 3

Стратегии для улучшения принятия решений.

Table 3

Strategies for improving decision making.

№	Виды стратегий	Характеристики
1	Используйте структурированный процесс принятия решений.	Структурированный процесс принятия решений поможет вам систематизировать процесс и избежать когнитивных искажений.
2	Собирайте информацию из разных источников.	Прежде чем принимать решение, соберите информацию из разных источников, чтобы получить полную картину.
3	Рассмотрите различные варианты.	Не ограничивайтесь первым решением, которое приходит вам в голову. Рассмотрите различные варианты и оцените их преимущества и недостатки.
4	Проконсультируйтесь с другими людьми.	Проконсультируйтесь с другими людьми, чтобы получить их мнение о вашем решении. Это может помочь вам выявить потенциальные слепые зоны и принять более обоснованное решение.
5	Принимайте решения своевременно.	Не откладывайте принятие решений. Однако важно также не принимать поспешных решений. Дайте себе время на обдумывание различных вариантов и принятие обоснованного решения.

Применяя эти стратегии, руководители могут улучшить свое принятие решений и повысить эффективность своих организаций [6, 9].

Повышение мотивации преподавателей и сотрудников в психологии управления (2)

Мотивация является ключевым фактором производительности и удовлетворенности работой. Это особенно верно для преподавателей и сотрудников высших учебных заведений, которые часто сталкиваются с высокими нагрузками и стрессом. Психология управления может помочь повысить мотивацию преподавателей и сотрудников путем понимания психологических факторов, которые влияют на мотивацию, и разработки стратегий для ее повышения.

Стратегии повышения мотивации

Существует ряд стратегий, которые организации могут использовать для повышения мотивации преподавателей и сотрудников [1]:

- 1) установите четкие цели и ожидания, преподаватели и сотрудники должны четко понимать, чего от них ждут, цели должны быть достижимыми, конкретными, измеримыми, уместными и ограниченными по времени (SMART);
- 2) обеспечьте обратную связь и признание, обратная связь и признание могут помочь преподавателям и сотрудникам понять, как их работа влияет на организацию, что может также повысить их мотивацию, показывая им, что их работа ценится;

3) предложите возможности для профессионального развития, возможности для профессионального развития могут помочь преподавателям и сотрудникам чувствовать себя более мотивированными и вовлеченными в свою работу, это также может помочь им развивать новые навыки и знания, которые могут принести пользу организации;

4) создайте позитивную рабочую среду, позитивная рабочая среда может повысить мотивацию преподавателей и сотрудников, делая их более довольными своей работой, это включает в себя создание поддерживающей и уважительной рабочей среды, а также предоставление преподавателям и сотрудникам ресурсов, необходимых для выполнения своей работы.

Повышая мотивацию преподавателей и сотрудников, организации могут повысить производительность, удовлетворенность работой и удержание персонала.

Психология управления в высшей школе является важной областью исследования и практики, которая может помочь академическим учреждениям понять и улучшить поведение своих преподавателей и сотрудников. Применяя психологические принципы к управлению высшими учебными заведениями, учреждения могут повысить эффективность, удовлетворенность преподавателей и сотрудников и общую организационную эффективность.

Применение психологии управления в высшей школе может принести академическим учреждениям ряд преимуществ:

- увеличение производительности;
- повышенная удовлетворенность преподавателей и сотрудников;
- уменьшение текучести кадров;
- улучшение принятия решений;
- создание позитивной организационной культуры;
- будущие направления исследований.

Исследования в области психологии управления в высшей школе продолжают развиваться. Некоторые из будущих направлений исследований включают:

- изучение влияния технологий на академическую работу;
- исследование роли эмоционального интеллекта в лидерстве высшего учебного заведения;
- разработка вмешательств для улучшения психического здоровья и благополучия преподавателей и сотрудников;
- исследование влияния разнообразия и инклюзивности на академическую среду.

Понимание и применение психологии управления в высшей школе имеет решающее значение для создания эффективных и поддерживающих академических сред, которые способствуют успеху преподавателей, сотрудников и студентов.

Выводы

Таким образом, психология управления в высшей школе является важной областью исследования и практики, которая может помочь академическим учреждениям понять и улучшить поведение своих преподавателей и сотрудников. Применяя психологические принципы к управлению высшими учебными заведениями, учреждения могут повысить эффективность, удовлетворенность преподавателей и сотрудников и общую организационную эффективность.

Список источников

1. Исаева Ж.К. Деловое общение в теории управления // Механизмы регулирования экономики и финансов: состояние, проблемы и перспективы: сборник Международной научно-практической конференции посвященной 80-летию д.э.н., профессора Нурумова А.А. Нур-Султан: АО «Финансовая академия». 2021. С. 431 – 437.
2. Исаева Ж.К. Когнитивные основы социальных условий диалога и актуализации информации // Современные проблемы и перспективные направления журналистики и гуманитарных наук: сборник Международной научно-практической конференции. Нур-Султан: АО «Финансовая академия». 2021. С. 21 – 25.
3. Казаренков В. Самообразование в системе подготовки специалистов в высшей школе // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. 2012. № 2. С. 106 – 111.
4. Резанович И.В. Компетентностный подход к подготовке менеджеров в высшей школе // Человек. Спорт. Медицина. 2005. № 15 (55). С. 150 – 154.

5. Савинкова О.Н., Анисимова В.В., Жиброва Т.В. Психологические науки в высшей школе и психическое здоровье студентов // Физическая культура, спорт и здоровьесовременном обществе. 2018. С. 308 – 310.
6. Чередниченко И.П., Тельных Н.В. Психология управления. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. 608 с.
7. Bolman L.G., Deal T.E. Reframing organizations: Artistry, choice, and leadership (6th ed.). San Francisco: Jossey-Bass, 2017. 45 p.
8. Hersey P, Blanchard K.H. Management of organizational behavior: Utilizing human resources (11th ed.). NJ: Pearson, 2018.
9. Issayeva Zh.K. Dialogue as a Form of Interaction between the Bearer of the Image and the Target Audience in Intercultural Communication: the Aspect of Academic Discourse // Scientific Journal ASTRA Salvensis. 2018. № 12. P. 651 – 659.
10. Northouse P.G. Leadership: Theory and practice (8th ed.). CA: Sage Publications, 2019. 50 p.

References

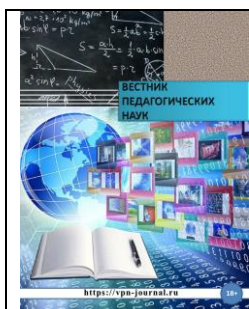
1. Isaeva Zh.K. Business communication in management theory. Mechanisms for regulating economics and finance: status, problems and prospects: collection of the International scientific and practical conference dedicated to the 80th anniversary of Doctor of Economics, Professor Nurumov A.A. Nur-Sultan: JSC "Financial Academy". 2021. P. 431 – 437.
2. Isaeva Zh.K. Cognitive foundations of social conditions for dialogue and updating information. Modern problems and promising directions of journalism and the humanities: collection of the International scientific and practical conference. Nur-Sultan: JSC "Financial Academy". 2021. P. 21 – 25.
3. Kazarenkov V. Self-education in the system of training specialists in higher education. Bulletin of the Russian Peoples' Friendship University. Series: Psychology and pedagogy. 2012. No. 2. P. 106 – 111.
4. Rezanovich I.V. Competence-based approach to training managers in higher education. Man. Sport. Medicine. 2005. No. 15 (55). P. 150 – 154.
5. Savinkova O.N., Anisimova V.V., Zhibrova T.V. Psychological sciences in higher education and mental health of students. Physical culture, sport and health in modern society. 2018. P. 308 – 310.
6. Cherednichenko I.P., Telnykh N.V. Psychology of management. Rostov-on-Don: Phoenix, 2004. 608 p.
7. Bolman L.G., Deal T.E. Reframing organizations: Artistry, choice, and leadership (6th ed.). San Francisco: Jossey-Bass, 2017. 45 p.
8. Hersey P, Blanchard K.H. Management of organizational behavior: Utilizing human resources (11th ed.). NJ: Pearson, 2018.
9. Issayeva Zh.K. Dialogue as a Form of Interaction between the Bearer of the Image and the Target Audience in Intercultural Communication: the Aspect of Academic Discourse. Scientific Journal ASTRA Salvensis. 2018. No. 12. P. 651 – 659.
10. Northouse P.G. Leadership: Theory and practice (8th ed.). CA: Sage Publications, 2019. 50 p.

Информация об авторах

Сапаркызы Ж., ассоциированный профессор Кызылординского университета имени Коркыт Ата, Республика Казахстан, г. Кызылорда, ул. Айтеке би, 29А, 793@mail.ru

Романова Е.А., кандидат психологических наук, доцент кафедры истории и философии образования факультета педагогического образования, МГУ имени М.В. Ломоносова, РФ, г. Москва, Ленинские горы, 1, romanovaea@my.msu.ru

© Сапаркызы Ж., Романова Е.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 373.23

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-134-141

¹ Витальская Д.А., ¹ Сычёва М.В.

¹ Пензенский государственный университет

Детский бизнес-инкубатор как средство формирования у дошкольников основ инженерной грамотности

Аннотация: эта статья актуальна, потому что в ней говорится о важности развития инженерного образования. В современном дошкольном образовании одна из главных целей – формировать у детей основы инженерной грамотности и развивать их творческое мышление. Инженерная грамотность – это сложное понятие, которое тесно связано с функциональной грамотностью. Она играет ключевую роль в становлении будущего профессионала, как в профессиональном, так и в социальном плане. Авторы предлагают один из способов формирования основ инженерной грамотности – создание детского бизнес-инкубатора на базе детского сада. В этом инкубаторе дети и родители смогут пройти акселерационную программу, освоить навыки генерирования идей и разработки проектов, а также создать свои собственные проекты. Цель исследования – обосновать необходимость развития у дошкольников основ инженерной грамотности и рассмотреть возможности создания бизнес-инкубаторов в детских садах. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи: 1) определить содержание понятия «инженерная грамотность»; 2) выяснить, насколько актуально создание бизнес-инкубатора на базе детского сада; 3) изучить, что такое бизнес-инкубатор в детском саду, почему он важен и как способствует развитию творческих способностей, инноваций и предпринимательского мышления у детей; 4) рассмотреть преимущества организации проектной деятельности для дошкольников, а также лучшие практики и примеры из разных стран мира. В процессе исследования использовались методы анализа научной литературы, метод дедукции и логический метод, чтобы получить более надёжные выводы. В результате исследования были сделаны следующие выводы: Бизнес-инкубаторы в детских садах – это не только увлекательный способ обучения и развлечения для детей, но и эффективный инструмент для развития их предпринимательских способностей. Знакомя детей с основами бизнеса, инновациями и способами решения проблем, такие бизнес-инкубаторы помогают формировать навыки и образ мышления, которые будут полезны на протяжении всей жизни.

Ключевые слова: бизнес-инкубатор, дети дошкольного возраста, инженерная грамотность

Для цитирования: Витальская Д.А., Сычёва М.В. Детский бизнес-инкубатор как средство формирования у дошкольников основ инженерной грамотности // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 134 – 141. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-134-141

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Vitalskaya D.A., ¹ Sycheva M.V.
¹ Penza State University

Children's business incubator as a means of forming the basics of engineering literacy among preschoolers

Abstract: this article is relevant because it talks about the importance of developing engineering education. In modern preschool education, one of the main goals is to form the foundations of engineering literacy in children and develop their creative thinking. Engineering literacy is a complex concept that is closely related to functional literacy. She plays a key role in the formation of a future professional, both professionally and socially. The authors propose one of the ways to form the foundations of engineering literacy – the creation of a children's business incubator based on a kindergarten. In this incubator, children and parents will be able to complete an acceleration program, master the skills of generating ideas and developing projects, as well as create their own projects. The purpose of the study is to substantiate the need for preschoolers to develop the basics of engineering literacy and to consider the possibility of creating business incubators in kindergartens. To achieve this goal, the following tasks were set: 1) to define the content of the concept of "engineering literacy"; 2) to find out how relevant it is to create a business incubator based on a kindergarten; 3) to study what a business incubator is in kindergarten, why it is important and how it contributes to the development of creative abilities, innovation and entrepreneurial thinking in children; 4) to consider the advantages of organizing project activities for preschoolers, as well as best practices and examples from around the world. In the course of the research, methods of analyzing scientific literature, the method of deduction and the logical method were used to obtain more reliable conclusions. As a result of the study, the following conclusions were made: Business incubators in kindergartens are not only an exciting way of learning and entertainment for children, but also an effective tool for developing their entrepreneurial abilities. By introducing children to the basics of business, innovations and ways to solve problems, such business incubators help to form skills and a way of thinking that will be useful throughout life.

Keywords: business incubator, preschool children, engineering literacy

For citation: Vitalskaya D.A., Sycheva M.V. Children's business incubator as a means of forming the basics of engineering literacy among preschoolers. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 134 – 141. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-134-141

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Актуальность этой статьи обусловлена необходимостью развития инженерного образования. Этот вопрос был поднят в перечне поручений Президента России по итогам заседания Совета по науке и образованию, которое состоялось 8 февраля 2022 года [11].

Президент России В.В. Путин определил приоритетное направление в развитии образовательных учреждений – создание условий для ускоренной профессиональной подготовки специалистов в области науки и инженерии. Это будет способствовать развитию новых отраслей экономики.

Президент подчеркнул, что уровень подготовки инженерных кадров напрямую влияет на конкурентоспособность страны и на её технологическую и экономическую независимость.

В указе Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» [14] подчёркивается важность адаптации системы образования, начиная с дошкольного уровня. С самого детства необходимо формировать у людей знания, умения, навыки и модели поведения, которые нужны для жизни в инновационном обществе и для развития инновационной экономики.

Для решения задачи, поставленной президентом, у нас есть все необходимые возможности и ресурсы для того, чтобы воспитать будущих инженеров. Важно создать условия для развития технического образования уже на уровне дошкольного образования, которое является первой ступенью общего образования.

С научной точки зрения, работа по подготовке высококвалифицированных специалистов основана на концепции организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся [7], которая была разработана в 2014 году. Авторами концепции являются В.И. Блинов и И.С. Сер-

геев. Концепция подчёркивает важность формирования мотивации к профессиональной деятельности уже с дошкольного возраста, то есть в самом начале образовательного пути.

Одна из главных целей современного дошкольного образования – развивать у детей основы инженерной грамотности и воспитывать творческую личность с креативным мышлением. Человек, обладающий такими навыками, должен уметь ориентироваться в высокотехнологичном мире и создавать новые технические формы самостоятельно.

Один из методов развития инженерной грамотности у детей – создание детского бизнес-инкубатора на базе детского сада. В этом инкубаторе и дети, и родители смогут пройти акселерационную программу, научиться генерировать идеи и разрабатывать проекты, а также создавать собственные проекты. Цель исследования – обосновать необходимость формирования основ инженерной грамотности у дошкольников и рассмотреть возможность организации бизнес-инкубаторов в контексте этой задачи.

Материалы и методы исследований

В процессе исследования применялись общепринятые научные методы: метод анализа научной литературы и исследований по теме позволил рассмотреть различные точки зрения учёных на содержание ключевых понятий; метод дедукции помог обобщить изученную информацию и выделить наиболее важные моменты; логический метод позволил авторам исследования сделать собственные выводы на основе проведённого анализа.

Результаты и обсуждения

Многие исследователи считают, что инженерное мышление – это особый тип мышления, который помогает людям решать различные технические задачи [8]. Эти качества, как самостоятельность, творческий подход, ответственность и способность анализировать, позволяют использовать этот термин и в отношении детей дошкольного возраста. Однако ключевые характеристики инженерного мышления, такие как профессиональный опыт и способность решать сложные задачи, делают его не совсем подходящим для описания образовательных задач на раннем этапе развития ребёнка. Это связано с особенностями развития детей дошкольного возраста.

Некоторые специалисты стараются привести дошкольное образование в соответствие с задачами, поставленными президентом Российской Федерации, а именно – развитием инженерного мышления у детей. Они предлагают формировать у дошкольников основы инженерной грамотности. Эти основы включают в себя:

- восприятие;
- продуктивное воображение;
- наглядно-образное мышление;
- способность к планированию – то есть, психологические особенности, характерные для детей дошкольного возраста;
- овладение такими видами деятельности, как конструирование и познавательно-исследовательская деятельность [8].

Формирование основ инженерной грамотности у детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях имеет большое значение для решения задач, стоящих перед областью инженерии. Эти задачи учитывают интересы всего человечества в сфере экологии, экономики и социальных вопросов, а также признают высшую ценность жизни человека.

Чтобы достичь цели дошкольного образования в области технического творчества – сформировать и развить основы инженерной грамотности у ребёнка – необходимо развивать ключевые качества, которые пригодятся будущему успешному инженеру. К ним относятся:

- способность комбинировать, рассуждать и устанавливать логические связи;
- внимание и сосредоточенность;
- творческое мышление;
- способность к самостоятельной работе;
- гуманизм.

Эффективность педагогического воздействия на детей во многом зависит от уровня и качества развития их «базового» мышления, которое закладывается ещё в дошкольном возрасте. Важно понимать, что основы инженерного мышления следует закладывать у детей с самого начала их жизни. Ведь они растут в мире, где техника, электроника и даже роботы стали неотъемлемой частью повседневной жизни. Такой тип мыш-

ления не только помогает детям изучать и использовать технические устройства, но и позволяет им сохранять баланс в отношениях с технологиями.

Концепция инженерной деятельности, включающая этапы «придумывай – проектируй – реализуй – управляй», находит своё отражение в дошкольном возрасте через образовательное конструирование. Этот процесс помогает формировать и развивать у детей необходимые мыслительные процессы, социально-личностные качества и конструктивно-исследовательские способности, которые важны для ранней профессионализации.

Инженерная грамотность – это сложное понятие, которое тесно связано с функциональной грамотностью и играет важную роль в формировании личности будущего специалиста, как в профессиональном, так и в социальном плане. Она должна определяться знаниями, которые отражены в федеральных государственных образовательных стандартах для каждого уровня образования.

Поэтому с самого раннего возраста необходимо развивать у детей мышление, социально-личностные качества и исследовательские способности. Это поможет им уже на ранних этапах обучения начать свой путь к будущей профессии.

Одно из возможных решений этой задачи – совместная разработка бизнес-проектов, социальных и образовательных проектов детьми, родителями и педагогами на базе детского бизнес-инкубатора. Такой детский бизнес-инкубатор может стать эффективным инструментом для вовлечения детей в общественную жизнь.

В научной литературе бизнес-инкубатор рассматривается как элемент инфраструктуры, созданный и поддерживаемый государством. Его задача – способствовать развитию предпринимательства, ускорять рост и помогать предпринимателям достигать успеха. Бизнес-инкубатор предоставляет всестороннюю поддержку малым предприятиям на всех этапах реализации их проектов. Это может быть обучение, разработка бизнес-плана, производство готового продукта и так далее.

Бизнес-инкубаторы делятся на три типа: общие, технологические и специализированные. Они предлагают предпринимателям широкий спектр услуг, включая консультации, обучение, доступ к оборудованию и помещениям. Бизнес-инкубаторы оказывают поддержку малому бизнесу на всех стадиях его развития, начиная с идеи и заканчивая выводом продукта на рынок.

В своём исследовании С.А. Васильченко рассмотрела особенности и основные проблемы, с которыми сталкиваются бизнес-инкубаторы в России. В её статье описаны принципы работы бизнес-инкубаторов и их основные функции [2].

А.А. Козырев и А.В. Борисов поделились практическим опытом функционирования технологического бизнес-инкубатора [6].

В.Ш. Каганов и М.В. Рыбин разработали методику, которая помогает успешно создавать и организовывать деятельность бизнес-инкубаторов [5].

В педагогике бизнес-инкубаторы применяются для развития инновационной активности у студентов и школьников. В учебных заведениях создаются бизнес-инкубаторы, которые помогают учащимся разрабатывать и воплощать свои проекты. Д.С. Богатенков исследовал, как бизнес-инкубатор может способствовать формированию комплекса маркетинга в сфере высшего образования [1]. Школьные бизнес-инкубаторы играют значимую роль в профессиональной ориентации учеников, а также в их личностном и профессиональном самоопределении [9]. Р. Яшкина разработала методическое пособие «Методика работы школьного бизнес-инкубатора в Республике Саха (Якутия)» [15].

Концепция детских садов-инкубаторов вдохновлена идеей бизнес-инкубаторов. Это организации, которые помогают стартапам и предпринимателям, предоставляя им поддержку, ресурсы и рекомендации. Аналогично, детские сады-инкубаторы создают благоприятную среду для детей, где они могут реализовывать свои интересы и увлечения. В таких садах детям доступны инструменты и материалы для создания собственных проектов и продуктов. Кроме того, они получают наставничество от экспертов и сверстников, что помогает им развивать свои навыки и уверенность в себе. Таким образом, программы детских садов-инкубаторов отличаются от традиционных программ тем, что они предоставляют детям больше возможностей для самореализации и творчества.

Такие программы созданы для детей и основаны на проектах. Детям предоставляется свобода выбора того, чему они хотят учиться и над чем работать. Они могут выбирать предметы, исходя из своих интересов, увлечений и любознательности. Дети получают возможность исследовать, экспериментировать и творить через практические занятия и решение реальных задач. Они мотивированы ставить перед собой собственные цели, планировать свои действия и размышлять о своём прогрессе и результатах обучения.

Программы инкубаторов детского сада направлены на сотрудничество и общение. Детей мотивируют работать вместе, делиться своими идеями и мнениями, а также учиться друг у друга. Они также знакомятся с разными точками зрения и культурами и учатся уважать и ценить различия. Кроме того, они взаимодействуют с более широким сообществом наставников, экспертов и сверстников, которые могут предложить поддержку, совет и вдохновение.

Бизнес-инкубаторы в детских садах помогают детям развивать творческое, критическое и стратегическое мышление, учат их решать проблемы и преодолевать трудности. Детей также учат находить возможности и потребности, создавать что-то ценное и влиять на мир своими проектами и продуктами. Кроме того, они получают возможность демонстрировать и продавать свои работы, а также учатся финансовой грамотности и деловым навыкам.

Одним из ключевых аспектов создания успешной программы инкубатора детского сада является изучение мирового опыта. Существует множество инновационных и эффективных инициатив, реализованных в разных странах, которые могут стать источником ценных знаний и уроков для начинающих предпринимателей и педагогов [12].

Так, в Финляндии существует программа «Лаборатория стартапов детских садов» (KSL), созданная благодаря сотрудничеству Хельсинкского университета, Национального агентства образования Финляндии и нескольких местных детских садов. Её цель – развить предпринимательское мышление и навыки у детей 3-6 лет через участие в проектах, решающих реальные проблемы. Программа также предусматривает обучение и наставничество для воспитателей, которые выступают в роли координаторов и тренеров для юных новаторов. Среди проектов, поддержанных KSL, – создание экологически чистого сада, разработка робота и создание настольной игры.

В Сингапуре реализуется программа «Маленькие предприниматели» (LE), организованная совместно Сингапурской ассоциацией детских садов, Национальным университетом Сингапура и Сингапурским университетом менеджмента. Она направлена на обучение детей 4-6 лет основам предпринимательства, включая выявление возможностей, генерацию идей, проверку гипотез и предложение решений. В программе активно участвуют родители и члены сообщества, которые выступают в роли наставников и клиентов детских предприятий. Среди продуктов и услуг, созданных в рамках LE, можно выделить здоровую закусочную, салон по уходу за домашними животными и кампанию по переработке отходов.

В Колумбии существует программа «Детское предпринимательство» (КП), инициированная социальным фондом Fundación Bolívar Davivienda, который поддерживает образование и инновации. Она направлена на развитие предпринимательских навыков и ценностей у детей 5-7 лет, знакомя их с реальными проблемами и возможностями в их местности. Программа также способствует расширению возможностей учителей и родителей, выступающих в роли наставников и поддерживающих начинания детей. Среди инициатив КП – мобильная библиотека, система очистки воды и культурный фестиваль.

В мире существует множество программ-инкубаторов для детских садов. Каждая из них имеет свою направленность, учебную программу и особенности.

Например, в Сан-Франциско есть лаборатория стартапов в детском саду. Здесь детей учат основам предпринимательства, дизайнерского мышления и социального воздействия. Обучение проходит в формате практических проектов и наставничества.

В Финляндии есть лаборатория игрового обучения. Она сочетает в себе финскую систему образования и подход Реджио-Эмилии. В результате создаётся среда обучения, ориентированная на ребёнка и основанная на исследованиях.

В Австралии есть лаборатория Kindy. Здесь объединяют STEM (науку, технологии, инженерное дело и математику) с художественным образованием. Обучение проходит в формате игры и исследования [12].

В статье М.А. Мазниченко, О.А. Михальковой, Е.Е. Попандопуло, Р.Л. Чуприной [10] предлагается создать бизнес-инкубатор на базе детского сада. Цель проекта – вовлечь дошкольников в игровую развивающую среду, которая поможет им получить опыт в сфере бизнеса благодаря сетевому взаимодействию детского сада с социальными партнёрами.

На данный момент не существует методик по созданию бизнес-инкубаторов на базе детских садов. Однако существует множество методических материалов, посвященных организации проектной деятельности дошкольников [3, 4].

Л.Л. Тимофеева определяет метод учебных проектов как педагогическую технологию, в центре которой находится самостоятельная исследовательская, игровая, познавательная и творческая деятельность детей. В процессе этой деятельности ребёнок познаёт себя и окружающий мир, а также применяет полученные знания на практике, создавая реальные продукты [13].

Проектная деятельность играет важную роль в процессе познания у детей и не может быть заменена другими видами активности. Она позволяет детям получить новые знания об окружающем мире и способствует их развитию.

Во время проектной деятельности у детей развиваются такие общие способности, как познавательные, коммуникативные и регуляторные. Дети учатся формулировать оригинальные идеи, составлять план их реализации и следовать ему. Уже в дошкольном возрасте дети способны публично выражать свои мысли.

Проектная деятельность оказывает влияние и на воспитателя. Она мотивирует его искать новые подходы, избегать шаблонных действий и развиваться творчески.

В процессе проектной деятельности укрепляются отношения между детьми и родителями. Дети становятся более интересными для своих родителей, предлагая разнообразные идеи и обнаруживая новое в привычных ситуациях. Благодаря этому жизнь детей и их родителей становится более насыщенной и увлекательной.

В процессе проектной деятельности в бизнес-инкубаторе детского сада дети развивают важные навыки и компетенции:

- учатся понимать свои интересы и цели;
- учатся ставить цели и достигать их;
- учатся мотивировать себя на активность;
- получают опыт работы в команде и взаимодействия с другими людьми;
- приобретают навыки публичных выступлений [10].

Бизнес-инкубаторы в детских садах – это не просто увлекательный способ обучения и развлечения для детей, но и эффективный инструмент для развития их предпринимательских способностей. Знакомя детей с основами бизнеса, инновациями и способами решения проблем, такие бизнес-инкубаторы помогают формировать навыки и образ мышления, которые будут полезны на протяжении всей жизни.

Выводы

Таким образом, сделаем основные выводы. Успешная техническая деятельность опирается на развитое инженерное мышление. Сегодня его целенаправленно развивают у школьников, особенно на старшей ступени образования. Но первые представления о мире и попытки понять его через создание нового начинаются ещё в дошкольном детстве.

Мы убеждены, что для воспитания высококвалифицированных технических специалистов основы инженерной грамотности необходимо закладывать уже в дошкольном возрасте. Современное инженерное мышление требует научного подхода и определённого уровня развития абстрактного, логического и математического мышления. Поэтому так важно развивать у дошкольников предпосылки для формирования инженерно-технологической культуры. Она станет основой для дальнейшего развития инженерного мышления.

Одним из ключевых направлений этой работы должна стать разработка детьми, совместно с родителями и педагогами, бизнес-проектов, социальных и учебно-научных проектов на базе детского бизнес-инкубатора. Детский бизнес-инкубатор – это отличный способ вовлечь детей в общественную жизнь и дать им возможность проявить свои способности и таланты.

Программы бизнес-инкубаторов в детских садах способствуют развитию творческих способностей, любознательности, навыков сотрудничества и уверенности у детей. Они также учат их создавать продукты или услуги, удовлетворяющие потребности клиентов, и осознавать своё социальное влияние.

Бизнес-инкубаторы помогают детям раскрыть свои увлечения и таланты, вдохновляют их на достижение своих целей и воплощение мечтаний.

В процессе работы над проектами в бизнес-инкубаторе детского сада дети приобретают важные компетенции.

Создание бизнес-инкубатора в дошкольной образовательной организации позволит комплексно развивать базовые компоненты и предпосылки для формирования и развития основ инженерной грамотности у дошкольников.

Список источников

1. Богатенков Д.С. Инновационная роль бизнес-инкубаторов в формировании комплекса маркетинга высшей школы // Концепт. 2014. № 8. С. 106 – 110.
2. Васильченко С.А. Деятельность бизнес-инкубаторов в России // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2016. № 4-6. С. 1140 – 1143.

3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. 235 с.
4. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду: пособие для воспитателей. М.: Айрис-пресс, 2008. 215 с.
5. Каганов В.Ш., Рыбин М.В. Как создать и сделать успешным бизнес-инкубатор: учебно-практическое пособие. М.: Агроконсалт, 1996. 112 с.
6. Козырев А.А., Борисов А.В. Бизнес-инкубатор как объект инфраструктуры государственной поддержки предпринимательства // Управленческое консультирование. 2016. № 5. С. 93 – 101.
7. Блинов В.И., Сергеев И.С. [и др.] Концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования. М.: Федеральный институт развития образования; Издательство «Перо», 2014. 38 с.
8. Курапова Е.П. Возможности развития инженерного мышления у дошкольников // Молодой ученый. 2022. № 22 (417). С. 486 – 488.
9. Левченко Т.Г., Ермолаев С.А. Школьный бизнес-инкубатор как эффективный фактор профессиональной ориентации // Концепт. 2015. № 26. С. 281 – 285.
10. Мазниченко М.А., Михалькова О.А., Попандопуло Е.Е., Чуприна Р.Л. Детский бизнес-инкубатор как средство формирования у дошкольников задатков технологических лидеров будущего // Современное дошкольное образование: теория и практика. Электронный журнал. 2023. № 15. С. 32 – 41.
11. Перечень поручений по итогам заседания Совета при Президенте по науке и образованию, состоявшегося 8 февраля 2022 года // URL: <http://www.kremlin.ru/acts/assignments/orders/68029> (дата обращения: 29.03.2024).
12. Программа детского сада инкубатора: от игр к прибыли: раскрытие потенциала программ детского сада инкубатора // URL: <https://fastercapital.com/ru/content/Программа-детского-сада-инкубатора--от-игр-к-прибыли--раскрытие-потенциала-программ-детского-сада-инкубатора.html> (дата обращения: 29.03.2024).
13. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. СПб.: Детство-Пресс, 2011. 80 с.
14. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» // URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения: 29.03.2024).
15. Яшкина Р. Методика работы школьного бизнес-инкубатора в Республике Саха (Якутия): методическое пособие // URL: <https://pandia.ru/text/80/133/40208.php> (дата обращения: 29.03.2024).

References

1. Bogatenkov D.S. The innovative role of business incubators in the formation of the marketing complex of higher education. Concept. 2014. No. 8. P. 106 – 110.
2. Vasilchenko S.A. The activity of business incubators in Russia. International Journal of Applied and Fundamental Research. 2016. No. 4-6. P. 1140 – 1143.
3. Veraxa N.E., Veraxa A.N. Project activity of preschoolers: a manual for teachers of preschool institutions. M.: MOSAIC-SYNTHESIS, 2008. 235 p.
4. Vinogradova N.A., Pankova E.P. Educational projects in kindergarten: a manual for educators. Moscow: Iris Press, 2008. 215 p.
5. Kaganov V.Sh., Rybin M.V. How to create and make a successful business incubator: an educational and practical guide. M.: Agroconsult, 1996. 112 p.
6. Kozyrev A.A., Borisov A.V. Business incubator as an object of infrastructure for state support of entrepreneurship. Managerial consulting. 2016. No. 5. P. 93 – 101.
7. The concept of organizational and pedagogical support for professional self-determination of students in conditions of continuous education. V.I. Blinov, I.S. Sergeev [et al.] M.: Federal Institute for Educational Development. M.: Publishing house "Pero", 2014. 38 p.
8. Kurapova E.P. Opportunities for the development of engineering thinking in preschoolers. Young scientist. 2022. No. 22 (417). P. 486 – 488.
9. Levchenko T.G., Ermolaev S.A. School business incubator as an effective factor of professional orientation. Concept. 2015. No. 26. P. 281 – 285.
10. Maznichenko M.A., Mikhalkova O.A., Popandopulo E.E., Chuprina R.L. Children's business-incubator as a means of forming the makings of technological leaders of the future in preschoolers. Modern preschool education: theory and practice. Electronic magazine. 2023. No. 15. P. 32 – 41.

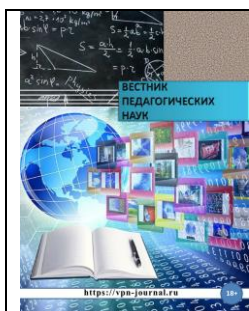
11. List of instructions following the meeting of the Presidential Council for Science and Education, held on February 8, 2022. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/assignments/orders/68029> (accessed: 03/29/2024).
12. Incubator Kindergarten Program: from games to profit: unlocking the potential of incubator kindergarten programs. URL: <https://fastercapital.com/ru/content/Программа-детского-сада-инкубатора--от-игр-к-прибыли--раскрытие-потенциала-программ-детского-сада-инкубатора.html> (accessed: 03/29/2024).
13. Timofeeva L.L. Project method in kindergarten. St. Petersburg: Detstvo-Press, 2011. 80 p.
14. Decree of the President of the Russian Federation dated 07/21/2020 No. 474 "On National development goals of the Russian Federation for the period up to 2030". URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (date of application: 03/29/2024).
15. Yashkina R. The methodology of the school business incubator in the Republic of Sakha (Yakutia): methodological guide. URL: <https://pandia.ru/text/80/133/40208.php> (date of application: 03/29/2024).

Информация об авторах

Витальская Д.А., ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

Сычёва М.В., кандидат педагогических наук, доцент, доцент ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», marina_sycheva2010@mail.ru

© Витальская Д.А., Сычёва М.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 372.881.161.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-142-146

¹ Ху Цзинци

¹ Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена

Особенности составления системы упражнений при изучении лексико-семантической группы «внешность человека» на занятиях по РКИ в аудитории китайских студентов

Аннотация: данная статья посвящена актуальному вопросу развития лексических навыков китайских студентов, изучающих русский язык как иностранный вне естественной языковой среды (в условиях вуза КНР и с преподавателем, являющимся носителем китайского языка). Цель работы – выявить эффективную модель составления системы упражнений при преподавании китайским обучающимся лексико-семантической группы «Внешность человека». В связи с обозначенной целью в работе реализуется ряд задач, заключающихся в: выявлении особенностей традиционного подхода к введению нового лексического материала в аудитории китайских студентов; определении актуальных проблем китайского иноязычного образования в практике обучения русскому языку как иностранному; описании и представлении эффективной модели составления системы упражнений при преподавании обучающимся на занятиях по русскому языку как иностранному лексико-семантической группы слов «Внешность человека». Особое внимание автором статьи обращается на преодоление таких несовершенств системы иноязычного обучения в китайских вузах, как ориентации на механическое заучивание лексического материала, использование на занятиях исключительно информации из учебников и учебных пособий; недостаточность самостоятельности студентов при овладении лексической стороной русской речи; доминирование репродуктивных видов иноязычной деятельности и заданий на составление фраз по заранее заданным моделям. В результате в статье описывается плодотворная модель создания системы упражнений при изучении студентами КНР лексической темы «Внешность человека» (на уровне владения иностранным языком B1-B2).

Ключевые слова: система упражнений, лексика, лексический навык, компетенция, русский язык как иностранный, китайские студенты, описание внешности человека

Для цитирования: Ху Цзинци. Особенности составления системы упражнений при изучении лексико-семантической группы «внешность человека» на занятиях по РКИ в аудитории китайских студентов // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 142 – 146. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-142-146

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Hu Jingqi

¹ Herzen State Pedagogical University of Russia

Features of developing a system of exercises when studying the lexical-semantic group “human appearance” in RFL classes in an audience of Chinese students

Abstract: this article is devoted to the topical issue of developing the lexical skills of Chinese students studying Russian as a foreign language outside the natural language environment (in the context of a Chinese university and with a teacher who is a native Chinese speaker). The purpose of the work is to identify an effective model for creating a system of exercises when teaching the lexical-semantic group “Human Appearance” to Chinese students. In connection with the stated goal, a number of tasks are being implemented in the work, which include: identifying

the features of the traditional approach to introducing new lexical material to the audience of Chinese students; identifying current problems of Chinese foreign language education in the practice of teaching Russian as a foreign language; description and presentation of an effective model for compiling a system of exercises when teaching students in classes in Russian as a foreign language the lexical-semantic group of words “Human Appearance”. The author of the article pays special attention to overcoming such imperfections of the foreign language teaching system in Chinese universities, such as the focus on rote learning of lexical material, the use in classes exclusively of information from textbooks and teaching aids; lack of independence of students in mastering the lexical side of Russian speech; the dominance of reproductive types of foreign language activities and tasks for composing phrases according to predetermined models. As a result, the article describes a fruitful model for creating a system of exercises when Chinese students study the lexical topic “Human Appearance” (at the level of foreign language proficiency B1-B2).

Keywords: system of exercises, vocabulary, lexical skill, competence, Russian as a foreign language, Chinese students, description of a person’s appearance

For citation: Hu Jingqi. Features of developing a system of exercises when studying the lexical-semantic group “human appearance” in RFL classes in an audience of Chinese students. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 142 – 146. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-142-146

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

На современном этапе система иноязычного образования в вузах Китая претерпевает значительные изменения. Как показывают последние исследования в данной области, преподаватели ощущают необходимость и стремятся преодолеть традиционную модель организации учебного процесса, где студенты выступают лишь пассивными слушателями курсов, а педагог выполняет роль практически единственного источника трансляции новых знаний [5]. Причём механическое заучивание и большой объём рутинных письменных заданий всё ещё не перешли в разряд пережитков прошлого, а активно применяются в университетской практике [3, с. 175], что в значительной степени отличает китайскую модель образования от европейской и российской. В этом заключается основное противоречие, которое проявляется в несоответствии требований к образовательным результатам студентов по освоению курса русского языка как иностранного (РКИ), т.е. содержанию компетенций и их объёму, и избираемым путям и способам достижения целей обучения, куда неизбежно включается формирование прочных лексических навыков.

Внешность человека представляет собой одну из значимых для освоения иностранными студентами лексико-семантических групп слов, поскольку обслуживает бытовую, академическую и социальную сферу общения. Следовательно, преподавателю РКИ важно обращать особое внимание на организацию процесса по её эффективному усвоению. Настоящая статья ставит перед собой целью описать плодотворный подход к построению системы упражнений по освоению китайскими студентами темы «Внешность человека» на уровне владения идиомами русским языком B1-B2.

Материалы и методы исследований

Работа базируется на применении общенаучных теоретических методов исследования (анализа, синтеза, сравнения и сопоставления), а также учитывает использование преобразующего метода исследования – внедрение результатов в собственную преподавательскую практику.

Результаты и обсуждения

Среди основных несовершенств процесса иноязычного образования в Китае оказываются те, которые отклоняют развитие лингводидактической мысли от принятой во многих европейских странах. Согласно плодотворному мнению исследователей, в китайских университетах не до конца решённой становится проблема реализации принципа субъектности обучающегося, активно участвующего в собственной академической деятельности [1, с. 163]; усечение роли коммуникативно-направленного обучения [4, с. 140]; превалирование репродуктивных видов работы на занятиях и письма [9, с. 173]; большой объём материала, который механически заучивается студентами [10, с. 326].

В связи с чем традиционно в китайской системе иноязычной подготовки лексическая сторона русской речи осваивается студентами посредством многократных повторений, записи слов под диктовку препода-

вателя, перевод на китайский язык и заучивание. Следовательно, участие педагога в образовательном процессе особенно велико, что приводит к «монологическому методу обучения» [7, с. 59], распространённому и на сегодняшний день в большом числе китайских высших школ, предлагающих курсы по изучению русского языка как иностранного.

Этап введения нового лексического материала при изучении китайскими студентами лексико-семантической группы слов «Внешность человека» зачастую сопровождается переводным методом семантизации. В силу того, что преподаватель является носителем китайского языка, а чисто переводной метод отвечает предпочтениям китайских обучающихся и в значительной степени оптимизирует время на занятии, ему отводится особое внимание со стороны педагогов РКИ. Несомненно, его эффективность доказана многолетней вузовской практикой иноязычного обучения, однако на этапе овладения студентами общим уровнем владения русским языком В1-В2 преподавателю уже плодотворно оказываться от переводных способов семантизации и использовать иные, в частности, контекстный анализ, работу со словообразованием, вычленение значения лексемы посредством рядов синонимов и антонимов. Кроме того, на замену двуязычному словарю может прийти одноязычный толковый словарь.

Несомненно, на предыдущих этапах обучения китайские студенты уже знакомились с некоторыми лексическими единицами и лексико-грамматическими конструкциями, характеризующими внешность человека. Для актуализации пройденного материала преподаватель предлагает задание на воспроизведение уже знакомых слов и словосочетаний из темы «Части тела» (лоб, волосы, нос, губы, кожа, глаза, брови, ресницы, лицо и т.п.) и «Особенности внешности человека» (походка, фигура, рост и т.д.). С целью совершенствования лексических и грамматических навыков студентам предлагается упражнение на составление словосочетаний и одновременно группировки прилагательных по употребительности в паре с существительными, обозначающими части лица и тела. Например, в одной стороне рабочего листа или слайда презентации находятся существительные «нос», «глаза», «губы», «ресницы», «брови», «волосы», «лоб», «лицо», а на другой стороне – лексемы «узкий», «широкий», «светлый», «длинный», «тёмный», «гладкий», «короткий», «маленький», «прямой», «рыжий», «кудрявый», «зелёный», «карий», «голубой», «серый», «пышный», «круглый», «овальный», «высокий». Обучающимся предоставляется рабочее поле в виде схемы, куда заносятся прилагательные из второго столбца с обязательным согласованием в роде и числе с существительными, обозначающими внешность человека.

При составлении схемы преподавателю важно учитывать, что работа с ней продолжится в продолжение занятия, поэтому следует оставлять достаточное место для последующего её заполнения осваиваемыми словами и словосочетаниями.

В силу того, что общий уровень владения иностранным языком у студентов позволяет отказаться от переводного метода семантизации на этапе введения нового лексического материала, преподаватель предлагает прочитать короткие тексты, описывающие внешность человека. Это могут быть аутентичные материалы, а также учебно-адаптированные, транслирующие словоупотребление новых лексических единиц. В частности, тексты содержат такие слова и лексико-грамматические конструкции, как «курносый», «веснушчатый», «с веснушками», «вздёрнутый», «с горбинкой», «волнистый», «густой», «редкий» и т.д. Знакомство с новой лексикой по теме в значительной мере расширяет словарный запас студентов, предоставляя больше возможностей для осуществления межличностного общения.

С целью закрепления изучаемого лексического материала преподавателю плодотворно отказаться от механического записывания и многократного произнесения новых слов. Более эффективными на данном этапе занятия РКИ оказываются задания, направленные на наблюдение за особенностями формообразования (синонимичные словосочетания и предложно-падежные конструкции). Студентам предлагается иллюстративный материал (так называемое «облако слов»), куда включается несколько примеров осваиваемой лексики. Обучающиеся соотносят синонимичные пары, записывают их, составляют с ними короткие высказывания (предложения). Для закрепления навыка употребления синонимичных конструкций, используемых для описания внешности человека, преподаватель может предложить студентам игры с карточками в формате настольной игры-ходилки. Перемещаясь по игровому полю обучающиеся, получают задание на подбор синонимичных конструкций. На начальном этапе (когда только прошёл этап презентации новых слов) на оборотной стороне карточки фиксируется правильный ответ. Обратная сторона карточки как выполняет поддерживающую функцию (снимает психологическое напряжение при выполнении задания), так и служит материалом для осуществления самоконтроля и взаимоконтроля в группе, а коллективное выполнение заданий приветствуется в аудитории китайских студентов, поскольку соответствует привычной им академической модели вузовского обучения [2, с. 63].

Далее следуют задания, связанные с созданием собственного речевого произведения на русском языке. Причём в аудитории китайских студентов продуктивные формы деятельности плодотворно начинать именно с письменных заданий и упражнений, предполагающих наличие модели (примера). Например, преподаватель вместе с обучающимися рассматривает портрет (с целью внесения в процесс обучения страноведческого компонента эффективно применять иллюстративный материал, транслирующий внешность выдающихся деятелей России) и предлагает свой пример описания внешности, отображённого на картине / кадре человека. Причём студентам важно услышать несколько вариантов текста-описания с разнообразными грамматическими конструкциями (у него голубые глаза / это мужчина с голубыми глазами; у неё седые длинные волнистые волосы, собранные в пучок / это женщина с седыми, длинными, волнистыми волосами, собранными в пучок и т.д.). Данная модель текста-описания либо транслируется на слайде презентации, либо даётся студентам под запись, поскольку для рассматриваемой национальной группы обучающихся визуальные опоры оказываются важнейшим элементом при переходе к продуктивным видам речевой деятельности, а также позволяют преодолевать типичную для китайцев академическую трудность – боязнь совершить ошибку [8, с. 162].

Каждому предоставляется иллюстративный материал, на базе которого студенты создают собственные речевые произведения.

Далее следует зачитывание получившихся у студентов текстов с подробным описанием внешности человека и исправлением допущенных ими ошибок и неточностей. И только при условии, что обучающиеся демонстрируют готовность к использованию освоенных лексических единиц в свободном говорении на иностранном языке, преподаватель предлагает им самостоятельно воспроизвести текст-описание без подготовки. Здесь следует обозначить, что в силу своего некоммуникативного типа учебного поведения (отсутствия стимула к порождению говорения [6, с. 427]) китайским студентам может потребоваться больший объём подстановочных упражнений и заданий, где присутствует речевой образец. В данном случае педагог РКИ предлагает обучающимся ещё раз обратиться к схеме и небольшим текстам, транслирующим типичные тексты-описания внешности человека.

С целью введения на занятии страноведческого компонента и развития страноведческой компетенции китайских студентов на заключительном этапе занятия преподаватель обращает внимание обучающихся на функционирование в русском языке устойчивых выражений, где присутствуют элементы описания внешности человека, или же сами фразеологизмы, используемые носителями русского языка как дополнительный инструмент характеристики особенностей лица и фигуры. При введении нового материала страноведческого характера необходим комментарий преподавателя, причём при раскрытии значения фразеологизмов и устойчивых сочетаний плодотворен переводной метод, поскольку вычленить целостное значение устойчивого сочетания из его компонентов зачастую трудно. Поэтому преподаватель транслирует значение фразеологизмов на китайском языке, даёт необходимый лингвострановедческий и культурологический комментарий. Затем студенты распределяют представленные устойчивые сочетания по группам «характеристика внешности», «характеристика внешнего вида человека», «особенности человека, связанные с внешностью» и т.д. Такая структуризация лексического материала позволит обучающимся быстрее усвоить новую информацию, активно использовать изучаемые конструкции при составлении текста-описания внешности.

Выводы

Следовательно, система упражнений, призванных сформировать прочный лексический навык китайских студентов по теме «Внешность человека» как способствует реализации образовательных целей обучения, так и минимизирует психологические и национально детерминированные трудности обучающихся при освоении неродного языка, а также позволяет частично преодолеть типичные проблемы китайского иноязычного вузовского образования. Для преподавателя важно учитывать необходимость этапа беспереводной семантизации, работу с контекстом, слово- и формообразованием, устойчивыми сочетаниями по теме. Не следует также игнорировать коммуникативную деятельность по итогам освоения студентами лексического материала, что в целом обогащает словарный запас обучающихся, формируя устойчивый интерес к изучению дисциплины.

Список источников

1. Антонова Ю.А. Национально-психологический портрет китайского студента, изучающего русский язык // Филологический класс. 2022. Т. 27. № 2. С. 161 – 171.
2. Болдырева Е.М. Методы и приемы обучения китайских студентов русской разговорной речи // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 5 (116). С. 61 – 74.
3. Лазарева А.А., Улазаева Г.В. О языковых трудностях китайских студентов, изучающих русский язык // Управление образованием: теория и практика. 2022. № 7 (54). С. 172 – 177.

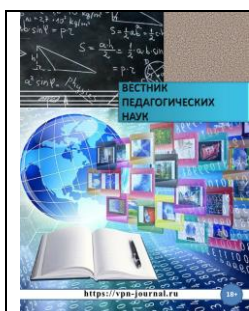
4. Ма И. Становление и развитие иноязычного образования в высших учебных заведениях Китая: исторический аспект // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2023. № 2 (175). С. 133 – 141.
5. Михеева Т.Б. Антибас И.А. Этнокультурные особенности китайских студентов, влияющие на изучение русского языка // Международный научно-исследовательский журнал. 2024. № 3 (141) [Электронный ресурс]. URL: <https://research-journal.org/archive/3-141-2024-march/10.23670/IRJ.2024.141.106> (дата обращения: 20.03.2024).
6. Сунь Ю. проблемы обучения китайских студентов русской грамматике // Воспитание языкового вкуса студентов в процессе преподавания русской словесности: материалы докладов и сообщений XXIV международной научно-методической конференции, Санкт-Петербург, 08 февраля 2019 года. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. С. 425 – 428.
7. Цзя Ц., Ло С. Методика обучения РКИ в китайских вузах при сотрудничестве китайских и русских преподавателей // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия. 2023. № 3 (31). С. 57 – 64.
8. Чжан С., Сергеева Н.Н. Методические основы обучения китайских студентов говорению на русском языке // Педагогическое образование в России. 2021. № 6. С. 158 – 164.
9. Юйсифу А. Сравнительный анализ учебных программ по русскому языку как иностранному в России и в Китае // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2020. № 4 (54). С. 169 – 178.
10. Юн Л.Г. Система упражнений для обучения китайских студентов инженерного профиля общему владению русским языком и языку специальности // Самарский научный вестник. 2019. № 1 (26). С. 322 – 330.

References

1. Antonova Yu.A. National psychological portrait of a Chinese student studying the Russian language. Philological class. 2022. Vol. 27. No. 2. P. 161 – 171.
2. Boldyreva E.M. Methods and techniques for teaching Chinese students Russian colloquial speech. Yaroslavl Pedagogical Bulletin. 2020. No. 5 (116). P. 61 – 74.
3. Lazareva A.A., Ulazaeva G.V. On the language difficulties of Chinese students studying Russian. Educational Management: Theory and Practice. 2022. No. 7 (54). P. 172 – 177.
4. Ma I. Formation and development of foreign language education in higher educational institutions of China: historical aspect. News of the Volgograd State Pedagogical University. 2023. No. 2 (175). P. 133 – 141.
5. Mikheeva T.B. Antibas I.A. Ethnocultural characteristics of Chinese students influencing the study of the Russian language. International scientific research journal. 2024. No. 3 (141) [Electronic resource]. URL: <https://research-journal.org/archive/3-141-2024-march/10.23670/IRJ.2024.141.106> (access date: 03/20/2024).
6. Sun Yu. Problems of teaching Russian grammar to Chinese students. Cultivating the linguistic taste of students in the process of teaching Russian literature: materials of reports and communications of the XXIV International Scientific and Methodological Conference, St. Petersburg, February 08, 2019. St. Petersburg: St. Petersburg State University of Industrial Technologies and Design, 2019. P. 425 – 428.
7. Jia C., Lo S. Methods of teaching RFL in Chinese universities with the cooperation of Chinese and Russian teachers. Bulletin of the North-Eastern Federal University named after. M.K. Ammosova. Series: Pedagogy. Psychology. Philosophy. 2023. No. 3 (31). P. 57 – 64.
8. Zhang S., Sergeeva N.N. Methodological basis for teaching Chinese students to speak Russian. Pedagogical education in Russia. 2021. No. 6. P. 158 – 164.
9. Yusufu A. Comparative analysis of educational programs in Russian as a foreign language in Russia and China. Bulletin of the Krasnoyarsk State Pedagogical University. V.P. Astafieva. 2020. No. 4 (54). P. 169 – 178.
10. Yun L.G. A system of exercises for teaching Chinese engineering students general proficiency in the Russian language and the language of their specialty. Samara Scientific Bulletin. 2019. No. 1 (26). P. 322 – 330.

Информация об авторах

Ху Цзинци, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, hujingqi@mail.ru



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 378.14

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-147-153

¹ Веселова С.А.

¹ Сибирский государственный университет путей сообщения

Сущность полисубъектной образовательной среды современного технического вуза

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования полисубъектной среды современного технического вуза. Актуальность темы статьи обусловлена возможностями данной среды результативного интеллектуально-эмоционального взаимодействия участников образовательного процесса в различных видах деятельности, включая проектную и исследовательскую. Цель статьи – раскрыть сущность полисубъектной образовательной среды технического вуза в контексте творческого исследовательского взаимодействия преподавателя и студента. Достижению поставленной цели способствует обращение к ключевым понятиям исследования «полисубъектность», «полисубъектное взаимодействие» и «образовательная среда». Анализ изученной научной литературы позволяет установить, что проблема полисубъектности занимает одно из ведущих мест в теоретико-прикладных педагогических исследованиях и связана с изучением развития субъектов образовательной среды.

Для определения специфических характеристик полисубъектной образовательной среды технического вуза сформулированы следующие положения исследования. Во-первых, образовательная среда любого вуза, обеспечивая образовательный и воспитательный аспекты педагогического процесса, формирует самосознание всех взаимодействующих субъектов. Каждый из участников взаимодействия способен изменить собственную позицию, инициировать, проектировать и осуществлять различные виды деятельности, нацеленные на выработку совместных решений. Во-вторых, значимым результатом полсубъектного взаимодействия является некоторый творческий продукт. В-третьих, обучение будущего специалиста в техническом вузе предполагает диалогическое и полилогическое межличностное взаимодействие при интеграции образования, науки и производства с учётом отраслевого контекста.

В заключение отмечается, что образовательная среда современного технического вуза должна организовываться с учётом диалогических и полилогических взаимодействий между студентами, преподавателями, представителями науки и производства. Существует необходимость перехода от традиционных форм обучения к исследовательской и творческой. На первый план выдвигаются такие совместные виды деятельности как проектная и командная работа, междисциплинарное сотрудничество и др. Подкрепляя теоретические положения исследования практическими примерами, автор статьи обращается к опыту организации всероссийских научных чтений молодых исследователей на базе Сибирского государственного университета путей сообщения (г. Новосибирск).

Ключевые слова: полисубъектность, образовательная среда, полисубъектная среда, сотрудничество, саморазвитие, исследовательская деятельность, проектно-ориентированное обучение, междисциплинарный учебный проект

Для цитирования: Веселова С.А. Сущность полисубъектной образовательной среды современного технического вуза // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 147 – 153. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-147-153

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Veselova S.A.
¹ Siberian Transport University

The essence of polysubject educational environment in the modern technical university

Abstract: the paper studies creating a polysubject educational environment in a modern technical university. The relevance of the topic emerged due to possibilities that the environment offers for an effective intellectual-emotional interaction in various activities including project and research. The article aims to reveal the essence of a polysubject educational environment in case of a lecturer-student creative research interaction. The study key concepts "polysubjectivity", "polysubject interaction" and "educational environment" contribute to achieving the aim. According to the resources analyzed, the problem of polysubjectivity is topical in theoretical and applied pedagogical research, it relates to the development of educational environment subjects.

The author formulated the principal provisions to determine specific characteristics of a polysubject educational environment of a technical university. Firstly, an environment provides training and educational aspects and shapes the identity of all interconnected subjects. Participants can change their opinion, initiate, project and carry out different activity to reach mutual solutions. Secondly, a creative product is a significant result of a polysubject interaction. Thirdly, technical university training should be based on dialogical and polylogical interpersonal interaction while integrating education, science and industry.

The author concluded that dialogical and polylogical interactions among students, lecturers and representatives of science and industry should be considered to create an educational environment of a technical university. Theoretical provisions are illustrated with the experience of organizing All-Russian scientific readings of young researchers organized by Siberian Transport University, Novosibirsk.

Keywords: polysubjectivity, educational environment, polysubject educational environment, interaction, self-development, research activity, project-oriented learning, interdisciplinary learning project

For citation: Veselova S.A. The essence of polysubject educational environment in the modern technical university. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 147 – 153. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-147-153

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Быстрые темпы социально-экономических изменений в Российской Федерации и стремление страны к стратегическому лидерству на международной арене предусматривают активное вовлечение молодёжи в проекты инновационного развития. Необходимость решения данной задачи и появление новых моделей профессионального взаимодействия в ведущих отраслях производства (транспорт, строительство, менеджмент и др.) являются факторами влияния на современное техническое образование. В ответ на современные вызовы в подготовке будущих специалистов отраслевые вузы осуществляют научный поиск адекватных видов аудиторной и внеаудиторной самообразовательной деятельности, в числе которых проектирование, командная работа, мультидисциплинарное сотрудничество и др. В процессе обучения акценты смещаются с передачи знаний от преподавателя к студенту на «самореализацию всех взаимодействующих субъектов образования» [1, с. 414]. Такая самореализация осуществляется в совместной исследовательской и проектной деятельности, подразумевающей равноправное диалогическое и полилогическое межличностное общение, в процессе которого происходит взаимное обучение. Отсюда полагаем, что наиболее результативное интеллектуально-эмоциональное взаимодействие участников образовательного процесса возможно в полисубъектной среде, способствующей интеграции различных видов деятельности – «образовательной, профессиональной, культурологической, спортивной, общественной» [2, с. 285] и др.

Вышеизложенное обосновывает актуальность темы статьи и определяет ее цель – раскрыть сущность полисубъектной образовательной среды современного технического вуза в контексте творческого исследовательского взаимодействия преподавателя и студента.

Материалы и методы исследований

Идея полисубъектности наличествует в работах педагогов и психологов, начиная с XVIII в. В своих трудах авторы обращали внимание на единство духовного роста учителя и ученика, их социально-

профессиональную общность в процессе совместной образовательной и творческой деятельности. В XX в. вопросы полисубъектности нашли отражение в трудах Вербицкого А.А., Зимней И.А., Орлова А.Б., Сластенина В.А., Амонашвили Ш., Библера В.С., Роджерса К., Маслоу А. и др. В настоящее время проблемой полисубъектности занимаются Вачков И.В., Кролевецкая Е.Н., Ильясов Д.Ф., Митина Л.М., Подымова Л.С., Розин В.М., Наянова М.В. и др.

В статье сущность полисубъектной образовательной среды современного технического вуза раскрывается с позиций средового и полисубъектного методологических подходов. При этом положения средового подхода принимались во внимание для понимания управления образовательным процессом (через среду) как совокупности возможностей и условий, нацеленных на развитие субъектов (саморазвитие, самовыражение и т.д.). С позиций полисубъектного подхода рассматривается взаимодействие субъектов в командной / проектной работе, направленное на саморазвитие, самодостижение и пр. его участников с целью достижения результативной взаимной деятельности и «со-развития преподавателя и студента» [1, с. 413].

Результаты и обсуждения

Отвечая на вопрос «Любое ли взаимодействие может быть полисубъектным?», И.В. Вачков подчёркивает, что такую характеристику можно дать не всякому взаимодействию между людьми [3]. Учёный выделяет три важнейшие реальности, в которых проявляется субъект (см. рисунок 1).

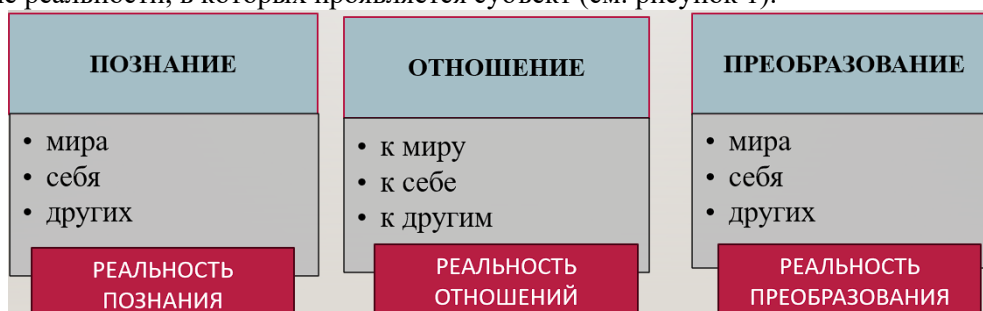


Рис. 1. Уровни взаимодействия по И.В. Вачкову.
Fig. 1. Levels of interaction according to I.V. Vachkov.

В первой реальности субъект познает себя, (реальность познания), во второй – осознает систему отношений (реальность отношений) и, наконец, в третьей – направляет свою деятельность на развитие себя и другого (реальность преобразования). Таким образом, полисубъектное взаимодействие должно порождать взаимообусловленность, особую степень близости отношений между субъектами, благоприятные условия для их развития. Возникает особый тип общности – полисубъект. Субъекты, включенные в полисубъект, ориентированы на *сотрудничество, сотворчество, событийность*.

Понятие полисубъект тесно связано с механизмами развития и саморазвития субъектов образовательной среды. Образовательная среда характеризует жизнедеятельность любой образовательной организации, включая вуз. В ней осуществляется интеллектуально-эмоциональная деятельность преподавателей и студентов, реализуются образовательные программы и учебные планы, направленные на развитие и саморазвитие личности будущего специалиста. Другими словами, образовательная среда обеспечивает как аспект педагогического процесса – результативное овладение будущим специалистом общенаучными и профессиональными компетенциями, так и воспитательный аспект – личностный рост студента. Являясь фундаментом для развития личностного потенциала, мировоззрения, углублённости научного познания, образовательная среда вуза необходима для формирования у выпускника профессиональной позиции, она способствует единовременному развитию самосознания всех субъектов образовательного процесса, в ходе которого каждый из участников способен изменить собственную позицию. Каждый компонент образовательной среды вуза – предметный, субъектно-социальный, методический, мотивационный, личностно-психологический – направлен на понимание субъектами системы взаимоотношений, осознание важности творческого сотрудничества, результатом которых станет саморазвитие.

Согласно Е.Е. Меерзон, среда начинается там, где происходит встреча образующего и образуемого, где между субъектами образования начинают выстраиваться определенные связи и отношения. т.е., образовательная среда возникает там, где происходит коммуникативное взаимодействие двух субъектов [4]. Такое взаимодействие лежит в основе полисубъектной среды. Характерные признаки полисубъектной среды представлены на рисунке 2.

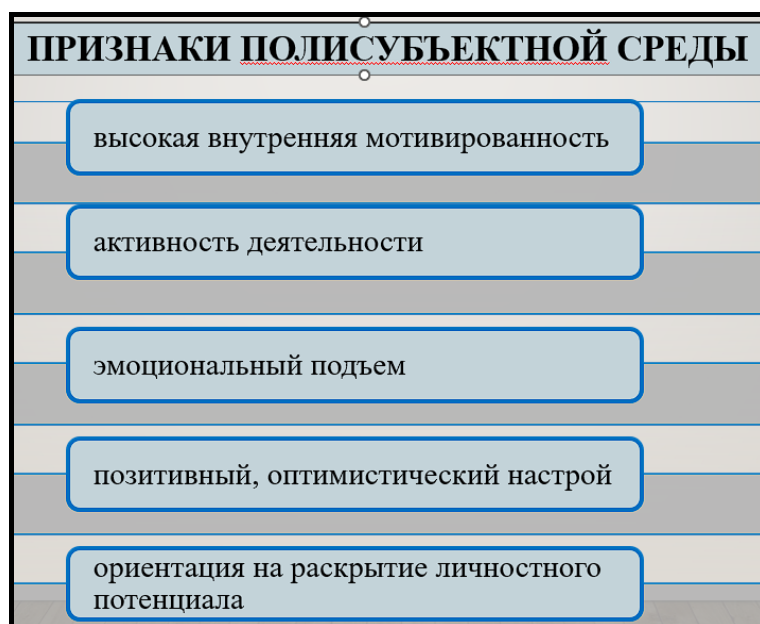


Рис. 2. Признаки полисубъектной среды.
Fig. 2. Signs of a multi-subject environment.

Как видно из рисунка 2, субъекты обладают высокой внутренней мотивированностью и эмоциональным подъемом, активной деятельностью и стремлением раскрыть личностный потенциал. Эти признаки важны как для самопознания, саморазвития и самореализации, так и для сотрудничества и сотворчества в освоении и преобразовании окружающего мира, получении совместных творческих и исследовательских результатов, т.е. для полусубъектного взаимодействия в условиях образовательной среды.

Продолжая мысль Е.Е. Меерзон, отметим, что с точки зрения полисубъектного подхода, обучение будущего специалиста в техническом вузе предполагает *диалогическое и полилогическое межличностное взаимодействие при интеграции образования, науки и производства*. С учётом *отраслевого контекста* [5], такое взаимодействие ведёт к осмыслению и осознанию ценности, взаимовыгодности, плодотворности и результативности партнёрства и совместного творчества с преподавателями, сотрудниками научных лабораторий и производственных предприятий. Общность "преподаватель – студент" должна быть целостной развивающейся системой, внутри которой происходит, в первую очередь, развитие самосознания субъектов.

Сегодня в технических вузах всё чётче прослеживается тенденция к переходу от традиционной образовательной среды к творческой. На первый план выдвигаются такие совместные виды деятельности как проектная, командная, междисциплинарное сотрудничество и др. Преподаватели мотивируют студентов на самостоятельный поиск информации по заданной конкретной тематике, связанной со стратегическими проблемами отрасли. Затем собранная информация в группах или командах анализируется, обрабатывается, синтезируется и трансформируется в коллективный творческий продукт, имеющий ценность для отрасли. Согласимся, что через проектную деятельность студенты реализуют индивидуальную образовательную траекторию, повышают свою профессиональную компетентность, развивают личностные качества, присваивая и выполняя разные социальные и профессиональные роли в проектной команде [6].

Одним из примеров проектной и исследовательской деятельности студентов кафедры «Иностранные языки» ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения» (СГУПС), г. Новосибирск является образовательная инициатива по интеграции науки, образования и производства в процессе обучения иностранному языку, которая ведёт к поиску новых путей сближения гуманитарного и технического знания. В рамках всероссийских научных чтений «Молодая наука», которые нацелены не столько на представление академических докладов, сколько на конструктивную дискуссию в виде вопросов, комментариев, размышлений, советов и рекомендаций, проводятся встречи начинающих исследователей с опытными учёными и практиками (представителями ОАО «РЖД» и др.) для обсуждения на иностранном языке широкого круга профессиональных проблем, связанных с приоритетными направлениями развития страны и отрасли.

Из положительного опыта проведения научных чтений родилась идея объединения студентов, аспирантов и молодых учёных СГУПС в междисциплинарных учебных проектах на иностранном языке. В составе проектных команд аспиранты и молодые учёные, многие из которых являются преподавателями выпускающих кафедр или работают на производстве, исполняют роль консультантов. Такое сотрудничество позволяет студентам увидеть на практике, как в ходе научных исследований рождаются новые знания для решения актуальных отраслевых задач [7, с. 77].

Проектная деятельность ведётся в университете не только в рамках НИРС, но является обязательной частью аттестации по окончании изучения дисциплины «Иностранный язык» в соответствии с рабочими программами по иностранному языку. На рис. 3 представлена выдержка из Рабочей программы дисциплины Иностранный язык по направлению 23.05.06 Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей [8].

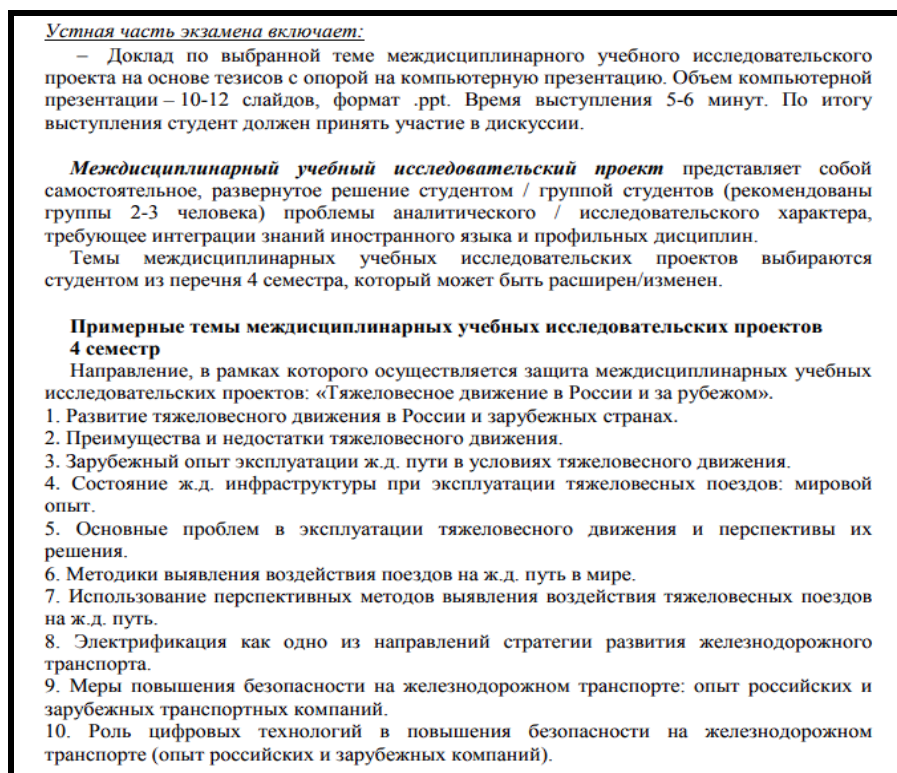


Рис. 3. Выдержка из Рабочей программы дисциплины Иностранный язык, СГУПС.
Fig. 3. Extract from the Work Program of the discipline Foreign Language, SGUPS.

Результаты исследований студенты представляют на экзамене по иностранному языку, который проводится в форме публичной защиты [9], где есть модератор, комиссия, участники, определён регламент выступления и сессии вопросов-ответов. В состав экзаменационной комиссии обязательно входит представитель выпускающей кафедры. Каждый член комиссии заполняет Лист оценивания, в который в табличной форме внесены критерии по устному докладу (например, обоснование актуальности темы во вступительной части, заключение соответствует поставленным целям и задачам), компьютерной презентации (оформление презентации в едином графическом и цветовом решении, текст на слайдах носит тезисный характер и т.д.) и ведению дискуссии (понимание вопросов, использование соответствующих клише, грамматически верное построение предложений, использование терминологии и т.д.). Как видно из Рабочей программы, по итогу выступления студент должен принять участие в дискуссии по результатам своей исследовательской деятельности. Вопросы могут задавать как члены комиссии, так и участники конференции (студенты). Безусловно, самыми весовыми считаются профессионально-ориентированные вопросы представителя выпускающей кафедры, который может не только задать вопрос, но и предложить решить определённую задачу или найти выход из смоделированной проблемной ситуации на иностранном языке.

Выводы

Полисубъектный подход предполагает саморазвитие и самообучение всех субъектов образовательного процесса. В соответствии с заказом государства, общества и отраслей производства, профессиональная де-

тельность всех преподавателей должна быть ориентирована на будущее. Для представителей гуманитарных наук сотрудничество со студентами позволяет с другого ракурса рассмотреть ряд социальных запросов и тенденций, научиться более технологичному и практико-ориентированному восприятию информации, чтобы переосмыслить и модернизировать традиционные педагогические стратегии и тактики. Постоянное самосовершенствование, самокритичность, открытость новым знаниям, опыту – качества, которыми должен обладать современный педагог, чтобы идти в ногу с быстро меняющимися требованиями современного общества и понимать современное поколение. Как отмечает Олег Прикот, доктор педагогических наук, профессор Санкт-Петербургской школы социальных наук НИУ ВШЭ, педагог при решении образовательных задач, которые актуальны на данный момент, должен опираться на ценности опережающего образования с учётом прогнозов и перспектив развития действительности [10].

Таким образом, современное быстроменяющееся общество предъявляет качественно новые требования к специалистам как в личностном, так и профессиональном развитии. Следовательно, технические вузы находятся в постоянном поиске новых подходов и методов к профессиональной подготовке будущих специалистов, способствующих их саморазвитию, самопостижению и самореализации. В существующих социально-экономических условиях образовательная среда современного технического вуза должна организовываться с учетом диалогических и полилогических взаимодействий между студентами, преподавателями, представителями науки и производства. В итоге формирование полисубъектной образовательной среды технического вуза может рассматриваться проявлением новой образовательной парадигмы, опирающейся на творческий и новаторский подход к организации образовательного процесса.

Список источников

1. Кролевецкая Е.Н., Исаев И.Ф., Собянин Ф.И. Типология педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса в вузе: полисубъектный подход // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2023. № 4. Т. 8. С. 413 – 418.
2. Нефедова Н.А. Воспитательный процесс вуза как пространство полисубъектного воспитания // Казанский педагогический журнал. 2015. № 4. С. 285 – 287.
3. Вачков И.В. Полисубъектное взаимодействие в образовательной среде. // Психология. Журнал Высшей школы экономики. 2014. Т. 11. № 2. С. 36 – 50.
4. Меерзон Е.Е. Образовательная среда как фактор формирования профессиональной компетентности студентов педагогического вуза // Молодой ученый. 2011. Т. 2. № 10. С. 170 – 172.
5. Волегжанина И.С., Литовка О.Н. Влияние интеллектуального поля отрасли на становление и развитие профессиональной компетентности будущего инженера // Инновации в образовании. 2023. № 1. С. 15 – 23.
6. Кирьякова А.В., Каргапольцева Н.А., Белоновская И.Д. Научно-педагогические проекции трансформации университетского образования // Высшее образование в России. 2020. Т. 29. № 8/9. С. 155 – 167.
7. Веселова С.А., Дёмина О.А. Инженерное образование на основе междисциплинарного подхода // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2023. № 9-1 (84). С. 75 – 79.
8. Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык». Направление / специальность 23.05.06 Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.stu.ru/particular/get_teamwox_file.php?id=100989&file=file.pdf (дата обращения: 26.03.2024).
9. Володина Д.В., Юрьева Ю.С. Публичная защита междисциплинарного языкового исследовательского проекта // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2023. № 6-2 (81). С. 124 – 127.
10. Зиньковская Е. «Наука VUCA»: [интервью с Олегом Прикотом, д.п.н., профессором Санкт-Петербургской школы социальных наук НИУ ВШЭ] // Дирекция по онлайн-обучению [сайт]. 21.08.2021. Режим доступа: https://elearning.hse.ru/news/497510874.html?ysclid=lwp2p9z2r_7744885802 (дата обращения: 25.03.2024).

References

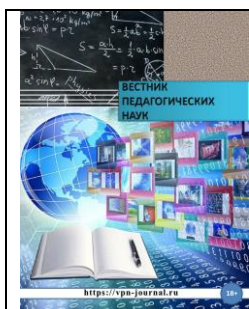
1. Krolevetskaya E.N., Isaev I.F., Sobyenin F.I. Typology of pedagogical interaction between subjects of the educational process at a university: a multi-subject approach. Pedagogy. Questions of theory and practice. 2023. No. 4. Vol. 8. P. 413 – 418.
2. Nefedova N.A. The educational process of a university as a space of multi-subjective education. Kazan Pedagogical Journal. 2015. No. 4. P. 285 – 287.
3. Vachkov I.V. Polysubjective interaction in an educational environment. Psychology. Journal of the Higher School of Economics. 2014. Vol. 11. No. 2. P. 36 – 50.

4. Meerson E.E. Educational environment as a factor in the formation of professional competence of students of a pedagogical university. *Young scientist*. 2011. Vol. 2. No. 10. P. 170 – 172.
5. Volegzhanina I.S., Litovka O.N. The influence of the intellectual field of the industry on the formation and development of professional competence of the future engineer. *Innovations in education*. 2023. No. 1. P. 15 – 23.
6. Kiryakova A.V., Kargapoltseva N.A., Belonovskaya I.D. Scientific and pedagogical projections of the transformation of university education. *Higher education in Russia*. 2020. Vol. 29. No. 8/9. P. 155 – 167.
7. Veselova S.A., Demina O.A. Engineering education based on an interdisciplinary approach. *International Journal of Humanities and Natural Sciences*. 2023. No. 9-1 (84). P. 75 – 79.
8. Work program of the discipline “Foreign Language”. Direction/specialty 05.23.06 Construction of railways, bridges and transport tunnels [Electronic resource]. Access mode: http://www.stu.ru/particular/get_team-wox_file.php?id=100989&file=file.pdf (access date: 03/26/2024).
9. Volodina D.V., Yuryeva Yu.S. Public defense of an interdisciplinary language research project. *International Journal of Humanities and Natural Sciences*. 2023. No. 6-2 (81). P. 124 – 127.
10. Zinkovskaya E. “VUCA Science”: [interview with Oleg Prikot, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor at the St. Petersburg School of Social Sciences at the National Research University Higher School of Economics]. Directorate for Online Learning [website]. 08/21/2021. Access mode: <https://elearning.hse.ru/news/497510874.html?ysclid=lwp2p9z2r7744885802> (access date: 03/25/2024).

Информация об авторах

Веселова С.А., старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения» (СГУПС)

© Веселова С.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 372.881.161.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-154-160

¹ Го Юе

¹ Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова

Анализ преподавания русского языка школьникам-китайцам на основе межкультурной коммуникации

Аннотация: в условиях все более тесных международных обменов в обществе увеличивается и потребность в талантах, специализирующихся на русском языке. Кроме того, Россия является одной из самых активных стран в области экономического обмена с Китаем, поэтому подготовка специалистов, отлично знающих русский язык имеет важнейшее практическое значение для развития общества. В Китае под влиянием культурных различий существует множество проблем в преподавании и изучении русского языка, оказывающих влияние на качество преподавания русского языка, что приводит к трудностям в изучении русского языка. Цель исследования в данной статье состоит в том, чтобы проанализировать проблемы, стратегии и их решения в процессе преподавания русского языка на основе межкультурной коммуникации школьникам-китайцам. Объект исследования данной статьи представляет собой анализ проблем, существующих в процессе преподавания русского языка школьникам-китайцам на основе межкультурной коммуникации, а также стратегий, используемых учителями русского языка для решения данных проблем. Предметом исследования является анализ проблем, возникающих в процессе преподавания русского языка второкурсникам в экспериментальной старшей школе уезда Чжаочжоу (г. Дацин, Китай) и старшей школе Хуанькоу уезда Фэн (г. Сюйчжоу, Китай), таких как плохое понимание содержания обучения, устаревшие методы преподавания, недостаточный уровень межкультурной компетенции, слабое внимание к русской культуре, стратегии и их решения.

Ключевые слова: преподавание русского языка, межкультурная коммуникация, проблема, стратегия, школьники-китайцы, изучение русского языка

Для цитирования: Го Юе. Анализ преподавания русского языка школьникам-китайцам на основе межкультурной коммуникации // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 154 – 160. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-154-160

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Guo Yue

¹ M.K. Ammosov North-Eastern Federal University

Analysis on teaching Russian to Chinese high school students on the basis of intercultural communication

Abstract: with the increasingly active international exchanges in the society, the need for professionals specializing in the Russian language is also increasing. In addition, Russia is one of the most active countries in economic exchange with China, so the training of specialists with excellent knowledge of the Russian language is of great practical significance for the development of society. In China, due to the influence of cultural differences, there are many problems in the teaching and learning of the Russian language, affecting the quality of the Russian language teaching, which leads to difficulties in learning Russian. The aim of the research in the article is to analysis

the problems, strategies and their solutions in the process of teaching the Russian language based on intercultural communication to Chinese schoolchildren. The object of the study of the article is to analysis the problems that exist in the process of teaching Russian to Chinese schoolchildren on the basis of intercultural communication, as well as the strategies used by Russian teachers to solve these problems. The main research topic is to analysis the problems that arise in the process of teaching Russian to sophomores in an experimental high school in Zhaozhou City (Daqing, China) and Huankou High School in Feng City (Xuzhou, China), such as poor understanding of teaching content, outdated teaching methods, insufficient level of intercultural competence, poor focus on Russian culture, strategies and their solutions.

Keywords: Russian language teaching, intercultural communication, problem, strategy, Chinese high school students, Russian language learning

For citation: Guo Yue. Analysis on teaching Russian to Chinese high school students on the basis of intercultural communication. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 154 – 160. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-154-160

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Россия обладает богатой художественной культурой, некоторые русские художники имеют высокие достижения в области литературы. Следует отметить, что если в преподавании русского языка не уделять внимания русской культуре, то обучающиеся не смогут быстро овладеть коммуникативной компетенцией русского языка, что неизбежно скажется на результатах обучения русского языка для школьников-китайцев. Таким образом, учитель русского языка должен изменить традиционную методику преподавания русского языка, придать межкультурной коммуникации ведущую роль, создать новую методику преподавания русского языка, совершенствовать межкультурную коммуникативную способность обучающихся и способствовать развитию преподавания русского языка.

Изучение межкультурной коммуникации в России началось на основе растущей лингвокультурологии, как отмечается, «под межкультурной коммуникацией понимается взаимопонимание между двумя участниками коммуникативного акта, принадлежащих к разным традиционным культурам» [2, с. 4, 2, 14, с. 98, 3].

Надо отметить, что «межкультурная коммуникация основывается на принципе культурологии, как человеческая коммуникация требует знания и владения поведенческими актами за пределами языковой системы, относящимися к области менталитета, логики, философии, традиций, обычаев и т.д. другими словами, культуры людей и их различных сообществ» [2].

Основываясь на концепции межкультурного взаимодействия, соединение различных дисциплин и использование этого метода для достижения культурного консенсуса между обучающимися может привести к расширению культурных обменов между различными странами и народами. Стоит указать, что русский язык относится к языковым дисциплинам, и если учителя не развивают межкультурное сознание обучающихся в процессе изучения русского языка, то они не смогут понять смысл русского языка, что повлияет на эффект изучения русского языка учениками.

Учитывая, что язык является основой развития и становления общества, поэтому в настоящее время изучению языка уделяется все большее внимание, и в то же время язык является отражением культуры страны [15, с. 107]. Согласно современной актуальной ситуации, развитие культуры постепенно имеет тенденцию к диверсификации, язык как важное средство культурного общения также все больше предпочитается людьми, поэтому в процессе преподавания учителям необходимо обладать определенными способностями, чтобы предотвратить появление языковых различий, которые также могут сказаться на нормальном общении людей [6, с. 166]. Таким образом, в процессе преподавания русского языка необходимо способствовать тому, чтобы обучающиеся изучали русский язык с помощью изучения русской культуры.

Следует отметить, что преподавание русского языка на основе межкультурной коммуникации может эффективно содействовать развитию китайского образования и осуществлять всестороннюю интеграцию международной и традиционной культуры. При преподавании русского языка основной целью является овладение обучающимися коммуникативной способностью русского языка, поэтому она также является важным условием проверки уровня владения русским языком.

Кроме того, учителя должны постоянно развивать навыки межкультурной коммуникации обучающихся, развивать способность обучающихся понимать русскую культуру, удовлетворять потребности развития

личности обучающихся, чтобы они могли точно выражать собственные взгляды в лингвокультурном контексте. В то же время в процессе сопоставления культур обучающиеся могут понять различия культур Китая и России, повысить культурную образованность обучающихся, способствовать обмену и развитию китайской и русской культур.

Таким образом, «преподавание русского языка при помощи межкультурной коммуникации представляет собой новое направление развития образования, которое требует эффективной интеграции новых концепций и форм обучения, и в то же время неизбежно столкнуться с проблемами, существующими в процессе преподавания русского языка, и далее разумно решить данные проблемы» [5].

Материалы и методы исследований

Методы исследования в данной работе включают в себя метод сопоставительного анализа, метод педагогического наблюдения и метод библиометрического анализа.

Метод сопоставительного анализа заключается в сравнении и анализе проблем, возникающих у второкурсников экспериментальной старшей школы уезда Чжаочжоу (г. Дацин, Китай) и старшей школы Хуанкоу уезда Фэн (г. Сюйчжоу, Китай) при изучении русского языка, а также в проведении наблюдательных экспериментов над первокурсниками в данных школах. Следует отметить, что педагогическое наблюдение является одним из важных методов педагогического исследования. В данной работе анализируется метод педагогического наблюдения на основе труда В.А. Сластенина [8, 13].

Метод библиометрического анализа используется для эффективного анализа проблем в преподавании русского языка, стратегий и их решений на основе межкультурной коммуникации с 2018 года по настоящее время.

Материалы исследования составлены на основе данных 530 второклассников из экспериментальной старшей школы уезда Чжаочжоу (г. Дацин, Китай) и старшей школы Хуанкоу уезда Фэн (г. Сюйчжоу, Китай). Кроме того, на базе китайской электронной библиотеки 知网 [Knowledge.com] были отобраны и проанализированы 50 статей, посвящённых стратегиям, проблемам преподавания и изучению русского языка китайскими обучающимися и учителями (преподавателями).

Результаты и обсуждения

Учитывая, что на основе межкультурной коммуникации проблемы преподавания русского языка в основном сводятся к следующим аспектам, таким как устаревшее содержание и методы преподавания, недостаточное внимание учителей к развитию способностей к межкультурной коммуникации, недостаточное представление в учебниках знаний о русской культуре и ограниченное практическое применение способностей школьников в межкультурной коммуникации (далее МК).

Следует отметить, что формирование межкультурной коммуникативной компетенции (далее МКК) является одной из важных целей преподавания русского языка. При этом многие учителя по-прежнему придерживаются традиционных методов и содержания обучения, которые часто игнорируют воспитание культурной грамотности, в результате чего учителям и школьникам часто не хватает глубокого понимания русской культуры и способности адаптироваться к русской культуре, что в итоге может привести к недопониманию и появлению коммуникативных барьеров, что может сказаться на результатах обучения русскому языку.

Несмотря на то, что современное образование подчеркивает важность МКК, в практике преподавания русского языка ее формирование часто игнорируется или реализуется не в полной мере. Например, при преподавании русского языка в классе не уделяется должного внимания углублению и тренировке обучающихся в знании русской культуры, что затрудняет полноценное формирование МКК обучающихся. Кроме того, наблюдается дисбаланс в воспитании МКК в процессе преподавания и изучения русского языка, что связано с отсутствием и ослаблением культурологического образования на родном языке. В условиях фактического преподавания учителя склонны акцентировать внимание на передаче языковых знаний и игнорировать развитие МКК, но при этом не учитывать, что она может быть сформирована в процессе преподавания.

Кроме того, недостаточное внимание учителей к формированию МКК также является проблемой. Как отмечается, что усиление работы по развитию лингвокультурной компетенции играет важную роль в повышении МКК обучающихся, с другой стороны, в процессе преподавания русского языка учителя уделяют внимание преподаванию лингвокультурных знаний и пренебрегают развитием МКК [1].

В преподавании русского языка не хватает ресурсов для изучения МК. Например, мультимедийные технологии недостаточно широко и эффективно используются при внедрении русской культуры. Кроме того,

учителя сталкиваются с проблемой, как использовать имеющиеся ресурсы для преподавания МК в учебном процессе. Предлагается добавлять игровые и театральные элементы в процессе преподавания, чтобы повысить интерес обучающихся к учебе и МКК, тем не менее, эффективность и популярность этих методов на практике пока ограничена [9].

При этом проблемой является и недостаточное представление в учебниках знаний о русской культуре. Следует отметить, что знания о русской культуре лучше представлены в учебниках, что достаточно для развития МКК обучающихся на занятиях по русскому языку, также было обнаружено, что на занятиях не учитывается необходимость доработки и тренировки знаний о русской культуре, что затрудняет завершение процесса развития МКК у обучающихся [10].

Таким образом, решение проблемы преподавания русского языка на основе МК в перспективе требует сочетания обновления содержания и методов преподавания, повышения значимости, которую учителя придают развитию МКК, обогащения учебников материалами о культуре стран изучаемого языка и расширения возможностей обучающихся по практическому применению МКК. Для этого требуется не только поддержка соответствующих департаментов образования и учреждений Китая, но и совместные усилия учителей, авторов учебников и всех общественных организаций.

Анализируя проблемы преподавания русского языка, для решения возникающих проблем следует придерживаться следующих стратегий.

1) Правильный отбор учебных материалов и определения содержания преподавания русского языка

Обучение и практика использования знаний о культуре страны изучаемого языка осуществляется во всех аспектах преподавания русского языка и интегрируется в различные виды учебной деятельности на уроке, чтобы в процессе усвоения знаний о русском языке, формирования умений и навыков владения русским языком, овладения стратегиями обучения у обучающихся могли ощутить русскую культуру, познакомиться с образом мышления и системой ценностей русской нации [5, 12]. В частности, необходимо проанализировать представление знаний о русской культуре для развития МКК и оформление разделов для тренировки навыков в современных учебниках русского языка, чтобы обеспечить хорошее освещение знаний о русской культуре в учебниках и способствовать развитию МКК обучающихся в процессе преподавания русского языка в классе. Это подразумевает, что учителю необходимо отразить русскую культуру при отборе материалов и распределении структур в составленном разделе, чтобы содействовать пониманию и идентификации обучающихся с русской культурой [1, 12].

2) Развитие высококвалифицированных учителей и инновационных методов преподавания русского языка

Укрепляется понимание учителями развития навыков МК, а также проводится подготовка учителей к восприятию концепций новых стандартов учебных программ, предложений по преподаванию и методов оценки знаний обучающихся. В то же время интерактивное обучение, знакомство с культурой и интернационализация используются для развития у обучающихся практических языковых навыков, межкультурной осведомленности и МКК. Например, «метод преподавания русского языка в классе может быть использован для развлекательных целей. С помощью игрового обучения, репетиции ситуаций и других методов можно постоянно обновлять теоретические и практические знания обучающихся по русскому языку, а также способствовать осознанию обучающимся возможности применения русского языка и МКК с целью повышения интереса обучающихся к изучению русского языка» [9]. Кроме того, учителям следует повышать собственную МКК и укреплять обучение стратегиям МК, что может быть достигнуто при помощи организации регулярного участия учителей в тренингах по МКК, семинарах и т.д., чтобы более эффективно направлять обучающихся.

3) Использование информационно-коммуникативных технологий (далее ИКТ)

Основываясь на ИКТ, преподавание русского в китайских учебных заведениях должно усилить развитие способностей обучающихся к МК и использовать сетевые ресурсы и платформы, чтобы предоставить обучающимся больше возможностей для знакомства с русской культурой и обществом, чтобы улучшить их способность к МК. Кроме того, союз использования ИКТ и традиционных средств может повысить интерес к изучению русского языка. Например, учителя могут использовать такие китайские ИКТ для преподавания русского языка, как микроклассы, MOOK, learning APPs и др., позволяющие обогатить знания обучающихся, расширить их горизонты способностей, активизировать учебу в классе и повысить эффективность преподавания русского языка [11]. Таким образом, необходимо использовать современные ИКТ в процессе преподавания русского языка для того, чтобы повысить эффективность изучения русского языка и способствовать развитию МКК обучающихся.

4) Внедрение стимулов для достижения качества образования

В процессе преподавания русского языка преподаватели должны полностью мобилизовать энтузиазм и инициативу обучающихся в классе, стимулировать их потенциал и субъективную инициативу. Стоит указать, что следует активно использовать стимулы для повышения уверенности обучающихся в изучении русского языка и устранения комплекса неполноценности. Кроме того, соответствующее поощрение и благодарность способствуют повышению мотивации обучающихся к изучению русского языка, развивают их способность к самообучению и логическому мышлению, позволяют им активно и инициативно понимать русский язык.

Стоит подчеркнуть, что для достижения стимулирования обучающихся образовательные учреждения должны углубить реформу преподавания русского языка в классе, придать ведущую роль межкультурной образовательной компетенции, культивировать переход к комплексному обучению, основанному на качестве, полностью адаптироваться к потребностям развития международного образования. Таким образом, образовательные учреждения должны определить главное условие для всестороннего развития, воспитания всесторонних качеств школьников-китайцев [7]. В процессе преподавания должны быть реализованы следующие способы.

1) Учителя должны учитывать МК как основу для развития языковых способностей школьников-китайцев, а также всестороннего качества образования специалистов, и понимать, что они могут удовлетворить потребности общества в развитии [4].

2) Учителя должны внедрять новые концепции преподавания русского языка в учебный процесс, основываясь на воспитании гуманистических качеств обучающихся, укреплять межкультурную осведомлённость обучающихся и осуществлять всестороннее воспитание иноязычных специалистов.

3) Образовательные учреждения должны активно создавать китайско-российские образовательные платформы. Например, китайские школы и российские школы должны осуществлять межкультурный обмен и сотрудничество, при использовании онлайн-курсов не только помогать школьникам-китайцам понять настоящую русскую культуру, но и тренировать навыки устной речи, так что комплексный обмен МК в китайском образовании может быть полностью реализован.

4) Образовательные учреждения могут постоянно организовывать мероприятия на тему русского языка и культуры, совершенствовать свой опыт международного языкового образования, укреплять сотрудничество, проводить обмены с российскими учреждениями, чтобы изучение русского языка было основано на МК.

Таким образом, применение и стратегии МК в преподавании русского языка многогранны и связаны с различными уровнями содержания, методов, развития компетенций и подготовки учителей. С помощью комплексного применения вышеперечисленных стратегий можно эффективно улучшить усвоение обучающимися русского языка и одновременно повысить их способность к МК, что позволит заложить прочный фундамент для будущих международных обменов и сотрудничества.

Выводы

В целях построения методики преподавания русского языка на основе МК необходимо всесторонне осознать необходимость внедрения МК в процессе преподавания русского языка, а также углублённо проанализировать проблемы, возникающие в процессе преподавания русского языка с позиции МК. Следует отметить, что воспитание способностей к МК у школьников-китайцев должно рассматриваться как одна из ключевых задач преподавания, необходимо внедрять инновации в методику преподавания русского языка, а также использовать методы ситуативного изучения, информационного изучения и внеклассного чтения.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что использование данных стратегий позволяет укрепить и повысить МК школьников-китайцев в процессе изучения русского языка, обогатить методику преподавания учителей русского языка, а также улучшить уровень преподавания, тем самым удовлетворить потребности в общественном развитии для русскоязычных кадров.

Список источников

1. Ван Сиин. Укрепление культуры языковой и культурной компетенции и повышение способности к межкультурной коммуникации у студентов, изучающих русский язык // Education and Teaching Forum. 2020,. № 452 (06). С. 290 – 291.
2. Верещагин Е.М., Костамаров В.Г. Язык и культура. Три лингвострановедческие концепции: лексического фона, рече-поведенческих тактик и сапиентемы: разд. I. Аспект статики: язык как носитель и источник национально-культурной информации: монография. М.: Берлин: Директ-Медиа, 2014. 509 с.

3. Гао Юе. Соизучение языка и культуры в российской и китайской методиках преподавания иностранных языков (русский язык как иностранный; китайский язык как иностранный) // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2021. Т. 6. № 6. С. 949 – 955.
4. Гу Юньсюань. Исследование российской модели преподавания под руководством кросс-культурной коммуникации // Теоретическое наблюдение. 2019. № 11. С. 174 – 176.
5. Жун Фэй. Исследование методики преподавания русского языка с приоритетом межкультурной коммуникации // Модернизация образования. 2016. № 02. С. 177 – 178+181.
6. Игнатенко Е.М. Повышение уровня культурной компетентности обучающихся как компонента развития культурного интеллекта // Вестник педагогических наук. 2024. № 2. С. 164 – 169.
7. Лю Пэй. Исследование российской модели преподавания под руководством межкультурной коммуникации // Таймс. 2022. № 05. С. 107 – 109.
8. Слостенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений // М.: Издательский центр "Академия", 2002. 576 с.
9. Сунь Юйминь, Яровая Т.Ю. Преподавание русского языка и культуры на основе межкультурной коммуникации // Сравнительное изучение новаторства. 2018. № 2 (26). С. 81 – 82+86.
10. Сюэ Мин. Исследование преподавания русского языка и культуры на основе перспективы межкультурной коммуникации // Talent. 2019. № 15. С. 39 – 40.
11. Тихонов В.А., Ци Х.В. Обучение китайскому языку студентов языковых специальностей в СВФУ посредством технологии Edutainment // Молодой исследователь: вопросы науки и образования - 2023: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), посвященной памяти Д.А. Данилова. Якутск, 24 ноября 2023 года. Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2023. С. 114 – 117.
12. Цао Ян. Исследование по развитию навыков межкультурного общения при преподавании русского языка в классе школ. Северо-Восточный педагогический университет, 2019.
13. Ци Х.В. Анализ особенности метода педагогического наблюдения // Современные научные исследования в сфере педагогики и психологии: сборник научных трудов Всероссийской научно-практической конференции. Киров, 17 ноября 2023 года. Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2023. С. 55 – 57.
14. Чэнь Иань. Взаимосвязь культур в обучении русскому языку китайских студентов (на примере «Традиции и обычая») // Культура и цивилизация. 2022. Т. 12. № 4А. С. 97 – 103.
15. Чэнь Си. Анализ методики обучения в российских учреждениях на основе межкультурной коммуникации // Современное преподавание и исследования. 2018. № 11. С. 106 – 108.

References

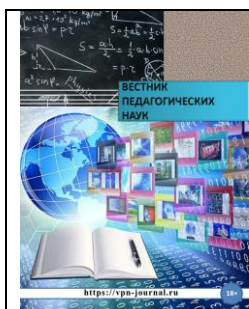
1. Wang Xiying. Cultivate Linguistic and Cultural Abilities, Improve Intercultural Communication Skills of Russian Majors. Education and Teaching Forum. 2020. No. 452 (06). P. 290 – 291.
2. Vereshchagin E.M., Kostamarov V.G. Language and Culture. Three linguocountry concepts: lexical background, speech-behavioral tactics and sapientema: Sect. I. Aspect of statics: language as a carrier and source of national-cultural information: a monograph. Moscow: Berlin: Direct-Media. 2014. 509p.
3. Gao Yue. Language and Culture Co-Learning in Russian and Chinese Foreign Language Teaching Methodologies (Russian as a Foreign Language; Chinese as a Foreign Language). Pedagogy. Theory & Practice. 2021. Vol. 6. No. 6. P. 949 – 955.
4. Gu Yunxuan. Investigation on the teaching mode of Russian language dominated by cross-cultural communication. Theory Observation. 2019. No. 161 (11). P. 174 – 176.
5. Rong Fei. Research on the methodology of teaching Russian language with the priority of intercultural communication. Education Modernization. 2016. No. 02. P. 177 – 178+181.
6. Ignatenko E.M. Increasing the level of cultural competence of students as a component of the development of cultural intelligence. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. No. 2. P. 164 – 169.
7. Liu Pei. Investigation on the teaching mode of Russian language dominated by intercultural communication. Time Report. 2022. No. 5. P. 107 – 109.
8. Slastenin V.A. et al. Pedagogy: Teaching Manual for students of higher pedagogical educational institutions. M.: Publishing Center "Academy", 2002. 576 p.
9. Sun Yumin, Yarovaya T.Yu. teaching Russian language and culture in the perspective of intercultural communication. Comparative study of cultural innovations. 2018. No. 2 (26). P. 81 – 82+86.

10. Xue Ming. Exploration of teaching Russian language and culture based on the perspective of intercultural communication. *Intelligence*. 2019. No. 15. P. 39 – 40.
11. Tikhonov V.A., Qi H.W. Teaching Chinese to students of language specialties in SVFU by means of Edutainment technology. *Young researcher: issues of science and education - 2023: Collection of materials of the All-Russian scientific-practical conference (with international participation), dedicated to the memory of D.A. Danilov*. Yakutsk, November 24, 2023. Kirov: Interregional Center for Innovative Technologies in Education, 2023. P. 114 – 117.
12. Cao Yang. Study on the Cultivation of Intercultural Communication Competence in Russian Classroom Teaching in Middle Schools. *Northeast Normal University*. 2019.
13. Qi H.V. Analysis of the characteristics of the method of pedagogical observation. *Modern scientific research in the field of pedagogy and psychology: Collection of scientific papers of the All-Russian scientific-practical conference*. Kirov, November 17, 2023. Kirov: Interregional Center for Innovative Technologies in Education, 2023. P. 55 – 57.
14. Chen Yuan. The interrelation of cultures in teaching Russian to Chinese students (using the example of "Traditions and Customs"). *Culture and Civilization*. Vol. 12. No. 4A. P. 97 – 103.
15. Chen Xi. A Study of Russian Teaching Mode Guided by Intercultural Communication. *Contemporary Teaching and Research*. 2018. No. 11. P. 106 – 108.

Информация об авторах

Го Юе, кафедра методики преподавания русского языка и литературы, филологический факультет, Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, 1216000294@qq.com

© Го Юе, 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 372.881.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-161-167

¹ Гольцова Т.А., ¹ Проценко Е.А., ² Переходченко К.С.

¹ Воронежский институт МВД России

² Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина

Развитие и совершенствование профессиональной компетентности юристов средствами иностранного языка

Аннотация: статья посвящена проблеме самосовершенствования и личностного роста специалистов в сфере юриспруденции средствами иностранного языка. Актуальность работы обусловлена необходимостью постоянного развития и совершенствования профессиональной компетентности юристов для того, что позволяет оставаться конкурентоспособными на рынке труда. В статье иноязычная коммуникативная компетенция рассматривается как важная составляющая профессиональной компетентности специалиста, развитие которой не должно завершаться по окончании образовательной организации. Авторы подчеркивают роль информационных ресурсов на иностранном языке, которые способствуют расширению профессионального кругозора, пробуждают у специалиста интерес и привычку к обучению на протяжении всей карьеры. Цель статьи – обобщить и систематизировать такие источники информации, как журналы, подкасты, популярные онлайн-площадки, профессиональные блоги, форумы и мобильные приложения. Отмечается, что для юристов важны как доступ к аутентичной профессионально ориентированной информации, так и профессиональное общение с зарубежными коллегами. Использование различного рода иноязычных источников способствует пополнению профессионального тезауруса, знакомству с тенденциями в различных отраслях права, позволяет специалистам обсуждать отраслевые темы с экспертами. В заключении авторы подчеркивают необходимость использования всех возможных способов повышения профессиональной компетентности юриста, в том числе и профессионально ориентированных иноязычных ресурсов.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, иноязычная коммуникативная компетенция, информационные ресурсы, юриспруденция, профессиональное развитие

Для цитирования: Гольцова Т.А., Проценко Е.А., Переходченко К.С. Развитие и совершенствование профессиональной компетентности юристов средствами иностранного языка // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 161 – 167. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-161-167

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Goltsova T.A., ¹ Protsenko E.A., ² Perehodchenko K.S.

¹ Voronezh Institute of the Ministry of Internal Affairs

² N.E. Zhukovsky and Yu.A. Gagarin Air Force Academy

Development and improvement of lawyers' professional competency by means of a foreign language

Abstract: the article focuses on the issues concerning self-development and personal growth of lawyers by means of foreign languages. The relevance of the paper is determined by the necessity for lawyers to constantly develop and improve their professional competency in order to compete on the labour market. Foreign language communicative competence is considered in the article as an important component of a professional competency which

needs to be developed after graduation. The authors underline the role of information resources in foreign languages that contribute to broadening professional outlook, motivate professional interest and the habit to long-life learning. The article aims to summarize and systematize such sources of information as journals, podcasts, popular online platforms, professional blogs, forums and mobile applications. It is noted that for specialists in law, both access to authentic information and professional communication with foreign colleagues are important. The use of various foreign language resources contributes to expanding the professional thesaurus and learning about new trends in various branches of law and business strategies, it also allows specialists to discuss special issues with experts. In conclusion, the authors emphasize the need to use all possible ways to improve the professional competence of a lawyer, including professionally oriented foreign language resources.

Keywords: professional competency, foreign language communicative competence, information resources, law, professional growth

For citation: Goltsova T.A., Protsenko E.A., Perehodchenko K.S. Development and improvement of lawyers' professional competency by means of a foreign language. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 161 – 167. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-161-167

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В развитом обществе всегда высоко ценились образованные люди. Значительный период времени в жизни человечество отводит на обучение, но все-таки оно длится до определенного момента. Многие перестают активно учиться и развиваться, когда на смену студенческим годам приходит рутинная работа. Юриспруденция не является при этом исключением.

Самосовершенствование и личностный рост являются важной частью карьеры и жизни современного специалиста, особенно если он работает в сфере юриспруденции. Прошли те времена, когда сотрудники могли позволить себе просто делать то, чем они занимались целую вечность. Современный специалист должен постоянно повышать свою квалификацию и проявлять активный интерес к другим смежным вопросам, которые будут способствовать его саморазвитию и самосовершенствованию. На сегодняшний день профессиональное развитие играет решающую роль в карьерном росте. Ни одна организация не захочет удерживать человека, который «затерялся в толпе» и продолжает работать, не учитывая изменения, которые произошли за последнее время.

Ценным сотрудником становится тот, кто способен саморазвиваться и самосовершенствоваться, быть в курсе актуальных тенденций в профессиональной сфере. Организации, как правило, заинтересованы в тех, кто проявляет активный интерес к посещению различных учебных программ, семинаров, чтобы постоянно совершенствовать свои знания и приобретать дополнительные навыки. Необходимым условием работы юриста являются, кроме того, знания в области международного права и способность следить за меняющимися реалиями в правовой сфере. Выше названные причины обуславливают актуальность статьи. Авторы поставили своей целью обобщить и систематизировать различные источники информации, позволяющие специалисту юридического профиля развивать и совершенствовать в дальнейшем свою профессиональную компетентность средствами иностранного языка.

Материалы и методы исследований

В ходе работы авторы проанализировали научные труды о роли иностранного языка в работе юриста [4, 5, 7, 12] и изучили мнение практикующих специалистов различных отраслей права, провели опрос сотрудников ОВД, проходящих обучение в адъюнктуре и на факультете заочного обучения. Для обобщения и систематизации иноязычных ресурсов, способствующих развитию и совершенствованию профессиональной компетентности средствами иностранного языка, были изучены и проанализированы наиболее значимые информационные ресурсы: профессиональные блоги и форумы, журналы, мобильные приложения, подкасты, популярные онлайн- площадки.

В последнее время переосмысливается роль иностранного языка, изучение которого, в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения, нацелено на формирование готовности и способности специалиста к осуществлению межкультурной коммуникации в рамках своей профессиональной деятельности. В этой связи уже в начале нынешнего столетия активно развивается компетентностная модель обучения, согласно которой задачей образовательных организаций высшего об-

разования становится формирование определенного набора компетенций, способствующих развитию профессиональной компетентности специалиста. За последние десятилетия появился ряд работ, посвященных данной проблеме, однако нельзя сказать, что теория межкультурной профессиональной компетенции разработана достаточно полно и системно. Проведенный обзор современных исследований выявил определенную терминологическую вариативность (межкультурная профессиональная компетенция [10], межкультурная профессионально-коммуникативная компетенция [8] и т.д.), а также некоторые различия в понимании структуры и содержания понятия. Тем не менее, очевидно, что данная компетенция включает, как минимум, два ключевых компонента: межкультурный, который предполагает сопоставление, разграничение и идентификацию изучаемых лингвокультур и профессиональный, учитывающий профессиональные интересы специалистов.

Согласно определению теоретика компетентностного подхода А.В. Хуторского, компетентность – это совокупность компетенций, наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной предметной области [11, с. 60]. Общеизвестно, что коммуникативная компетенция, наряду с правовой, информационной и другими, является важной составляющей профессиональной компетентности юриста [3, 5]. Исходя из положений по компетентностному подходу в области иностранного языка, разработанных М.И. Булыгиной, И.А. Зимней [2] и др., необходимо помнить, что формирование межкультурной профессиональной компетенции представляет собой не просто сумму определенных знаний, умений и навыков, а достаточно сложную структурно-логическую модель, включающую разные уровни или этапы [6, 9]. Мы считаем, что этот процесс не должен заканчиваться по окончании образовательной организации. Квалифицированный специалист может и должен профессионально развиваться, используя для этого все возможные средства и ресурсы, в том числе на иностранных языках.

Результаты и обсуждения

Современный мир полон возможностей для самообразования и саморазвития. Информационные технологии позволяют читать профессиональные журналы на разных языках, посещать различного рода мероприятия: онлайн-курсы, тренинги, вебинары, развивать свои способности благодаря использованию опыта других специалистов, с которыми можно познакомиться и общаться в интернете.

Процесс профессионального саморазвития может показаться сложным, поскольку обучение требует затрат времени и энергии, заставляет иногда изменить привычный образ жизни. Следовательно, необходимо использовать такие источники знаний, которые могли бы увлечь и быть полезными, пробудили у специалиста интерес и привычку к обучению на протяжении всей карьеры, что с гораздо большей вероятностью продлит его профессиональное долголетие и улучшит возможности трудоустройства [13, 14]. Предлагается использовать источники профессионально значимой информации на иностранном языке, указанные на рисунке 1.



Рис. 1. Источники профессионально значимой информации.

Fig. 1. Sources of professionally relevant information.

В ходе исследования авторами статьи были изучены и проанализированы разные источники информации на иностранном языке, способствующие профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию специалиста юридического профиля, позволяющие быть в курсе современных тенденций и практик зарубежных коллег.

На сегодняшний день информационно-коммуникационные технологии стали неотъемлемой частью повседневной жизни, затронув все сферы деятельности, включая и систему образования. Возможности современных технологий позволяют видоизменить традиционный формат обучения за счет привлечения различных интернет-ресурсов (иноязычных сайтов, блогов, форумов и т.д.), проведения онлайн тестов, участия в образовательных играх, викторинах, организации проектных и научно-исследовательских работ. Однако учитывая количество источников информации сомнительного качества, рекомендуется прежде всего тщательно изучить представленный материал с точки зрения достоверности представленной информации, ее профессиональной значимости и актуальности. Рассмотрим возможности современных технологий с целью развития и совершенствования профессиональной компетентности юриста.

Для специалистов юридического профиля важны как доступ к источникам аутентичной информации, так и профессиональное общение с зарубежными коллегами. В частности, с целью получения актуальной информации в международно-правовом поле можно обратиться к сайтам Евросоюза, Интерпола или других международных организаций. Кроме того, в различных странах существуют блоги по разным отраслям права, например, конституционному, гражданскому или уголовному праву, которые выносят на обсуждение профессионально значимую информацию, публикуют новости, аналитические отчеты, комментарии практикующих юристов. Профессиональные блоги, с одной стороны, могут использоваться как источник информации по актуальным юридическим вопросам, а с другой – позволяют специалистам делиться профессиональным опытом и обмениваться мнениями. Кроме того, блоги знакомят с отраслевыми конференциями, тенденциями в различных отраслях права, представляя собой источник ценной информации от практикующих юристов и отраслевых экспертов (см. рис. 2).

Журналы	Популярные онлайн-площадки	Подкасты
• ABA Journal • Harvard Human Rights Journal • New Law Journal • Asian Journal of Law and Society • Asian Journal of International Law • Business and Human Rights Journal • Canadian Lawyer Magazine • Criminal Legal News • Legal Business • Judicature	• www.lawyer-monthly.com • www.lawyersweekly.com.au • www.findlaw.com • www.lawgazette.co.uk • www.lawsources.com • www.law.com • www.breakinglegalnews.com • findlaw.com • law.justia.com • leagle.com • supreme.justia.com	• Lawnext • Legal toolkit • Law360's pro say • Lawyer 2 Lawyer • Evolve the law • 4LegalEnglish
Форумы	Профессиональные блоги	Мобильные приложения
• Quora • Bar Association Forums • Reddit • Law School Alumni Forums	• Law.com Blog • Clio Blog • Attorney at Work Blog • Law Technology Today Blog	• B-Legal • Criminal law book • Court Quest

Рис. 2. Примеры источников иноязычной профессионально значимой информации.
Fig. 2. Examples of sources of foreign language professionally relevant information.

Подкасты используются не только для развлечения, но и с целью совершенствования профессиональной компетентности. Их особенностью является подача материала в сжатом виде в отличии, например, от учебной литературы, что очень важно для людей с плотным графиком работы. Эпизоды подкастов применимы для знакомства с тенденциями и изменениями в различных отраслях права; юристами-практиками обсуждаются профессиональные инструменты, услуги, программы. Например, подкаст *Lawyer2Lawyer* начал работать с 2005 года и может считаться надежным источником информации о событиях в юридической сфере. При этом появляется возможность, с одной стороны, практиковать свои навыки владения иностранным языком, а с другой стороны, познакомиться с солидным списком специалистов, которые делятся своими уникальными профессиональными достижениями в сфере юриспруденции (см. рис. 2).

Онлайн-форумы, которые объединяют юристов из разных стран, являются эффективным способом расширения возможностей для профессионального общения, без необходимости проведения личных встреч. Участие в онлайн-форумах помогает специалистам обсуждать отраслевые темы с экспертами, быть в курсе новейших тенденций и технологий, получать ценные советы от коллег. Подобного рода общение полезно как уже практикующим, так и начинающим юристам (см. рис. 2).

Еще один способ самообразования и профессионального саморазвития – это иноязычные профессионально-ориентированные журналы, онлайн-площадки. Они предлагают большой объем аутентичной профессионально значимой информации, которая может быть использована для расширения профессионального кругозора и изучения зарубежного опыта в соответствующей сфере. Такого рода источники способствуют пополнению профессионального тезауруса, а также знакомству с актуальными тенденциями и достижениями коллег за рубежом. Например, сайт *Law360* (www.law360.com) – онлайн сервис юридических новостей, где можно найти новостные и аналитические материалы по разным вопросам, включая судебные разбирательства, материалы дел, вердикты, вопросы правоприменения, законодательство, корпоративные сделки и бизнес (см. рис. 2).

Еще одним источником актуальной профессионально значимой информации являются юридические журналы, которые выходят практически во всех странах (см. рис. 2). На страницах наиболее популярных за рубежом периодических изданий можно найти последние юридические новости, комментарии и аналитические материалы, а также разделы, посвященные новостям и актуальным событиям в сфере юриспруденции, международного права, анализу информации, а также профессиональные онлайн блоги. Например, в британском юридическом журнале *New Law Journal* (newlawjournal.co.uk) публикуется информация об изменениях в гражданском, налоговом, имущественном, судебном кодексах, даются подробные толкования законов, советы и рекомендации юристов, содержится справочная информация. В свободном доступе находятся онлайн версии журналов, специализирующихся на вопросах уголовного или гражданского права, касающихся судебной системы и отправления правосудия, и другие. Материалы, посвященные законодательству и политике в области прав человека, можно найти онлайн на страницах журнала Гарвардской школы права *Harvard Human Rights Journal* (harvardhrj.com).

На сегодняшний день все большей популярностью во всем мире пользуются мобильные приложения. Причем, если их методическая ценность для формирования иноязычной профессиональной компетенции остается в целом невысокой [1], то они могут служить полноценным источником информации для изучения особенностей законодательства, правовых систем разных стран, а также для проведения сравнительно-сопоставительных исследований в области юриспруденции. В частности, мобильное приложение *B-Legal* содержит полные тексты международных конвенций, соглашений и законов восьми разных стран. Для специалистов по уголовному праву можно рекомендовать приложение *Criminal Law*, которое объединяет материалы по истории уголовного права, его задачам и основным разделам, а также ряду частных вопросов, связанных, например, с трактовкой некоторых ключевых понятий или классификацией типов преступлений. Из доступного разнообразия мобильных ресурсов можно выбрать приложение, исходя из уровня языковой подготовки и профессиональных интересов специалиста (см. рис. 2).

Выводы

Таким образом, современные технологии и информационные ресурсы имеют значительный потенциал для профессионального саморазвития и самосовершенствования юристов. Они в первую очередь предоставляют доступ к аутентичной профессионально значимой информации на иностранном языке, что позволяет специалисту быть в курсе актуальных тенденций и изменений в сфере юриспруденции. Такие ресурсы, как профессиональные блоги воссоздают и моделируют различные ситуации профессионального межкультурного взаимодействия с учетом особенностей, профессиональных интересов и уровня языковой подготовки коллег из других стран.

Различные способы самообразования имеют свою специфику и в конечном счете предоставляют специалисту разные возможности. Иноязычные профессионально ориентированные сайты, журналы помогают получить актуальную и аутентичную профессионально значимую информацию, уточнить трактовку и понимание конкретных правовых вопросов, изучить опыт зарубежных коллег в соответствующей сфере деятельности. Профессиональные блоги и форумы позволяют специалистам юридического профиля принять участие в реальной межкультурной коммуникации на профессиональные темы. Их основным преимуществом, на наш взгляд, является возможность не только осуществлять профессиональную межкультурную коммуникацию, обмениваться опытом с представителями других стран, но и применять на практике определенные стратегии речевого и профессионального поведения.

В заключение подчеркнем, что в эпоху цифровизации и инновационных технологий стремление к профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию можно рассматривать как важнейшую характеристику личности и деятельности современного специалиста. Квалифицированный юрист может и должен использовать все возможные способы повышения своей профессиональной компетентности, включая и профессионально ориентированные иноязычные ресурсы, для того чтобы быть готовым и способным успешно решать поставленные задачи в условиях межкультурной профессиональной коммуникации.

Список источников

1. Гольцова Т.А., Проценко Е.А. Мобильные приложения как инновационное средство обучения иностранным языкам // Образование и общество. 2022. № 1 (132). С. 97 – 105.
2. Зимняя И.А. Компетенция и компетентность в образовании // Эйдос. 2014. № 4. С. 7 – 15.
3. Кокарева М.Е., Гордеев К.С., Пасечник А.С., Жидков А.А. Профессиональная компетентность современного юриста // Гуманитарные научные исследования. 2017. № 11 [Электронный ресурс] URL: <https://human.snauka.ru/2017/11/24583> (дата обращения: 21.02.2024).
4. Кравчук Л.С. Значение иностранного языка в профессиональной подготовке инновационных кадров полиции // Профессиональное образование сотрудников органов внутренних дел. Педагогика и психология служебной деятельности: состояние и перспективы. сборник материалов IV Международной конференции. Москва, 2020. С. 321 – 323.
5. Красникова В.А., Мамаева Д.И. Роль английского языка в сфере юриспруденции // Интернет-конференции Сибирского юридического университета. [Электронный ресурс] URL: <https://conf.siblu.ru/rol-angliyskogo-yazyka-v-sfere-yurisprudencii>.
6. Магомедова Р.М., Булуева Ш.И. Сущность и структура профессиональной компетентности будущего юриста // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 3 (76). С. 163 – 164.
7. Максимова И.Р. Формирование иноязычной лексической компетентности будущих юристов посредством применения информационно-компьютерных технологий // Язык и культура. 2023. № 62. С. 277 – 292.
8. Попова Е.А. Межкультурная профессионально-коммуникативная компетенция как компонент профессионализма будущего международного юриста // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2016. № 748. С. 100 – 112.
9. Свиридон Н.А. Концепция формирования межкультурной профессионально-коммуникативной компетенции студентов неязыковых специальностей // Фундаментальные исследования. 2014. № 8. Часть 4. С. 975 – 980.
10. Сыромясов О.В. Формирование межкультурной профессиональной компетенции специалиста на основе иноязычного текста: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. Москва, 2000. 160 с.
11. Хуторской А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Народное образование. 2003. № 2. С. 58 – 64.
12. Шерехова О.М. Формирование коммуникативной готовности и профессиональной компетентности юриста в процессе иноязычного образования // Лингводидактика и лингвистика в вузе: традиционные и инновационные подходы: сборник научных статей по материалам IV Международной научно-практической конференции. Ярославль, 2022. С. 134 – 139.
13. Bruguera C., Guitert M., Romeu T. Social media and professional development: a systematic review // Research in Learning Technology. 2019. Vol. 27. <https://doi.org/10.25304/rlt.v27.2286>.
14. Collin K., Van der Heijden B., Lewis P. Continuing professional development', International Journal of Training and Development. 2012. Vol. 16. No. 3. P. 155 – 163. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2419.2012.00410.x>.

References

1. Goltsova T.A., Protsenko E.A. Mobile applications as an innovative means of teaching foreign languages. Education and Society. 2022. No. 1 (132). P. 97 – 105.
2. Zimnyaya I.A. Competence and competency in education. Eidos. 2014. No. 4. P. 7 – 15.
3. Kokareva M.E., Gordeev K.S., Pasechnik A.S., Zhidkov A.A. Professional competence of a modern lawyer. Humanitarian Research. 2017. No. 11 [Electronic resource] URL: <https://human.snauka.ru/2017/11/24583> (access date: 02/21/2024).
4. Kravchuk L.S. The importance of a foreign language in the professional training of innovative police personnel. In the collection: Professional education of employees of internal affairs bodies. Pedagogy and psychology of professional activity: state and prospects. Collection of materials of the IV International Conference. Moscow, 2020. P. 321 – 323.
5. Krasnikova V.A., Mamaeva D.I. The role of the English language in the field of jurisprudence. Internet conferences of the Siberian Law University. [Electronic resource] URL: <https://conf.siblu.ru/rol-angliyskogo-yazyka-v-sfere-yurisprudencii>.
6. Magomedova R.M., Bulueva Sh.I. Essence and structure of professional competence of a future lawyer. World of science, culture, education. 2019. No. 3 (76). P. 163 – 164.
7. Maksimova I.R. Formation of foreign language lexical competence of future lawyers through the use of information and computer technologies. Language and culture. 2023. No. 62. P. 277 – 292.
8. Popova E.A. Intercultural professional and communicative competence as a component of the professionalism of a future internationalist. Bulletin of the Moscow State Linguistic University. Education and pedagogical sciences. 2016. No. 748. P. 100 – 112.
9. Sviridon N.A. The concept of the formation of intercultural professional and communicative competence of students of non-linguistic specialties. Fundamental Research. 2014. No. 8 (part 4). P. 975 – 980.
10. Syromyasov O.V. Formation of intercultural professional competence of a specialist based on a foreign language text: dis. ...cand. ped. Sciences: 13.00.02. Moscow, 2000. 160 p.
11. Khutorskoy A.V. Key competencies and educational standards. Public education. 2003. No. 2. P. 58 – 64.
12. Sherekhova O.M. Formation of communicative readiness and professional competence of a lawyer in the process of foreign language education. Linguodidactics and linguistics at the university: traditional and innovative approaches: a collection of scientific articles based on the materials of the IV International Scientific and Practical Conference. Yaroslavl, 2022. P. 134 – 139.
13. Bruguera C., Guitert M., Romeu T. Social media and professional development: a systematic review. Research in Learning Technology. 2019. Vol. 27. <https://doi.org/10.25304/rlt.v27.2286>.
14. Collin K., Van der Heijden B., Lewis P. Continuing professional development', International Journal of Training and Development. 2012. Vol. 16. No. 3. P. 155 – 163. <https://doi.org/10.1111/j.1468-2419.2012.00410.x>.

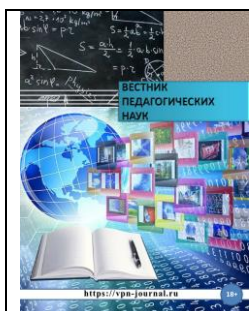
Информация об авторах

Гольцова Т.А., кандидат филологических наук, доцент, Воронежский институт МВД России

Проценко Е.А., кандидат филологических наук, доцент, Воронежский институт МВД России

Переходченко К.С., преподаватель, ВУНЦ ВВС «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»

© Гольцова Т.А., Проценко Е.А., Переходченко К.С., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 378.14:372.8

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-168-173

¹ Григорьев М.Ф., ² Федорова А.И.

¹ Кузбасский государственный аграрный университет имени В.Н. Полецкого

² Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова

Обзор курсов естественного и математического направления в рамках направления «Природообустройство и водопользование»

Аннотация: в данной работе излагается анализ курсов естественного и математического направления профиля «Мелиорация, рекультивация и охрана земель». В обзоре кратко излагаются условный блок дисциплин естественного и математического направления, в том числе сравнение запланированного объема на освоение курсов. При сравнении образовательных программ были установлены преемственность между программами. Отличия были установлены в структуре между первой и третьей программой, так и между второй и четвертой программ. Изменения в образовательных программах обусловлены переходом на новые государственные (федеральные) образовательные стандарты. Вторая причина заключается в рекомендациях регионального работодателя к перечню дисциплин вариативного цикла. Изменения коснулись в уменьшении запланированного объема на освоение курса математики, физики, рациональное природопользование. С другой стороны, был увеличен план на освоение курсов «Химия», «Гидрогеология и основы геологии», «Гидрология, климатология и метеорология», «Основы научных исследований». Рассмотрен тематический план курса «Информационные технологии», «Гидрология, климатология и метеорология», «Природопользование», «Основы инженерно-экологических изысканий», и др. В первой образовательной программе реализовалась дисциплина «Основы математического моделирования» предшествующая курсам по выбору «Введение в системный анализ» или «Математическое моделирование». Начиная со второй образовательной программы включены дисциплины «Ландшафтоведение» и «Основы инженерно-экологических изысканий». Другое отличие второй образовательной программы от других заключается в том, что «Управление процессами», «Физика нанотехнологий», «Физика тепловых процессов», «Основы законодательства в сфере дорожного движения», «Технологические системы переработки сельскохозяйственных отходов», и другие курсы.

Ключевые слова: анализ, сравнение, образовательные программы, курсы, бакалавриат, обзор

Для цитирования: Григорьев М.Ф., Федорова А.И. Обзор курсов естественного и математического направления в рамках направления «Природообустройство и водопользование» // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 168 – 173. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-168-173

Поступила в редакцию: 3 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 17 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Grigoryev M.F., ² Fedorova A.I.

¹ Kuzbass State Agricultural University named after V.N. Poletskov

² North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov

Overview of natural and mathematical courses within the direction “Environmental engineering and water use”

Abstract: this paper outlines an analysis of courses in the natural and mathematical fields of the profile “Melioration, reclamation and land of protection”. The review briefly outlines the conventional block of natural and mathematical disciplines, including a comparison of the planned volume for mastering courses. When comparing educational programs, continuity between programs was established. Differences were established in the structure between the first and third programs, and between the second and fourth programs. Changes in educational programs are due to the transition to new state (federal) educational standards. The second reason is the regional employer’s recommendations for the list of variable cycle disciplines. The changes involved a reduction in the planned volume of courses in mathematics, physics, and environmental management. On the other hand, the plan for mastering the courses “Chemistry”, “Hydrogeology and Fundamentals of Geology”, “Hydrology, Climatology and Meteorology”, “Fundamentals of Scientific Research” was increased. The thematic plan of the course “Information technologies”, “Hydrology, climatology and meteorology”, “Nature management”, “Fundamentals of engineering and environmental surveys”, etc. is considered. The first educational program implemented the discipline “Fundamentals of Mathematical Modeling,” which preceded the elective courses “Introduction to System Analysis” or “Mathematical Modeling”. Starting from the second educational program, the disciplines “Landscape Science” and “Fundamentals of Engineering and Environmental Surveys” are included. Another difference between the second educational program and others is that “Process Management”, “Physics of Nanotechnology”, “Physics of Thermal Processes”, “Fundamentals of Traffic Legislation”, “Technological Systems for Agricultural Waste Processing”, and other courses.

Keywords: analysis, comparison, educational programs, courses, bachelor's degree, review

For citation: Grigoryev M.F., Fedorova A.I. Overview of natural and mathematical courses within the direction “Environmental engineering and water use”. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 168 – 173. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-168-173

The article was submitted: April 3, 2024; Accepted after reviewing: May 17, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Мелиорация является одним из важных фундаментов сельского хозяйства. В данном случае это рациональный подход к повышению эффективности использования земельных ресурсов. С другой стороны – это оптимальное использование водных ресурсов, а также управление водным хозяйством. Особенно это важно в условиях Республики Саха (Якутия), так как в регионе сосредоточено большое количество озер и рек [1]. Поэтому реализация данного образовательного и научного направления в условиях рискованного земледелия является актуальной и перспективной [2, 3].

Обучение по образовательной программе бакалавриата профиля «Мелиорация, рекультивация и охрана земель» в ЯГСХА (АГАТУ) начато с 2010 года. Отличительной чертой данной образовательной программы по сравнению с другими программами является то, что изначально обучение было начато с уровня бакалавриата, а не с программы специалитета. Программа реализуется на инженерном факультете (ИФ), была открыта на кафедре энергообеспечения в АПК. Позже была передана при организации кафедры «Природообустройство». Далее при реорганизации кафедры «Природообустройство» обратно была перезакреплена за кафедрой энергообеспечения в АПК. За короткое время была сформирована достаточная учебно-методическая и научно-практическая база по образовательной программе «Мелиорация, рекультивация и охрана земель». Нужно отметить, что по образовательной программе «Мелиорация, рекультивация и охрана земель» не всегда даются контрольные цифры приема как на уровне других направлений подготовки [2, 3].

Ранее проведен анализ образовательных программ, а также сравнение по блокам дисциплин гуманитарного, социально-экономического; математического и естественнонаучного; профессионального циклов, а

также курсов специализации. Установлено, что основным интегрирующим курсами являются дисциплины математического и естественно-научного направления [4]. Однако по профилю «Мелиорация, рекультивация и охрана земель» не был сделан подобный обзор.

Цель: краткий обзор курсов математического и естественно-научного направления профиля «Мелиорация, рекультивация и охрана земель» ЯГСХА.

Материалы и методы исследований

Проведен анализ образовательных программ бакалавриата профиля «Мелиорация, рекультивация и охрана земель» в Инженерном факультете ЯГСХА (АГАТУ). Были выбраны и проанализированы образовательные программы бакалавриата по профилю «Мелиорация, рекультивация и охрана земель». Первая программа 280400.62 «Природообустройство» (ПО) (25.03.2010 г.); вторая программа ПО – (07.04.2011 г.); третья программа ПО (22.06.2017 г.); четвертая программа ПО (05.04.2022 г.).

Результаты и обсуждения

Формирование компетенций в области естественно-математического направления важно для подготовки бакалавров аграрного и технологического профиля подготовки.

Анализ показал, что во всех образовательных программах практически не изменился предусмотренный объем на освоение курса почвоведения. Отмечено уменьшение объема на изучение курса математики с 600 до 324 ч.; также это касается курса физики, объем которой уменьшен с 400 до 252 ч. С другой стороны, увеличен объем на освоение курса химии с 150 ч. – в третьей программе объем 252 ч. и четвертой программе запланировано 288 ч. В первой образовательной программе дисциплина «Информатика» (200 ч.) была заменена в трех образовательных программах на обязательный курс «Информационные технологии» (108 ч.). Отмечаем, что в третьей образовательной программе курс по информационным технологиям была перезакреплена на выпускающую кафедру. Данное решение обосновывается тем, что на кафедре работали профильные специалисты, привлеченные с производственного сектора, у которых можно в производственных условиях использовать специализированное программное обеспечение на рабочем месте. В первом разделе тематического плана дисциплины по информационным технологиям рассматривается базовая часть информационных технологий, а именно технические и программные средства для реализации информационных процессов, передача и защита информации, обработка и хранение информации; в разделе специальная часть для природообустройства и водопользования представлены такие темы как комплект специализированных программ, применение ГИС начального уровня.

В первой образовательной программе базовая дисциплина «Общая экология и биология» (150 ч.); во второй программе была заменена на курс экологии с уменьшением объема до 144 ч.; в третьей программе объем этого курса сокращен до 108 ч. Данные изменения обусловлены оптимизацией учебного плана, так и сокращением одного раздела в тематическом плане курса. В четвертой программе данный курс был заменен на дисциплину «Инженерная экология» с сохранением предыдущего объема. Изменения обусловлены тем, что на то время было актуальным включение специализированных разделов экологии в учебные планы и в некоторых случаях дальнейшее перезакрепление курса за выпускающей кафедрой.

В первой образовательной программе обязательная дисциплина «Геология и гидрогеология» (85 ч.) была переименована со второй образовательной программы на курс «Гидрогеология и основы геологии» (108 ч.), которая представлена без изменений в третьей и четвертой образовательных программах. Содержание тематического плана курса «Гидрогеология и основы геологии» представлено в разделе анализа образовательной программы «Лесное дело».

Похожие изменения касались базовой дисциплины «Климатология, метеорология и гидрология» (85 ч.); которая во второй программе была представлена как курс «Гидрология, климатология и метеорология» (144 ч.); а в третьей и четвертой программах оптимизирован объем на освоение курса до 108 ч. Данная базовая дисциплина подразумевает изучение девяти разделов: строение и состав атмосферы, в том числе радиационный режим и тепловое состояние; погода и основные характеристики; природно-климатические условия и факторы формирования; тепловой баланс водных объектов и речных систем; скорость течения воды; уровень и расход воды; водная эрозия и русловые процессы; методы определения основных характеристик речного стока; распределение речного стока; максимальный и минимальный показатели стока рек.

Базовая дисциплина «Рациональное природопользование» в первой образовательной программе имела объем 255 ч.; начиная со второй программы заменена на курс «Природопользование» с запланированным

объемом в 108 ч. Изменения обусловлены оптимизацией содержания тематического плана. В тематическом плане имеются такие разделы как влияние человека на биосферу; природопользование как комплексная научная дисциплина; ресурсный потенциал; нормирование качества окружающей природной среды; управление природопользованием.

Увеличен объем на освоение курса «Основы научных исследований» (85 ч.); во второй и третьей образовательных программ запланирован объем 108 ч.; а в четвертой программе план увеличен до 144 ч. Базовое содержание тематического плана данной дисциплины соответствует основному содержанию учебной программы реализованной в программе «Лесное дело», за исключением того, что основное направление и методики исследований посвящены мелиорации, рекультивации и охране земель. Содержание базовой части представлено в учебном пособии [5].

В первой образовательной программе в отличие от трех других программ предусмотрено изучение обязательной дисциплины «Основы математического моделирования» (120 ч.), которая является предшествующей для блока «Б2.ДВ1» (100 ч.), где студенты могут выбрать дисциплину «Введение в системный анализ» или «Математическое моделирование». Отмечаем, что математическое моделирование является одним из важных инструментов высокотехнологического и инновационного производства.

Начиная со второй образовательной программы в вариативный блок включена обязательная дисциплина «Ландшафтоведение» (108 ч.). Содержание тематического плана курса ландшафтоведения рассмотрено в разделе анализа программы «Лесное дело». Второе изменение касается включения в учебный план – курса «Основы инженерно-экологических изысканий» с объемом 108 ч.; в третьей образовательной программе план на освоение данного курса увеличен до 216 ч.; а в четвертой программе объем на освоение дисциплины оптимизирован до 144 ч. Тематическое содержание курса предполагает изучение таких тем как основы инвестиций в проектах; виды инженерно-экологических изысканий; инженерно-геотехнические изыскания.

Во второй программе в отличие от других образовательных программ предусмотрено изучение обязательной вариативной дисциплины «Управление процессами» (108 ч.); курсов по выбору «Физика нанотехнологии», «Физика тепловых процессов» (72 ч.); «Основы законодательства в сфере дорожного движения», «Технологические системы переработки сельскохозяйственных отходов», «Нормирование труда и расчет трудоемкости» и «Сводное планирование в сельском хозяйстве» (108 ч.). По решению кафедры данные дисциплины были заменены на другие профиль образующие курсы. Нужно отметить, что интересным решением будет реализация программы «Законодательство в сфере дорожного движения» в качестве курса по выбору у всех направлений в рамках образовательных программ бакалавриата и специалитета – для тех, кто желает получить водительские права. В данном случае необходимо оптимизировать программу и объем на освоение курса в соответствии с требованиями.

Третья программа отличалась от других образовательных программ тем, что предусматривала изучение обязательной дисциплины «Микробиология почв» (108 ч.). Отмечаем, что данный курс актуален на фоне активного внедрения биологизации в системе земледелия.

Выводы

Обзор показал преемственность и некоторые отличия образовательных программ ПО. С другой стороны, анализ показал некоторые перспективные курсы, которые можно реализовать в рамках других аграрных профилей подготовки.

Список источников

1. Водные ресурсы, наличие рек, озер Республика Саха (Якутия). URL: [https://nbcrs.org/regions/respublika-sakha-yakutiya/vodnye-resursy-nalichie-rek-ozher#:~:text=%D0%92%20%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B5%20%D0%A1%D0%B0%D1%85%D0%B0%20\(%D0%AF%D0%BA%D1%83%D1%82%D0%B8%D1%8F\)%20700,%D0%BA%20%D0%B1%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D1%83%20%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%9B%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD%D0%B0](https://nbcrs.org/regions/respublika-sakha-yakutiya/vodnye-resursy-nalichie-rek-ozher#:~:text=%D0%92%20%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B5%20%D0%A1%D0%B0%D1%85%D0%B0%20(%D0%AF%D0%BA%D1%83%D1%82%D0%B8%D1%8F)%20700,%D0%BA%20%D0%B1%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D1%83%20%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%9B%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD%D0%B0)

2. Степанова Д.И., Григорьев М.Ф., Кулачикова Л.Г. Научно-методологические основы профиля "Мелиорация, рекультивация и охрана земель" в Якутской ГСХА // Аэкономика: экономика и сельское хозяйство. 2017. № 4 (16). С. 2.

3. Степанова Д.И., Григорьев М.Ф., Кулачикова Л.Г. Организация учебно-исследовательской работы студентов "Природообустройство и водопользование" в Якутской ГСХА // Организация образовательно-

го процесса в современных условиях: материалы учебно-методической конференции. Якутск, 2017. С. 47 – 49.

4. Григорьев М.Ф., Степанова Д.И., Григорьева А.И. Системный подход к практико-ориентированному обучению бакалавров аграрных профилей подготовки: монография. Якутск: СММК, 2019. 85 с.

5. Ушницкий А.А., Григорьев М.Ф. Методы и средства научных исследований: учебное пособие. Якутск: ЯГСХА, 2016. 90 с.

6. Мазуркин П.М. Инновационная подготовка бакалавров и магистров природообустройства и защиты окружающей среды // Успехи современного естествознания. 2008. № 11. С. 20.

7. Мазуркин П.М., Поздеев А.Г., Русинова Н.В., Толстухин А.И., Фадеев А.Н. Учебно-методические комплексы (направление 28040068 (554100) - Природообустройство (учебное пособие) // Международный журнал экспериментального образования. 2009. № 5. С. 24 – 25.

8. Корчевская Ю.В., Ушакова И.Г., Шлёкова И.Ю., Горелкина Г.А. Опыт подготовки магистров по направлению 20.04.02 Природообустройство и водопользование в Омском ГАУ // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2019. № 14. С. 37 – 41.

9. Рослякова О.В., Панов Д.В., Кудряшов А.Ю. Профессиональные стандарты и особенности их внедрения для направлений подготовки "Техносферная безопасность" и "Природообустройство" // Актуальные вопросы образования. 2020. Т. 2. С. 46 – 48.

10. Михайлов Е.А. Самостоятельная работа студентов в свете требований новых учебных планов подготовки бакалавров и магистров по направлению "Природообустройство и водопользование" // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2019. № 15. С. 35 – 39.

References

1. Water resources, presence of rivers, lakes Republic of Sakha (Yakutia). URL: [https://nbc.rs.org/regions/respublika-sakha-yakutiya/vodnye-resursy-nalichie-rek-ozern#:~:text=%D0%92%20%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B5%20%D0%A1%D0%B0%D1%85%D0%B0%20\(%D0%AF%D0%BA%D1%83%D1%82%D0%B8%D1%8F\)%20700,%D0%BA%20%D0%B1%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D1%83%20%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%9B%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD%D0%B0](https://nbc.rs.org/regions/respublika-sakha-yakutiya/vodnye-resursy-nalichie-rek-ozern#:~:text=%D0%92%20%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B5%20%D0%A1%D0%B0%D1%85%D0%B0%20(%D0%AF%D0%BA%D1%83%D1%82%D0%B8%D1%8F)%20700,%D0%BA%20%D0%B1%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D1%83%20%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%9B%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B0%D0%BD%D0%B0)

2. Stepanova D.I., Grigoriev M.F., Kulachikova L.G. Scientific and methodological foundations of the profile "Amelioration, reclamation and land protection" in the Yakut State Agricultural Academy. Economics: economics and agriculture. 2017. No. 4 (16). 2 p.

3. Stepanova D.I., Grigoriev M.F., Kulachikova L.G. Organization of educational and research work of students "Environmental management and water use" in the Yakut State Agricultural Academy. Organization of the educational process in modern conditions: materials of the educational and methodological conference. Yakutsk, 2017. P. 47 – 49.

4. Grigoriev M.F., Stepanova D.I., Grigorieva A.I. A systematic approach to practice-oriented training of bachelors of agricultural profiles: monograph. Yakutsk: SMIK, 2019. 85 p.

5. Ushnitsky A.A., Grigoriev M.F. Methods and means of scientific research: textbook. Yakutsk: YAGSHA, 2016. 90 p.

6. Mazurkin P.M. Innovative training of bachelors and masters of environmental management and environmental protection. Advances in modern natural science. 2008. No. 11. 20 p.

7. Mazurkin P.M., Pozdееv A.G., Rusinova N.V., Tolstukhin A.I., Fadeev A.N. Educational and methodological complexes (direction 28040068 (554100) - Environmental management (textbook). International Journal of Experimental Education. 2009. No. 5. P. 24 – 25.

8. Korchevskaya Yu.V., Ushakova I.G., Shlekova I.Yu., Gorelkina G.A. Experience in preparing masters in the direction of 04/20/02 Environmental Management and Water Use at Omsk State Agrarian University. Bulletin of the Scientific-Methodological Council for Environmental Management and Water Use. 2019. No. 14. P. 37 – 41.

9. Roslyakova O.V., Panov D.V., Kudryashov A.Yu. Professional standards and features of their implementation for the areas of training "Technosphere safety" and "Environmental management". Current issues of education. 2020. Vol. 2. P. 46 – 48.

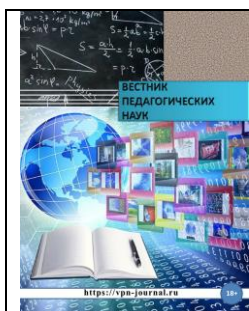
10. Mikhailov E.A. Independent work of students in the light of the requirements of the new curricula for the preparation of bachelors and masters in the direction of "Environmental management and water use". Bulletin of the Scientific-Methodological Council for Environmental Management and Water Use. 2019. No. 15. P. 35 – 39.

Информация об авторах

Григорьев М.Ф., кандидат сельскохозяйственных наук, доцент, ведущий научный сотрудник, Кузбасский государственный аграрный университет имени В.Н. Полецкого, grig_mf@mail.ru

Федорова А.И., кандидат биологических наук, Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова

© Григорьев М.Ф., Федорова А.И., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 821.111 + 004.4

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-174-178

¹ Занина М.А., ¹ Саночкина С.В.

¹ Южно-Уральский Государственный Университет

Использование возможностей нейросетей в учебной деятельности студентов по иностранному языку

Аннотация: статья посвящена практическому использованию инструментов нейросетей студентами в самостоятельной работе. В ходе статьи рассматриваются возможности применения искусственного интеллекта и нейросетей в обучении иностранному языку. Цель исследования выявить положительные и отрицательные стороны применения нейросетей в учебном процессе. Авторы исходят из положения о том, что искусственный интеллект, в частности, нейросети активно внедряются в образовательный процесс. Это в свою очередь способствует более эффективному овладению учебного материала и повышает качество образования. Актуальность работы состоит в том, что нейросети, используемые при обучении иностранным языкам, непосредственно влияют на мотивацию к изучению, и современные технологии и средства обучения могут быть использованы как на занятии, так и при самостоятельном изучении. Данная статья представляет результаты эксперимента, в ходе которого студенты выполняли самостоятельные задания с помощью нейросетей. С их помощью студенты могли выполнить следующие виды работ: сгенерировать тексты на основе предложенных лексико-грамматических единиц и тематического материала, написать эссе и создать презентации по заданной тематике. Эксперимент доказал, что нейросети эффективным дополнительным инструментом в изучении иностранного языка.

Ключевые слова: искусственный интеллект, «умные» технологии, нейросети, критическое мышление, анализ, учебный процесс, образовательные ресурсы

Для цитирования: Занина М.А., Саночкина С.В. Использование возможностей нейросетей в учебной деятельности студентов по иностранному языку // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 174 – 178. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-174-178

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Zanina M.A., ¹ Sanochkina S.V.

¹ South Ural State University

Application of neuronet opportunities in foreign language education of students

Abstract: the article is devoted to the practical application of neuronets tools by students in their independent work. The article presents the possibilities of artificial intelligence application and neuronets in a foreign language teaching. The aim of the study is to identify the positive and negative sides of neuronets usage in the studying process. The authors proceed from the statement that artificial intelligence and neuronets in particular are actively implemented in the educational process. This contributes to a more effective mastering of educational material and improves the quality of education. The novelty of the work is demonstrated by the fact that neuronets usage in teaching foreign languages directly affect the motivation for learning, and modern technologies and teaching tools can be used both in the classroom and in independent study. This paper presents the results of an experiment in which students performed independent tasks using neuronets. With their help students could perform the following types of work: generate texts based on the certain lexico-grammatical units and topics, write essays and create

presentations on a given topic. The experiment proved that neuranets are an effective supplementing tool in a foreign language learning.

Keywords: artificial intelligence, smart technologies, neuronets, critical thinking, analysis, studying process, educational resources

For citation: Zanina M.A., Sanochkina S.V. Application of neuronet opportunities in foreign language education of students. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 174 – 178. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-174-178

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В современном мире мы каждый день используем различные технологии. Многие технологии называются «умными», поскольку обладают искусственным интеллектом. Широкое применение искусственного интеллекта (ИИ) затронуло все сферы жизни человека: быт, развлечения, медицину, науку и, конечно же, образование. Искусственный интеллект в современной системе образования даёт возможность представления и освоения учебного материала абсолютно новым и интересным образом, что в свою очередь, повышает качество учебного процесса и делает его более увлекательным и разнообразным. После указа президента о «национальной стратегии развития искусственного интеллекта», «умные» платформы, приложения и программы стали активно применяться в образовательном процессе. Искусственный интеллект является своеобразным «симулятором» мыслительной деятельности человека, представляет различные технологические системы, позволяющие выполнять функции и задачи, схожие с когнитивными и интеллектуальными способностями и получать определённый результат после взаимодействия с «умными» программами [10].

Материалы и методы исследований

Искусственный интеллект определяется набором данных, полученных из разных источников. Тщательный анализ, проверка и сопоставление этих данных увеличивает потенциал работы искусственного интеллекта и обеспечивает более надёжные результаты при его применении в различных областях, в том числе, и в образовательной деятельности. Два типа ИИ способствуют решению различных задач, но разница в том, что Narrow artificial intelligence или «слабый» интеллект способен на выполнение только определённых, лимитированных функций и алгоритмов, а Artificial General Intelligence или «сильный» интеллект подразумевает более широкий функционал и способен на вид деятельности, схожей с интеллектуальной деятельностью человека [5]. В обучающем процессе могут быть использованы оба вида ИИ, так как каждый из них имеет определённый спектр действия и применения.

Потенциал современных «умных» технологий даёт возможность их применения и использования в учебной деятельности как преподавателями, так и студентами. Например, нейросети, могут анализировать данные, полученные при оценивании работ учащихся, выстраивать алгоритмы и выявлять закономерности того или иного метода обучения, тем самым снижая нагрузку с преподавателей и вероятности человеческого фактора при систематизации данных. Также нейросети способствуют более творческому подходу в обучении и помогают интерактивному взаимодействию с обучающимися. Студентам, в свою очередь, они помогают раскрыть весь свой творческий потенциал и упростить задачу выполнения учебных заданий [1].

С помощью «умных» платформ преподаватели могут создавать обучающие программы и курсы, адаптированные под определённый контингент учащихся, представление демонстрационного материала для презентаций и лекций, интерактивные дискуссии, более эффективные и разнообразные задания и упражнения, игровые элементы делают процесс обучения более персонализированным и мотивируют на дальнейшее изучение предмета.

А студенты, согласно своим предпочтениям, и располагая доступом к различным образовательным ресурсам, могут улучшить качество выполнения домашнего задания, представить более индивидуально изучаемый материал и вдохновиться на дальнейшие исследования и эксперименты.

Все эти возможности нейросетей с энтузиазмом осваиваются современными участниками образовательного процесса.

Однако, выявляются и отрицательные стороны применения нейросетей в образовательном процессе. Нейросети качественно справляются с ограниченным кругом задач. Всё чаще поднимается вопрос приватности и безопасности личных данных учащихся и преподавателей. Растёт опасность развития зависимости от технологий и гаджетов.

Результаты и обсуждения

Тем не менее, использование нейросетей в университете не остановить. Мы предложили студентам воспользоваться возможностями нейросетей и выполнить домашнее задание по иностранному языку, в частности написать эссе в рамках, изучаемых тем, создать презентации и сгенерировать текст, используя предложенную тему и лексико-грамматический материал. Студенты 1 и 2 курсов Южно-Уральского Государственного Университета (Россия, г. Челябинск) технических неязыковых специальностей с энтузиазмом приняли данное предложение и активно применяли различные инструменты при выполнении домашней самостоятельной работы. В данном эксперименте приняли участие 250 студентов. Среди инструментов и возможностей нейросетей, которыми воспользовались студенты, встречались следующие:

YandexGPT – нейросеть учитывает контекст беседы, перерабатывает и создаёт тексты, предлагает новые идеи;

MathGPT – инструмент ИИ для анализа и решения математических задач. Он интерпретирует математические выражения и символы из загруженных изображений и предоставляет решения с подробными объяснениями на основе математических концепций;

Томе – инструмент для создания презентаций на основе предложенного текста или информации. Презентация или история будут содержать подробный текст и подходящие изображения, которые впоследствии можно редактировать под конкретную задачу;

DeepL – онлайн-переводчик, работает с различного рода текстами, учитывает контекст и выдаёт довольно качественный результат.

С помощью этих инструментов студенты смогли написать эссе на иностранном языке по заданным темам, подготовить материалы для участия в дискуссиях на занятиях в виде сообщений и презентаций, отработать навыки работы с текстовыми и грамматическими заданиями, а также составить краткое содержание научных статей и видео сюжетов.

В рамках эксперимента были проверены письменные самостоятельные работы студентов в количестве около 600 работ, проведены интерактивные дискуссии и ролевые игры по разным темам, организованы тематические занятия и защиты проектов на иностранном языке. Что касается качества выполненных работ с помощью нейросетей, стоит обратить внимание на то, что в них не хватает творческого компонента и личностного взгляда на заданную тему. Все инструменты нейросетей работают на основе типовых команд и стандартных ключевых слов, а при творческом подходе к изучению вопроса необходимо отойти от клишированного мышления. Это главное и основное отличие и недостаток работ, выполненных с привлечением возможностей нейросети.

Чтобы проанализировать отношение студентов к использованию нейросетей в самостоятельной работе, было проведено онлайн анкетирование. Анкета содержала следующие вопросы:

1) Используете ли вы искусственный интеллект в учебной деятельности?

(Да; Всегда; Нет; Иногда)

2) Используете ли вы нейросети для:

- ✓ создания презентаций;
- ✓ написания текстов;
- ✓ выполнения домашних заданий;
- ✓ сдачи экзаменов.

3) Какие из перечисленных сфер применения ИИ вы считаете положительными?

- ✓ сокращение времени на выполнение работы;
- ✓ лёгкое генерирование наглядного материала;
- ✓ более интерактивные занятия;
- ✓ простая организация дискуссии в группе.

4) Какие из перечисленных сфер применения ИИ вы считаете отрицательными?

- ✓ сбой в работе и риск искажения данных;
- ✓ вопрос ответственности над создаваемым образом/содержанием;
- ✓ зависимость от технологии при постоянном её использовании;
- ✓ применение для узкого круга задач.

5) Считаете ли вы важной этическую сторону использования ИИ в учебной деятельности?

(Да; Затрудняюсь ответить; Нет; Иногда)

Согласно результатам анкетирования, более 50% студентов часто используют возможности нейросетей при выполнении домашнего задания и не только по иностранному языку. Более 30% респондентов иногда

прибегают к помощи нейросетей в самостоятельной работе. Полагаем, остальные задумались об этом после данного эксперимента. Наиболее распространённая цель применения нейросетей - это написание текстов, в том числе эссе по различным тематикам. Данная возможность является огромным подспорьем в написании рефератов, сочинений, выступлений и т.п., но не является безусловным готовым продуктом. Как отмечают многие студенты, полученные тексты зачастую требуют доработки, корректировки и адаптации к заданной цели. Самое главное преимущество использования нейросетей в самостоятельной работе студентов - это существенное сокращение временных затрат. Кроме того, более половины респондентов отметили лёгкость в генерировании наглядного материала. В качестве отрицательных моментов сотрудничества с искусственным интеллектом были отмечены, в основном, сбой в работе сервисов, риск искажения данных и вопрос ответственности за генерируемый контент. Многие участники эксперимента считают важной этическую сторону использования возможностей ИИ в учебной деятельности. В результате проведения эксперимента мы убедились, что все участники образовательного процесса готовы и охотно используют инструменты нейросетей в своих целях.

Выводы

Учитывая вышесказанное, мы можем отметить, что использование нейросетей в обучении способствует экономии времени при выполнении задания и повышению качества его выполнения, также умению поиска и внедрения нужной информации, даёт широкий диапазон возможностей создания обучающих программ и курсов с учётом индивидуальных способностей учащихся. Нейросети имеют преимущество при подборке лексики определённой тематики, переводе и создании текстов, помогают формировать критическое и творческое мышление, мотивировать на изучение учебного материала.

Самым главным в обучающем процессе является то, что нейросети помогают решить проблему низкой вовлечённости студентов – делают занятия интерактивными, адаптируют материал для отдельного студента или группы. Нейросеть может играть роль оппонента в обсуждениях или создавать индивидуальные задания для изучения темы. В работе преподавателя, отдельные единицы контента могут быть сгенерированы как программа или обучающий курс, что позволяет облегчить рутинную интеллектуальную работу, создавать высокоуровневые задания и обеспечивать более качественное взаимодействие с учащимися.

Безусловно, нейросети должны присутствовать и быть неотъемлемой частью образовательного процесса, а также обязательным вспомогательным ресурсом для студентов и преподавателей. Современные «умные» технологии имеют достаточно преимуществ, чтобы участвовать в обучении. Образовательная система будущего – это и есть внедрение искусственного интеллекта в обучающие программы, что будет способствовать более эффективному изучению материала, усовершенствованию учебного процесса, развитию творческих способностей студентов и более высокому уровню развития и образования.

Список источников

1. Блюхин Е.В. Искусственный интеллект в образовании: современные тенденции и перспективы // Научное образование. Ростов-на-Дону, 2023. № 2. С. 16 – 20.
2. Ивченко А.О. Искусственный интеллект в сфере образования: плюсы и минусы // Вестник науки, 2023. №12. С.685 – 688.
3. Коровникова Н.А. Искусственный интеллект в образовательном пространстве: проблемы и перспективы // Социальные новации и социальные науки. Москва: ИНИОН РАН, 2021. № 2. С. 98 – 113.
4. Лушникова Г.И. Искусственный интеллект в образовании: революция в учебном процессе // Образование. Блог: <https://vc.ru/>
5. Попова А.В., Усова С.Н. Применение искусственного интеллекта в работе учителя / классного руководителя // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. Москва, 2023. № 4. С. 125 – 34.
6. Пугачёва А.С. Применение нейросетей при обучении лексики и грамматики на уроках английского языка школьников среднего звена // Учительский журнал. Всероссийское педагогическое издание. Муром, 2023. 23 с.
7. Стивен Даггэн. Искусственный интеллект в образовании: Изменение темпов обучения. Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2020. С. 11 – 15.
8. Хабибуллин И.Р. Актуальность использования нейросетей в образовательных целях // Молодой учёный. 2023. № 13 (460). С. 176 – 178.
9. Шабазов И.М. Использование инструментов нейросетей для повышения качества учебного контента // Образование будущего. Грозный: РПК «СПЕКТР», 2023. С. 207 – 211.

10. Указ Президента РФ от 10 октября 2019 года № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» [Электронный ресурс] URL: <http://government.ru/docs/all/124098/>.
11. [Электронный ресурс] URL: <https://netology.ru/blog/08-2023-edtech-ai>.

References

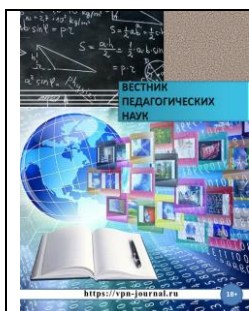
1. Blyukhin E.V. Artificial intelligence in education: current trends and prospects. Scientific education. Rostov-on-Don, 2023. No. 2. P. 16 – 20.
2. Ivchenko A.O. Artificial intelligence in education: pros and cons. Bulletin of Science, 2023. No. 12. P. 685 – 688.
3. Korovnikova N.A. Artificial intelligence in the educational space: problems and prospects. Social innovations and social sciences. Moscow: INION RAS, 2021. No. 2. P. 98 – 113.
4. Lushnikova G.I. Artificial intelligence in education: a revolution in the educational process. Education. Blog: <https://vc.ru/>.
5. Popova A.V., Usova S.N. Application of artificial intelligence in the work of a teacher / class teacher. ASOU Conference: collection of scientific papers and materials of scientific and practical conferences. Moscow, 2023. No. 4. P. 125 – 34.
6. Pugacheva A.S. Application of neural networks in teaching vocabulary and grammar in English lessons for middle school students. Teacher's Journal. All-Russian pedagogical publication. Murom, 2023. 23 p.
7. Stephen Duggan. Artificial intelligence in education: Changing the pace of learning. UNESCO Institute for Information Technologies in Education, 2020. P. 11 – 15.
8. Khabibullin I.R. Relevance of using neural networks for educational purposes. Young scientist. 2023. No. 13 (460). P. 176 – 178.
9. Shabazov I.M. Using neural network tools to improve the quality of educational content. Education of the Future. Grozny: RPK "SPECTR", 2023. P. 207 – 211.
10. Decree of the President of the Russian Federation of October 10, 2019 No. 490 "On the development of artificial intelligence in the Russian Federation" [Electronic resource] URL: <http://government.ru/docs/all/124098/>.
11. [Electronic resource] URL: <https://netology.ru/blog/08-2023-edtech-ai>.

Информация об авторах

Занина М.А., старший преподаватель кафедры иностранных языков, Институт Лингвистики и Межкультурной Коммуникации, Южно-Уральский Государственный Университет, г. Челябинск, z3041@yandex.ru

Саночкина С.В., старший преподаватель кафедры иностранных языков, Институт Лингвистики и Межкультурной Коммуникации, Южно-Уральский Государственный Университет, г. Челябинск, Sanochkina81@mail.ru

© Занина М.А., Саночкина С.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 372.881.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-179-187

¹ Коночкина М.В., ¹ Афанасьева О.В.

¹ Московский информационно-технологический университет

Формирование грамматических навыков по английскому языку во время игровой деятельности

Аннотация: в данной работе производится анализ факторов выработки грамматических навыков использования английского языка в процессе игровой деятельности учеников 4-го класса общеобразовательной школы. Актуальность работы обуславливается увеличением качества преподавания и результативности обучения английскому языку в условиях современной школы.

В целях проведения исследования ученики были подразделены на несколько групп: – Группа “А” (контрольная): 14 обучающихся по базовой учебной программе, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования) [1]; – Группа “Б” (экспериментальная): 14 учащихся, уроки с которыми проводятся с привлечением игровых технологий; совокупности игровых практик преподавания, нацеленных на закладку и развитие грамматических навыков неродного языка.

Научным базисом настоящей работы стали теория формирования навыков грамматики и опробированные наукой работы в области применения игровых методик в опубликованных трудах исследователей Гальской Н.Д., Арзамасцевой Н.И., Королевой Н.М., Ларкиной А.С., Шатилова С.Ф., и пр.

Нами было показано, что наиболее предпочтительной возрастной группой для начала формирования грамматических навыков английского языка может считаться младший школьный возраст. Осмысленное понимание и употребление грамматики – базовая часть коммуникации и прочный фундамент любых типов речевой деятельности.

Научные исследования показывают, что тренинг грамматических навыков владения иностранным языком весьма затратен по времени, требующимся как на само преподавание, так и на закрепление учащимися пройденного материала; постоянное воспроизведение ими грамматических форм и правил требует больших временных затрат, чем само преподавание. Учитывая психологические особенности возраста учащихся, при таком длительном повторении пройденного материала снижается мотивация на обучение, и применение игровых технологий может способствовать как уменьшению временных затрат на постижение грамматики, так и повышению мотивированности учеников.

В работе отмечается эффективность применения игровых технологий (далее – ИТ) в преподавании грамматики английского языка. Для выявления и количественного анализа этой эффективности был проведен ряд опытных и экспериментальных научно-педагогических работ:

- выявление степени сформированности практических навыков грамматики английского языка у учеников 4-х классов;
- создание совокупности ИТ для развития навыков владения иностранным языком у учеников младшего школьного возраста;
- апробация комплекса занятий по изучению грамматики английского языка, созданных на базе ИТ;
- изучение результатов произведенных экспериментальных и опытных.

Ключевые слова: навыки грамматики английского языка, изучение иностранного языка, методы и педагогические технологии преподавания языка, педагогические приемы обучения иностранным языкам, игровые технологии как методика преподавания языка детям младшего школьного возраста, игровая, познавательная и учебная деятельность по освоению иностранного языка

Для цитирования: Коночкина М.В., Афанасьева О.В. Формирование грамматических навыков по английскому языку во время игровой деятельности // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 179 – 187. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-179-187

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Konochkina M.V., ¹ Afanasyeva O.V.
¹ Moscow Information Technology University

Formation of grammatical skills in English during play activities

Abstract: the article analyzes the features of the formation of grammatical skills in English during play activities among students of the 4th grade of the comprehensive school. The relevance of the research topic is due to the fact that the modern school faces the task of improving the quality and effectiveness of teaching foreign languages.

The study involved students of: control group (A) – 14 students of the 4th grade of the school, studying according to a standard program (Basic educational program of primary general education, developed in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard of Higher Education); experimental group (B) – 14 students of the 4th grade of the school, attending English lessons using game technologies, which used a set of games aimed at developing foreign language grammatical skills.

In preparation for the study, the author analyzed theoretical approaches to the formation of grammatical skills in English, as well as the possibilities of using the game method in teaching, based on the research of Galskova N.D., Arzamastseva N.I., Koroleva N.M., Larkina A.S., Shatilova S.F., etc.

The author found that the most appropriate age to start learning a foreign language is primary school age. In turn, proficiency in the grammar of a foreign language is a key component of communicative competence and the basis of all types of speech activity.

It has been scientifically proven that the training of foreign language grammar requires a lot of time and repeated reproduction of the grammatical form. Without the use of gaming technologies, this process can lead to a decrease in the motivation of primary school students to master the grammatical skills of the English language, which still remains an urgent problem.

The paper notes the effectiveness of the use of gaming technologies (hereinafter referred to as GT) in teaching English grammar. To identify and quantify this effectiveness, a number of experimental and pilot scientific and pedagogical works were carried out:

- identification of the degree of formation of practical English grammar skills among 4th grade students;
- creation of a set of GT for the development of foreign language skills among primary school age students;
- approbation of a set of English grammar classes created on the basis of GT;
- study of the results of experimental and pilot studies.

Keywords: grammatical skills in English, English language learning, methods and pedagogical technologies of language teaching, pedagogical techniques of teaching foreign languages, game technologies as a method of teaching language to children of primary school age, play, educational and educational activities for the development of a foreign language

For citation: Konochkina M.V., Afanasyeva O.V. Formation of grammatical skills in English during play activities. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 179 – 187. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-179-187

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Овладение вторым языком в младшем школьном возрасте зависит от уникальных способностей каждого ученика, от психологических и физиологических параметров каждого организма, от эмоционального статуса, от множества внешних акторов, и т.д. Все это обуславливает эффективность овладения иностранным языком как на этапе младшей школы, так и в дальнейшем обучении. Учитывая все эти факторы и обобщая накопленный научно-практический опыт поколений педагогов, можно констатировать, что самым подхо-

дющим возрастом для старта изучения любого иностранного языка следует считать возраст младшей школы [8].

Понимание грамматики как неотъемлемая часть познания иностранного языка является ключевым фактором в развитии системы коммуникаций у ребенка, становится базисом для овладения иностранным языком в целом. Изучение данной установки, нашедшее свое отражение в научной педагогической литературе подтверждает, что обучение основам грамматики – трудозатратный процесс, требующий большого количества времени и постоянного повторения. При этом в литературе отмечается, что отсутствие применения ИТ в процессе обучения пессимизирует мотивацию учеников младших классов. Интеллектуальные и временные затраты педагога с одной стороны, и снижение эффективности усвоения учениками с другой, будучи педагогической проблемой, требуют уточнения и модернизации подходов к педагогическому процессу, в том числе – включения в него ИТ, позволяющих мотивировать учеников, сделать процесс обучения грамматике увлекательным [6].

Учитывая изложенное выше, тематика создания грамматических навыков по английскому языку в процессе игровой деятельности может считаться актуальной: современная система образования предполагает не только предоставление языковых знаний, но и стремится повышать эффективность процесса обучения в целом. Способом, который позволит достичь этой цели, может считаться разработка и внедрение разнообразных педагогических приемов:

- интерактивные учебные материалы;
- ролевые игры;
- совместные ученические проекты, направленные на повышение навыков коммуникации, и др. [9].

В современной школе языковое обучение младшеклассников становится одним из образовательных приоритетов, на что имеется прямое указание в концепции ФГОС НОО (Приказ Минпросвещения №286 от 31.05.2021 «Об утверждении Федеральной государственной образовательной системы начального общего образования»). В соответствии с этим государственным подходом, основной упор делается на введение в образовательный процесс игровых методов преподавания, которые создают ощущение естественного языкового общения между учеником и учителем и, в равной степени, между учеником и учеником, формируя навыки грамматики английского языка [1].

Базовая гипотеза нашего исследования: создание и усвоение навыков грамматики иностранного языка даст больший эффект, если преподаватель станет вводить в образовательный курс элементы игровой деятельности, интересной, понятной и доступной ученикам младшего школьного возраста.

Целью нашего исследования является создание и применение в практической работе методик игровой деятельности, направленных на создание и закрепление навыков грамматики у изучающих английский язык младших школьников.

Теоретическая значимость работы состоит в приведенных в ней выводах, сформированных как на базе имеющихся научных исследований применения ИТ, так и на практическом подтверждении этих исследований.

Практическая значимость нашей работы состоит в том, что результаты, полученные в ходе экспериментально-практической работы, могут быть применены на практике преподавателями английского языка в младшей школе и при создании методических пособий.

В настоящей работе описаны методика и результативные показатели практического изучения формирования навыков учащихся в области грамматики в процессе игровой деятельности. Исследование состояло из теоретического, подготовительного и опытно-экспериментального этапов изучения занятий по иностранному языку с применением педагогических методик игровой деятельности.

Материалы и методы исследований

Методика исследования: наблюдение, проверка, педагогический эксперимент, методика игровой деятельности.

Теоретическая база: научные работы педагогов-исследователей Гальсковой Н.Д., Арзамасцевой Н.И., Королевой Н.М., Ларкиной А.С., Шатилова С.Ф., и др.

Выборка исследования: 14 учеников 4-А класса (контрольная группа) и 14 учеников 4-Б класса (экспериментальная группа).

Результаты и обсуждения

В научной литературе педагогов-исследователей приводится большое количество определений грамматики и навыков человека в области ее применения в ходе коммуникации с другими людьми. Так, согласно

С.Ф. Шатиловой, грамматик «является неотъемлемой составной частью лингвистики, и исследует закономерности изменений, составляющих логически значимые целые предложения» [11].

Н.Н. Арзамасцева указывает на то, что грамматика «...является скелетом, который сохраняет и поддерживает все слова любого языка» [2].

По мнению Н.Д. Гальсковой грамматика «...не обладает свойствами самодостаточной цели, а является средством освоения языка, и безусловной частью любых типов речевой деятельности» [3].

Навыки речи, приобретенные и развитые человеком на основе понимания грамматики, имеют огромное значение в обеспечении выстраивания грамотной структуры осмысленных соединений слов в предложения, как в устной, так и в письменной речи. Эти навыки состоят в овладении базовым синтаксисом и позволяют говорящему или пишущему ясно и общедоступно выражать свои мысли. Исследователи выделяют два базовых вида навыков в области грамматики: рецептивные и продуктивные [5].

Рецептивные навыки в области грамматики соотносятся с когнитивной и анализирующей способностью человека, а также с его возможностью грамотно структурировать смысловую наполненность своей речи и письма. Это безусловно необходимые навыки верного аудирования или осознанной визуализации (чтения) текста.

Эффективные навыки в области грамматики языка в свою очередь позволяют человеку осознанно выстраивать корректные, правильные предложения и в устной речи, и на письме, в полной мере выражая его мысли.

Муратова М.Н. указывает, что навыки в области грамматики прямо или опосредованно коррелируют с разными типами речевой деятельности: чтением, говорением, аудированием. Правильно, грамматически верно выстроенная фраза, предложение, повествование, в любом из указанных типов речевой деятельности является базовым параметром успешности коммуникации [7].

Учащиеся младшего возраста особо восприимчивы к языковым явлениям, всегда интересуются ими, легко справляются с запоминанием и воспроизведением небольшого по объему и сложности материала. В том случае, когда преподаватель привлекает внимание ребенка к популярно изложенным законам построения языка, ученик без труда самостоятельно анализирует смысловую нагрузку этих законов и пытается воспроизводить незнакомый ему язык на основе этого своего понимания.

Дмитриева Д.Д. отмечает, что ученикам интересно непривычное звучание слов неродного языка, и они пытаются в меру своих сил осознать лексику и фонетику речи. Ученикам младшей школы необходима игровая деятельность, и понимание педагогом этой психофизиологической парадигмы возраста является ключом к созданию комфортных условий для эффективного и результативного обучения английскому языку [4].

Учитывая психологию ребенка, следует понимать, что его эмоциональная сфера превалирует в младшем школьном возрасте над когнитивной, соответственно и восприятие учебного материала ребенком происходит в первую очередь на эмоциональном уровне. В связи с этим стоит отметить высокий потенциал игры как фактора эмоционального осмысления мира в целом и учебного материала в частности. Игра как род деятельности конгруэнтна эмоциональной сфере ребенка, она позитивизирует учебный процесс и учебную обстановку в замкнутом пространстве классной комнаты, укрепляет возникшие дружеские отношения между одноклассниками и делает менее формальными отношения учеников и преподавателя, но главное – является важнейшим мотивирующим на дальнейшее изучение предмета фактором.

Современное российское образование, базируясь на фундаментальных принципах, изложенных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования [1], считает ИТ эффективным инструментом вовлечения обучающихся в процессе обучения, а также педагогическим приемом, стимулирующим развитие и закрепления навыков изучения и использования иностранного языка. Применение педагогом ИТ создает ощущение комфорта в классе, доверия между учеником и учителем, что позитивно сказывается на осознании учеником разнообразных аспектов иноязычной грамматики, закрепляет у них навыки владения письменной и устной иноязычной речью. Учитывая вышесказанное, обучение английскому языку в начальной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования позволяет выделить ИТ в качестве базовой составляющей образовательной деятельности, которая способна максимизировать эффективность усвоения навыков грамматики [10].

Выборка исследования: 14 учеников 4-А класса (контрольная группа) и 14 учеников 4-Б класса (экспериментальная группа).

Ученики из первой группы получали обучение в соответствии с Основной программой начального общего образования. Ученики второй учились по авторской программе с использованием игровых методик

обучения: специально разработанного комплекс игр, развивающих навык восприятия и закрепления грамматики иностранного языка.

Исследование подразделялось на три этапа:

1. На первом, констатирующем этапе, определялись: количественная выборка участников исследования и уровень сформированности у них навыков грамматики иностранного языка;

2. На втором, формирующем этапе, с учениками только второй, экспериментальной группы (4-Б класс), производилась апробация комплексной авторской методики обучения, предусматривающей применение ИТ.

3. На третьем, контрольном этапе, производилось дополнительное тестирование учеников из обеих групп, направленное на выявление эффективности применения ИТ для создания навыков языковой грамматики.

Результаты предварительного оценивания уровня сформированности навыков грамматики обоих классов (констатирующий этап) представлены на рисунке 1. Ученики экспериментальной группы, как видно из рисунка, в меньшей степени сформировали навыки грамматики:

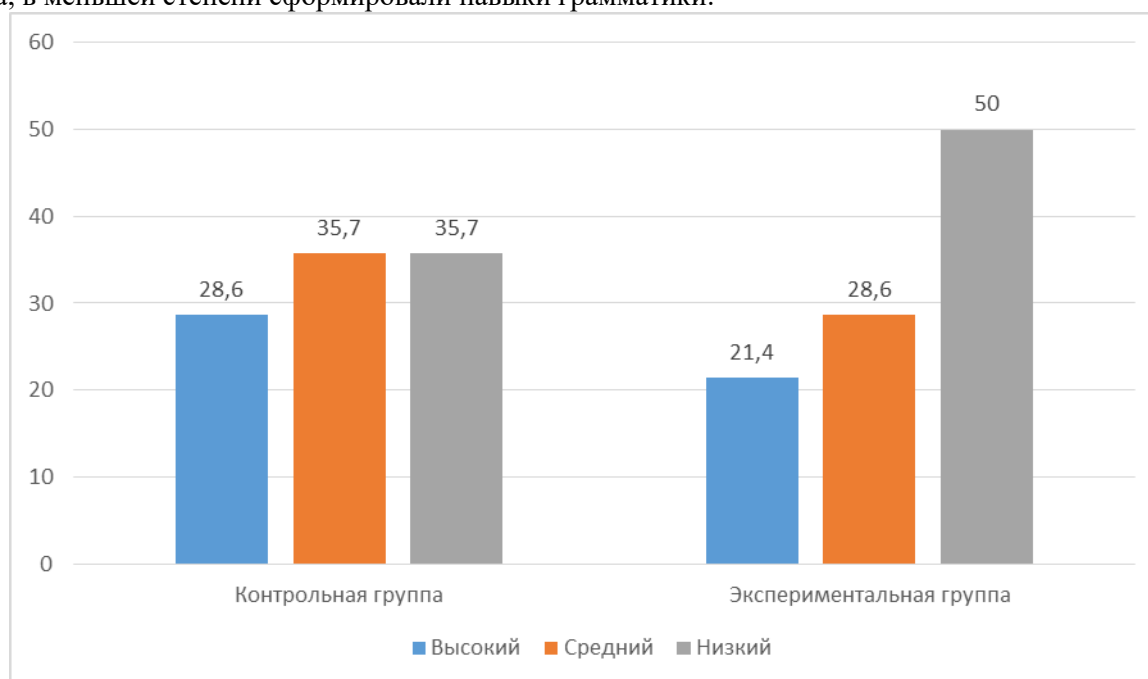


Рис. 1. Результаты констатирующего этапа исследования.

Fig. 1. The results of the ascertaining stage of experiment.

Уровень сформированности навыков, который можно оценить, как высокий, имелся у четверых (28,6%) представителей контрольной группы и троих (21,4%) представителей экспериментальной. Эти ученики относительно легко различали грамматические времена в иностранном языке и уверенно применяли эти знания в ситуативном контексте тестовых заданий.

Уровень сформированности навыков, который можно расценивать как средний, имелся у пятерых (35,7%) представителей контрольной группы и четверых (28,6%) представителей экспериментальной. При тестовых заданиях эти ученики ощущали определенные трудности в определении грамматических времен.

Наконец, уровень сформированности грамматических навыков, который можно охарактеризовать как низкий, имелся также у пятерых (35,7%) участников контрольной группы и семерых (50%) участников экспериментальной. Эти ученики испытывали серьезные трудности при проведении учителем тестирования на понимание и сформированность грамматических навыков английского языка.

По результатам последнего этапа исследовательской работы было принято решение проводить с учениками экспериментальной группы уроки с использованием ИТ. Тематика занятий:

1. Тема «Friends». Учитель предложил детям создание ролевой игры под названием «My friend is sick» (Мой друг болеет). В ходе исполнения задания были проработаны:

– общие вопросы: дети задают вопросы о здоровье друга, применяя время Present Simple tense. Например: «Is your friend sick?» (Твой друг заболел?);

– уточняющие вопросы: о конкретике течения заболевания и лечебных действиях. Например: «What does your friend have?» (Что болит у твоего друга?), «What is your friend doing to feel better?» (Что он делает, чтобы поправиться?) – данный тип вопросов закрепит навыки формирования во времени Present Simple.

– повторение конструкции «I have got...» – ученики применяют эту конструкцию, чтобы описать симптомы болезни. Например: «I have got a sore throat» (У меня болит горло), «My friend has got a fever» (У моего друга жар), и т.д.

2. По теме «Food» была реализована игра «Bon appetit!», в которой ученики применяют конструкции «What would you like?» (Что бы вы хотели?) и «I would like» (Я хотел бы...). Это улучшает навыки грамматики при применении модального глагола «would» для разъяснения своих пожеланий, а также конструкция «I would like...» для того, чтобы ребенок мог заказать себе ту или иную еду. Игра «Bon appetit!» является обобщающим упражнением, способствующим укреплению грамматических навыков, поддерживает детей в более эффективном освоении и применении языка в обычной жизни за пределами школьного кабинета.

3. По теме «Profession. Job» была реализована игра «What is your job?», в ходе которой ученики спрашивали друг друга о профессиях, применяя конструкцию «What is your job?» («Кем ты работаешь?»), а также давали друг другу ответы на эти вопросы, указывая ту или иную «свою» профессию или место работы. После этого использовался комплекс уточняющих взаимных вопросов о характере работы. Ученики имели возможность применять и другую конструкцию – «I can...» («Я могу... [делать то-то и то-то]») при разъяснении собственных профессиональных навыков. Например: «What is your job?» / «I am a doctor. I can help sick people» («Я доктор. Я могу помогать больным»).

4. Игра «My Family» по теме «Семья» развивает общие и грамматические языковые навыки, увеличивает словарный запас обучающегося. При ее проведении используется несколько возможных конструкций: «This is...» («Это...») – далее следует представление члена семьи: мама, папа, и т.д., а также ряд вопросительных конструкций: «Who is this?» («Кто это?») / «This is my sister» («Это моя сестра»).

5. Игра «In the Zoo» по теме «Животные» не только развивает грамматические навыки, но активизирует иноязычную роль обучающегося. Ученики могут задавать вопросы с помощью простой маски «What is it?» («Что это [за животное]?»), или применять описательную конструкцию «It has...» особенностей тех или иных животных. «What is it?» / «It is a monkey. It has a long tail» («Это обезьяна. У нее длинный хвост»).

6. По теме «School and School Subjects» использовалась ролевая игра «История», развивающая грамматические навыки использования Past Simple. Например, «George Washington was the first president of the United States» (Джордж Вашингтон был первым президентом Соединенных Штатов). Помимо этого, ученики привыкают к применению глагола «to be», описывая исторические персоналии, и используют притяжательные формы: «William Shakespeare's plays are famous all over the world» (Пьесы Уильяма Шекспира известны во всем мире).

7. По теме «Hobbies and Friends» предложена ролевая игра «I and You Are Friends» (Мы с тобой друзья). В ходе этой игры создаются и закрепляются навыки использования притяжательных местоимений: «This is my friend. Her name is Sarah» (Это моя подруга. Ее зовут Сара).

Анализ эффективности применения ИТ для создания и закрепления практических навыков в области грамматики был бы невозможен без повторной проверки на этапе контроля. Изучение показателей этого этапа продемонстрировало намного лучшие результаты учеников экспериментальной группы (4-Б класс) в сравнении с констатирующим этапом (рисунок 2).

Диаграмма наглядно демонстрирует высокий уровень закрепления навыков грамматики у шести учеников (42,86%), тогда как в ходе констатирующего этапа данного уровня достигли лишь трое (21,4%). Средний уровень сформированности навыков грамматики – у шестерых учеников (42,86%), при этом средний уровень на констатирующем этапе – лишь у четверых (28,6%). Наконец, низкий уровень сформированности навыков грамматики английского языка – у двоих учеников (14,29%) на контрольном этапе, а на констатирующем – у шестерых (50%).

При этом контрольный этап продемонстрировал, что показатели сформированности навыков у детей из второй (экспериментальной) группы ухудшились в сравнении с детьми из контрольной группы (рисунок 3).

Если у учеников из второй (экспериментальной) группы низкий уровень навыков при повторном тестировании отмечался у двоих человек (14,29%), то в контрольной – у четверых (28,6%). Данные результаты могут свидетельствовать об эффективности обучения с применением педагогических игровых методик.

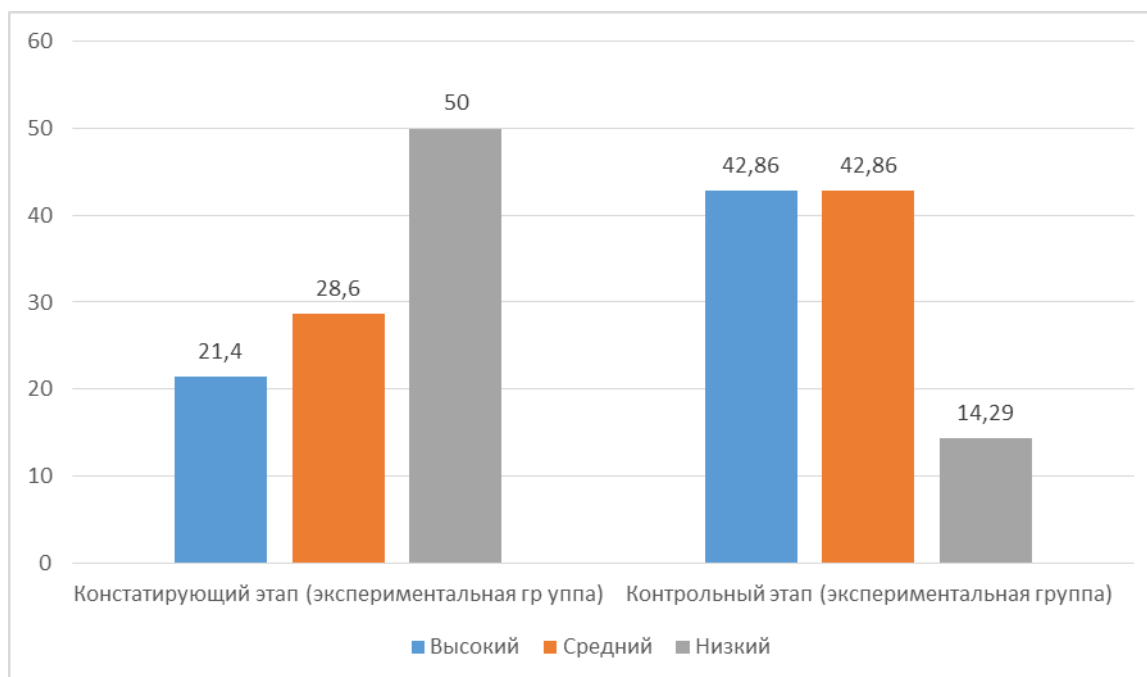


Рис. 2. Сравнительное изучение результатов экспериментальной группы в ходе констатирующего и контрольного этапов исследования.

Fig. 2. Comparative analysis of the results of the experimental group at the ascertaining and control stages.

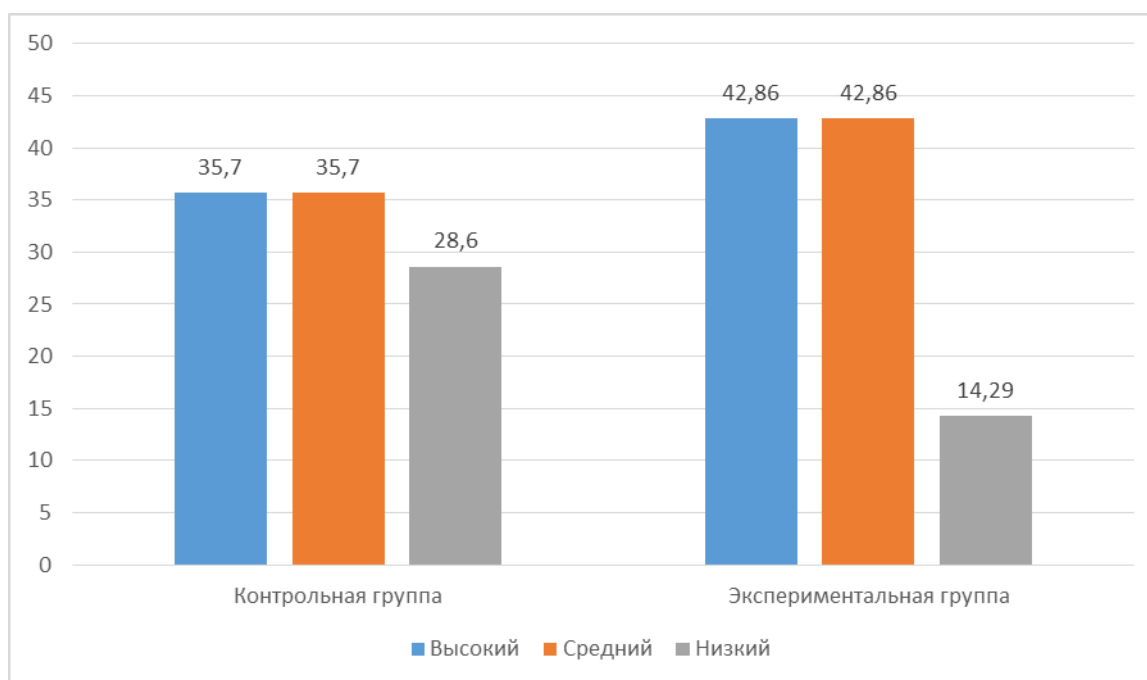


Рис. 3. Результаты контрольного тестирования.

Fig. 3. The results of the control test.

Для подтверждения изначальной гипотезы нашего исследования использовался математический метод:

$$K_o = K_B / K_A,$$

где:

– за показатель «КБ» принят усредненный балл по результатам контрольного тестирования в 4-Б классе (экспериментальная группа);

– за показатель «КА» принят усредненный балл, полученный по результатам контрольного тестирования в 4-А классе (контрольная группа).

Практическое воплощение совокупности ролевых игр на уроках по выработке и закреплению навыков грамматики иностранного языка можно признать успешной при $Ko \geq 1$. Усредненный балл по результатам контрольной проверки в группе 2 (экспериментальной) имеет показатель, равный 4,2, в группе 1 (контрольной) он равен 4:

$$Ko = 4,2 / 4 = 1,05$$
$$Ko = 1,05, \geq 1.$$

Выводы

Сопоставление результатов контрольного этапа с привлечение математического метода утверждает нас в правильности изначального предположения: введение в учебный курс игровой деятельности увеличивает эффективность выработки и закрепления навыков грамматики, в связи с чем следует констатировать верность выдвинутой гипотезы.

Можно утверждать, что в процессе исследования автором была разработана и протестирована успешно действующая и пригодная к дальнейшей реализации в школьной программе совокупность учебных ролевых игр, созданных для развития навыков осмысления, развития и закрепления грамматики английского языка у учеников младших классов. Результаты произведенной на практике опытно-экспериментальной работы однозначно указывают на позитивное воздействие применения игровых педагогических технологий на уровень формирования навыков грамматики английского языка у учеников младшего школьного возраста.

Список источников

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года № 286 “Об утверждении ФГОС НОО”.
2. Арзамасцева Н.И. Организация и использование игр при формировании у учащихся иноязычных грамматических навыков: учебно-методическое пособие. Йошкар-Ола: МГПИ им. Н.К. Крупской, 2017. 28 с.
3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: лингводидактика и методика: учебное пособие для студентов лингвистических университетов и факультетов иностранного языка высших педагогических учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2019. 336 с.
4. Дмитриева Д.Д. Особенности формирования грамматических навыков речи на начальном этапе обучения // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2021. № 2. С. 106 – 108.
5. Королева Н.М. Использование игровой деятельности на уроках по иностранному языку для младшего школьного возраста // Современные исследования социальных проблем. 2019. № 4. С. 92 – 98.
6. Ларкина А.С. Особенности формирования грамматических навыков речи учащихся в начальной школе в процессе обучения английскому языку // Теория и практика общественного развития. 2020. № 3. С. 105 – 107.
7. Муратова М.Н. Особенности обучения грамматике английского языка на среднем этапе // Academy. 2019. № 4. С. 58 – 59.
8. Плешивцева Е.Ю. Роль инновационных технологий в формировании лексико-грамматических навыков при обучении иностранному языку // Актуальные вопросы образования. 2021. № 1. С. 199 – 202.
9. Пышкина Е.В. Специфика формирования грамматического навыка речи в средней школе с помощью инновационно-коммуникационных технологий // Лингвистика и лингводидактика: сборник научных тезисов и статей по материалам Всероссийской научно-практической очно-заочной конференции. Орехово-Зуево: Государственный гуманитарнотехнологический университет, 2019. С. 143 – 148.
10. Соболева Е.А., Папоян Г.Н. Формирование грамматических навыков школьников в процессе обучения английскому языку // Наука и образование сегодня. 2019. № 1. С. 76 – 78.
11. Шатилов С.Ф. Теоретические основы методики обучения грамматическому аспекту иноязычной речи // Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия / Сост. Леонтьев А.А. М.: Русский язык, 2020. С. 295 – 305.

References

1. Order of the Ministry of Education of the Russian Federation dated May 31, 2021 No. 286 “On Approval of the Federal State Educational Standard of primary general Education”.
2. Arzamastseva N.I. Organization and use of games in the formation of students' foreign language grammatical skills: an educational and methodological guide. Yoshkar-Ola: MSPI named after N.K. Krupskaya, 2017. 28 p.

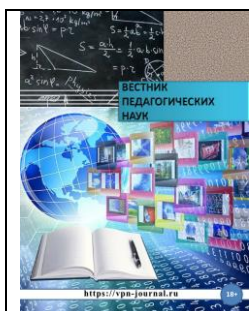
3. Galskova N.D., Gez N.I. Theory of teaching foreign languages: linguodidactics and methodology: a textbook for students of linguistic universities and foreign language faculties of higher pedagogical educational institutions. M.: Publishing Center "Academy", 2019. 336 p.
4. Dmitrieva D.D. Features of the formation of grammatical speech skills at the initial stage of learning. Azimut of scientific research: pedagogy and psychology. 2021. No. 2. P. 106 – 108.
5. Koroleva N.M. The use of play activities in foreign language lessons for primary school age. Modern studies of social problems. 2019. No. 4. P. 92 – 98.
6. Larkina A.S. Features of the formation of grammatical speech skills of students in primary school in the process of learning English. Theory and practice of social development. 2020. No. 3. P. 105 – 107.
7. Muratova M.N. Features of teaching English grammar at the middle stage. Academy. 2019. No. 4. P. 58 – 59.
8. Pleshivtseva E.Y. The role of innovative technologies in the formation of lexical and grammatical skills in teaching a foreign language. Current issues of education. 2021. No. 1. P. 199 – 202.
9. Pyshkina E.V. The specifics of the formation of grammatical speech skills in secondary school with the help of innovative communication technologies. Linguistics and linguistics: A collection of scientific abstracts and articles based on the materials of the All-Russian scientific and practical correspondence conference. Orekhovo-Zuyevo: State University of Humanities and Technology, 2019. P. 143 – 148.
10. Soboleva E.A., Papoyan G.N. Formation of grammatical skills of schoolchildren in the process of teaching English. Science and Education today. 2019. No. 1. P. 76 – 78.
11. Shatilov S.F. Theoretical foundations of teaching methods to the grammatical aspect of foreign language speech. General methods of teaching foreign languages: A textbook. Comp. Leontiev A.A. M.: Russian language, 2020. P. 295 – 305.

Информация об авторах

Коночкина М.В., Московский информационно-технологический университет – Московский архитектурно-строительный институт, Москва

Афанасьева О.В., кандидат филологических наук, доцент, Московский информационно-технологический университет – Московский архитектурно-строительный институт, Москва

© Коночкина М.В., Афанасьева О.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 378.147

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-188-194

¹ Лысяк Д.Д.

¹ Московский городской педагогический университет

Развитие у обучающихся функциональной грамотности на уроке английского языка при помощи цифровых ресурсов (основное общее образование)

Аннотация: современная система школьного образования задаёт новые направления обучения. Одним из таких векторов развития является функциональная грамотность. Вместе с появлением этого термина появляются исследования, в которых выявляются определения, направления и методические рекомендации по формированию функциональной грамотности как ключевого фактора развития полноценной личности учащегося. В сфере иноязычного образования исследование по развитию функциональной грамотности письменной речи не получало раннее теоретического осознания и практического решения в виде определенной технологии. В нашей работе внимание акцентируется на развитии функциональной грамотности англоязычной письменной речи обучающихся при помощи цифровых технологий. Для достижения этой цели были использованы методы анализа научной литературы, синтез, практическое исследование, рассматриваемое в процессе педагогической практики на группе семиклассников. В статье рассматривается определение функциональной грамотности, её отличительные характеристики, а также средства цифровой образовательной среды, при помощи которых можно организовать технологию обучения по развитию функциональной грамотности англоязычной письменной речи. Наша работа сосредотачивается на анализе существующих цифровых образовательных ресурсах, и их возможностях по созданию заданий, способствующих развитию функциональной грамотности англоязычной письменной речи в контексте урока английского языка. В результате определены направления, а также условия развития функциональной грамотности на уроке английского языка, перечень универсальных учебных действий по работе с англоязычным текстом. Выявлены трудности, возникающие при выполнении заданий по функциональной грамотности письменной речи на уроке английского языка, а также способы их устранения посредством возможностей цифровых технологий.

Ключевые слова: функциональная грамотность, иноязычное образование, функциональная грамотность письменной речи, цифровые ресурсы, универсальные учебные действия

Для цитирования: Лысяк Д.Д. Развитие у обучающихся функциональной грамотности на уроке английского языка при помощи цифровых ресурсов (основное общее образование) // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 188 – 194. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-188-194

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Lysyak D.D.

¹ Moscow City Pedagogical University

The development of students' functional literacy in English lessons using digital resources (Basic General Education)

Abstract: the modern school education system sets new directions for learning. One of these vectors is functional literacy. With the emergence of this term, studies have identified definitions, directions and methodological rec-

ommendations for the development of functional literacy as a key factor in the formation of a complete student personality. Research on the development of writing functional literacy has not received early theoretical understanding and practical solutions in foreign language education in the form of specific technologies. Our paper focuses on the development of functional literacy of English-speaking written speech using digital technologies. To achieve this goal, methods of analyzing scientific literature, synthesis, practical research and pedagogical experience in a group of seventh-grade students were used in the process. The paper examines the definition of functional literacy, its distinctive characteristics, and the means of digital educational environment that can be used to organize the technology of functional literacy in English-language writing. The study focuses on analyzing existing digital educational products and their potential to create tasks that contribute to the development of functional literacy of English-speaking writing in the context of an English lesson. As a result, the directions and conditions for the development of functional literacy in the English lesson, a list of universal educational activities for working with English-language text are determined. The difficulties encountered in performing tasks related to functional literacy of written speech during an English lesson, as well as ways to overcome them using digital technologies, are highlighted.

Keywords: functional literacy, foreign language education, functional literacy of written speech, digital resources, universal educational activities

For citation: Lysyak D.D. The development of students' functional literacy in English lessons using digital resources (Basic General Education). Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 188 – 194. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-188-194

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

С появлением обновленного федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования третьего поколения (ФГОС ООО, 2021), всё чаще внимание преподавателей привлекает новое понятие «функциональная грамотность». В нормативных документах функциональная грамотность описывается как способность обучающихся решать учебные задачи и жизненные проблемные, основанная на сформированных предметных, метапредметных и универсальных способах деятельности, подразумевающее овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий [1].

Анализ термина «функциональная грамотность» приводит к выводу, что в новых реалиях организации образовательного процесса в рамках компетентного и системно-деятельностного подходов, обучающимся важно научиться применять полученные знания в своей практической деятельности во избежание «эффекта обособленности теоретического знания» [2, с. 105]. Нацеленность на функциональную грамотность (далее – ФГ) как главную компетентностную характеристику языкового образования в основной школе, становится приоритетной задачей обучения. В этом новом понимании цели обучения нами определена актуальность исследования по формированию ФГ средствами предмета «иностранный язык». Развитие основных четырех видов речевой деятельности обучающихся на уроке английского языка – необходимые умения, благодаря которым обучающийся научится говорить, воспринимать, понимать иностранную речь.

С ростом исследовательского интереса к проблеме формирования и развития ФГ на уроках иностранного языка появляется теоретическое обоснование различий в определении ФГ и академической грамотностью (далее – АГ), под которой понимают комплексные умения, связанные прежде всего со знаковой, текстовой, языковой деятельностью. АГ проявляется в учебных условиях и при решении учебных задач, например, во время диктанта, выполнения контрольной работы, теста. Тогда как ФГ позволяет критически оценивать, анализировать и правильно интерпретировать разного рода информацию, таким образом «продуцируя новое знание, выдвигать, обосновывать и логически упорядочивать собственные мысли» [4]. Сравнение задач АГ и ФГ позволяет выявить особенности, характерные ФГ: моделирование реальной жизненной ситуации, развитие нелинейного мышления, дедуктивный метод построения исследования, освоение системы концептов, основывающиеся на предметных знаниях обучающихся, как средства решения задач жизненных ситуаций, то есть в «свободных условиях, и реальных коммуникативных ситуациях» [5, с. 134].

В нашем исследовании мы рассматриваем ФГ как степень владения обучающимися ООО иноязычной речью посредством нормативного и коммуникативного аспектов, на основе предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности.

Всё чаще появляются современные научные исследования по всем направлениям ФГ (читательская грамотность, финансовая грамотность, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции) [6]. В нашей работе мы акцентируем внимание на читательской грамотности, а именно на тексте как способе развития функциональной грамотности письменной речи и цифровых ресурсах по работе с ними. Ранее мы определили, что обучение английскому языку направлено не только на освоение иностранного языка, но и на способность обучающихся применять полученные знания на практике [7]. Установив, что работа с текстом выступает в качестве основного способа извлечения информации для удовлетворения образовательных потребностей в устной и письменной речи, мы остановимся подробнее на читательской грамотности как способе развития ФГ на уроке английского языка при помощи иноязычного текста. Особенная важность проблемы формирования и развития ФГ связана с применением цифровых ресурсов. Иноязычное образование одно из первых направлений, активно внедряющее цифровые технологии в образовательный процесс. «Лингводидактика – наука, которая призвана живо реагировать на смену социального заказа в сфере обучения иностранным языкам» [8, с. 135].

Цель работы – определить ресурсы цифровой образовательной среды, благодаря которым можно организовать курс по формированию и развитию ФГ на уроке английского языка, и оценить результативность развития функциональной грамотности письменной речи обучающихся на уроке английского языка с использованием инновационных методов организации процесса обучения в школе.

Материалы и методы исследований

Исследование проводилось на базе ГБОУ г. Москвы «Школа № 705», которое было организовано на основе описания методического эксперимента П.Б. Гурвич [9, с. 76], предполагающее проведение эксперимента без участия контрольной группы испытуемых. Принимали участие 26 обучающихся 7 классов (14-15 лет) с лингвистическим и универсальным профилями. Исследование проводилось в рамках урока «Английский язык». Период проведения – декабрь 2023 г. – январь 2024 г. Исследование включало два этапа: ознакомление с форматом заданий по ФГ (теоретическая часть), проведение практических занятий (анализ результатов). Были организованы практические и теоретические занятия, где практика превалировала. Теоретические уроки состояли из вводной части о том, что такое ФГ, её направления, виды заданий, средства при помощи которых можно оценить развитые письменные умения обучающихся – вся представленная информация была в форме лекции-визуализации и лекции-анализ ситуаций. Практические занятия (6 уроков) были проведены в групповой/парной и фронтальной формах и включали карточки, беседу, дискуссии, ментальные карты. Тестирование и оценка проводились на каждом этапе исследования при помощи современных цифровых технологий. Каждый тест включал в себя 5 заданий по ФГ. Следовательно, обучающимся было предложено 30 заданий открытого и закрытого типов [10]. В процессе исследования отобраны три образовательные платформы, шесть образовательных ресурсов, пять ресурсов по созданию тестов и один учебный тренажер. На основе анализа возможностей цифровых ресурсов для проведения практической части исследования выбрана единая образовательная платформа МЭШ (Московская электронная школа). Использование современных форм проведения опроса и тестирования повысило интерес обучающихся к выполнению заданий. Также отмечена положительная динамика выполнения заданий в группе или паре. Данный факт может быть связан с психологическими особенностями респондентов, переходный возраст, а также с комфортной работой в группе [11]. Так, уроки в формате рабочих станций были более продуктивными (выполнено максимальное количество заданий), тогда как индивидуальная форма требовала больше ответственности со стороны обучающихся [12]. Считаем важным отметить, что именно в индивидуальной форме ученики совершили меньше ошибок, что можно объяснить более сконцентрированным вниманием на заданиях. Результаты проверки отражают тенденцию улучшения показателей как в индивидуальной форме работы (увеличение на 36%), так и в групповой форме (увеличение на 21%). Полученные данные (рис. 1) позволяют констатировать, что выбранные ресурсы, формы и методы работы отражают эффективность именно как комплекс необходимых мер над развитием ФГ англоязычной речи обучающихся [13].

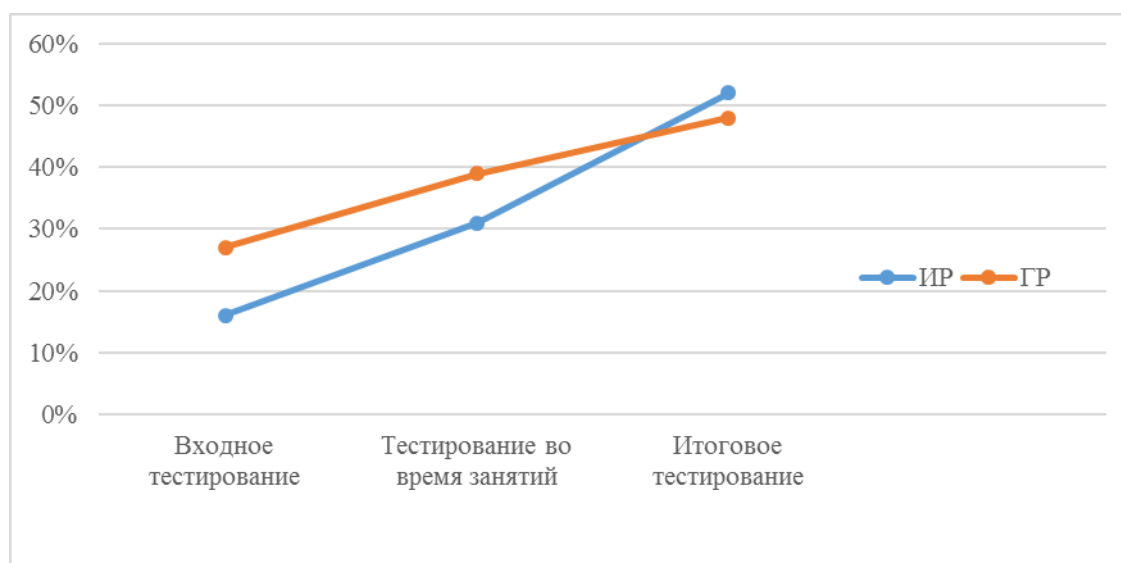


Рис. 1. Результаты тестирования обучающихся в процессе выполнения заданий по ФГ.
Fig. 1. Results of testing students in the process of completing tasks in the FL.

Результаты и обсуждения

Исследование результативности организации занятий по развитию функциональной грамотности обучающихся на уроках английского языка включало 26 учеников из двух групп: профильное изучение языка (5 раз в неделю) и непрофильное (3 раза в неделю). Организация и анализ результатов диагностики не содержали трудностей. Основная сложность содержалась в отборе цифровых ресурсов для организации учебных занятий теоретического и практического этапов исследования. Перед практической частью проведён анализ рынка цифровых технологий и инструментов для обучения английской речи и их отбор, согласно критериям: языковая сложность материала, культурная сложность материала, актуальность материала [14]. Основываясь на опыте работы с учениками, вышеупомянутая группа была дополнена психолого-педагогическими (визуализация информации), дидактико-методическими (целостность обучения, адаптивность, доступность учебного материала, мультимедийная подача информации, интерактивность), техническими (доступность на стационарных или портативных устройствах, подключение к сети Интернет) критериями. Среди анализируемых средств отобраны: 1) образовательные платформы (МЭШ, РЭШ, Учи.ру, Сферум, LECTA); 2) онлайн ресурсы (ЯКласс, Яндекс Формы, LearningApps.org, Quizizz, Wordwall, Genially); 3) ресурсы по созданию тестов (Яндекс Формы, МЭШ, SurveyMonkey, Testograf, Quizlet, OnlineTestPad); 4) учебные тренажёры (ISpring).

Обнаружено, что единая образовательная платформа МЭШ и программа iSpring позволяют не только организовывать тестирование, но и создавать теоретический материал. В своей работе мы рассматриваем именно платформу в качестве библиотеки электронных ресурсов – обучающих материалов, на которой можно использовать и самостоятельно создавать учебные тесты, тестовые задания, тесты по функциональной грамотности, видеоуроки, приложения и учебные пособия. Ресурсы понятны в использовании, а выполнение заданий происходит на платформе, тогда как iSpring требует дополнительной установки программы на персональный компьютер и расширенной версии. Потенциал такого обучающего компьютерного тренажера нельзя отрицать. Благодаря основным функциям тренажера (обучающая функция и контролирующая функция) можно организовать учебно-тренировочную систему, включающую в себя элемент симуляции учебной и внеучебной ситуации [15, с. 90].

Выбрав МЭШ как основное средство реализации теоретической и практической части исследования, нами продумана технология организации занятий по развитию функциональной грамотности письменной речи: 1) работа с обучающими материалами на платформе (изучение и работа CaseStudy с тестовыми заданиями); 2) выполнение тестовых заданий по ФГ в группах и парах; 3) выполнение тестовых заданий по ФГ индивидуально.

На первом этапе проведено входное тестирование из заданий по ФГ, организованы учебные занятия (благодаря возможностям платформы использованы дополнительные ресурсы и материалы). При проведении входного тестирования в индивидуальной форме только 16% обучающихся справились с заданиями на 90–100%, тогда как в парной работе результат равен 27%. На втором этапе результаты улучшены как в ин-

дивидуальной форме (31%), так и в группе/парах (39%). Итоговое тестирование показало динамику выполнения заданий по ФГ: в индивидуальной форме 52%, парная работа – 48%. Это свидетельствует о том, что использование заданий по функциональной грамотности способствует развитию навыков самостоятельной работы и коммуникации между обучающимися.

Для корректного выполнения тестовых задания по ФГ на уроке английского языка определены универсальные учебные действия (УУД) по работе с текстом: 1) поиск и выделение необходимой информации; 2) самостоятельное и осознанное построение письменного речевого высказывания на ИЯ, доказательство своей точки зрения; 3) смысловое чтение (извлечение необходимой информации, определение основной и второстепенной информации); 4) определение отсутствующего члена предложения (знание порядка слов в предложении); 5) определение формы пропущенного слова (знание управления глаголами, предлогами) [16, 17].

После анкетирования обучающихся и анализа полученных результатов установлены задания, с которыми возникли трудности при выполнении – задание на комментирование – то есть развёрнутый ответ при описании схем и таблиц, тогда как задания, требующие ответить на вопросы по тексту, были выполнены всем учениками. Таким образом, для осуществления учебной деятельности, а также формированию ФГ на уроках английского языка обучающиеся должны овладеть различными подходами по работе с текстом [18, 19].

Выводы

Анализ результатов тестирования функциональной грамотности обучающихся отражает тенденцию к улучшению показателей как в индивидуальной, так и в групповой формах работы. В частности, увеличение показателей в индивидуальной форме работы составило 36%, а в групповой форме 21%. В работе определена необходимость рассматривания ФГ в метапредметном аспекте, что связано с умениями применять грамотного оформленные мысли в письменной форме во внеучебных задачах. Именно письменные продуктивные умения применяются на постоянное основе в учебных (решение тестовых и экзаменационных заданий) и внеучебных задачах (уточнение вопросов, заполнение бланков). Установлены задания (развернутый тип ответов), вызывающие трудности у обучающихся и требующие дополнительного внимания со стороны учителя. Также выявлены цифровые образовательные ресурсы, позволяющие ликвидировать затруднения и провести теоретическое обучение и практическую часть исследования. Единая образовательная платформа МЭШ предоставляет возможность по созданию креативных заданий, направленных на развитие функциональной грамотности обучающихся. В процессе выполнения заданий также выявлены универсальные учебные действия (УУД) по работе с текстом. Анализ диагностических работ по ФГ позволяет сделать вывод, что применение таких заданий на уроке английского языка развивает не только предметные, но и метапредметные умения, способствующие формированию способности у обучающихся по применению навыков и умений в различных внеучебных ситуациях.

Список источников

1. Басюк В.С., Ковалева Г.С. Инновационный проект Министерства просвещения «Мониторинг формирования функциональной грамотности»: основные направления и первые результаты // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1. № 4 (61). С. 13 – 33.
2. Безукладников К.Э., Мелехина Е.С. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка в рамках учебно-исследовательской деятельности // Язык и культура. 2023. № 61. С. 103 – 126.
3. Булгакова Е.Л., Гнездилова Л.А., Зиминова М.В. Функциональная грамотность и межпредметная интеграция. Английский язык и другие предметы // Инновационная наука. 2023. № 6-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionalnaya-gramotnost-i-mezhpredmetnaya-integratsiya-angliyskiy-yazyk-i-drugie-predmety> (дата обращения: 05.02.2024).
4. Соколова Е.А., Макаренко А.А. Интернет-ресурсы для обучения письменной речи на английском языке // Педагогическое образование и наука. 2019. № 2. С. 133 – 135.
5. Алексашина И.Ю., Киселев Ю.П. Система ориентиров конструирования заданий для развития и оценивания функциональной грамотности обучающихся // Современные проблемы науки и образования. 2019. № 3. URL: <http://www.science-education.ru/article/view?id=28803> (дата обращения: 10.08.2023).
6. Ермоленко В.А. Развитие функциональной грамотности обучающегося: теоретический аспект. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-funktsionalnoy-gramotnosti-obuchayuschegosya-teoreticheskiy-aspekt/viewer> (дата обращения: 12.02.2024).
7. Тарева Е.Г. Лингводидактика в эпоху глобальных научных трансформаций // Три "л" в парадигме современного гуманитарного знания: лингвистика, литературоведение, лингводидактика. Москва: Диона, 2018. С. 134 – 138.

8. Богатов А.А., Богатова Ю.А. Организация апробации научного исследования в методике обучения иностранным языкам // Актуальные проблемы германистики, романистики и русистики. 2020. № 3. С. 75 – 81.
9. Хашегульгова Ж.А. Методика обучения школьников письменному рассуждению на уроках английского языка // МНКО. 2021. № 3 (88). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-obucheniya-shkolnikov-pismennomu-rassuzhdeniyu-na-urokah-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 11.02.2024).
10. Безукладников К.Э., Готлиб Д.Л. Формирование функциональной грамотности в основной школе как способ повышения мотивации учения на уроках иностранного языка // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. 2021. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-v-osnovnoy-shkole-kak-sposob-povysheniya-motivatsii-ucheniya-na-urokah-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 01.03.2024).
11. Романова М.Г., Мигдаль И.Ю. Применение педагогических технологий по формированию универсальных учебных действий у учащихся средней школы на уроках английского языка // Концепт. 2022. № 12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-pedagogicheskikh-tehnologiy-po-formirovaniyu-universalnyh-uchebnyh-deystviy-u-uchaschihsya-sredney-shkoly-na-urokah> (дата обращения: 10.02.2024).
12. Гостева Ю.Н., Кузнецова М.И., Рябинина Л.А., Сидорова Г.А., Чабан Т.Ю. Теория и практика оценивания читательской грамотности как компонента функциональной грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1. № 4 (61). С. 34 – 57. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39249303> (дата обращения: 10.03.2024).
13. Лебедева В.Р. Современные интернет-ресурсы по обучению иностранному языку, их основные понятия и функции // Молодой ученый. 2023. № 12 (459). URL: <https://moluch.ru/archive/459/101029/> (дата обращения: 10.03.2024).
14. Соколова Е.А., Макаренко А.А. Интернет-ресурсы для обучения письменной речи на английском языке // Педагогическое образование и наука. 2019. № 2. С. 133 – 135.
15. Сергиенко И.В., Тангаров Р.Р., Чучкалов Ю.С. Разработка электронных обучающих тренажеров для системы дистанционного обучения // Современные научные исследования и разработки. Уфа: Научный центр «Олимп». 2018. С. 843 – 847.
16. Векслер В.А., Рейдель Л.Б. Интерактивные тренажеры и их значение в учебном процессе // Novainfo.ru. URL: <https://novainfo.ru/article/4403> (дата обращения: 20.02.2024).
17. Безукладников К.Э., Безукладников В.К., Прохорова А.А. Исследование лингвоцифровой компетенции в контексте общей функциональной грамотности // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. 2022. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-lingvotsifrovoy-kompetentsii-v-kontekste-obshchey-funktsionalnoy-gramotnosti> (дата обращения: 06.02.2024).
18. Deikova L.A., Shehovtsova E.A., Yakovleva L.V. The Formation Of The Competence In Functional Literacy As A Meta-Subject Result Of Education // Современное педагогическое образование. 2022. № 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/the-formation-of-the-competence-in-functional-literacy-as-a-meta-subject-result-of-education> (дата обращения: 10.03.2024).
19. Vikulova L., Yazykova N., Makarova I., Gerasimova S. New technologies in teaching foreign languages: expertise in network interactions // The European proceedings of social and behavioral sciences EPSBS. 2019. 8 p.

References

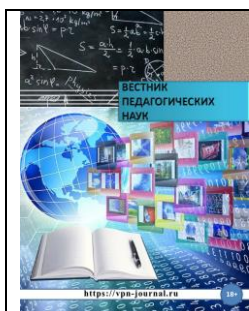
1. Basyuk V.S., Kovaleva G.S. Innovative project of the Ministry of Education “Monitoring the formation of functional literacy”: main directions and first results. Domestic and foreign pedagogy. 2019. Vol. 1. No. 4 (61). P. 13 – 33.
2. Bezukladnikov K.E., Melekhina E.S. Formation of functional literacy in English lessons as part of educational and research activities. Language and culture. 2023. No. 61. P. 103 – 126.
3. Bulgakova E.L., Gnezdilova L.A., Ziminova M.V. Functional literacy and interdisciplinary integration. English language and other subjects. Innovative science. 2023. No. 6-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionalnaya-gramotnost-i-mezhpredmetnaya-integratsiya-angliyskiy-yazyk-i-drugie-predmety> (date of access: 02/05/2024).
4. Sokolova E.A., Makarenko A.A. Internet resources for teaching writing in English. Pedagogical education and science. 2019. No. 2. P. 133 – 135.
5. Aleksashina I.Yu., Kiselev Yu.P. A system of guidelines for constructing tasks for the development and assessment of students’ functional literacy. Modern problems of science and education. 2019. No. 3. URL: <http://www.science-education.ru/article/view?id=28803> (access date: 08/10/2023).

6. Ermolenko V.A. Development of a student's functional literacy: theoretical aspect. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-funktsionalnoy-gramotnosti-obuchayuschegosya-teoreticheskiy-aspekt/viewer> (access date: 02/12/2024).
7. Tareva E.G. Linguodidactics in the era of global scientific transformations. Three "I" in the para-digma of modern humanitarian knowledge: linguistics, literary criticism, linguodidactics. Moscow: Diona, 2018. P. 134 – 138.
8. Bogatov A.A., Bogatova Yu.A. Organization of testing of scientific research in the methodology of teaching foreign languages. Current problems of German studies, novelistic studies and Russian studies. 2020. No. 3. P. 75 – 81.
9. Khashegulgova Zh.A. Methods of teaching schoolchildren written reasoning in English lessons. MNKO. 2021. No. 3 (88). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-obucheniya-shkolnikov-pismennomu-rassuzhdeniyu-na-urokah-angliyskogo-yazyka> (date of access: 02/11/2024).
10. Bezukladnikov K.E., Gottlieb D.L. Formation of functional literacy in primary school as a way to increase learning motivation in foreign language lessons. Bulletin of PNIPU. Problems of linguistics and pedagogy. 2021. No. 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-v-osnovnoy-shkole-kak-sposob-povysheniya-motivatsii-ucheniya-na-urokah-inostrannogo-yazyka> (date access: 03/01/2024).
11. Romanova M.G., Migdal I.Yu. Application of pedagogical technologies for the formation of universal educational actions for secondary school students in English lessons. Concept. 2022. No. 12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-pedagogicheskikh-tehnologiy-po-formirovaniyu-universalnyh-uchebnyh-deystviy-u-uchaschihsya-sredney-shkoly-na-urokah> (date nia: 02/10/2024).
12. Gosteva Yu.N., Kuznetsova M.I., Ryabinina L.A., Sidorova G.A., Chaban T.Yu. Theory and practice of assessing reading literacy as a component of functional literacy. Domestic and foreign pedagogy. 2019. Vol. 1. No. 4 (61). P. 34 – 57. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39249303> (access date: 03/10/2024).
13. Lebedeva V.R. Modern Internet resources for teaching a foreign language, their basic concepts and functions. Young scientist. 2023. No. 12 (459). URL: <https://moluch.ru/archive/459/101029/> (access date: 03/10/2024).
14. Sokolova E.A., Makarenko A.A. Internet resources for teaching writing in English. Pedagogical education and science. 2019. No. 2. P. 133 – 135.
15. Sergienko I.V., Tangarov R.R., Chuchkalov Yu.S. Development of electronic training simulators for a distance learning system. Modern scientific research and development. Ufa: Scientific Center "Olympus". 2018. P. 843 – 847.
16. Veksler V.A., Reidel L.B. Interactive simulators and their importance in the educational process. Novainfo.ru. URL: <https://novainfo.ru/article/4403> (date of access: 02/20/2024).
17. Bezukladnikov K.E., Bezukladnikov V.K., Prokhorova A.A. Study of linguistic and digital competence in the context of general functional literacy. Bulletin of PNIPU. Problems of linguistics and pedagogy. 2022. No. 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-lingvotsifrovoy-kompetentsii-v-kontekste-obshchey-funktsionalnoy-gramotnosti> (access date: 02/06/2024).
18. Deikova L.A., Shehovtsova E.A., Yakovleva L.V. The Formation Of The Competence In Functional Literacy As A Meta-Subject Result Of Education. Modern pedagogical education. 2022. No. 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/the-formation-of-the-competence-in-functional-literacy-as-a-meta-subject-result-of-education> (access date: 03/10/2024).
19. Vikulova L., Yazykova N., Makarova I., Gerasimova S. New technologies in teaching foreign languages: expertise in network interactions. The European proceedings of social and behavioral sciences EPSBS. 2019. 8 p.

Информация об авторах

Лысяк Д.Д., Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (Россия), lysyakdd@mail.ru

© Лысяк Д.Д., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 373.23

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-195-200

¹ Куликова А.С., ¹ Сычёва М.В.

¹ Пензенский государственный университет

STEM-технологии как средство вовлечения детей дошкольного возраста в научно-техническое творчество

Аннотация: в данной статье освещается проблема вовлечения дошкольников в инженерно-техническое творчество в процессе реализации STEM-технологий, раскрывается образовательный потенциал использования STEM-технологий в решении проблемы познавательного развития дошкольников. Цель исследования состоит в теоретическом обосновании эффективности использования STEM-технологий в развитии технического творчества детей в дошкольной организации. Авторы считают, что использование STEM-технологий также позволяет детям развивать навыки самостоятельного и исследовательского обучения, что важно для формирования у них гибкости мышления и способности к саморазвитию. Кроме того, работа с новыми технологиями способствует формированию у детей эмпатии, уважения к мнению других и умения работать в коллективе.

Для достижения поставленной цели нами были разработаны следующие задачи:

1. Осуществить анализ психолого-педагогических исследований по проблеме развития технического творчества в дошкольном возрасте.
2. Обосновать развивающий потенциал STEM-технологий в процессе вовлечения детей в техническое творчество.

По результатам исследования сформулирован вывод, что при применении STEM-технологий у детей появляется возможность совершать первые шаги в освоении самых актуальных образовательных направлений; дети могут выделять и корректировать круг своих интересов, предпочтений через получение практического опыта в разных образовательных направлениях; дети могут получать самые нужные и актуальные знания, которые обязательно пригодятся на этапе школьного обучения и в дальнейшей жизни, что соответствует организации более осознанных связей между дошкольным и начальным общим образованием.

Материалы, полученные по итогам научно-исследовательской работы, могут быть полезны в дальнейшей работе с детьми.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, детская образовательная организация, STEM-технологии, научно-техническое творчество, логическое мышление, творческий потенциал

Для цитирования: Куликова А.С., Сычёва М.В. STEM-технологии как средство вовлечения детей дошкольного возраста в научно-техническое творчество // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 195 – 200. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-195-200

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Kulikova A.S., ¹ Sycheva M.V.
¹ Penza State University

STEM technologies as a means of involving preschool children in scientific and technical creativity

Abstract: this article highlights the problem of involving preschoolers in engineering and technical creativity in the process of implementing STEM technologies, reveals the educational potential of using STEM technologies in solving the problem of cognitive development of preschoolers. The purpose of the study is to theoretically substantiate the effectiveness of using STEM technologies in the development of technical creativity of children in a preschool organization. The authors believe that the use of STEM technologies also allows children to develop independent and exploratory learning skills, which is important for developing their flexibility of thinking and ability to self-development. In addition, working with new technologies helps children develop empathy, respect for the opinions of others and the ability to work in a team.

To achieve this goal, we have developed the following tasks:

1. To carry out an analysis of psychological and pedagogical research on the problem of the development of technical creativity in preschool age.
2. To substantiate the developing potential of STEM technologies in the process of involving children in technical creativity.

According to the results of the study, the conclusion is formulated that when using STEM technologies, children have the opportunity to take the first steps in mastering the most relevant educational areas; children can identify and adjust their range of interests and preferences through gaining practical experience in various educational areas; children can receive the most necessary and relevant knowledge that will definitely be useful at the stage of school education and in later life, which corresponds to the organization of more tangible continuity between preschool and primary general education.

The materials obtained as a result of research work can be useful in further work with children.

Keywords: preschool children, children's educational organization, STEM technologies, scientific and technical creativity, logical thinking, creative potential

For citation: Kulikova A.S., Sycheva M.V. STEM technologies as a means of involving preschool children in scientific and technical creativity. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 195 – 200. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-195-200

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Важными задачами Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования являются: формирование общей культуры у детей; привитие любви к здоровому образу жизни; развитие физических, интеллектуальных, социальных и нравственных ценностей у детей; развитие инициативности, самостоятельности и ответственности у детей, что помогает им подготовиться к учебной деятельности.

Говоря о STEM-технологиях, стоит отметить, что это один из наиболее эффективных способов вовлечь детей в научно-техническое творчество. Эта технология объединяет различные области знаний, такие как инженерия, математика и физика. Благодаря этому, дети дошкольного возраста могут развивать критическое мышление, творческий подход к решению задач и исследовательские навыки [1, с. 195].

Благодаря STEM-технологиям в образовательном процессе детского сада, воспитанники могут применять свои знания на практике. Дети создают проекты, тестируют и проверяют их. Они работают в команде, обмениваются идеями и опытом, что помогает им развиваться и учиться новому.

Представленная нами технология развивает у детей различные умения и навыки в области науки и техники, а также воспитывает интерес к инновациям, побуждая дошкольников к постоянному саморазвитию [1, с. 195].

STEM-технологии играют ключевую роль в образовании детей дошкольного возраста, так как именно она способна погрузить детей в мир науки, где они могут применить знания на практике и развить логическое мышление, интерес к познанию новых явлений и процессов. Данная технология, помимо вышеперечисленного,

численного, способствует развитию детской самостоятельности и инициативы, так как включает в себя два основных подхода: междисциплинарный и прикладной подходы, которые в свою очередь объединяют все пять образовательных направлений и образуют тем самым непрерывное и комфортное пространство для обучения, воспитания и развития детей [10, с. 266].

Именно поэтому нами была выбрана данная тема, так как STEAM-технология – это инновационный и актуальный подход в работе с детьми, который позволяет совершенствовать навыки на новом, современном уровне, основываясь на междисциплинарном подходе и интеграции всех пяти образовательных направлений в один образовательный маршрут.

Материалы и методы исследований

В нашем исследовании мы использовали общепризнанные теоретические методы: анализ педагогической, психологической и методической литературы, статей исследователей и практиков по теме проекта, а также изучение специализированных интернет-ресурсов.

Благодаря этим методам мы смогли рассмотреть ключевые аспекты проблемы применения STEAM-технологий в современных дошкольных образовательных учреждениях. Мы пришли к выводу, что использование этих технологий необходимо для развития у детей дошкольного возраста инициативы, самостоятельности и творческого мышления.

Результаты и обсуждения

Аббревиатура STEAM (от англ. science – наука, technology – технология, engineering – инжиниринг, arts and math – искусство и математика) объединяет в себе не только получение знаний в этих областях, но и обучение практическому применению этих знаний.

Из этого можно сделать вывод, что STEM-технологии – это среда, где дети могут узнать, как применять научные методы на практике, часто в игровой форме. Преимущество этих технологий в том, что они тесно связаны с реальным миром и помогают детям погрузиться в техническое творчество, поощряя их к сотрудничеству.

Таким образом, STEM-технологии дают дошкольникам возможность понять логику происходящих явлений, осознать их взаимосвязь, систематически изучать мир и развивать такие качества, как любознательность, инженерный подход к мышлению, способность решать проблемы и инициативность.

Если говорить об основных особенностях STEM-технологии, то стоит выделить следующие:

1. Проектная форма организации учебного процесса, при которой дети объединяются в группы для совместного решения задач.
2. Деятельность носить практический характер.
3. Междисциплинарный характер обучения: учебные задачи построены таким образом, что их решение требует одновременного использования знаний из нескольких образовательных областей.
4. Овладение компетенциями, имеющими решающее значение для успешного обучения в школе.

Помимо этого, STEM-технологии делают учебный процесс более стабильным, более интерактивным и увлекательным, что позволяет воспитанникам лучше усваивать материал и видеть его применение в реальной жизни.

Как мы говорили ранее, работая над STEM-проектами, дети развивают навыки сотрудничества, коммуникации и проблемного мышления в группе, что необходимо для успешной социализации и более легкой адаптации в школьной жизни дошкольников [8, с. 30].

В рамках научной, технической деятельности необходимо решать сложные задачи и создавать проекты, где от детей необходим нестандартный подход, умение логически мыслить и находить новые пути решения проблем. Данные навыки будут полезны для детей в будущем, когда они вступят во взрослую жизнь и начнут карьеру [7]. Не менее важно и то, что технологии STEM позволяют учащимся понять свое влияние на мир и окружающую среду.

Работая над проектами в разных сферах, таких как экология, искусство и культура, мы помогаем дошкольникам понять, как их действия влияют на окружающий мир и как они могут стать частью решения глобальных проблем [6, с. 68].

Таким образом, STEM-технология не только помогает детям улучшить свои навыки, но и помогает им стать активными гражданами, которые впоследствии смогут внести свой вклад в развитие общества [8, с. 28].

Внедрение STEM-технологии включает в себя несколько принципов.

Образовательный процесс реализуется в форме проектной деятельности, так как он позволяет сосредоточиться на целостности, последовательности и результатах работы детей.

Учебный процесс, основанный на STEM-технологии, фокусируется на практическом применении знаний. Это означает, что проекты, которые создают дети, должны быть направлены на конечный результат их деятельности, а также на реализацию их идей и планов.

Ключевое отличие инновационной деятельности от традиционной заключается в том, что преподаватель больше не является просто наставником. Он становится соучастником образовательного процесса, «идёт рядом с учеником», а не впереди него. Вместо того чтобы предоставлять детям готовые знания, преподаватель делится с ними информацией, полученной в ходе исследовательской деятельности [5, с. 168].

Именно технология STEM позволяет воспитателям растить поколение успешных исследователей, изобретателей, инженеров и математиков. Использование STEM-технологии в игровом процессе помогает детям анализировать всё происходящее вокруг, видеть явления и системы не только в их структуре, но и в динамике развития [2]. Изучив инновационные технологии, применяемые в дошкольном образовании, мы убедились, что использование STEM-технологии позволит добиться наиболее высоких результатов.

STEM-технологии объединяют в себе науку, технику, инженерию и математику, как мы уже говорили. Поэтому использование STEM-подхода в дошкольном образовании помогает развивать у детей инициативу, логическое мышление, творческие способности и умение решать проблемы [4].

Игровые методики, основанные на STEM-технологиях, позволяют малышам не только учиться, но и развивать навыки самостоятельности, исследования и коллективной работы, так как дети могут экспериментировать, исследовать окружающий мир, создавать собственные проекты и находить нестандартные решения задач. Все это способствует формированию у детей устойчивого интереса к науке и технике, а также развивает у них креативное мышление и умение работать в команде [3, с. 215].

STEM-технологии открывают перед детьми мир возможностей и вдохновляют их на поиск новых знаний и идей. Здесь педагогу и родителям важно вовремя поддерживать и стимулировать их исследовательский интерес, чтобы они смогли раскрыть свой потенциал, чувствовать себя уверенно и не бояться допустить ошибку.

Ключевым элементом реализации данной технологии в детских садах является наличие предметно-образовательной среды, которая должна быть основана на соответствующей материально-технической базе. В группах детского сада могут быть организованы центры деятельности, материалы по конструктивной деятельности и материалы по робототехнике и экспериментальной деятельности. Здесь важно учитывать, чтобы обучающие и игровые материалы были полезными и мобильными, а каждый предмет находился в свободном для ребенка месте [2].

Подводя итоги, можно сказать, что главное преимущество STEM-технологии в педагогике заключается в возможности всестороннего развития личности. Мы рассматриваем интегрированный подход как взаимосвязь различных видов деятельности, таких как игровая, речевая, изобразительная, коммуникативная и познавательная. Благодаря этому дети развиваются во всех пяти образовательных областях одновременно.

STEM-технология – это подход к обучению детей, который объединяет различные дисциплины и предполагает практическое применение знаний. Она включает в себя эксперименты с живой и неживой природой, конструирование из деталей LEGO и математическое развитие. Важной частью обучения является работа детей в парах или группах. Это позволяет им обмениваться идеями, учиться друг у друга и развивать навыки сотрудничества.

Выводы

Исследование показало, что использование STEM-технологии в дошкольном образовании помогает детям сделать первые шаги в освоении основных образовательных направлений. Они не только формируют интересы и предпочтения через практический опыт в различных сферах, но и получают базовые знания и навыки, необходимые для дальнейшего обучения.

STEM-технологии делают процесс обучения более интерактивным и увлекательным для учеников. Дошкольники лучше усваивают материал и понимают его применение в реальной жизни, когда могут использовать свои знания на практике.

Работа над STEM-проектами помогает детям развивать навыки коммуникации и решения проблем в группе. Это важно для их социальной адаптации. Кроме того, STEM-технологии способствуют развитию креативности и инновационного мышления у детей дошкольного возраста.

Решение сложных задач и работа над проектами в области науки и техники требуют от детей нестандартного мышления, умения логически рассуждать и находить новые пути решения проблем. Работа над

проектами, связанными с экологией, культурой и другими сферами, дети понимают, как их действия могут повлиять на изменения в мире и как они могут стать частью решения глобальных проблем.

Таким образом, STEM-технологии помогают детям стать активными гражданами, готовыми вносить свой вклад в улучшение общества.

Список источников

1. Аверин С.А., Маркова В.А. Stem-технологии в образовании: мода или реальность // Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса. 2017. С. 193 – 202.
2. Беляева И.Н., Величко М.А., Синюгина О.О. Применение STEM-технологий при разработке интерактивных web-приложений // Экономика. Информатика. 2021. № 2. С. 376 – 382.
3. Беляк Е.А. Детская универсальная STEAM-лаборатория: учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2019. 472 с.
4. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. 112 с.
5. Гришаева Н.П. Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет. Система реализации, формы, сценарии. ФГОС: методическое пособие / Н.П. Гришаева и др. М.: Издательский дом «Вентана-Граф», 2017. 320 с.
6. Мусина Л.М., Салтуганова М.М., Коровникова Л.А. [и др.] Внедрение STEM образования: зарубежные практики // Вестник ГГНТУ. Гуманитарные и социально-экономические науки. 2020. Т. 16. С. 64 – 71.
7. Парфенова О.В., Николаева А.В. Использование методов профессиоведения в ранней технической профориентации детей старшего дошкольного возраста // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2021. № 4. С. 169 – 174.
8. Стрижак А.Е., Слипухина И.А., Полихун Н.И., Чернецкий И.С. STEM-образование: ключевые дефиниции // Информационные технологии и средства обучения. 2017. Т. 62. № 6. С. 16 – 33.
9. Чайка С.А. Возможности подхода STEM в преподавании естественных наук // Проблемы современной науки и образования. 2017. № 22 (104). С. 74 – 77.
10. Червенко Е.В., Рязанова Г.И., Миргородская Л.В., Старжинская М.А., Винникова Л.В. Формирование способностей к познавательно-исследовательской деятельности посредством внедрения в практику дошкольных образовательных организаций STEM-образования // Молодой учёный. 2019. № 41. С. 266 – 267.

References

1. Averin S.A., Markova V.A. Stem technologies in education: fashion or reality. The child in the modern educational space of the megalopolis. 2017. P. 193 – 202.
2. Belyaeva I.N., Velichko M.A., Sinyugina O.O. Application of STEM technologies in the development of interactive web applications. Text: electronic. Economy. Computer science. 2021. No. 2. P. 376 – 382.
3. Belyak E.A. Children's universal STEAM laboratory: educational and methodical manual. Rostov-on-Don: Publishing house "Prof-Press", 2019. 472 p.
4. Volosovets T.V., Markova V.A., Averin S.A. STEM-education of preschool and primary school age children. Partial modular program for the development of intellectual abilities in the process of cognitive activity and involvement in scientific and technical creativity: curriculum. M.: BINOM. Laboratory of Knowledge, 2019. 112 p.
5. Grishaeva N.P. Technologies of effective socialization of children 3-7 years old. Implementation system, forms, scenarios. FGOS: methodical manual. N.P. Grishaeva et al. M.: Publishing house "Ventana-Graf", 2017. 320 p.
6. Musina L.M., Saltuganova M.M., Korovnikova L.A. [et al.] Introduction of STEM education: foreign practices. Bulletin of GGNTU. Humanities and socio-economic sciences. 2020. Vol. 16. P. 64 – 71.
7. Parfenova O.V., Nikolaeva A.V. The use of occupational science methods in early technical career guidance for older preschool children. Bulletin of the I. Ya. Yakovlev Chuvash State Pedagogical University. 2021. No. 4. P. 169 – 174.
8. Strizhak A.E., Slipukhina I.A., Polikhun N.I., Chernetsky I.S. STEM-education: key definitions. Information technologies and learning tools. 2017. Vol. 62. No. 6. P. 16 – 33.

9. Chaika S.A. Possibilities of the STEM approach in teaching natural sciences. Problems of modern science and education. 2017. No. 22 (104). P. 74 – 77.

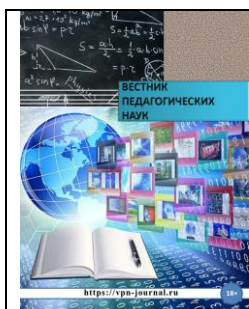
10. Chervenko E.V., Ryazanova G.I., Mirgorodskaya L.V., Starzhinskaya M.A., Vinnikova L.V. Formation of abilities for cognitive research activities through the introduction of STEM education into the practice of preschool educational organizations. Young Scientist. 2019. No. 41. P. 266 – 267.

Информация об авторах

Куликова А.С., ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

Сычёва М.В., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дошкольного и дефектологического образования, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», marina_sycheva2010@mail.ru

© Куликова А.С., Сычёва М.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 373.24

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-201-205

¹ Гордеева В.В., ¹ Макшакова Е.Э.
¹ Пензенский государственный университет

Сюжетное рисование по сказкам как средство развития монологической речи у детей старшего дошкольного возраста

Аннотация: для решения задач всестороннего и гармоничного развития ребенка в период дошкольного детства важное значение имеет общение дошкольника с людьми различной возрастной принадлежности – взрослыми и сверстниками. Статья раскрывает специфику формирования монологической речи дошкольников и особенности использования сюжетного рисования по сказкам в этом процессе. Также в статье описываются способы использования рисования сказочных сюжетов в формировании монологической речи старших дошкольников на занятиях по художественно-эстетическому развитию.

Ключевые слова: дети старшего дошкольного возраста, сюжетное рисование, монологическая речь, сказка

Для цитирования: Гордеева В.В., Макшакова Е.Э. Сюжетное рисование по сказкам как средство развития монологической речи у детей старшего дошкольного возраста // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 201 – 205. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-201-205

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Gordeeva V.V., ¹ Makshakova E.E.
¹ Penza State University

Plot drawing based on fairy tales as a means of developing monologue speech in older preschool children

Abstract: to solve the problems of comprehensive and harmonious development of a child during preschool childhood, it is important for a preschooler to communicate with people of different age groups – adults and peers. The article reveals the specifics of the formation of monologue speech of preschoolers and the features of using story drawing based on fairy tales in this process. The article also describes ways to use drawing fairy-tale plots in the formation of monologue speech of older preschoolers in classes on artistic and aesthetic development.

Keywords: children of senior preschool age, plot drawing, monologue, fairy tale

For citation: Gordeeva V.V., Makshakova E.E. Plot drawing based on fairy tales as a means of developing monologue speech in older preschool children. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 201 – 205. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-201-205

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В настоящее время вопросы формирования и развития речи в период дошкольного детства у детей являются особо актуальными. Современные программы дошкольного образования предлагают большой спектр способов решения проблемы формирования связной речи у дошкольников [6].

Монологическая речь наиболее сложный тип высказывания для ребенка, потому что формирование собственных мыслей и их воспроизведение дается детям нелегко. Формирование связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста – важная ступень в развитии перед началом обучения в школе. В дошкольных образовательных организациях (ДОО) для развития монологической речи детей широко применяются различные методы. Два из них – это обучение рассказыванию по картинам и по сериям сюжетных картин. При обучении рассказыванию по картинам эффективным средством формирования монологической речи является сюжетное рисование. Рисование сюжетов включает в себя возможность использования народных литературных произведений.

Материалы и методы исследований

С целью выполнения работы был осуществлен анализ научных источников на тему сюжетного рисования по сказкам, как способа развития речи, а также специфики формирования связной монологической речи у детей в период старшего дошкольного возраста. Для получения более полного представления о специфике применения методов по развитию монологической речи детей старшего дошкольного возраста был проведен обзор литературных источников по теме исследования. Анализ полученных результатов в процессе исследования позволил выявить конкретные способы эффективности формирования монологической речи у старших дошкольников с помощью литературных произведений народного фольклора.

Результаты и обсуждения

Связная речь детей дошкольного возраста строится из двух компонентов: монологической и диалогической речи. В дошкольном возрасте формируется устная речь, в процессе которой происходит становление понимания речи собеседников и активное участие в процессе повествования собственных мыслей.

Монологическая речь – целостное высказывание, имеющее определенный объем и логичность повествования своих мыслей, которые соответствуют одной или нескольким темам [1].

В одном из определений Т.Г. Винокура говорится о том, что монологическая речь образуется в результате активной речевой деятельности и не предполагает за собой мгновенного ответа.

Для обучения в школе очень важно научить детей правильно строить свои монологические высказывания и соблюдать некоторые правила повествования, которые помогут сформировать ряд навыков, необходимых для формирования монологической речи. В отличие от диалога, формирование монологической речи мотивируется собственными желаниями. Процесс формирования связной речи сопровождается внешними и внутренними мотивами, при этом, если диалогическая речь включает в себя обе группы мотивов, то монологическая речь состоит исключительно из внутренней мотивации ребенка.

Но монологическая речь отлично дополняет любой диалог и является его активной частью, поэтому развитию этого вида речи уделяется большое внимание в дошкольном возрасте, особенно при формировании взаимодействия ребенка с окружающим его миром [2].

Развитие монологической речи у детей старшего дошкольного возраста включает формирование следующих умений: отвечать полным ответом на вопросы собеседников, продолжать свою мысль по теме; рассказывать по заданной теме и по собственному замыслу; сочинять рассказы по теме; пересказывать сказки и короткие рассказы; рассказывать по картинам и сериям сюжетных картин.

Кроме того, процесс монолога ребенка, стоящего на пороге школьной жизни, должен соответствовать ряду компонентов: логичности и связности своего высказывания; соблюдению структурных единиц, таких, как начало, середина и конец; соблюдению единой тематики высказывания и различных способов логической связи между предложениями. Данные компоненты формируют умения: понимать тему; отбирать конкретные мысли и высказывания, которые подойдут заданной теме; использовать различные языковые средства и строить свою речь связно и грамотно. Эти навыки будут активно использоваться в произвольной форме общения.

Огромное внимание при формировании связной речи у детей дошкольного возраста и ее совершенствовании уделяется связи монологической и диалогической ее форм, которые переходят друг в друга и имеют взаимосвязь, влияющую на характер высказываний [3, 10].

Монологическая речь может исходить от определенного контекста или ситуации. В первом случае, ребенок при высказывании опирается не на ситуацию, а на используемые языковые средства. А ситуативная речь зависит от мыслей и реакции в конкретной ситуации, в которой находится ребенок. Монологические высказывания носят различный характер и выполняют функции: повествования, рассуждения и описания [7].

Монологические высказывания представляются в двух формах. Во-первых, это пересказывание, то есть воспроизведение литературного текста в устном виде. Для овладения пересказыванием, нужно понимать прочитанное или прослушанное, уметь выделять главную мысль представленного текста, а также связно и

логически транслировать этот текст. Во-вторых, это рассказывание, которое делится на несколько типов: рассказывание по картинкам; по личному опыту; по игрушкам и составление творческих текстов. Рассказывание по картинкам и сериям сюжетных картин является одним из способов формирования и развития монологической речи, которые наиболее часто используются в работе с детьми дошкольного возраста [5].

Мы считаем, что старшими дошкольниками в качестве средства развития связной монологической речи эффективно использовать сюжетное рисование по сказкам.

Анализирование литературных произведений напрямую связано с повествованием. Повествовательная функция дает возможность описать определенные действия и явления, происходящие в каком-либо сюжете художественного произведения или события. Описание включает в себя оценку происходящего, а также анализирование предметов, признаков, свойств окружающего мира и конкретного события. Логические высказывания и выводы являются частью рассуждения. В процессе рассуждения ребенок приходит к решению задач и обсуждаемых проблем. Но в старшем дошкольном возрасте используется понятие смешанных или загрязненных текстов, что означает использование всех видов монолога в одном высказывании.

Сюжетное рисование по сказкам – связь мышления и рисования, а также процесс проецирования собственных мыслей и замыслов по определенным эпизодам сказочных произведений. Речевая деятельность и рисование отлично дополняют друг друга, поэтому их можно соединить с целью стимулирования появления монологической речи детей. Развитие сюжета в своем рисунке ребенок определяет самостоятельно, отталкиваясь от основы (сюжета определенной сказки) ребенок изображает свое видение различных ситуаций, а впоследствии преподносит их в форме пересказывания изображенного сюжета [4, 9].

Процесс рисования сюжетов из сказок всегда сопровождается несколькими этапами. Первый этап – подготовительный, в ходе которого воспитателю необходимо тщательно продумать ход занятия и подготовить нужные материалы. При подготовке материалов и оборудования следует обратить внимание на выбор изобразительных инструментов и их цветовой гаммы, от которого будет зависеть, какой сюжет для рисования смогут взять дети. Например, сюжет, в котором будет присутствовать множество мелких деталей, следует рисовать карандашами или восковыми мелками, а сюжеты с более крупными героями можно выполнять красками – гуашью или акварелью.

Каждый материал требует отдельного объяснения вариантов и специфики его использования для детей. Педагогу на данном этапе также нужно обращать внимание на особенности материалов, например: рисуя карандашами, следует проследить за тем, чтобы у всех детей они были подточены и наличие цветов было разнообразным. Детям необходимо объяснить, что карандаши – хрупкий материал, их не следует ронять и кидать, хранить нужно в пенале. Рисование карандашом предполагает процесс создания детализированного рисунка, им легко заполнять цветом мелкие детали, прорисовывать одежду и различные предметы изображаемых героев.

Краски, в частности – гуашь, отличаются своей густотой, но их не следует сильно разбавлять водой. Необходимо легко намоченной кистью набрать густую массу и смешать на палитре. Смешивание цветов на палитре – процесс несложный, ему можно легко обучить детей дошкольного возраста, тогда спектр использования цветов станет значительно шире, и дошкольники не будут ограничиваться основными цветами. Подобный процесс полезен для изучения оттенков и способов их получения. Акварель – краска, которую необходимо разбавлять водой, поэтому детям нужно показать какое количество воды будет достаточным для работы с данным изобразительным материалом. Также им следует объяснить то, что можно использовать палитру и наносить сначала воду с кисточки на нее, а затем – кисточкой набирать цвет и обмакивать в палитру с водой, так как акварель – это краска, которая накладывается слоями и имеет свойство прозрачности. Листы для рисования этим типом краски следует выбирать плотные, которые выдержат влагу и не порвутся. Желательно, при рисовании красками, детям надевать нарукавники и фартуки. Также упростит работу использование губок или салфеток, в которых дети смогут отжать лишнюю влагу с кисточки.

Итак, после выбора материалов, педагог приступает к выбору эпизода сказки. Сказка подбирается в зависимости от возраста воспитанников. Дети младшего дошкольного возраста могут изображать один сюжет, а старшим дошкольникам следует изображать разные сюжеты. Выбранный сюжет должен отражать действие и эмоции персонажа, содержать различные «волшебные» предметы или орудия труда, которые будут указывать на конкретную связь со сказкой, и рисунок будет узнаваем.

К подготовительному этапу также относится работа с произведением. Чтение и анализ литературного произведения необходимо проводить предварительно перед самим занятием по сюжетному рисованию. При анализе выбранной сказки, педагог задает уточняющие вопросы: «Кто главный герой?», «Что с ним произошло?», «Какая главная мысль, которую хотел донести до нас автор?» и др.

Повторный анализ включает в себя работу с конкретными эпизодами сказки, которых должно быть несколько, чтобы в дальнейшем ребенок мог выбрать тот, что ему понравился, и изобразить его. Вопросы при анализе каждого отдельного эпизода должны носить характер описания действий, выполняемых главными героями, использования героями предметов, а также описания места и времени происходящего. При первичном чтении сказки между педагогом и детьми строится диалоговое общение, то есть воспитатель задает наводящие вопросы, а в повторном чтении сказки дошкольников необходимо выводить на монологические высказывания: «Опиши, что делает герой в данном эпизоде?», «Что ему помогает в решении проблемы?», «Кто ему помогает?» и т.д.

Второй этап – занятие по рисованию. Выполнение этого этапа предполагает под собой проведение образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию. Приведем пример проведения занятия «Иллюстраторы». В начале занятия дети вспоминают о недавно проанализированном литературном произведении, перечисляют моменты, которые лучше всего запомнились. Затем педагог показывает детям большую книгу, в которой присутствует текст, но оставлены пустые места для иллюстраций. Далее воспитатель предлагает дошкольникам возможность испытать себя в роли настоящих художников-иллюстраторов: перед детьми ставится задача о том, чтобы заполнить пустые фрагменты и получить целую книгу совместными усилиями. С помощью воспитателя дошкольники выбирают эпизод, который они хотят изобразить, при этом несколько детей могут выбрать изображение одного эпизода, но каждый ребенок будет выполнять его на своем листе индивидуально. После выбора эпизодов, педагог индивидуально с каждым ребенком разбирает сюжет, который будет рисовать дошкольник. Воспитатель помогает детям и с помощью наводящих вопросов приводит их к ответу о том, что конкретно можно изобразить, рисуя данный эпизод.

Рисование начинается с изображения основных персонажей, для чего используется простой карандаш, чтобы наметить тонкий контур нахождения предметов и героев. Педагог объясняет, что на простой карандаш не нужно давить и рисование контура поможет в дальнейшем рисовании, а также напоминает о том, как безопасно использовать карандаш. Основные объекты в ходе рисования располагаются в середине листа так, чтобы весь изображаемый сюжет поместился в границах листа.

Лучше всего, начать рисование с изображения простых форм: круг, квадрат, прямоугольник, овал. Вместе с детьми педагогу следует найти сходство головы и круга, туловища и прямоугольника и т.д. Так детям будет легче соблюдать пропорции при рисовании объектов. При нанесении цвета на рисунок детям обязательно следует объяснить особенности работы с материалом и технику безопасности. Можно начать с раскрашивания фона или самого объекта, главное, что нужно объяснить детям – обязательно следует осуществлять просушивание каждого слоя рисунка: для хорошего результата нужно набраться терпения и дать время высохнуть каждому раскрашенному объекту, чтобы краски между собой не слились, и рисунок не был испорчен.

В процессе занятия педагог помогает детям и подсказывает в вопросах изображения объектов и предметов. Обращается внимание на фон, на явления природы или особенности изображения помещений.

Третий этап – рассказывание по сюжетной картине, в нашем случае – по собственному рисунку. Этот этап может выполняться как продолжение занятия по рисованию. Например, когда все рисунки высохли, составляется книга, в которой заполняются пустые места иллюстрациями, которые дети выполнили самостоятельно. На этом этапе каждому ребенку предлагается пересказать сюжет сказки, который он изобразил на занятии. Затем осуществляется совместное рассказывание ранее прочитанной и проанализированной сказки: в порядке очереди дети пересказывают свои сюжеты, что в совокупности представляет собой целую сказку. Для этого каждый ребенок открывают книгу со своей иллюстрацией, и по порядку событий описывает свой эпизод.

Монологическое высказывание ребенка не должно выходить за рамки темы своего сюжета и содержать длительные паузы. Высказывание должно содержать все структурные части и логические связи между предложениями. По ходу рассказа воспитатель напоминает ребенку, в случае необходимости, о пропущенных элементах и помогает исправить ошибки. Помощь педагога не должна представляться как критика высказываний ребенка или его рисунка. Весь процесс носит творческий и позитивный характер, ребенок является иллюстратором и его рисунок может быть несовершенен, а монологическое высказывание не соответствовать всем критериям, главное, чтобы педагог тактично помогал исправить ошибки и в формировании различных умений, начиная от понимания темы и заканчивая использованием выразительных средств.

Выводы

Таким образом, можно сделать вывод, что сюжетное рисование по мотивам сказочных произведений представляет собой эффективный способ работы над развитием монологической речи детей старшего дошкольного возраста. Мы доказали, что занятия по изобразительной деятельности не только позволяют до-

школьникам овладеть изобразительными навыками, но способствуют общему развитию и совершенствованию умений строить монологические высказывания.

В процессе создания рисунков по мотивам сказок старшие дошкольники учатся понимать, как правильно следует изображать различные формы объектов и предметов, овладевают навыками подбора цветовых решений и изобразительных материалов для выполнения своих работ. Кроме того, описывая получившиеся изображения, дети обогащают и активизируют свой словарный запас, учатся грамотно и связно выражать свои мысли. Сказочные произведения, используемые в качестве объекта изобразительной деятельности, позволяют установить связь между мышлением и рисованием, представить сюжет через собственное восприятие, выразить свои чувства и отношение к воспроизведенному в рисунке сказочному эпизоду посредством монологического высказывания, совершенствование которого происходит в данном процессе.

Список источников

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. М.: Просвещение, 2009. 103 с.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. М.: Просвещение, 2011. 255 с.
3. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Сфера, 1999. 157 с.
4. Гербова В.В. Составление описательных рассказов // Дошкольное воспитание. 2011. №9. С. 28 – 34.
5. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. М.: Академия, 2009. 267 с.
6. Дюжакова М.В., Лавлинская О.И., Коломеец А.В. Продуктивная деятельность как средство развития дошкольника // Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2016. № 5. С. 580 – 582.
7. Леонтьева Л.В. Развитие монологической речи дошкольников // Мировая наука. 2019. № 6 (27). С. 274 – 286.
8. Леонтьева Л.В., Купрюхина Е.А. Развитие монологической речи дошкольников как необходимое условие коммуникативной компетенции // Вопросы педагогики. 2019. № 6-2. С. 77 – 85.
9. Наимова З.К., Даукеева А.О., Тажимуратова К.А. Сказки как обязательный инструмент воспитания // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2016. Т. 5. № 4 (17). С. 172 – 174.
10. Ушакова О.С., Яшина В.И. Когнитивный аспект развития языковой способности у дошкольников // Современное дошкольное образование. 2023. № 6 (120). С. 36 – 45.

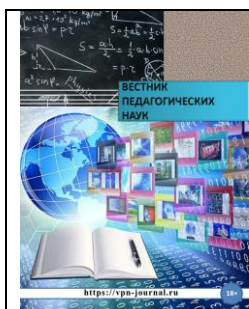
References

1. Arushanova A.G. Speech and speech communication of children 3-7 years old. M.: Enlightenment, 2009. 103 p.
2. Borodich A.M. Methods of speech development of children. M.: Enlightenment, 2011. 255 p.
3. Galanov A.S., Kornilova S.N., Kulikova S.L. Classes with preschoolers in fine arts: methodical manual for teachers of preschool institutions. M.: Sphere, 1999. 157 p.
4. Gerbova V.V. Compilation of descriptive stories. Preschool education. 2011. No. 9. P. 28 – 34.
5. Grigorieva G.G. Pictorial activity of preschoolers. M.: Academy, 2009. 267 p.
6. Dyuzhakova M.V., Lavlinskaya O.I., Kolomeets A.V. Productive activity as a means of developing a preschooler. Upbringing and education of young children. 2016. No. 5. P. 580 – 582.
7. Leontieva L.V. Development of monological speech of preschoolers. World Science. 2019. No. 6 (27). P. 274 – 286.
8. Leontieva L.V., Kupryukhina E.A. The development of monological speech of preschoolers as a necessary condition for communicative competence. Questions of pedagogy. 2019. No. 6-2. P. 77 – 85.
9. Naimova Z.K., Daukeeva A.O., Tazhimuratova K.A. Fairy tales as an obligatory tool of education. Azimut of scientific research: pedagogy and psychology. 2016. Vol. 5. № 4 (17). P. 172 – 174.
10. Ushakova O.S., Yashina V.I. Cognitive aspect of language ability development in preschoolers. Modern preschool education. 2023. No. 6 (120). P. 36 – 45.

Информация об авторах

Гордеева В.В., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дошкольного и дефектологического образования, Пензенский государственный университет, b.veronika1982@mail.ru

Макшакова Е.Э., Пензенский государственный университет



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 378.096

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-206-212

¹ Тихомирова В.А., ¹ Глушкова А.Ю., ¹ Шарочева М.А.

¹ Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Перспективы повышения эффективности организации обучения в медицинском колледже посредством офлайн- и онлайн-технологий

Аннотация: в статье рассматриваются перспективы повышения эффективности организации обучения в медицинском колледже посредством офлайн- и онлайн-технологий. Определено, что наиболее оптимальным вариантом является сочетание онлайн и офлайн- технологий, поскольку их применение позволяет визуально представить информацию, данные, процесс и т.д. Тем самым формируется гибридный формат обучения в медицинском колледже, где онлайн-технологии служат в качестве технологий, сопровождающих процесс организации традиционного обучения. Выявлено, что наиболее распространенными являются офлайн-технологии ввиду того, что в задачи сестринского персонала входит непосредственное взаимодействие с пациентом. Отмечено, что в качестве используемых технологий могут выступать LMS Moodle, симуляционные онлайн-технологии, 3D-моделирование и др., при этом аудиторные занятия организуются в традиционном формате. Сделан вывод о том, что повышение эффективности организации обучения студентов, обучающихся по программе сестринского дела, посредством офлайн- и онлайн-технологий достигается за счет определения сочетания видов онлайн- и офлайн технологий в зависимости от типа обучающей задачи (разбор клинической задачи, уход за больным, консультация, выполнение назначений врача, составление плана сестринского вмешательства), определения основных учебных дисциплин, профессиональных модулей и применяемые технологии при организации обучения.

Ключевые слова: медицинский колледж, онлайн, офлайн, гибридный формат, сестринское дело, ситуационная задача, симуляционные технологии

Для цитирования: Тихомирова В.А., Глушкова А.Ю., Шарочева М.А. Перспективы повышения эффективности организации обучения в медицинском колледже посредством офлайн- и онлайн-технологий // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 206 – 212. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-206-212

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Tikhomirova V.A., ¹ Glushkova A.Yu., ¹ Sharochева M.A.
Moscow Financial and Industrial University «Synergy»

Increasing the effectiveness of training organization in a medical college through offline and online technologies

Abstract: the article discusses increasing the efficiency of organizing training in a medical college through offline and online technologies. It was determined that the best option is a combination of online and offline technologies, since their use allows you to visually present information, data, process, etc. This creates a hybrid format of education in a medical college, where online technologies serve as technologies that accompany the process of organizing traditional education. It was revealed that offline technologies are the most common due to the fact that the tasks of nursing staff include direct interaction with the patient. It is noted that the technologies used can be LMS Moodle, online simulation technologies, 3D modeling, etc., while classroom lessons are organized in a tradi-

tional format. It is concluded that increasing the efficiency of organizing the training of students studying in the nursing program through offline and online technologies is achieved by determining the combination of types of online and offline technologies depending on the type of learning task (analysis of a clinical problem, patient care, consultation, fulfilling doctor's orders, drawing up a nursing intervention plan), definitions of the main academic disciplines, professional modules and technologies used in organizing training.

Keywords: medical college, online, offline, hybrid format, nursing, situational task, simulation technologies

For citation: Tikhomirova V.A., Glushkova A.Yu., Sharochева M.A. Increasing the effectiveness of training organization in a medical college through offline and online technologies. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 206 – 212. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-206-212

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Сестринское дело является важнейшей частью системы здравоохранения, направленной на решение проблем здоровья как отдельных пациентов, так и населения в разных условиях среды. При этом работа сестринского персонала имеет первостепенное значение. Подготовка обучающихся по программе сестринского дела направлена на повышение эффективности работы среднего медицинского персонала, совершенствование их профессиональных компетенций, усиление практикоориентированности, внедрение новых технологий, позволяющих повысить эффективность организации обучения [2]. В этой связи целесообразно рассмотреть применение оффлайн- и онлайн-технологий в медицинском колледже. Целью исследования является рассмотреть перспективы повышения эффективности организации обучения в медицинском колледже посредством оффлайн- и онлайн-технологий.

Материалы и методы исследований

Применение традиционных и онлайн-технологий рассматривались в работах разных исследователей.

По мнению З.С. Сейдаметовой, оптимальным вариантом организации современной образовательной среды является сочетание оффлайн + онлайн (асинхронный формат + синхронный формат), что подразумевает взаимодействия разного характера в зависимости от цели, содержания учебного материала [8].

И.А. Семёнкина, Т.А. Павлова предприняли попытку проанализировать ситуацию перехода медицинского образовательного учреждения на дистанционный и смешанный формат в рамках пандемии [9]. По результатам анализа авторы пришли к выводу о положительной тенденции в развитии информационных компетенций студентов, повышении мотивации к обучению, разнообразия видов учебной деятельности, а также самообразования. Тем не менее было отмечено, что приоритетным становится именно смешанный формат обучения, поскольку он позволяет создать единую образовательную среду с интеграцией знания + умения + цифровые ресурсы.

Результаты исследований разных авторов сосредоточены не на применении онлайн- или оффлайн-технологий, а на их эффективном сочетании [7]. Соответственно, повышение эффективности организации обучения в ВУЗе достигается посредством оптимального сбалансированного применения оффлайн- и онлайн-технологий.

По мнению М.Е. Вайндорф-Сысоевой, М.Л. Субочевой, интеграцию онлайн-технологий в традиционное обучение следует рассматривать как закономерный процесс трансформации образовательной среды [3]. В свою очередь, С.А. Грязнов, акцентирует внимание на гибридном обучении, а не на одном виде технологий (онлайн- или оффлайн-), мотивируя это тем, что именно гибридное обучение характеризуется целостностью и гибкостью [4].

В работах П.О. Ивановой, Е.А. Крыловой акцентируется внимание на необходимости повышения мотивации студентов, направленной на развитие самоорганизации, самоанализа, познавательного интереса к изучению учебного материала [5].

По мнению J.P. Varela, LMS Moodle является оптимальной технологией дистанционного обучения, позволяющей сократить затраты на контроль учебного материала, тем самым высвободить время на совершенствование практических умений [10]. В этой связи И.А. Семёнкина, Т.А. Павлова утверждают, что, с одной стороны, онлайн-технологии позволяют в некоторой степени заменить традиционные программы обучения либо интенсифицировать обучение той или иной учебной дисциплины, с другой, - применение сугубо онлайн-технологий не позволяет избежать таких трудностей, как отсутствие «живого» общения, что в меди-

цинской практике крайне важно. Тем не менее за счет внедрения онлайн-технологий возможным становится повышение уровня самостоятельности студентов, их организованности и мотивации к самообразованию [9].

К.С. Итинсон в своем исследовании указывает на то, что выбор применения тех или иных технологий связан с тем, что медицинское образование имеет в своем составе два ключевых компонента: фундаментальные науки и клинические науки, что, в свою очередь, определяет интеграцию технологий в образовательный процесс [6].

З.Х. Амирханов, Т.В. Жиброва приводят пример реализации симуляционных технологий на базе медицинского университета, целью которых является:

- создание максимально приближенных к реальным условиям клинических ситуаций;
- возможность отработки умений за счет повторения действий и устранения ошибок;
- формирование умений взаимодействия в командной работе [2].

Исходя из тематического содержания рабочей программы специальности «Сестринское дело», применение онлайн-технологий может быть основано на усвоении лекционного материала и самостоятельной работе обучающихся, тогда как практические умения необходимо формировать и закреплять в традиционном формате.

Важным является рассмотреть на примере специальности «Сестринское дело» возможности применения онлайн- и офлайн- технологий в медицинском колледже.

Результаты и обсуждения

Практическая направленность обучения сестринского персонала предполагает достаточно большое количество как теоретических знаний, умений работать с документацией, так и навыков работы с медицинским оборудованием. В связи с этим обучение профессиональным модулям должно реализовываться и в традиционном формате, и посредством применения онлайн-технологий, например, визуализации процессов, 3D-моделирования, симуляционных технологий. На примере программы обучения по специальности «Сестринское дело» определим ситуации применения тех или иных технологий (рис.1).

Рассмотрим применяемые технологии при организации обучения в зависимости от содержания основных учебных дисциплин, профессиональных модулей (табл.1).

Как видно из представленных модулей и оптимальных технологий, учебные дисциплины, характеризующиеся наибольшим теоретическим характером («Анатомия и физиология человека», «Гигиена и экология человека», «Генетика человека с основами медицинской генетики»), ориентированы на равномерное сочетание онлайн- и офлайн-технологий, поскольку такой подход позволяет схематизировать учебный материал, представить его визуально, что способствует повышению мотивации студентов, познавательного интереса к изучению темы.

Исходя из анализа вышеизложенного, целесообразно заключить, что онлайн-технологии в медицинском колледже, по сути, сопровождают обучающий процесс в традиционном формате и не могут полноценно заменить аудиторные занятия, поскольку в медицинской практике сестринского персонала на первом месте находится непосредственное взаимодействие с пациентом. Онлайн-технологии целесообразно применять в рамках обобщения, систематизации знаний, изучении теоретического материала, демонстрации, визуализации какого-либо процесса, клинического случая, однако традиционное обучение остается приоритетным при разборе клинических случаев, оказании помощи пациенту, выполнении назначений врача. Следует отметить, что при таком подходе к организации обучения можно говорить о наличии гибридного формата, направленного на оптимизацию процесса обучения и создание единой образовательной среды.

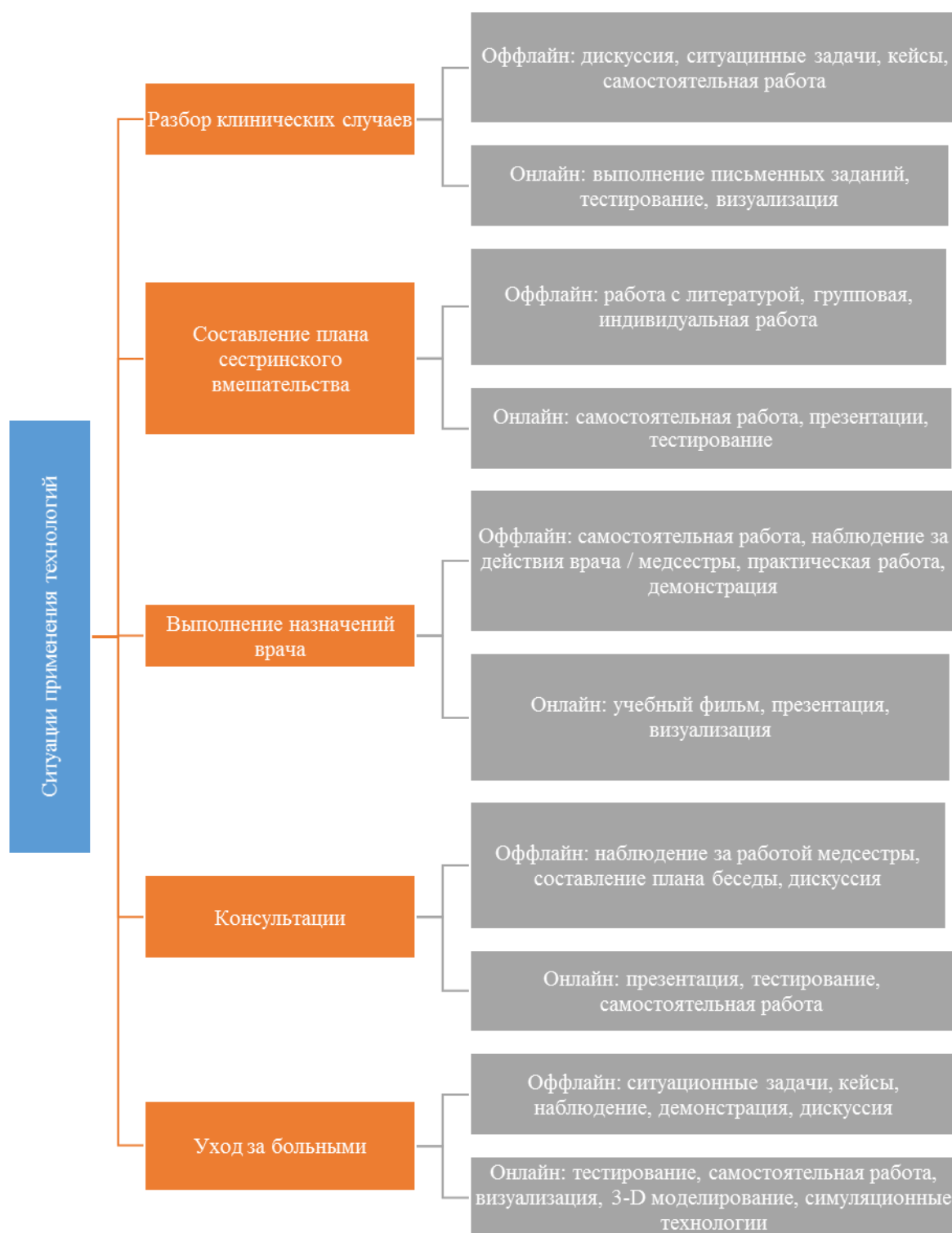


Рис. 1. Применение онлайн- и оффлайн технологий в зависимости от типа обучающей задачи.
Fig. 1. The use of online and offline technologies depending on the type of learning task.

Таблица 1

Основные учебные дисциплины, профессиональные модули и применяемые технологии при организации обучения.

Table 1

Basic academic disciplines, professional modules and technologies used in organizing training.

Учебная дисциплина / профессиональный модуль	Онлайн-технологии	Оффлайн-технологии
Анатомия и физиология человека	Тестирование LMS Moodle	Групповая дискуссия Презентации
Гигиена и экология человека	Визуализация физиологических процессов	Творческие задания
Генетика человека с основами медицинской генетики	Учебный фильм	Самостоятельная работа
ПМ 04 Выполнение работ по профессии младшая медицинская сестра по уходу за больными	Тестирование LMS Moodle Визуализация Онлайн-лекция Учебный фильм Симуляционные онлайн-технологии 3-D и графическое моделирование	Наблюдение за состоянием пациента Выполнение назначений врача Ситуационные задачи Кейсы Симуляционное оборудование
ПМ 03 Оказание доврачебной медицинской помощи при неотложных и экстремальных состояниях	Тестирование LMS Moodle Визуализация Онлайн-лекция Учебный фильм Симуляционные онлайн-технологии 3-D и графическое моделирование	Наблюдение за состоянием пациента Выполнение назначений врача Ситуационные задачи Кейсы Симуляционное оборудование
ПМ 02 Участие в лечебно-диагностическом и реабилитационном процессах	Учебный фильм Симуляционные онлайн-технологии	Наблюдение за состоянием пациента Оказание психологической помощи пациенту (беседа, консультация) Ситуационные задачи Кейсы
ПМ 01 Проведение профилактических мероприятий	Тестирование LMS Moodle Визуализация Онлайн-лекция Учебный фильм Симуляционные онлайн-технологии	Наблюдение за состоянием пациентов Симуляционное оборудование Презентации Практическая работа (пеленание новорожденного, консультация беременной женщины и т.д.)
Основы патологии	Визуализация патологических процессов 3-D и графическое моделирование Творческие задания Доклады	Наблюдение за состоянием пациентов Симуляционное оборудование Презентации Ситуационные задачи Кейсы
Общественное здоровье и здравоохранение	Творческие задания Доклады Тестирование Учебные фильмы	Ситуационные задачи Кейсы Практическая работа
Фармакология	Тестирование LMS Moodle Визуализация Онлайн-лекция Учебный фильм	Групповая дискуссия Лабораторная работа Презентации Ситуационные задачи

Выводы

Таким образом, повышение эффективности организации обучения студентов, обучающихся по программе сестринского дела, посредством оффлайн- и онлайн-технологий достигается за счет решения следующих задач.

1. Определение сочетания видов онлайн- и оффлайн технологий в зависимости от типа обучающей задачи (разбор клинической задачи, уход за больным, консультация, выполнение назначений врача, составление плана сестринского вмешательства).
2. Определение основных учебных дисциплин, профессиональных модулей и применяемые технологии при организации обучения.
3. Наиболее оптимальным вариантом является сочетание онлайн и оффлайн- технологий, поскольку их применение позволяет визуально представить информацию, данные, процесс и т.д. Тем самым формируется гибридный формат обучения в медицинском колледже, где онлайн-технологии служат в качестве технологий, сопровождающих процесс организации традиционного обучения.
4. Наиболее распространенными являются оффлайн-технологии ввиду того, что в задачи сестринского персонала входит непосредственное взаимодействие с пациентом. Онлайн-технологии позволяют повысить мотивацию студентов, их заинтересованность в формировании практических умений. В качестве используемых технологий могут выступать LMS Moodle, симуляционные онлайн-технологии, 3D-моделирование и др. При этом аудиторные занятия организуются в традиционном формате.

Список источников

1. Амирхано З.Х., Жиброва Т.В. Роль информационных технологий в медицинском образовании. Учебная виртуальная клиника ВГМУ им Н.Н. Бурденко как 8 пример успешного внедрения информационных технологий в медицину // Педагогическое взаимодействие: возможности и перспективы: материалы I науч.-практ. конф. с междунар. участием. Саратов, 14 мая 2019 г. Саратов, 2019. С. 318 – 321.
2. Баландина И.А., Рудин В.В., Суслина О.А. Роль центра практических умений и навыков в формировании профессиональных компетенций медицинских специалистов среднего звена // Современные тенденции развития педагогических технологий в медицинском образовании: материалы конф. Красноярск, 03-04 февр. 2016 г. Красноярск, 2016. С. 374 – 377.
3. Вайндорф-Сысоева М.Е., Субочева М.Л. Дистанционное обучение в условиях пандемии: проблемы и пути их преодоления // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 67-4. С. 70 – 74.
4. Грязнов С.А. Образовательные технологии: гибридное обучение // Образование и педагогика: перспективы развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции. Чебоксары, 16 октября 2020. Чебоксары 2020. С. 18 – 29.
5. Иванова П.О., Крылова Е.А. Роль мотивации при дистанционном обучении студентов высшей школы // Инновационная наука. 2016. № 12-3. С. 57 – 58.
6. Итинсон К.С. Технологии четвертой промышленной революции в обучении медицинским специальностям // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2020. Т. 9. № 2 (31). С. 103 – 105.
7. Козлова Н.В., Байкова Н.В., Луценко И.Г. Использование технологии симуляционного обучения на занятиях в медицинском колледже // Вестник научных конференций. 2020. № 4-3 (56). С. 46 – 48
8. Сейдаметова З.С. Синхронные и асинхронные взаимодействия в онлайн средах обучения. Информационно-компьютерные технологии в экономике, образовании и социальной сфере. 2020. № 1 (27). С. 95 – 102.
9. Семёнкина И.А., Павлова Т.А. ВУЗ в условиях пандемии: восприятие дистанционного и смешанного формата обучения студентами и преподавателями. Мир педагогики и психологии. 2021. № 4 (57). С. 119 – 131.
10. Varela J.P. Motivating users to online participation. A practice-based comparison between Moodle forums and Telegram groups. The International journal of engineering education. 2019. № 35(1). P. 409 – 416.

References

1. Amirkhanov Z.Kh., Zhibrova T.V. The role of information technologies in medical education. Educational virtual clinic of VSMU named after N. N. Burdenko as an 8th example of the successful implementation of information technologies in medicine. Pedagogical interaction: opportunities and prospects: materials I scientific-practical. conf. with international participation. Saratov, May 14, 2019. Saratov, 2019. P. 318 – 321.
2. Balandina I.A., Rudin V.V., Suslina O.A. The role of the center of practical skills in the formation of professional competencies of mid-level medical specialists. Modern trends in the development of pedagogical technologies in medical education: materials of the conference. Krasnoyarsk, February 03-04, 2016. Krasnoyarsk, 2016. P. 374 – 377.
3. Weindorf-Syssoeva M.E., Subocheva M.L. Distance learning during a pandemic: problems and ways to overcome them. Problems of modern teacher education. 2020. No. 67-4. P. 70 – 74.

4. Gryaznov S.A. Educational technologies: hybrid learning. Education and pedagogy: development prospects: materials of the All-Russian Scientific and Practical Conference. hebokary, October 16, 2020). Chebokary 2020. P. 18 – 29.
5. Ivanova P.O., Krylova E.A. The role of motivation in distance learning for higher education students. Innovative science. 2016. No. 12-3. P. 57 – 58.
6. Itinson K.S. Technologies of the fourth industrial revolution in teaching medical specialties. Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology. 2020. Vol. 9. No. 2 (31). P. 103 – 105.
7. Kozlova N.V., Baykova N.V., Lutsenko I.G. Using simulation training technology in classes at a medical college. Bulletin of scientific conferences. 2020. No. 4-3 (56). P. 46 – 48.
8. Seidametova Z.S. Synchronous and asynchronous interactions in online learning environments. Information and computer technologies in economics, education and social sphere. 2020. No. 1 (27). P. 95 – 102.
9. Semenkina I.A., Pavlova T.A. University in a pandemic: perception of distance and blended learning formats by students and teachers. The world of pedagogy and psychology. 2021. No. 4 (57). P. 119 – 131.
10. Varela J.P. Motivating users to online participation. A practice-based comparison between Moodle forums and Telegram groups. The International journal of engineering education. 2019. No. 35 (1). P. 409 – 416.

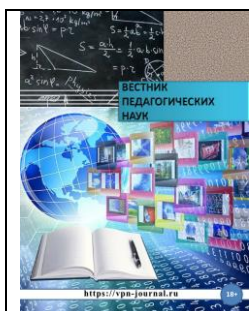
Информация об авторах

Тихомирова В.А., старший преподаватель кафедры сестринского дела медицинского факультета, Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия», vatih72@mail.ru

Глушкова А.Ю., старший преподаватель кафедры общей биологии и фармации, Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия», glushkova.sasha@mail.ru

Шарочева М.А., старший преподаватель, член РООМС, Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия», totorina_marina@mail.ru

© Тихомирова В.А., Глушкова А.Ю., Шарочева М.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 378.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-213-217

¹ Ян Юйцзе

¹ Казанский Федеральный университет

Эффективность мультимедийных инструментов в повышении владения русским языком среди носителей других языков

Аннотация: целью данного исследования является оценка эффективности мультимедийных инструментов в процессе обучения русскому языку как иностранному. Исследование охватывает анализ теоретических подходов к изучению языков и практическое применение мультимедийных технологий, таких как интерактивные приложения, видеоуроки и виртуальная реальность. Методика включает в себя использование качественных и количественных методов анализа, сбор данных через анкетирование, стандартизированные тесты и глубинные интервью. Основное новшество заключается в интеграции мультимедийных технологий с традиционными теоретическими подходами для создания более эффективной учебной среды. Результаты показали, что использование мультимедийных инструментов значительно повышает уровень владения русским языком, мотивацию и вовлеченность учащихся по сравнению с традиционными методами. Однако также выявлены технические и методологические ограничения. Рекомендуется дальнейшее изучение долгосрочных эффектов использования мультимедийных технологий и анализ их применимости в различных культурных контекстах.

Ключевые слова: мультимедийные инструменты, обучение русскому языку, межкультурное образование, интерактивные технологии, мотивация в обучении, виртуальная реальность

Для цитирования: Ян Юйцзе. Эффективность мультимедийных инструментов в повышении владения русским языком среди носителей других языков // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 213 – 217. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-213-217

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Yang Yujie

¹ Kazan (Volga region) Federal University

Effectiveness of multimedia tools in improving Russian language proficiency among speakers of other languages

Abstract: the purpose of this study is to evaluate the effectiveness of multimedia tools in the process of teaching Russian as a foreign language. The study covers the analysis of theoretical approaches to language learning and practical application of multimedia technologies such as interactive applications, video lessons and virtual reality. The methodology includes the use of qualitative and quantitative methods of analysis, data collection through questionnaires, standardized tests and in-depth interviews. The main innovation is the integration of multimedia technology with traditional theoretical approaches to create a more effective learning environment. The results showed that the use of multimedia tools significantly increased students' Russian language proficiency, motivation and engagement compared to traditional methods. However, technical and methodological limitations were also identified. Further study of the long-term effects of using multimedia technologies and analyzing their applicability in different cultural contexts is recommended.

Keywords: multimedia tools, Russian language teaching, intercultural education, interactive technologies, motivation in learning, virtual reality

For citation: Yang Yujie. Effectiveness of multimedia tools in improving Russian language proficiency among speakers of other languages. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 213 – 217. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-213-217

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В современном мультикультурном мире русский язык занимает одно из ведущих мест среди наиболее изучаемых иностранных языков. Связи России с другими странами в политической, экономической и культурной сферах делают его знание необходимым инструментом для международного общения и сотрудничества. По данным Всемирного образовательного индекса, русский язык изучают более 260 миллионов человек по всему миру, что подчеркивает его значимость и распространенность [9].

На примере различных образовательных институтов и самостоятельных платформ, таких как Duolingo, Moodle или Rosetta Stone, которые активно используют мультимедийные ресурсы, можно проследить значительное увеличение успеваемости учащихся [10]. Например, исследование, проведенное в Университете Ломоносова, показало, что студенты, использующие интерактивные курсы, на 30% быстрее достигают уровня B2 по сравнению с традиционными методами обучения. Такие данные подчеркивают потенциал мультимедийных инструментов в образовательной практике.

Таким образом, Основной целью данного исследования является анализ влияния мультимедийных инструментов на процесс обучения русскому языку как иностранному. Мультимедийные технологии, такие как интерактивные приложения, видеоуроки и виртуальные языковые платформы, предоставляют уникальные возможности для погружения в языковую среду, улучшения восприятия и запоминания материала. Исследование направлено на выявление, как эти инструменты влияют на ускорение процесса обучения, улучшение понимания языка и мотивацию студентов.

Материалы и методы исследований

Изучение второго языка является сложным и многоаспектным процессом, который теоретически объясняется различными подходами. Среди наиболее значимых теорий можно выделить коммуникативный подход, который акцентирует внимание на функциональном использовании языка в реальных коммуникативных ситуациях [3]. Также важным является когнитивный подход, основанный на психологических процессах обучения и использовании ментальных структур. Не менее значительной является социокультурная теория Виготского, которая подчеркивает роль социального контекста и взаимодействия в изучении языка. Эти теории предоставляют рамки для понимания того, как учащиеся усваивают новый язык и какие методы могут эффективно способствовать этому процессу.

Мультимедийные инструменты, включая видео, аудио, интерактивные приложения и виртуальную реальность, представляют собой инновационные ресурсы, которые могут значительно улучшить процесс обучения. Они предоставляют уникальные возможности для практического применения теорий изучения второго языка, так как позволяют интегрировать аудиовизуальные средства, текст и интерактивность, что способствует глубокому погружению в языковую среду [4]. К примеру, использование видео с субтитрами может улучшить понимание учащимися сложных языковых структур и культурных контекстов. Исследования показывают, что студенты, регулярно использующие интерактивные ресурсы, демонстрируют высокий уровень восприятия и произношения, что свидетельствует об их эффективности.

Анализируя интеграцию мультимедийных инструментов с теоретическими подходами, можно отметить, что коммуникативный подход идеально дополняется возможностями интерактивных упражнений онлайн, которые стимулируют реальное общение и практическое использование языка [7]. Например, платформы, такие как "RussianPod101" или "Babbel", предлагают уроки, нацеленные на развитие конкретных навыков и коммуникативных стратегий через интерактивные задания и диалоги. Эти платформы успешно сочетают аспекты социокультурной теории, предоставляя контекст, в котором язык изучается как часть культурного обмена и взаимодействия.

Таким образом, теоретический анализ показывает, что мультимедийные инструменты не просто дополняют, но и значительно расширяют методические возможности преподавания и изучения русского языка

как иностранного. Интеграция современных технологий с проверенными теоретическими подходами создает мощную синергию, которая может привести к более быстрому и качественному освоению языка, делая обучение более интерактивным, мотивирующим и эффективным [6].

Для проведения исследования были выбраны следующие мультимедийные инструменты: образовательные видео, интерактивные приложения и платформы виртуальной реальности. Образовательные видео были использованы для демонстрации языковых ситуаций и культурных контекстов, позволяя участникам визуально и аудиально взаимодействовать с материалом. Интерактивные приложения, такие как Duolingo и Babbel, предложили структурированные уроки, которые адаптировались под индивидуальный уровень каждого учащегося. Платформы виртуальной реальности использовались для создания иммерсивных языковых погружений, что позволяло учащимся "находиться" в среде, максимально приближенной к естественной языковой среде. Данные были собраны через анкетирование, стандартизированные тесты по русскому языку и глубинные интервью. Анкеты включали вопросы относительно пользовательского опыта, мотивации и восприятия использования мультимедийных инструментов. Тестирование проводилось до начала эксперимента и по его окончании, что позволило оценить динамику изменения уровня знаний. Интервью помогли получить качественные данные о личных впечатлениях участников от использования мультимедийных ресурсов. Эта методология позволяет всесторонне оценить влияние мультимедийных инструментов на процесс изучения русского языка. Подход комбинирования количественных и качественных методов сбора данных способствует глубокому пониманию как общих тенденций, так и индивидуальных особенностей обучения, обеспечивая надежность и объективность получаемых результатов.

Результаты и обсуждения

Данные, полученные в результате исследования, были тщательно проанализированы с целью оценки эффективности мультимедийных инструментов в процессе обучения русскому языку. Количественный анализ показал значительное улучшение в овладении русским языком среди участников экспериментальной группы. Средний балл по итоговому тестированию в экспериментальной группе составил 82%, в то время как в контрольной группе этот показатель был равен 65%. Статистическая значимость различий была подтверждена t-критерием Стьюдента ($p < 0.05$), что свидетельствует о влиянии мультимедийных ресурсов на уровень знаний.

Качественные данные, полученные из интервью и анкет, также подтвердили положительное воздействие мультимедийных инструментов на мотивацию и вовлеченность студентов. Большинство учащихся отметили, что использование интерактивных приложений и видеоматериалов делает процесс обучения более интересным и динамичным, улучшает понимание сложных аспектов языка и способствует лучшему запоминанию материала. Примеры из реальных интерактивных упражнений, представленных в приложении Duolingo, показали, что задания, моделирующие реальные коммуникативные ситуации, особенно эффективны для развития навыков говорения и понимания на слух.

Таблица 1

Статистическая таблица результатов контрольной и экспериментальной групп.

Table 1

Statistical table of the results of the control and experimental groups.

Уровень языка	Процент контрольной группы	Процент экспериментальной группы
Основной	30%	15%
Средний	50%	35%
Продвинутый	20%	50%

Источник: Сопоставленный вопросник автора

Результаты исследования четко указывают на значительные преимущества использования мультимедийных инструментов в обучении русскому языку. Подход, сочетающий визуальные, аудиальные и интерактивные элементы, не только улучшил уровень знаний студентов, но и повысил их мотивацию к изучению языка. Эти данные могут служить основой для дальнейшего развития и интеграции мультимедийных технологий в образовательный процесс.

Анализ данных исследования позволяет провести сравнение между эффективностью мультимедийных и традиционных подходов к обучению русскому языку. Традиционные методы, основанные на лекционных занятиях и текстовых материалах, хотя и остаются важным элементом в обучении, демонстрируют некоторые ограничения, особенно в отношении развития навыков понимания на слух и говорения. С другой стороны, мультимедийные инструменты, как показывают результаты, значительно улучшают вовлеченность

студентов и позволяют более эффективно развивать все языковые компетенции. Визуализация, интерактивность и возможность немедленной обратной связи через цифровые платформы обеспечивают более динамичное и эффективное обучение.

Необходимо также учитывать возможные проблемы и ограничения использования мультимедийных инструментов. Одной из основных проблем является техническая зависимость и необходимость наличия стабильного доступа к интернету и современным устройствам, что может быть недоступно во всех регионах [8]. Кроме того, перегрузка информацией и возможность отвлечения на нерелевантные материалы также могут снизить эффективность обучения. Другой аспект касается качества содержания: не все мультимедийные материалы соответствуют образовательным стандартам и требованиям к качеству. Также стоит учитывать индивидуальные предпочтения и возможности обучающихся, поскольку некоторые могут находить традиционные методы более подходящими для их стиля обучения [1].

На основании анализа можно сделать вывод, что интеграция мультимедийных инструментов в процесс обучения представляет значительные преимущества, но должна сопровождаться продуманными решениями, направленными на минимизацию возможных негативных последствий. Эффективное сочетание мультимедийных и традиционных подходов может предоставить обучающимся комплексное и гибкое образование, способствующее развитию всех необходимых языковых навыков [2]. В дополнение, разработка четких методических рекомендаций и стандартов для создания и использования мультимедийных учебных материалов станет ключевым аспектом для обеспечения их образовательной ценности и эффективности [5].

Выводы

Исследование подтвердило значительные преимущества использования мультимедийных инструментов в обучении русскому языку как иностранному. Анализ показал, что интеграция видео, интерактивных приложений и виртуальной реальности способствует улучшению знаний, повышает мотивацию и вовлеченность студентов. В то же время, исследование выявило и определенные ограничения, такие как зависимость от технической оснащенности и возможность информационного перенасыщения, которые необходимо учитывать при внедрении мультимедийных технологий в образовательный процесс.

На основании полученных результатов можно рекомендовать следующие меры для оптимизации использования мультимедийных инструментов в образовании:

- 1) Тщательный выбор образовательного контента, соответствующего установленным стандартам;
- 2) Проведение профессиональных тренингов для преподавателей, направленных на освоение мультимедийных технологий;
- 3) Гибкое применение технологий, адаптированное под индивидуальные особенности и потребности учащихся.

Дальнейшие исследования в данной области могут включать анализ долгосрочных эффектов применения мультимедийных инструментов, оценку влияния культурных и социальных факторов на эффективность обучения, а также сравнение различных видов мультимедийных технологий. Это позволит более полно оценить потенциал и определить наиболее эффективные стратегии использования цифровых ресурсов в процессе изучения иностранных языков.

Таким образом, данное исследование не только подчеркивает значительный потенциал мультимедийных инструментов в образовательной практике, но и предоставляет основу для их дальнейшего развития и интеграции в учебные программы, обеспечивая более эффективное и мотивирующее обучение иностранным языкам.

Список источников

1. Аржановская А.В, Елтанская Е.А. Информационно-коммуникационные технологии в проектировании образовательного процесса при обучении иностранному языку: Преимущества и недостатки // Мир науки, культуры, образования. 2023. № 3 (100). С. 152 – 154.
2. Баохун Л. Развитие и практика использования информационных технологий в обучении русскому языку студентов вузов КНР // Преподаватель XXI век. 2020. № 4-1. С. 226 – 234.
3. Гальскова Н.Д, Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М.: академия. 2004. 335 с.
4. Колужко Т.В. К вопросу использования интернет-ресурсов и мультимедийных технологий в обучении русскому языку как иностранному // Язык. Право. Общество. 2023. С. 292 – 295.
5. Кулинка Е.С. Особенности использования информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранному языку студентов неязыковых специальностей // Проблемы модернизации

современного высшего образования: лингвистические аспекты. Лингвометодические проблемы и тенденции преподавания иностранных языков в неязыковом вузе. 2023. С. 256 – 261.

6. Литвинова В.М., Сарафанова Т.В. Мультимедийные технологии в процессе обучения иностранному языку студентов неязыкового вуза // Психолого-педагогический поиск. 2021. № 1. С. 81 – 89

7. Марчук С.В. Учебный сайт как эффективный инструмент повышения качества образования // Сибирский педагогический журнал. 2019. № 5. С. 42 – 52.

8. Михеева Е.И. К вопросу применения мультимедийных технологий в процессе обучения иностранному языку // Российская наука и образование сегодня: проблемы и перспективы. 2018. № 5. С. 33 – 37.

9. Наумов О.Д., Айснер Л.Ю. Механизмы повышения эффективности распространения русского языка и российского образования за рубежом // Традиции и инновации в практике обучения русскому языку как иностранному. 2023. С. 70 – 76.

10. Чиркова В.М. Использование инструментов социальных сетей на платформе moodle для повышения эффективности учебного процесса при изучении дисциплины "Русский язык как иностранный" // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2021. № 10 (3(36)). С. 306 – 308.

References

1. Arzhanovskaya A V, Eltanskaya E A. Information and communication technologies in the design of the 1. Arzhanovskaya A.V., Eltanskaya E.A. Information and communication technologies in the design of the educational process when teaching a foreign language: Advantages and disadvantages. World of science, culture, education. 2023. No. 3 (100). P. 152 – 154.

2. Baohong L. Development and practice of using information technologies in teaching the Russian language to Chinese university students. Teacher of the XXI century. 2020. No. 4-1. P. 226 – 234.

3. Galskova N.D., Gez N.I. The theory of teaching foreign languages. Lingvodidactics and methodology. M.: academy. 2004. 335 p.

4. Kolyuzhko T.V. On the issue of using Internet resources and multimedia technologies in teaching Russian as a foreign language. Language. Right. Society. 2023. P. 292 – 295.

5. Kulinka E.S. Features of the use of information and communication technologies in teaching foreign languages to students of non-linguistic specialties. Problems of modernization of modern higher education: linguistic aspects. Linguistic and methodological problems and trends in teaching foreign languages at a non-linguistic university. 2023. P. 256 – 261.

6. Litvinova V.M., Sarafanova T.V. Multimedia technologies in the process of teaching a foreign language to students at a non-linguistic university. Psychological and pedagogical search. 2021. No. 1. P. 81 – 89

7. Marchuk S.V. Educational website as an effective tool for improving the quality of education. Siberian Pedagogical Journal. 2019. No. 5. P. 42 – 52.

8. Mikheeva E.I. On the issue of using multimedia technologies in the process of teaching a foreign language. Russian science and education today: problems and prospects. 2018. No. 5. P. 33 – 37.

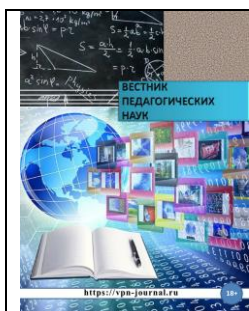
9. Naumov O.D., Aisner L.Yu. Mechanisms for increasing the efficiency of dissemination of the Russian language and Russian education abroad. Traditions and innovations in the practice of teaching Russian as a foreign language. 2023. P. 70 – 76.

10. Chirkova V. M. Using social networking tools on the moodle platform to increase the efficiency of the educational process when studying the discipline "Russian as a foreign language". Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology. 2021. No. 10 (3(36)). P. 306 – 308.

Информация об авторах

Ян Юйцзе, Казанский Федеральный университет, 2996816360@qq.com

© Ян Юйцзе, 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 378.147.31

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-218-222

¹Абраухова В.В., ¹Егорова Е.И., ¹Могилевская С.С.
¹Донской государственный технический университет

Введение онлайн-обучения в профессиональное образование: преимущества и ограничения

Аннотация: пандемия COVID-19 изменила нашу жизнь и привнесла в нашу эпоху множество проблем. Помимо кризиса в области здравоохранения, она также вызвала экономический кризис по всему миру. Наряду со всем этим, школы и ВУЗы в большинстве стран были закрыты, чтобы остановить передачу вируса. В связи с этим было предложено дистанционное обучение, которое стало новой нормой в образовании. Помимо пандемии появились и новые требования к образованию в связи с цифровизацией. И этот новый подход к обучению вызывает как положительные, так и негативные реакции в обществе. В данной статье рассмотрено введение онлайн обучения в профессиональное образование, а также его очевидные преимущества и ограничения.

Ключевые слова: онлайн-обучение, дистанционное обучение, синхронное обучение, асинхронное обучение, профессиональное образование, ИКТ, программное обеспечение

Для цитирования: Абраухова В.В., Егорова Е.И., Могилевская С.С. Введение онлайн-обучения в профессиональное образование: преимущества и ограничения // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 218 – 222. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-218-222

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹Abraukhova V.V., ¹Egorova E.I., ¹Mogilevskaya S.S.
¹Don State Technical University

Introducing online learning into vocational education: advantages and limitations

Abstract: the COVID-19 pandemic has changed our lives and brought many challenges to our era. In addition to the health crisis, it has also caused an economic crisis around the world. Along with all this, schools and universities in most countries have been closed to stop the transmission of the virus. In this regard, distance learning was proposed, which has become a new norm in education. In addition to the pandemic, new educational requirements have emerged in connection with digitalization. And this new approach to learning causes both positive and negative reactions in society. This article discusses the introduction of online learning into vocational education, as well as its obvious advantages and limitations.

Keywords: online learning, distance learning, synchronous learning, asynchronous learning, vocational education, ICT, software

For citation: Abraukhova V.V., Egorova E.I., Mogilevskaya S.S. Introducing online learning into vocational education: advantages and limitations. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 218 – 222. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-218-222

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Сегодня онлайн-обучение представляет собой инновационный подход к обучению, который основан на применении и использовании цифровых интернет-технологий, виртуальных образовательных платформ. Сущность онлайн обучения заключается в предоставлении информации посредством цифровых средств коммуникации. Во время обучения студент или преподаватель могут находиться где угодно, то есть не требуется их физическое присутствие в одной аудитории.

При этом дистанционные занятия бывают разными. Студенты могут собираться в виртуальном классе, где каждый может общаться со своими сокурсниками и преподавателями. Такое обучение называется синхронным. Асинхронное обучение отличается от синхронного обучения тем, что студентам предоставляется доступ к portalу, где они могут получить свои уроки или учебные материалы в любое время суток. Этот метод обучения не включает живое видео обсуждение, хотя студенты могут просматривать записанные видео. Однако взаимодействие в реальном времени невозможно [2].

По данным исследовательской компании Bay View Analytics, до пандемии около трети профессионального образования было предоставлено полностью онлайн, а остальная часть продолжала предоставляться очно в обычных аудиториях. Огромный всплеск, произошедший в разгар карантина, стимулировал не только беспрецедентные инновации и инвестиции в онлайн-высшее образование, но и волну исследований того, работает ли оно и насколько хорошо [3].

В связи с этим появился вопрос о выявлении положительных сторон профессионального онлайн образования и возможных ограничений.

Материалы и методы исследований

В ходе написания статьи были использованы следующие методы:

- 1) Литературный обзор. Был проведен анализ современной литературы и статей в области дистанционного обучения для получения актуальной информации по теме статьи.
- 2) Изучение примеров внедрения онлайн-обучения в профессиональное образование. Это необходимо было для понимания положительных сторон и ограничений, которые предполагает такой вид обучения.
- 3) Сравнительный анализ вышеописанных примеров.

На сегодняшний день возросла тенденция использования современных информационных технологий в образовательных учреждениях России. В нашей стране уже есть действующие инновационные школы, в которых применяются передовые технологии обучения. Среди них: 1. Летняя Школа машинного обучения Сколтеха SMILES-2023, где участникам предоставлен доступ к суперкомпьютеру «Жорес» Сколтеха. С помощью него можно решать задачи машинного обучения и моделирования. 2. Образовательный Центр «Сириус». Был создан на базе олимпийской инфраструктуры по инициативе Президента Российской Федерации В.В. Путина. В этом центре у обучающихся есть уникальные возможности для развития и раскрытия своих талантов в разных областях науки и культуры. Обучение происходит с помощью применения инновационных образовательных методик. 3. Международная Школа Программирования Caddy, которая не имеет аналогов по программам обучения детей в возрасте от 3 до 18 лет. В данной школе можно развить не только технические навыки, но и softskills: дизайн, мышление, курс по стартапам и т.п. 4. Инновационный Центр «Сколково» предлагает обучение по программам различных направленностей, в том числе технической, научной, предпринимательской. Образовательной частью инновационного центра является Международная гимназия Сколково. Главная её миссия – создание новой образовательной среды, ориентированной на развитие таланта учащихся, воспитание критического мышления и желания менять мир к лучшему.

С самого начала 2000-х годов в связи с быстрым развитием Интернета начало развиваться дистанционное обучение. В настоящее время дистанционное обучение распространяется во всех учебных учреждениях, начиная со школ и заканчивая высшими учебными учреждениями. Последние данные comScore за сентябрь 2021 года показывают, что в России 60,8 миллиона индивидуальных пользователей старше 15 лет.

Результаты и обсуждения

Применение формы дистанционного обучения имеет ряд неоспоримых плюсов: 1. Экономия денег и времени студентов из разных регионов России; 2. Гибкое, комфортное обучение, во время которого можно мгновенно получать актуальную информацию. 3. Делает процесс обучения наиболее увлекательным и эффективным дистанционное обучение, оно позволяет использовать современные образовательные технологии, интерактивные платформы, онлайн-курсы и другие средства; 4. Возможность взаимодействия с ведущими мировыми преподавателями в различных областях. Таким образом, можно сделать вывод, что, разви-

ваясь, дистанционное обучение обрело много положительных сторон. Сегодня в России есть разные виды дистанционного обучения. Каждый может выбрать те, которые ему по душе. Самые распространенные – онлайн-школы (на основе онлайн-платформ и курсов), электронные образовательные ресурсы, вебинары и онлайн-конференции, виртуальные и дополненные реальности.

Положительные стороны

Онлайн обучение предлагает множество преимуществ как для преподавателей, так и для студентов.

Во-первых, это экономия денег и времени. Чаще всего стоимость онлайн-обучения значительно ниже по сравнению с очным форматом. Поскольку студенты экономят деньги из-за сокращения финансовых обязательств, ВУЗы также экономят деньги из-за меньших затрат на содержание своих помещений. Студенты также могут сэкономить время из-за более короткого времени в пути. Нет необходимости преодолевать расстояния, просто чтобы находиться в аудитории. Материалы для обучения доступны в любое время, так как их просто необходимо скачать [4].

Помимо упомянутых выше преимуществ, Oxford Learning College (2015) добавляет в список гибкость, комфорт и мгновенные обновления. Онлайн-обучение ориентировано на студентов, которые могут правильно распоряжаться своим временем и могут контролировать расписание в рамках временных рамок, установленных графиком обучения. Это способствует индивидуализации образовательного процесса и повышению мотивации студентов. Кроме того, учиться можно где угодно и когда угодно. Онлайн-обучение можно проводить в любом месте, дома или где-нибудь в сельской местности, если есть подключение к Интернету. А благодаря технологиям обновление материалов и других онлайн-ресурсов может происходить мгновенно. Поддержка преподавателей доступна через Интернет, так как студенты практически сразу могут получить ответы на свои вопросы [7].

Другим важным преимуществом является общение с ведущими преподавателями в разных областях. Ведь на сегодняшний день не у каждого есть возможность поступить в престижный университет, так как это требует больших финансовых затрат. Не стоит забывать и об огромной конкуренции. Поэтому большое количество университетов подготовило специализированные программы для обучения в онлайн формате. Они представлены в виде полноценного обучения, а также в виде обучающих курсов. Таким образом, получение качественного образования в передовых университетах сегодня стало возможным для всех [1].

Очевидны также преимущества онлайн-обучения и для преподавателей. Они могут добиться высоких результатов и эффективности, используя удобные инструменты. К ним относятся: интерактивные учебные платформы, онлайн-тестирования, презентации, видео, экранные изображения и чаты. Обучающийся получает возможность многократно пересматривать сложный для усвоения урок. Преподавателю легче отслеживать прогресс студентов. Для этого разработаны специальные программы с удобными тестами, оценкой и статистикой.

С другой стороны, онлайн-обучение имеет свои ограничения.

Одним из самых важных является дефицит внимания. Поскольку студенты находятся не в аудитории, а в комфортных условиях дома, избежать отвлекающих факторов невозможно. Они могут разрываться между занятиями и желанием послушать музыку, поспать или заняться чем-то другим. Это может привести к плохой успеваемости, а впоследствии к плохому качеству профессиональных компетенций. Это требует от преподавателей новых навыков: от создания более интересных онлайн-лекций до получения компетенций в сфере ведения онлайн-занятий [5].

Также следует упомянуть скрытые затраты и сложные технологии. Да, онлайн-занятия могут сэкономить деньги из-за меньших расходов на транспорт и материалы, но нельзя отрицать, что могут быть скрытые расходы, такие как покупка программного обеспечения и других компьютерных приложений для поддержки онлайн-классов [8]. Используемая технология также может быть сложной. Навигация по приложениям, используемым в онлайн-классах, также может быть сложной и отнимающей много времени. К технологическим проблемам можно отнести и нечто большее, чем просто сложность компьютеров или гаджетов; а именно плохое подключение к Интернету. В условиях пандемии и дистанционного обучения было проверено качество интернет-соединения. К сожалению, не все студенты имеют доступ к надежному интернет-соединению. Прерывистое подключение также может привести к низкому качеству онлайн-обучения. Это может нанести ущерб процессу преподавания и обучения.

Не стоит забывать и о чувстве изоляции. Ведь люди – социальные существа. А в рамках дистанционного обучения взаимодействие минимально. Отсутствие прямого общения может негативно сказаться на качестве образования [2].

Подготовка преподавателей также входит в список недостатков. Карантин был введен внезапно, и занятия резко перешли в онлайн-режим, но преподавателям потребовалась дополнительная подготовка для пре-

подавания онлайн, чтобы они могли должным образом направлять своих студентов. Поэтому, чтобы обеспечить качественное профессиональное образование, ВУЗы всегда должны предлагать своим сотрудникам технологическое повышение квалификации посредством обучения и онлайн-курсов [8].

Решение этих проблем в онлайн-обучении определяется словом «готовность». Существуют определенные модели готовности к электронному обучению для студентов, преподавателей и учебных заведений [6].

Модель готовности студентов состоит из шести компонентов: компетентность в использовании технологий, самостоятельное обучение, доступ к технологиям, уверенность в необходимых навыках и в себе, мотивация и управление временем. Модель предполагает, что студенту необходимо обладать развитыми техническими навыками, уметь применять их на практике, также иметь хорошую самодисциплину и уметь найти мотивацию для посещения занятий в онлайн-формате.

Модель готовности преподавателей включает восемь компонентов: принятие, доступ к технологиям, мотивация, управление временем, организация и стратегия, содержание, педагогическая компетентность и компетентность в использовании технологий. По сути, преподаватели должны сначала осознать характер своей среды: процесс обучения и преподавания будет происходить онлайн или в технологической среде. Они также должны знать содержание своих занятий, а также методы и стратегии, которые они могут использовать при обучении в рамках онлайн-обучения. Знание об учреждении и его политике также полезно для подготовки. Сюда могут входить правила, касающиеся онлайн-обучения в ВУЗе.

Что касается модели готовности образовательного учреждения, то она включает в себя семь пунктов: финансовая составляющая, человеческие ресурсы, наличие развитых ИКТ, управление всеми ресурсами и грамотный руководитель, воспитание и, конечно же, умение использовать ИКТ. Способность ВУЗа инвестировать в правильные и подходящие технологии является основной задачей, когда дело доходит до обучения и преподавания с использованием технологий, поскольку им необходимо инвестировать в свою инфраструктуру ИКТ. Учреждение также должно заботиться о своих человеческих ресурсах, управлении и лидерстве в области обучения и обновления.

Выводы

Онлайн-обучение – это метод, при котором процессы преподавания и обучения происходят удаленно. Несмотря на положительный опыт преподавателей и студентов, мы не можем отрицать некоторые ограничения такого образования.

Дальнейшие исследования в этой области позволят добиться развития и улучшения процесса онлайн-обучения в профессиональном образовании.

Еще один шаг вперед – это смешанное обучение, сочетающее такие вещи, как короткие видеоролики и частые компьютерные тесты с очными лекциями и дискуссиями в классе. Хотя это практикуется уже некоторое время, сейчас широко распространено мнение, что онлайн-высшее образование в основном примет эту форму.

Современный образ жизни требует специалистов, готовых постоянно учиться. Конечно, дистанционное обучение вскоре сможет стать полноценной заменой традиционного образования. Однако уже сейчас оно может значительно облегчить обучение, сделав его более качественным и доступным.

Список источников

1. Абраухова В.В. Дополнительное образование детей и взрослых: учебное пособие. Ростовн/Д: Foundation, 2020. 172 с.
2. Егорова Е.И. Трансформация профессионального образования педагогов высшей школы в условиях цифрового образования // Гуманитарныенауки. 2024. № 1 (65). URL: <https://gpa.cfuv.ru/attachments/article/6127/ж.%20Гум.%20науки%20№1%202024.pdf>.
2. Хакимзянов Р.Н., Шишова Е.О. Цифровизация психолого-педагогического образования: учеб. пособие. Казань: Вестфалика, 2021. 73 с.
3. AchilovaRa'no. The Pros and Cons of Online Education // Scientific Journal Impact Factor. Vol. 1. Iss. 5. DOI: <https://cyberleninka.ru/article/n/the-pros-and-cons-of-online-education>.
4. Loeb S. How Effective Is Online Learning? What the Research Does and Doesn't Tell Us. Education week. DOI: <https://www.edweek.org/technology/opinion-how-effective-is-online-learning-what-the-research-does-and-doesnt-tell-us/2020/03>.
5. Marcus J. With Online Learning, 'Let's Take a Breath and See What Worked and Didn't Work'. New York Times. 2022. DOI: <https://www.nytimes.com/2022/10/06/education/learning/online-learning-higher-education.html>.

6. Nolasco C.E. Online Distance Learning: The New Normal In Education // E-Learning industry. 2022. DOI: <https://elearningindustry.com/online-distance-learning-the-new-normal-in-education>.
7. Singer N. Online Schools Are Here to Stay, Even After the Pandemic. New York Times. 2021. DOI: <https://www.nytimes.com/2021/04/11/technology/remote-learning-online-school.html>.
8. Yusupova M.A., Jumanova K.G. Benefits and Some Limitations of Online Education // Academic Research in Educational Sciences. CSPI conference. 2021. Vol. 2. DOI: <https://cyberleninka.ru/article/n/benefits-and-some-limitations-of-online-education>.

References

1. Abraukhova V.V. Additional education for children and adults: textbook. Rostov/D: Foundation, 2020. 172 p.
2. Egorova E.I. Transformation of professional education of higher school teachers in the context of digital education. Humanitarian Sciences. 2024. No. 1 (65). URL: <https://gpa.cfuv.ru/attachments/article/6127/zh.%20Gum.%20science%20№1%202024.pdf>.
2. Khakimzyanov R.N., Shishova E.O. Digitalization of psychological and pedagogical education: textbook. allowance. Kazan: Westfalika, 2021. 73 p.
3. AchilovaRa'no. The Pros and Cons of Online Education. Scientific Journal Impact Factor. Vol. 1. Iss. 5. DOI: <https://cyberleninka.ru/article/n/the-pros-and-cons-of-online-education>.
4. Loeb S. How Effective Is Online Learning? What the Research Does and Doesn't Tell Us. Education week. DOI: <https://www.edweek.org/technology/opinion-how-effective-is-online-learning-what-the-research-does-and-doesnt-tell-us/2020/03>.
5. Marcus J. With Online Learning, 'Let's Take a Breath and See What Worked and Didn't Work'. New York Times. 2022. DOI: <https://www.nytimes.com/2022/10/06/education/learning/online-learning-higher-education.html>.
6. Nolasco C.E. Online Distance Learning: The New Normal in Education. E-Learning industry. 2022. DOI: <https://elearningindustry.com/online-distance-learning-the-new-normal-in-education>.
7. Singer N. Online Schools Are Here to Stay, Even After the Pandemic. New York Times. 2021. DOI: <https://www.nytimes.com/2021/04/11/technology/remote-learning-online-school.html>.
8. Yusupova M.A., Jumanova K.G. Benefits and Some Limitations of Online Education. Academic Research in Educational Sciences. CSPI conference. 2021. Vol. 2. DOI: <https://cyberleninka.ru/article/n/benefits-and-some-limitations-of-online-education>.

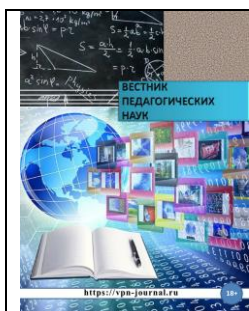
Информация об авторах

Абраухова В.В., доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой «Теория и методика профессионального образования», Донской государственный технический университет, г. Ростов-на-Дону, Россия, childrenpalace@mail.ru

Егорова Е.И., кандидат философских наук, доцент кафедры «Теория и методика профессионального образования», Донской государственный технический университет, г. Ростов-на-Дону, Россия, filonovaei@yandex.ru

Могилевская С.С., Донской государственный технический университет, г. Ростов-на-Дону, Россия, sonyamog@mail.ru

© Абраухова В.В., Егорова Е.И., Могилевская С.С., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 378.147

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-223-232

¹ Белова О.В., ¹ Язовских Е.В., ¹ Лапшина С.Н., ² Смирнова С.И.

¹ Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина

² Российский государственный профессионально-педагогический университет

Особенности перевода эвфемистических и дисфемистических трансформаций с немецкого языка на русский в публицистике

Аннотация: языковая картина мира отражает систему ценностей и связана с культурой определенного народа. Традиции и обычаи каждой нации постоянно эволюционировали, претерпевали изменения в ходе своего исторического развития. В речевой деятельности представители любого этноса пытались обходить табуированные, нежелательные или вызывавшие страх темы. Таким образом, они использовали различные вариативные лингвистические средства, в частности, эвфемизмы и дисфемизмы. Данные языковые явления обладают многогранной, многоаспектной и неоднозначной природой, а также характеризуются своей изменчивостью. Их особенности проявляются на структурно-семантическом, стилистическом и прагматическом уровнях, механизмы их образования также разнообразны. Эвфемия и дисфемия являются постоянным предметом исследования специалистов.

В статье говорится о роли эвфемизмов и дисфемизмов в современной речи; приводятся определения этих языковых единиц, предложенных российскими и зарубежными лингвистами и исследователями; анализируются примеры с данными языковыми явлениями, взятые из аутентичных материалов на немецком языке и связанные с темой распространения COVID-19; рассматриваются структурно-семантические, лингвистические и прагматические особенности эвфемизмов и дисфемизмов в современном немецкоязычном дискурсе, затрагивающем тему коронавирусной инфекции; упоминаются трудности перевода предложений с эвфемизмами и дисфемизмами.

Ключевые слова: эвфемизмы, дисфемизмы, коронавирусная инфекция, перевод, немецкий язык, публицистика

Для цитирования: Белова О.В., Язовских Е.В., Лапшина С.Н., Смирнова С.И. Особенности перевода эвфемистических и дисфемистических трансформаций с немецкого языка на русский в публицистике // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 223 – 232. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-223-232

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Belova O.V., ¹ Yazovskikh E.V., ¹ Lapshina S.N., ² Smirnova S.I.

¹ Ural Federal University named after the first President of Russia B.N. Yeltsin

² Russian State Vocational Pedagogical University

Peculiarities of translating euphemistic and dysphemistic transformations from German into Russian in journalism

Abstract: the linguistic picture of the world reflects a value system and is associated with the culture of a particular nation. The traditions and customs of each nation have constantly evolved and undergone changes in the course of their historical development. In speech activity, representatives of any ethnic group tried to avoid topics that were taboo, unwanted, or feared. Thus, they used various variable linguistic means, in particular euphemisms and dysphe-

misms. These linguistic phenomena have a multifaceted, multidimensional and ambiguous nature, and are also characterized by their variability. Their features are manifested at the structural-semantic, stylistic and pragmatic levels; the mechanisms of their formation are also diverse. Euphemia and dysphemias are a constant subject of linguistic research.

The article considers the role of euphemisms and dysphemisms in modern speech; definitions of these linguistic units proposed by Russian and foreign linguists and researchers are given; examples with these linguistic phenomena taken from authentic materials in German and related to COVID-19 are analyzed; the structural-semantic, linguistic-stylistic and pragmatic features of euphemisms and dysphemisms in modern German-language discourse touching on the topic of coronavirus infection are taken into account; the difficulties of translating sentences with euphemisms and dysphemisms are listed.

Keywords: euphemisms, dysphemisms, coronavirus infection, translation, German language, journalistic discourse

For citation: Belova O.V., Yazovskikh E.V., Lapshina S.N., Smirnova S.I. Peculiarities of translation of euphemistic and dysphemistic transformations from German into Russian in journalism. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 223 – 232. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-223-232

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

На протяжении многих тысячелетий человеческая цивилизация сталкивается с серьезными природными катастрофами, стихийными бедствиями, экологическими техногенными авариями, которые по масштабу распространения могут быть локальными, региональными, федеральными и трансграничными. В 2020 году население Земли столкнулось с новым глобальным испытанием – распространением коронавирусной инфекции COVID-19, борьба и устранение последствий которого потребовало согласованных действий всего мирового сообщества.

Все события, связанные с этой болезнью, широко освещались в СМИ. Авторам печатных статей и радио- и теле сюжетов приходилось тщательно подбирать слова, для правильного выражения своей точки зрения, корректного использования языковых средств, позволяющих целевой аудитории точно воспринять передаваемую информацию.

Материалы и методы исследований

Наиболее выразительными языковыми единицами, обладающими разными оттенками и влияющими позитивно и негативно на аудиторию, считаются эвфемизмы и дисфемизмы. Данные языковые явления изучаются уже несколько веков учеными и исследователями, занимающимися вопросами лексикологии, стилистики, прагмалингвистики и др. Ими было дано множество определений. Рассмотрим и сопоставим некоторые из них.

Так, согласно мнению отечественного исследователя В.П. Москвина, эвфемизмы – это «словесные зашифровки с целью смягчить, завуалировать, изящно «упаковать» предмет сообщения, оставить возможность любому носителю языка догадаться, о чем идет речь» [7, с. 60].

Близкую позицию в определении эвфемизма занимает Н.В. Fowler, утверждающий, что «эвфемизм – это использование мягкого, расплывчатого или перифрастического выражения в качестве замены грубой точности или неприятного употребления» [12, с. 6]. Немецкий лексиколог Th. Schirpan, определяет эвфемизмы как слова, которые не называют явления, предметы своими именами [13, с. 86].

Существующее разнообразие определений, свидетельствуют о том, что лингвисты изучают как стилистические особенности языковых явлений, так и их лексические характеристики.

Многие отечественные и зарубежные специалисты отстаивают точку зрения, что эвфемизмы и дисфемизмы можно отнести к тропам (таблица 1).

Таким образом, одни авторы для большей выразительности высказывания, образности, экспрессии прибегают к использованию эвфемизмов, тем самым обеспечивая маскировку, вуалирование непристойного или нежелательного, другие называют предмет или явление грубым, неприятным словом (таблица 2).

Таблица 1

Определения понятий «эвфемизм» и «дисфемизм» как троп.

Table 1

Definitions of the concepts “euphemism” and “dysphemism” as tropes.

Автор	Определение
О. С. Ахманова	«Эвфемизм – это троп, состоящий в непрямом, прикрытом, вежливом, смягчающем обозначении какого-либо предмета или явления» [1, с. 522]
В. И. Заботкина	«Эвфемизм – это троп, основанный на непрямом, вежливом, смягчающем слове или словосочетании, употребленном в прагматических целях» [4, с. 109]
Н. М. Наер	«Эвфемизм – это вид тропа, собирательное название для выражений, приукрашивающих, смягчающих, искажающих и скрывающих информацию, вводящих в заблуждение с использованием высокопарных заведомо ложных утверждений, суждений либо умозаключений, которые по разным мотивам (в силу общественных условностей, веяний времени, правил вежливости, суеверий, намерения обмануть) уклоняются от прямого обозначения ситуации» [8, с29-30]
Danninger	«Эвфемизм – это троп, замена непосредственного, недозволенного, невежливого или считающегося непристойным обозначения более мягким, приукрашивающим» [10, 237]
О. С. Ахманова	«Дисфемизм – это троп, состоящий в замене естественного в данном контексте обозначения какого-либо предмета более вульгарным, фамильярным или грубым» [1, с. 137]

Таблица 2

Определения понятия «дисфемизм».

Table 2

Definitions of the concept of “dysphemism”.

Авторы	Определение понятия «дисфемизм»
Отечественные исследователи	
Т. В. Жеребило	«Дисфемизм – замена в прагматических целях естественного в том или ином контексте обозначения предмета, явления более вульгарным, грубым, фамильярным словом; единица языка и речи, противоположная эвфемизму» [3, с. 96]
А. Н. Мороховский	«Дисфемизм – это самостоятельное языковое явление, которое в противоположность эвфемизму является более грубым» [6, с. 172]
Е. И. Шейгал	«Дисфемизм – это противоположность эвфемизма, основанная на гиперболизации отрицательного признака или замене положительного оценочного знака на отрицательный» [9, с. 236]
Kröll	«Дисфемизм – это то, что сегодня является эвфемизмом, может завтра стать дисфемизмом, как и наоборот» [11]
Oxford English Dictionary	«Дисфемизм – это оскорбительный и «неприятный» термин, используемый вместо „приятного“ или нейтрального; противоположен эвфемизму» [22]

Сравнение и анализ определений языковых явлений свидетельствуют о наличии семантического, прагматического и диахронического подходов к исследованию дисфемистических трансформаций. С точки зрения семантики не учитываются прагматические аспекты, когда высказывание классифицируется как дисфемизм. В прагматике дисфемия представляется как негативно оцениваемое языковое явление, которое может быть потенциально опасным для культуры общения. Диахронический анализ принимает во внимание изменения в семантике выражения при определении его принадлежности к дисфемистическому преобразованию. Таким образом, авторы считают, что исследование дисфемии с использованием прагматического и диахронического подходов является более результативным, поскольку учитывается влияние протекающих динамических процессов на языковую систему.

Результаты и обсуждения

Для переводчика большой интерес представляет анализ использования эвфемистических и дисфемистических преобразований, встречающихся в публицистических статьях в период распространения коронавирусной инфекции. Выявление функциональных особенностей употребления этих языковых явлений позволит определить их структурные, семантические, лингвостилистические и прагматические характеристики, а также цели использования в немецком дискурсе, затрагивающем проблематику коронавируса.

Материалом исследования послужили корпусные системы немецкого языка Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache (далее – DWDS) и Online-Wortschatz-Informationssystem Deutsch (далее – OWID).

DWDS включает систему цифровых словарей и тексты на немецком языке широкой тематики и разных жанров. Для данного исследования были отобраны лексические единицы из корпуса DWDS-Themenglossar zur COVID-19-Pandemie (Тематический глоссарий по пандемии COVID-19), содержащего материал по теме распространения коронавирусной инфекции, дающего толкование специализированных терминов, а также слов и словосочетаний, которые приобрели новое значение или расширили его вследствие экономических, политических и общественных преобразований, вызванных пандемией COVID-19.

OWID представляет собой корпусную систему, объединяющую несколько немецких онлайн-словарей, в том числе словарь неологизмов «Neuer Wortschatz rund um die Coronapandemie», в который вошли лексические единицы периода пандемии.

Проделанная авторами работа позволяет заключить следующее: во-первых, в основе эвфемистических и дисфемистических преобразований или трансформаций лежат три разновидности замен (развертывание, свертывание и эквивалентная замена) и, во-вторых, в качестве эвфемизмов и дисфемизмов выступают слова, фразы, а также целые предложения. Приведем несколько примеров данных языковых явлений.

Эвфемистическое развертывание – это такое преобразование, в результате которого исходное понятие, выраженное одним словом или меньшим количеством слов, трансформируется в развернутое словосочетание или фразу, например: Social-Distancing-Regel (правило социальной дистанции) – Abstandsregel (социальная дистанция). Эвфемистическое развертывание и использование заимствования, как показано в примере ниже, способствует отвлечению внимания от неприятной ситуации:

«Die Social-Distancing-Regel, bei der es gilt einen Mindestabstand zu seinen Mitmenschen einzuhalten, soll die Ansteckungsgefahr reduzieren» [26] – «Правило социальной дистанции, согласно которому необходимо соблюдать минимальное расстояние от окружающих, направлено на снижение угрозы заражения».

Транслирование многокомпонентных слов, словосочетаний и целых фраз, являясь эвфемистическим развертыванием, создает у целевой аудитории определенные трудности в восприятии информации и способствует рассеиванию внимания. В результате происходит семантическое сглаживание исходного наименования, например: эвфемистическая замена und dann kam Corona (а потом пришла корона) прямой номинации anders (иной, другой):

«Es war einmal das Studentenleben – und dann kam Corona. <...> Sie sind jung, sie wollen lernen, jobben, Erfahrungen sammeln, Freunde treffen, Party machen. Doch seit fast einem Jahr ist vieles davon nicht möglich. Das Studentenleben hat sich durch die Corona-Pandemie von einem Tag auf den anderen komplett verändert» [19] – «Когда-то давно была студенческая жизнь, а потом пришла корона <...> Они молоды, хотят учиться, работать, набираться опыта, встречаться с друзьями, устраивать вечеринки. Но в течение почти года многое из этого было невозможно. Студенческая жизнь с каждым днем полностью менялась из-за пандемии коронавируса».

Дисфемистическое развертывание призвано привлечь внимание аудитории к негативному явлению или событию за счет увеличения числа используемых лексических единиц. Так, например, дисфемизмы Hygiene-Faschismus (гигиенический фашизм) и Medizinal-Rassismus (медицинский расизм) используются для замещения исходных номинаций Maskentragpflicht (обязательное ношение масок) и Coronaimpfungspflicht (обязательная вакцинация против коронавируса определенной группы людей):

«Da sei von „Hygiene-Faschismus“ und „Medizinal-Rassismus“ die Rede oder Vorwürfe, die Mitarbeitenden würden sich zu Handlangern eines Systems machen, das mit der Pharmabranche unter einer Decke steckt» [18] – «Речь, должно быть, идет о „гигиеническом фашизме“ или „медицинском расизме“ и обвинении сотрудников в приспешничестве системе, находящейся в сговоре с фармацевтической промышленностью».

Рассмотрим следующую трансформацию – эвфемистическое свертывание, которое подразумевает замену многокомпонентной исходной номинации наименованием, содержащим меньшее количество компонентов. Также исходная номинация может быть заменена аббревиатурой, например: Betawelle (бета-волна) – ansteckende Betavariante oder Mutation des SARS-CoV-2-Virus während der COVID-19-Pandemie in Südafrika (бета-вариант вируса SARS-CoV-2 во время пандемии COVID-19 в Южной Африке); Auf-Zu-Auf-Zu – Wechsel von Öffnung und Schließung öffentlicher Einrichtungen (чередование открытия и закрытия государственных учреждений); C-Wort (C-слово), C-Krise (К-слово) – Coronakrise (кризис периода коронавируса).

Использование дисфемистического свертывания указывает на остроту затрагиваемой проблемы и обращает внимание на прямую номинацию, например: Coronahaft (коронаарест) – Kontaktbeschränkungen während der COVID-19-Pandemie (ограничения контактов во время пандемии COVID-19), Coronahysterie

(коронаистерия) – allgemeine Aufgeregtheit infolge der Angst vor einer Ansteckung mit dem Coronavirus (всеобщее возбуждение, вызванное страхом перед заражением коронавирусом).

Эвфемистические трансформации, образующиеся путем свертывания, обладают смягчающим эффектом при восприятии негативной информации, а дисфемистические свертывания, наоборот, служат увеличению отрицательного воздействия, фиксируют и аккумулируют внимание на негативной стороне высказывания.

В случае равнозначной структуры эвфемизмов и дисфемизмов и прямой номинацией можно говорить об эквивалентной замене, в которой прослеживается количественное соответствие. Примеры подобных замен приведены в таблице 3.

Таблица 3

Эвфемистические и дисфемистические эквивалентные замены.

Table 3

Euphemistic and dysphemistic equivalent substitutions.

Эвфемистические эквивалентные замены	Дисфемистические эквивалентные замены
Querdenker (инакомыслящий) – Leerdenker (нарушитель антиковидных мер)	Coronalappen (коронавирусная тряпка) – Behelfsmaske (самодельная маска)
Einkaufsheld (герой покупок) – Kurier (курьер)	Aluhut – Coronaskeptiker (лицо, несогласное с введенным коронавирусными ограничениями)

Исследование языковых явлений, выступающих в роли эвфемистических и дисфемистических трансформаций, показывает, что первые обладают положительной семантикой и вызывают положительные эмоции и ассоциации, вуалируют категоричность высказывания, в то время как вторые проявляют негативный характер и акцентируют внимание на малоприятных, неприятных моментах. Например:

«Ein 70-jähriger kommt, eine Jugendliche <...> eine alte Frau und eine Frau in den besten Jahren» [20]. – «Приходят семидесятилетний старик, молодая девушка <...> пожилая женщина и дама самого прекрасного возраста».

В вышеприведенном примере прямая номинация eine alte Frau (пожилая женщина) заменяется эвфемизмом eine Frau in den besten Jahren (женщина самого прекрасного возраста). Эвфемистическая замена обуславливает уважительное отношение к людям пожилого возраста, который определяется как самый прекрасный возраст.

Для публицистического стиля характерно использование лексики с широкой или общей семантикой, например: Frage (вопрос), Projekt (проект), Problem (проблема) и другие. Такие лексические единицы способствуют более общему восприятию и пониманию информации и в то же время придают менее эмоциональную окраску. Рассмотрим употребление лексической единицы Herausforderung (вызов):

«Die Eindämmung des Coronavirus ist vor allem in den Großstädten eine besondere Herausforderung» [17] – «Прежде всего борьба с коронавирусом представляется достаточно сложной задачей особенно в крупных городах».

В данном случае под Herausforderung (вызов) может подразумеваться и политическая напряженность, и экономический кризис, и социальные трудности. Следовательно, в здесь можно говорить об эвфемизме, обладающем «широкой семантикой».

В публицистике дисфемизмы используются для номинации объекта, который критикуется в обществе и вызывает резкое неприятие, например:

«Die Rolle des angeblich „unabhängigen Virologen“ hat in Deutschland der Wirrologe Doofsten übernommen» [29] – «Роль якобы „независимого вирусолога“ взял на себя в Германии вирролог Дуфстен».

Дисфемизм Wirrologe (ученый, чье мнение противоречит научным фактам) образован от глагола wirren (путать), является омофоном к прямой номинации Virologe (вирусолог). Использование дисфемизма, подвергнутого искажению для достижения негативного эффекта, обусловлено социальной напряженностью и недоверием к вирусологам, врачам и системе здравоохранения.

Таким образом, семантический анализ показывает, что среди эвфемистических замен можно выделить группы слов с положительной семантикой, слов с широким значением. Дисфемистические трансформации представлены, как правило, словами с негативной окраской.

Исследование структуры эвфемистических и дисфемистических преобразований включает развертывание, свертывание и эквивалентную замену исходной номинации. При развертывании прямая номинация претерпевает изменения в своей исходной формулировке, а при свертывании исходная номинация может принимать сокращенную свою форму, преобразоваться в аббревиатуру или акроним, которые могут спо-

способствовать усилению положительного или негативного эффекта, его минимизации или сделать его нейтральным.

С позиций стилистики эвфемизмы в публицистике можно назвать стилистически нейтральными и стилистически маркированными [2, с. 78].

Согласно А.М. Кацеву стилистически нейтральные эвфемизмы используются часто. Их цель сводится к соблюдению политкорректности и толерантности [5]. В публицистических текстах подобные трансформации обозначают какие-либо неудобные, досадные, печальные, опасные или нелицеприятные события и явления, например, нищета, смерть, болезнь, безработица и т. д.

Эвфемизм *Spaziergang* (прогулка, шествие) в сравнении с прямой номинацией *Protestmarsch* (марш протеста) является нейтральным и не акцентирует внимание аудитории на волнениях и недовольствах, вызванных социальной ситуацией:

«Inzwischen gibt es in vielen Städten Spaziergänge, Demonstrationen und Versammlungen zum Protest gegen die Corona-Politik, die dabei ist, die Wirtschaft nachhaltig zu schädigen und zahllose Existenzen zu zerstören» [27] – «Между тем, во многих городах проходят шествия, демонстрации и собрания в знак протеста проводимой политики коронавируса, которая наносит серьезный ущерб экономике и разрушает средства существования».

Приведем ещё один пример. Эвфемизм *Variante* (вирус) вместо *Virusvariante* (вариант вируса) маскирует большое количество вариантов коронавируса. Такая замена может быть уместна и при упоминании других инфекционных заболеваний, не имеющих отношения к коронавирусу:

«Wenn die Impfungen auch vor der Ansteckung mit neuen Varianten nicht schützen, so sorgen sie doch für einen guten Verlauf, die <...> künstliche Beatmung bleibt Geimpften mit 95 Prozent Sicherheit erspart» [28] – «Если прививки и не защищают от заражения новыми вариантами, то все же обеспечивают удовлетворительное течение болезни, <...> искусственная вентиляция легких спасает вакцинированных с гарантией 95%».

Метафора, выполняющая роль эвфемистического или дисфемистического преобразования, придает высказыванию образность, делая его ярким и запоминающимся. Например:

«Da stehen Corona-Ärzte „an vorderster Front“, geht es um Virenbomben und Quarantänefestungen» [23] – «Если считать, что врачи, борющиеся с коронавирусом, находятся на передней линии фронта, то можно говорить о вирусных бомбардировках и карантинных укреплениях».

Ограничительные меры, в частности домашняя самоизоляция, способствуют повышению градуса напряженности в обществе, поэтому эвфемистическую трансформацию *Quarantänefestung* (карантинное укрепление), замещающую прямую номинацию *häusliche Selbstisolation* (домашняя самоизоляция) можно считать удачным примером вуалирования социального недовольства и усталости населения.

Употребление дисфемизмов *Virenbomben* (вирусные бомбардировки) вместо *etwas, das zur Verbreitung sehr vieler Viren beiträgt* (то, что способствует распространению очень большого количества вирусов) и *an vorderster Front* (на передней линии фронта) говорит о высокой скорости распространения коронавируса и проводит аналогию с ведением военных действий.

Использование эвфемистических и дисфемистических трансформаций в одном предложении, по мнению авторов, оправдано необходимостью обратить внимание на сложную ситуацию в здравоохранении, с одной стороны, и на соблюдение ограничительных мер как здоровьесберегающих условий, с другой.

Стилистически маркированные языковые явления выражают не только точку зрения автора, но и передают его эмоциональное состояние, настрой, показывают субъективное отношение к затрагиваемой теме или проблеме. Обратимся к следующим примерам, в которых *Coronavirus* (коронавиоус) ласково называется *Coroni* (корони) и *Corönchen* (короночка):

«Kurz darauf kam jedoch ganz unerwartet Coroni um die Ecke und hat bei uns einiges auf den Kopf gestellt» [13] – «Однако, вскоре после этого совершенно неожиданно из-за угла появился Корони и кое-что перевернул с ног на голову».

«Darum wollte ich unbedingt wissen, wo ich mir ein Corönchen holen könnte» [14] – «Поэтому я действительно хотел знать, где я мог бы надеть короночку».

Эвфемизм *Coroni*, образован путем усечения слова, а *Corönchen* – с помощью добавления уменьшительного-ласкательного суффикса *-chen*. Способы словообразования эвфемизмов придают им оттенок легкого пренебрежения проблемой, вуалируют степень опасности коронавирусной инфекции и свидетельствуют о субъективном характере высказывания.

Во время пандемии дисфемизм *Maulkorb* (намордник) часто использовался для номинации *Schutzmaske* (защитная маска):

«Ich glaube nicht, dass viele Menschen Lust haben, mit Maulkorb in die Stadt zu gehen, mit Maulkorb einen Campingurlaub zu verleben oder mit Maulkorb im Kino zu sitzen» [21] – «Я не думаю, что многим людям хочется ходить по городу в наморднике, проводить отпуск в наморднике или в наморднике идти в кино».

Стилистически окрашенный дисфемизм транслирует неприятие ограничительных мер и негативное отношение к средствам защиты органов дыхания.

Использование выразительных, стилистически маркированных эвфемистических и дисфемистических трансформаций в публицистических статьях обусловлено желанием привлечь внимание, повлиять на общественное мнение и, возможно, навязать ту или иную точку зрения.

Публикации, затрагивающие тему распространения коронавирусной инфекции, рассчитаны на широкую аудиторию, следовательно, могут способствовать формированию общественного мнения, манипулировать сознанием и скрывать некоторые социальные аспекты, вызывающие неоднозначную реакцию.

В ряде случаев прагматические отношения и контекст определяют возникновение эвфемистических и дисфемистических трансформаций. В следующем примере нейтральное выражение eine infizierte Person (инфицированное лицо) выступает в качестве эвфемизма:

«Weder das Bundesministerium für Gesundheit noch das Robert Koch-Institut können derzeit angeben, wie lange eine infizierte Person ansteckend ist» [16] – «Ни Федеральное министерство здравоохранения, ни Институт Роберта Коха в настоящее время не могут сказать, как долго инфицированный человек остается заразным».

Из контекста следует, что инфицированное лицо – это лицо, заразившееся коронавирусной инфекцией, а умышленное не упоминание названия вируса обусловлено прагматической составляющей.

В языке отражаются все изменения, происходящие в общественном развитии. Так, появились лексические единицы Covidiot, Corona-Idiot (ковидиот), Schlafschaf (спящая овца) и Rotpunktfraktion (фракция красных точек), которые можно рассматривать как дисфемистические трансформации. Если Covidiot и Corona-Idiot использовались для номинации противников антиковидных мер, то Schlafschaf и Rotpunktfraktion, наоборот, показывали уничижительное отношение к сторонникам антиковидных мер и вакцинации против коронавируса:

«Auf der einen Seite die „Schwurbler“, die „Leerdenker“, die „Covidioten“-auf der anderen die „Schlafschafe“ oder, halbwegs neu im Angebot, die „Rotpunktfraktion“ ...» [24] – «С одной стороны, „конспирологи“, „антиваксеры“, „ковидиоты“ – с другой стороны, „спящие овцы“ и, что несколько ново, „фракция красных точек“ ...».

Метафорические переносы являются образным представлением номинации объекта или явления. Эвфемизмы Alphawelle, Deltawelle, Omikronwelle замещают прямую номинацию Anstieg (резкий подъем распространения вирусов альфа, дельта и омикрон), а erste Welle, zweite Welle, dritte Welle и vierte Welle указывают на первый, второй, третий и четвертый подъем распространения коронавирусной инфекции. Такие эвфемистические трансформации позволяют сглаживать сложные ситуации, отвлекают внимание, а образ волны вуалирует, прячет существующую проблему, которая начинает восприниматься менее остро.

Дисфемизм Seuchen-Sheriff (шериф-чума), обладая высокой степенью экспрессивности, демонстрирует неприятие обществом лиц, являющихся ярыми сторонниками антиковидных мер:

«Der „Seuchen-Sheriff“ schießt sich ins eigene Bein [Überschrift] Bayerns Ministerpräsident Markus Söder galt als härtester deutscher Pandemiemanager. Keiner nehme das Coronavirus so ernst, heisst es seit Monaten. Nun kam heraus, dass Zehntausende Bürger, die sich seit Ende Juli im Freistaat testen liessen, bis heute auf ihre Ergebnisse warten» [25] – «„Шериф-чума“ выстрелил себе в ногу [Заголовок] Премьер-министр Баварии Маркус Зёдер считался самым жестким немецким приверженцем борьбы с пандемией. Уже несколько месяцев никто не воспринимает коронавирус так серьезно. Выяснилось, что десятки тысяч граждан, прошедших в свободном государстве тестирование, с конца июля и до сих пор ждут его результатов».

Таким образом, приведенные выше примеры эвфемистических преобразований фокусируют внимание на сглаживании критических ситуаций, а дисфемистические замены, демонстрируют оценочное отношение к условиям, обстоятельствам и явлениям, могут выходить за рамки этических норм, нарушать политкорректность.

Выводы

Исследование эвфемистических и дисфемистических трансформаций позволило заключить следующее: во-первых, структура этих трансформаций может изменяться.

Во-вторых, эвфемизмы могут быть представлены словами, обладающими положительным значением, а дисфемизмы большей частью воспринимаются как слова с негативной семантикой.

В-третьих, для публицистики характерны как стилистически нейтральные, так и стилистически окрашенные эвфемистические трансформации. Первые, как правило, являются устойчивыми выражениями, не несущими дополнительной смысловой нагрузки, а вторые придают высказыванию выразительность и акцентируют внимание на дополнительном или новом смысловом наполнении.

В-четвертых, утверждения и суждения, оформленные с помощью эвфемистических трансформаций, воспринимаются аудиторией как более приемлемая и желаемая реальность, а информация, представленная в виде дисфемистических трансформаций, носит противоречивый, часто неоднозначный характер, вызывая двусмысленную реакцию на такой вид преобразований.

В-пятых, существуют определенные трудности перевода подобных трансформаций. Это связано с появлением неологизмов, научных терминов, заимствований из других языков, незафиксированных в двуязычных словарях, изменением значения лексических единиц или приобретением ими нового оттенка значения.

Список источников

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М.: Советская энциклопедия, 1966. 607 с.
2. Бойко Т.В. Эвфемия и дисфемия в газетном тексте: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04. – Санкт-Петербург, 2006. 209 с. URL: <https://nlr.ru/> (дата обращения: 23.02.2023).
3. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. 5-е изд., испр. и доп. Назрань: Пилигрим, 2010. 486 с.
4. Заботкина В.И. Новая лексика современного английского языка: учебное пособие для институтов и факультетов иностранных языков. М.: Высшая школа, 1989. 126 с.
5. Кацев А.Н. Эвфемизмы в современном английском языке (опыт социолингвистического описания): автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04. Ленинград, 1977. 22 с.
6. Мороховский А.Н., Воробьева О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. Стилистика английского языка: учебник. Киев: Выща школа, 1991. 272 с.
7. Москвин В.П. Эвфемизмы в лексической системе современного русского языка. 2-е изд. М.: ЛЕНАНД, 2007. 260 с.
8. Наер Н.М. Краткий стилистический лексикон. Москва: МПГУ, 2013. 72 с.
9. Шейгал Е.И. Семиотика политического дискурса: монография. Волгоград: Перемена, 2000. 368 с.
10. Danninger E. Tabubereiche und Euphemismen // Sprachtheorie und angewandte Linguistik. Werber Welte, 1982. 237 p.
11. Duda B. Euphemisms and dysphemisms: in search of a boundary line // Círculo de lingüística aplicada a la comunicación. 2011. No. 45. P. 9 – 11.
12. Holder R.W. How Not To Say What You Mean: A Dictionary of Euphemisms, 2002. 525 p.
13. Schippan Th. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1992. 306 p.
14. Corönchen // Webkorpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
15. Coroni // WebXL : Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
16. Eine infizierte Person // Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
17. Herausforderung // Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
18. Hygiene-Faschismus // Webmonitor: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
19. Und dann kam Corona // Neologismenwörterbuch: Neuer Wortschatz rund um die Corona Pandemie: URL: <https://owid.de> (дата обращения: 04.04.2024).
20. In den besten Jahren // Webmonitor: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
21. Maulkorb // Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
22. Oxford English Dictionary: URL: <https://www.oed.com/> (дата обращения: 10.04.2019).
23. Quarantänefestungen // ZDL-Regionalkorpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).

24. Rotpunktfraktion // Frankfurter Allgemeine Zeitung: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
25. Seuchensheriff // Neologismenwörterbuch: Neuer Wortschatz rund um die Corona Pandemie: URL: <https://owid.de> (дата обращения: 04.04.2024).
26. Social-Distancing-Regel // Neologismenwörterbuch: Neuer Wortschatz rund um die Corona Pandemie: URL: <https://owid.de> (дата обращения: 04.04.2024).
27. Spaziergang // Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
28. Variante // Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).
29. Wirrologe // Webkorpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (дата обращения: 04.04.2024).

References

1. Akhmanova O.S. Dictionary of linguistic terms. M.: Soviet Encyclopedia, 1966. 607 p.
2. Boyko T.V. Euphemia and dysphemism in newspaper text: dis. ...cand. Philol. Sciences: 10.02.04. – St. Petersburg, 2006. 209 p. URL: <https://nir.ru/> (date of access: 02/23/2023).
3. Zhrebilo T.V. Dictionary of linguistic terms. 5th ed., rev. and additional Nazran: Pilgrim, 2010. 486 p.
4. Zabolotnik V.I. New vocabulary of modern English: a textbook for institutes and departments of foreign languages. M.: Higher School, 1989. 126 p.
5. Katsev A.N. Euphemisms in modern English (experience of sociolinguistic description): abstract. dis. ...cand. Philol. Sciences: 10.02.04. Leningrad, 1977. 22 p.
6. Morokhovskiy A.N., Vorobyova O.P., Likhoshersht N.I., Timoshenko Z.V. Stylistics of the English language: textbook. Kyiv: Vyshcha School, 1991. 272 p.
7. Moskvina V.P. Euphemisms in the lexical system of the modern Russian language. 2nd ed. M.: LENAND, 2007. 260 p.
8. Nayer N.M. Brief stylistic lexicon. Moscow: MPGU, 2013. 72 p.
9. Sheigal E.I. Semiotics of political discourse: monograph. Volgograd: Peremena, 2000. 368 p.
10. Danninger E. Tabubereiche und Euphemismen. Sprachtheorie und angewandte Linguistik. Werber Welte, 1982. 237 p.
11. Duda B. Euphemisms and dysphemisms: in search of a boundary line. Circulo de lingüística aplica-da a la comunicación. 2011. No. 45. P. 9 – 11.
12. Holder R.W. How Not To Say What You Mean: A Dictionary of Euphemisms, 2002. 525 p.
13. Schippan Th. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1992. 306 p.
14. Corönnen. Webkorpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
15. Coröni // WebXL: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
16. Eine infizierte Person. Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
17. Herausforderung. Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
18. Hygiene-Faschismus. Webmonitor: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
19. Und dann kam Corona. Neologismenwörterbuch: Neuer Wortschatz rund um die Corona Pandemie: URL: <https://owid.de> (access date: 04/04/2024).
20. In den besten Jahren. Webmonitor: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
21. Maulkorb. Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
22. Oxford English Dictionary: URL: <https://www.oed.com/> (access date: 04/10/2019).
23. Quarantänefestungen. ZDL-Regionalkorpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).

24. Rotpunktfraktion. Frankfurter Allgemeine Zeitung: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
25. Seuchensheriff. Neologismenwörterbuch: Neuer Wortschatz rund um die Corona Pandemie: URL: <https://owid.de> (date of access: 04/04/2024).
26. Social-Distancing-Regel. Neologismenwörterbuch: Neuer Wortschatz rund um die Corona Pandemie: URL: <https://owid.de> (access date: 04/04/2024).
27. Spaziergang. Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
28. Variante. Corona-Korpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).
29. Wirrologe. Webkorpus: Digitalen Wörterbuchs der deutschen Sprache: URL: <https://www.dwds.de> (access date: 04/04/2024).

Информация об авторах

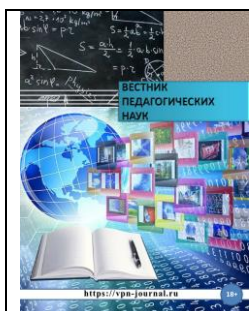
Белова О.В., старший преподаватель, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, olvabe@mail.ru

Язовских Е.В., кандидат экономических наук, доцент, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, ueyazv@mail.ru

Лапшина С.Н., кандидат технических наук, доцент, доцент, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, sv.lapshina@gmail.com

Смирнова С.И., старший преподаватель, Российский государственный профессионально-педагогический университет, unda.svetlana@yandex.ru

© Белова О.В., Язовских Е.В., Лапшина С.Н., Смирнова С.И., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 372.881.1

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-233-239

¹ Волегжанина И.С.

¹ Сибирский государственный университет путей сообщения

Влияние гибридной образовательной среды технического вуза на обучение иностранным языкам будущих специалистов

Аннотация: актуальность темы исследования определяется усилением профессиональной турбулентности в сфере обучения иностранным языкам в технических вузах, что связано с новыми достижениями в разработке больших языковых моделей и массовым использованием обучающимися сервисов машинного перевода. В этой связи исследовательский интерес сосредоточен на проблеме разработки инструментария формирования личностных качеств и компетенций будущих специалистов, отвечающего трендам когнитивной эпохи, формирующих образ университета будущего. Одним из трендов является создание гибридных образовательных сред. Цель статьи – раскрыть возможности таких сред для процесса обучения иностранным языкам в техническом вузе. Основным направлением поиска решений определена поддержка существующих методов обучения нейросетевыми сервисами. Перспективным видится направление разработки искусственных интеллектуальных тьюторов/менторов. Высказывается мнение, что наиболее результативно такая работа будет осуществляться в междисциплинарных коллаборациях. Показательный пример – прототип ИИ ментора на основе мультязычной онтологии, созданный междисциплинарной командой научно-исследовательской лаборатории «Информационные технологии транспорта» Сибирского государственного университета путей сообщения (Новосибирск). Важным педагогическим эффектом от междисциплинарных взаимодействий в условиях гибридной образовательной среды полагается преадаптация специалистов к нелинейному будущему. В результате у выпускника формируется целостная картина мира, связанная с метапредметностью, гибкость мышления и готовность к вариативным изменениям.

Ключевые слова: иностранный язык, технический вуз, гибридная образовательная среда, искусственный интеллектуальный агент, когнитивные технологии, педагогический инструментарий

Для цитирования: Волегжанина И.С. Влияние гибридной образовательной среды технического вуза на обучение иностранным языкам будущих специалистов // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 233 – 239. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-233-239

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Volegzhanina I.S.

¹ Siberian Transport University

The influence of the hybrid educational environment of a technical university on the teaching of foreign languages to future specialists

Abstract: increasing professional turbulence in foreign language teaching in technical universities due to new advances in the development of Big Language Models and a wide use of machine translation services by students provides the relevance of the research topic. In this regard, the research interest focuses on the issue of developing new instruments for the formation of future specialists' personal traits and competences to meet the cognitive era trends cultivating image of the university of tomorrow. The creation of hybrid education environments is one of

these trends. The article aims to reveal the potential of such environments for teaching foreign languages in a technical university. The primary way of searching solutions is to support existing teaching methods by neural network services. The development of Artificial Intelligent Tutors/Mentors is considered to be a promising direction. It is argued that such efforts will be most effective within interdisciplinary collaborations. An representative example is the prototype of an AI mentor based on a multilingual ontology developed by an interdisciplinary team from the Information Technology in Transport Research Laboratory of Siberian Transport University (Novosibirsk). An important pedagogical effect of interdisciplinary interactions within a hybrid education environment is specialists' pre-adaptation to a non-linear future. As a result, a graduate develops an integrated picture of the Universe related to metadisciplinarity, flexible thinking, and readiness for varying changes.

Keywords: foreign language, technical university, hybrid education environment, Artificial Intelligent Agent, cognitive technologies, pedagogical instruments

For citation: Volegzhanina I.S. The influence of the hybrid educational environment of a technical university on teaching foreign languages to future specialists. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 233 – 239. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-233-239

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Сегодня многие российские вузы еще находятся на пути к своей цифровой трансформации, обсуждая последствия внедрения сквозных технологий цифровой экономики в образовательную деятельность. Вместе с тем достижения научно-технического прогресса говорят о наступлении пятой промышленной революции, которую отличают широкие возможности работы со знаниями как технологическими объектами. Благодаря когнитивным технологиям формируются гибридные образовательные среды, представляющие собой коллективные человеко-машинные интеллекты, в том числе в виде сетевых сообществ. По определению Г.Г. Малинецкого и соавторов, «Когнитивные технологии – способы и алгоритмы достижения целей субъектов, опирающиеся на данные о процессах познания, обучения, коммуникации, обработки информации человеком и животными, на представление нейронауки, на теорию самоорганизации, компьютерные информационные технологии, математическое моделирование элементов сознания, ряд других научных направлений, ещё недавно относившихся к сфере фундаментальной науки» [5, с. 5].

Тема развития высшей школы в условиях когнитивной революции, однако, еще не вызывает больших дискуссий в отечественной педагогической науке. Об этом свидетельствуют результаты ретроспективного анализа названий публикаций в разделе «Народное образование. Педагогика» на портале E-library (таблица 1). Отправной точкой был принят 2018 г., поскольку накануне распоряжением Правительства РФ была утверждена Программа «Цифровая экономика Российской Федерации» (№ 1632-р от 28.07.2017 г.).

Таблица 1

Статистка названий публикаций, размещенных в научной электронной библиотеке E-library.

Table 1

Statistics of titles of publications posted in the scientific electronic library E-library.

Словосочетание в названии публикаций (поиск с учетом морфологии)	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024 (апрель)
цифровая экономика	3710	4509	4023	3694	3178	2752	177
цифровая трансформация	648	1518	2353	3700	4465	4251	271
Индустрия 4.0+ четвертая промышленная революция	118	126	96	84	77	50	3
Индустрия 5.0 + пятая промышленная революция	0	0	0	2	1	0	0
когнитивная революция + когнитивная эпоха	7	13	11	4	4	7	0

Обосновывая *актуальность* темы статьи, подчеркнем, что новые достижения в разработке больших языковых моделей усилили профессиональную турбулентность в сфере высшего образования, оказавшуюся наиболее значительной для преподавателей иностранного языка в технических вузах. Границы сложив-

шегося уклада преподавательской деятельности, установленные виртуальными образовательными средами второго поколения [10], технологией смешанного обучения (англ. blended learning) [4], методом интеллектуальных карт (англ. mind-mapping) [8] и другими, ставшими достаточно привычными, инструментами, деформировались с приходом доступных нейросетевых сервисов. Как показывают беседы с преподавателями иностранного языка и наблюдения за процессом обучения студентов в технических вузах, применение машинных переводчиков и алгоритмов GPT в ходе аудиторной и самообразовательной деятельности становится массовым явлением.

Отсюда возникает *проблема* разработки педагогического инструментария формирования личностных качеств и компетенций будущих специалистов, отвечающего трендам когнитивной эпохи, которые характеризуются как «человекоцентричные». Среди таких трендов, формирующих образ вуза будущего, исследователи выделяют когнитивный аутсорсинг (рутинные процессы и базовые функции (считать, писать, запоминать, архивировать, хранить и т.п.) отдаются искусственным интеллектуальным агентам), виртуализацию, образовательные метавселенные, глобальные системы знаний, гибридные коллективные интеллекты, проектное мышление, цифровых (небиологических) ассистентов и др.

Необходимость решения обозначенной проблемы определяет *цель* исследования – раскрыть возможности гибридной образовательной среды для процесса обучения иностранным языкам в техническом вузе.

Материалы и методы исследований

Материалами для данной статьи послужили современные научные публикации и доклады, а также интервью, посвященные когнитивной революции, трансформации высшего образования и рынка труда, включая сферу преподавания иностранных языков, в связи с массовым внедрением систем искусственного интеллекта. В исследовании применялись следующие методы: теоретические (анализ изученной научной литературы и передового педагогического опыта, синтез, сравнение) и эмпирические (наблюдение за процессом обучения, беседы с преподавателями и обучающимися).

Результаты и обсуждения

Анализ современной педагогической литературы показывает, что преподавателями кафедр иностранных языков технических вузов уже ведется поиск путей решения обозначенной проблемы [11]. Наиболее популярным решением является поддержка традиционных технологий и методов обучения нейросетевыми сервисами. Из доступных сегодня российским преподавателям и обучающимся бесплатных решений чаще всего называются DuoLingo, ChatGPT, GigaChat, Шедевр, переводчик Яндекс и др. Предпринимаются попытки их систематизации применительно к обучению различным видам речевой деятельности [6].

За рубежом больше внимания уделяется изучению потенциала систем искусственного интеллекта (ИИ) для автоматизации процесса обучения иностранным языкам и собственным разработкам такого рода инструментария. Разрабатываемые инструменты включают сервисы в виде ИИ-тьюторов/менторов, обладающих мультимодальным поведением и эмоциональным интеллектом [16], «умные» системы тестирования [13], образовательные метавселенные [15] и др. Отдельный интерес вызывают технологии GPT в подготовке будущих инженеров [12].

Перспективным направлением видится разработка ИИ-помощников процесса обучения иностранному языку в русле бескодовых (англ. no-coding) решений. Перечень доступных инструментов постоянно расширяется. Так, научно-исследовательская компания OpenAI анонсировала возможность самостоятельного создания пользователями персональных ИИ-помощников (Virtual Assistants). Новый маркетплейс GPT Store (<https://gptstore.ai/>) позволяет найти GPT для решения конкретных задач обучения или разработать свой образовательный продукт в формате диалога. На сегодняшний день в базу GPT Store входят такие сервисы для изучения иностранных языков, как Lingua Pal, Multi-language Learner, Language Mentor, Lingo Bridge и др. Внедрение подобных инструментов в образовательную практику означает, что в недалеком будущем ИИ-агент, выступающий в роли преподавателя, будет способен реализовать полноценное интеллектуально-эмоциональное взаимодействие с обучающимся.

В свете вышеизложенного преподавателям иностранного языка – исследователям и практикам – предстоит большая работа по осознанию стремительно происходящих изменений в своей профессиональной деятельности и выработке адекватных образовательных решений. Полагаем, что наиболее результативно такая работа будет осуществляться в междисциплинарных коллаборациях исследователей [3].

Примером может служить прототип ИИ-ментора OntoMentor на основе мультязычной отраслевой онтологии, созданный междисциплинарной командой научно-исследовательской лаборатории «Информационные технологии транспорта» Сибирского государственного университета путей сообщения (г. Новоси-

бирск) в рамках научно-исследовательской темы «Цифровая модель взаимодействия ОАО «РЖД» и ФГБОУ ВО СГУПС в системе управления знаниями в форме онтологий» (шифр 2.2022-ГЗ, рег. № НИОКТР 109-00011-22-00) [14]. В основу ИИ ментора была положена более ранняя разработка – мультязычный обучающий комплекс Onto.plus, база знаний которого представляет собой русско-англо-китайскую онтологию учебной дисциплины «Общий курс железных дорог». Важно подчеркнуть, что в состав научного коллектива на разных этапах вошли студенты и аспиранты, реализуя идею о самовоспроизводстве в сетевой среде вуза компетентных научных кадров как носителей интеллектуального капитала страны [3].

Важным эффектом от междисциплинарных взаимодействий в условиях гибридной образовательной среды технического вуза полагаем преадаптацию будущих специалистов к нелинейному будущему [2]. Как отмечает Е. Лебедева, линейный подход к выстраиванию профессиональной траектории выпускника, предполагающий предопределенность профессионального будущего утратил свою целесообразность [7]. В интервью А.Г. Асмолова для программы «Диалоги об образовательной политике» преадаптация характеризуется как механизм выработки неопределенности в сложной системе, ее ответ на вызовы растущей сложности и разнообразия окружающей среды [1].

Данный механизм изначально заложен в человеке как сложной системе, но в устойчивом мире, где нет резких скачков изменчивости, он редко проявляет себя. Однако сегодня радикальные изменения в отраслях производства занимают гораздо меньше времени, чем университетский образовательный цикл. Поэтому неопределенность становится объективным условием, в котором осуществляется профессиональное становление личности специалиста на уровне вуза. Другими важными условиями в эпоху массового спроса на индивидуальность и разнообразие являются персонализация и вариативность процесса обучения. В соответствии с этими условиями в процессе обучения должны создаваться модели поведения будущих специалистов в неопределенных ситуациях, задействующих возможности преадаптивности.

Реализацию названных условий в гибридной образовательной среде могут обеспечить ИИ агенты (тьютор/менторы), которые будут поддерживать обучающихся в процессе непрерывной образовательной и самообразовательной деятельности. Их включение в систему межличностных взаимодействий не отрицает использования традиционных технологий, методов и средств обучения. В этой связи показательным является интервью Анны Веклич, сооснователя GPT4 Telegrambot с Дмитрием Скворцовым, студентом Стэнфордского университета. Ниже приведем выдержку из этого интервью, выделив курсивом фразы, связанные с ключевыми идеями настоящей статьи.

«Анна Веклич. На твой взгляд, как ИИ повлияет на классическое образование, сейчас? Потому что, по сути, получается, что все знания потребляются немножко по-другому, то есть скорость их потребления стала намного выше. Не убьет ли ИИ университеты?

Дмитрий Скворцов. Нет, просто образование станет доступнее, и у людей появится больше ресурсов. С помощью ИИ можно будет сделать тьютора, «заточенного» под конкретные потребности ученика. И, если у тебя есть какой-то вопрос, то, вместо того, чтобы идти к преподавателю или ассистенту преподавателя, ты можешь задать этот вопрос ИИ, и он тебе поможет, объяснит. И я не думаю, что нужно бояться того, что ИИ может что-то заменить, потому что пока очень многие сложные задачи он решать не может. Безусловно, какие-то базовые вещи им сейчас прекрасно делаются, и это хорошо.

Анна Веклич. Но ведь это только начало. Ведь мы всего лишь год наблюдаем за развитием ИИ для человека, а если представить, что будет через три года с образованием? Как преподаватели будут относиться к тому, что студент готовится практически полностью самостоятельно с использованием ИИ тьюторов и других инструментов? Должны ли они тоже что-то делать, чтобы сохранить свое рабочее место и ценность своей профессии? Чтобы, например, студент обращался к ним, а не к ИИ агенту.

Дмитрий Скворцов. Я думаю, что хорошего профессора ИИ никогда не сможет заменить, потому что у него всегда есть какое-то собственное видение, понимание того, что важно. Хороший вопрос!

Анна Веклич. Тогда, наверное, поменяется система оценки? Что будут оценивать у студента, если не знания фактов?

Дмитрий Скворцов. Критическое мышление, понимание. Критическое мышление – это как раз то, для чего существует университет. В результате университетского образования ты сможешь создавать сложные модели, более сложные системы, развивать их, улучшать. Для этого нужен человек.

Анна Веклич. Зачем люди в эпоху ИИ технологий будут идти в университет? Зачем им он будет нужен в ближайшее время?

Дмитрий Скворцов. На этот вопрос очень сложно ответить в одном предложении. Но мне кажется, что университет – это про мышление. То есть, после университета ты мыслишь не так, как до университета, ты мыслишь шире. Потому что ты знакомишься с разными людьми, они показывают тебе какую-то другую

точку зрения. Ты больше узнаешь про разные коллаборации, ты становишься открытым к людям из других направлений, берешь свои компетенции и можешь развивать их в коллаборации. Да, безусловно, это диплом, это сетевые сообщества и налаживание связей. И эти ценности – залог того, что университет никуда не уйдет.

Анна Веклич. Какой, на твой взгляд, будет университет будущего? Ты не думаешь, что между университетами начнется гонка за изменениями? Кто быстрее адаптируется к новому миру, тот и останется нужным для человека.

Дмитрий Сковрцов. Мне кажется, что будет возрастать спрос на разные краткосрочные учебные курсы, но концепция университета никуда не уйдет. Это пройти не только курсы по своей специальности и научиться видеть мир шире, научиться мыслить и научиться думать. Это как в ситуации с короткими видеороликами, – да, они появились, но люди продолжают читать книги» [9].

Выводы

Проведенное исследование позволяет сформулировать следующие выводы, раскрывающие потенциал гибридной образовательной среды, которые необходимо принимать в внимание при обучении иностранным языкам будущих специалистов. Сделанные выводы являются достаточно универсальными и применимы не только к техническим вузам.

1. В когнитивную эпоху будущее вузов видится связанным с созданием гибридных образовательных сред, предполагающих интеграцию ИИ систем в деятельность преподавателей и обучающихся. Такие гибридные образовательные среды будут нацелены на выстраивание вокруг человека определенного индивидуального пространства, что предполагает удобные для коммуникаций с ИИ агентами решения. На практике они с большой вероятностью будут представлять собой экономичные платформенные решения (сервисы), которые могут быть адаптированы под конкретные образовательные задачи.

2. Реальность появления гибридных образовательных сред в недалеком будущем определяется готовностью участников процесса обучения использовать достижения когнитивной науки (искусственного интеллекта, инженерии знаний, филологии и др.). Эти достижения позволят обеспечить преадаптацию личности будущего специалиста для самостоятельной профессиональной деятельности в мире неопределенности. Конкретным результатом станет целостная картина мира, связанная с метапредметностью, гибкость мышления и готовность к вариативным изменениям.

3. Поскольку профессиональное становление будущего специалиста на уровне вуза является сложным, многоаспектным процессом, перед преподавателями иностранного языка открываются широкие возможности по созданию инструментария формирования соответствующих личностных качеств и компетенций с использованием когнитивных технологий. Представление знаний как технологичных объектов в удобной для восприятия форме (например, мультязычных отраслевых онтологий) полагаем перспективным направлением исследований в поле междисциплинарности.

Список источников

1. Асмолов А.Г. Новые образовательные стандарты обречены // Электронная газета «Вести образования»: программа «Диалоги об образовательной политике». 11:08. 24.09.2019. URL: https://youtu.be/j-oZ_U48ioQ (дата обращения: 01.04.2024).
2. Асмолов А.Г., Шехтер Е.Д., Черноризов А.М. Преадаптация к неопределенности: непредсказуемые маршруты эволюции. М.: Акрополь, 2018. 212 с.
3. Белова Е.Н., Волежанина И.С. Развитие интеллектуального капитала в условиях гибридной научно-образовательной среды вуза // Научно-методический электронный журнал "Концепт". 2023. № 12. С. 75 – 87.
4. Володина Д.В., Юрьева Ю.С. Применение смешанного обучения при изучении иностранного языка в техническом вузе // Современный ученый. 2021. № 4. С. 33 – 39.
5. Малинецкий Г.Г., Маненков С.К., Митин Н.А., Шишов В.В. Когнитивный вызов и информационные технологии // Препринты ИПМ им. М.В. Келдыша. 2010. № 46. 28 с. URL: <http://library.keldysh.ru/preprint.asp?id=2010-46> (дата обращения: 01.04.2024).
6. Кондрахина Н.Г., Петрова О.Н. Использование возможностей искусственного интеллекта для преподавания иностранных языков: новая реальность // Мир науки, культуры, образования. 2024. № 1 (104). С. 360 – 361. DOI: 10.24412/1991-5497-2024-1104-360-363.

7. Лебедева Е. Временная транспектива как фактор преадаптации к неопределенности профессионального будущего // Евразийский союз ученых. 2020. Т. 1. № 12 (81). С. 13 – 17. DOI: <https://doi.org/10.31618/ESU.2413-9335.2020.1.81.1149>.
8. Митрюхина И.Н. Технология mind-mapping как информационная основа при обучении монологическому иноязычному говорению в условиях цифровой среды // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. 2021. № 2. С. 150 – 162.
9. Нейросети в университете: интервью со студентом Стэнфорда об образовании в эпоху ИИ. 16 февр. 2024 г. <https://www.youtube.com/watch?v=ZUmWx8XPYNw> (дата обращения: 01.04.2024).
10. Хабаров В.И., Волежанина И.С. Представление содержания обучения в контексте эволюции виртуальных образовательных сред // Цифровые трансформации в профессиональном образовании (на примере подготовки кадров транспорта): монография. Москва: РУСАЙНС, 2018. С. 101 – 111.
11. Шефиева Э.Ш., Исаева Т.Е. Использование искусственного интеллекта в образовательном процессе высших учебных заведений (на примере обучения иностранным языкам) // Общество: социология, психология, педагогика. 2020. № 10. С. 84 – 89.
12. ChatGPT Challenges Blended Learning Methodologies in Engineering Education: A Case Study in Mathematics / L.M. Sánchez-Ruiz, S. Moll-López, A. Nuñez-Pérez, J.A. Morano-Fernández et al. Appl. Sci. № 13. 2023. Article 6039. DOI: <https://doi.org/10.3390/app13106039>.
13. Crowder J.A., Carbone J.N. Artificial Emotional Intelligence Testing for AI Avatars // The 7th International Conference on Applied Cognitive Computing (14 August 2023, Las Vegas, Nevada), 2023. URL: https://www.researchgate.net/publication/373113860_Artificial_Emotional_Intelligence_Testing_for_AI_Avatars (дата обращения: 10.01.2024).
14. Khabarov V., Volegzhaniina I., Volegzhaniina E. Ontology-Based AI Mentor for Training Future «Digital Railway» Engineers // Fundamental and Applied Scientific Research in the Development of Agriculture in the Far East (AFE-2022). AFE 2023. Lecture Notes in Networks and Systems. № 733. 2024. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-031-37978-9_4.
15. Lee H., Hwang Y. Technology-Enhanced Education through VR-Making and Metaverse-Linking to Foster Teacher Readiness and Sustainable Learning // Sustainability. 2022. Vol. 14. № 8: 4786. DOI: <https://doi.org/10.3390/su14084786>.
16. Li C. The assessment method of foreign language communication ability of intelligent emotional network based on artificial emotion // Front. Psychol. 2022. № 13. C. 975359. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.975359>.

References

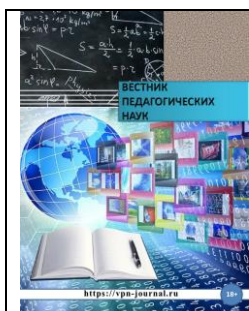
1. Asmolov A.G. New educational standards are doomed. Electronic newspaper “News of Education”: program “Dialogues on Educational Policy”. 11:08. 09/24/2019. URL: https://youtu.be/j-oZ_U48ioQ (access date: 04/01/2024).
2. Asmolov A.G., Shekhter E.D., Chernorizov A.M. Pre-adaptation to uncertainty: unpredictable routes of evolution. M.: Acropolis, 2018. 212 p.
3. Belova E.N., Volegzhaniina I.S. Development of intellectual capital in a hybrid scientific and educational environment of a university. Scientific and methodological electronic journal "Concept". 2023. No. 12. P. 75 – 87.
4. Volodina D.V., Yuryeva Yu.S. Application of blended learning in learning a foreign language at a technical university. Modern scientist. 2021. No. 4. P. 33 – 39.
5. Malinetsky G.G., Manenkov S.K., Mitin N.A., Shishov V.V. Cognitive challenge and information technologies. Preprints of IPM named after M.V. Keldysh. 2010. No. 46. 28 p. URL: <http://library.keldysh.ru/preprint.asp?id=2010-46> (access date: 04/01/2024).
6. Kondrakhina N.G., Petrova O.N. Using the capabilities of artificial intelligence for teaching foreign languages: a new reality. World of science, culture, education. 2024. No. 1 (104). P. 360 – 361. DOI: 10.24412/1991-5497-2024-1104-360-363.
7. Lebedeva E. Temporal perspective as a factor of pre-adaptation to the uncertainty of the professional future. Eurasian Union of Scientists. 2020. Vol. 1. No. 12 (81). P. 13 – 17. DOI: <https://doi.org/10.31618/ESU.2413-9335.2020.1.81.1149>.
8. Mitryukhina I.N. Mind-mapping technology as an information basis for teaching monological foreign language speaking in a digital environment. Bulletin of PNIPU. Problems of linguistics and pedagogy. 2021. No. 2. P. 150 – 162.

9. Neural networks at the university: an interview with a Stanford student about education in the era of AI. 16 Feb 2024 <https://www.youtube.com/watch?v=ZUmWx8XPYNw> (date of access: 04/01/2024).
10. Khabarov V.I., Volegzhanina I.S. Presentation of learning content in the context of the evolution of virtual educational environments. Digital transformations in vocational education (on the example of training transport personnel): monograph. Moscow: RUSAINS, 2018. P. 101 – 111.
11. Shefieva E.Sh., Isaeva T.E. The use of artificial intelligence in the educational process of higher educational institutions (on the example of teaching foreign languages). Society: sociology, psychology, pedagogy. 2020. No. 10. P. 84 – 89.
12. ChatGPT Challenges Blended Learning Methodologies in Engineering Education: A Case Study in Mathematics. L.M. Sánchez-Ruiz, S. Moll-López, A. Nuñez-Pérez, J.A. Morano-Fernández et al. Appl. Sci. No. 13. 2023. Article 6039. DOI: <https://doi.org/10.3390/app13106039>.
13. Crowder J.A., Carbone J.N. Artificial Emotional Intelligence Testing for AI Avatars. The 7th International Conference on Applied Cognitive Computing (14 August 2023, Las Vegas, Nevada), 2023. URL: https://www.researchgate.net/publication/373113860_Artificial_Emotional_Intelligence_Testing_for_AI_Avatars (access date: 01/10/2024).
14. Khabarov V., Volegzhanina I., Volegzhanina E. Ontology-Based AI Mentor for Training Future “Digital Railway” Engineers. Fundamental and Applied Scientific Research in the Development of Agriculture in the Far East (AFE-2022). AFE 2023. Lecture Notes in Networks and Systems. No. 733. 2024. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-031-37978-9_4.
15. Lee H., Hwang Y. Technology-Enhanced Education through VR-Making and Metaverse-Linking to Foster Teacher Readiness and Sustainable Learning. Sustainability. 2022. Vol. 14. No. 8: 4786. DOI: <https://doi.org/10.3390/su14084786>.
16. Li C. The assessment method of foreign language communication ability of intelligent emotional network based on artificial emotion. Front. Psychol. 2022. No. 13. P. 975359. DOI: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.975359>.

Информация об авторах

Волегжанина И.С., доктор педагогических наук, доцент, Сибирский государственный университет путей сообщения

© Волегжанина И.С., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 373.23

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-240-245

¹ Самойлова В.С., ¹ Сычёва М.В.
¹ Пензенский государственный университет

Использование произведений искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста

Аннотация: влияние искусства на формирование личности ребёнка трудно переоценить. Без систематического эстетического воспитания, которое знакомит детей с миром духовных идеалов с самого раннего возраста, невозможно воспитать творческую личность. Авторы подчёркивают важность использования произведений искусства в процессе эстетического воспитания дошкольников. Они уделяют особое внимание значению творческого развития, воображения и эмоций детей через взаимодействие с искусством. Поэтому проблема эстетического воспитания детей дошкольного возраста требует особого внимания со стороны воспитателей. Ведь использование в работе произведений искусства играет в этом процессе ключевую роль. Цель этой статьи – показать, как важно включать искусство в воспитание детей дошкольного возраста. Это поможет создать благоприятную среду для их развития и позволит им раскрыть свой творческий потенциал. Кроме того, это поможет сформировать у детей гармоничное отношение к окружающему миру. Чтобы достичь цели исследования, нужно решить следующие задачи: 1) показать, как современные авторы рассматривают проблемы использования произведений искусства в работе с детьми дошкольного возраста; 2) проанализировать роль искусства в развитии эстетического восприятия у дошкольников; 3) предложить практические рекомендации по использованию произведений искусства в образовательном процессе для эффективного эстетического воспитания детей дошкольного возраста. В статье вы найдёте практические советы и примеры, которые помогут воспитателям и родителям включить произведения искусства в образовательный процесс.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, искусство, дети дошкольного возраста, художественное развитие, произведения искусства

Для цитирования: Самойлова В.С., Сычёва М.В. Использование произведений искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 240 – 245. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-240-245

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Samoilova V.S., ¹ Sycheva M.V.
¹ Penza State University

The use of works of art in the aesthetic education of preschool children

Abstract: the influence of art on the formation of a child's personality is difficult to overestimate. Without systematic aesthetic education, which introduces children to the world of spiritual ideals from an early age, it is impossible to educate a creative personality. The authors emphasize the importance of using works of art in the process of aesthetic education of preschoolers. They pay special attention to the importance of creative development, imagination and emotions of children through interaction with art. Therefore, the problem of aesthetic education of preschool children requires special attention from educators. After all, the use of works of art in the work plays a key role in this process. The purpose of this article is to show how important it is to include art in the education of preschool

children. This will help create a favorable environment for their development and allow them to unleash their creative potential. In addition, it will help to form a harmonious attitude towards the world around children. To achieve the research goal, you need to solve the following tasks: 1) to show how modern authors consider the problems of using works of art in working with preschool children; 2) to analyze the role of art in the development of aesthetic perception in preschoolers; 3) to offer practical recommendations on the use of works of art in the educational process for effective aesthetic education of preschool children. In the article you will find practical tips and examples that will help educators and parents to include works of art in the educational process.

Keywords: aesthetic education, art, preschool children, artistic development, works of art

For citation: Samoilova V.S., Sycheva M.V. The use of works of art in the aesthetic education of preschool children. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 240 – 245. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-240-245

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Сегодня проблема значимости эстетического воспитания дошкольников становится всё более актуальной. Важно начинать этот процесс как можно раньше, в период раннего развития. В дошкольном возрасте у детей только формируется индивидуальное восприятие красоты, и развивается чувство гармонии.

В последнее время педагогическая наука проявляет особый интерес к вопросам эстетического воспитания дошкольников. Это подтверждают работы исследователей в области педагогики, искусствоведения и психологии.

Многие современные педагоги обращаются к классическим концепциям известных педагогов, которые подчёркивают важность средств эстетического воспитания для развития детей и их знакомства с различными произведениями искусства. Этой проблемой занимались такие учёные, как Е.И. Артамонова, А.В. Кенеман, Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, А.И. Савенков и Н.П. Сакулина [1, 5].

В сфере педагогических исследований активно изучается вопрос о применении искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. Особое внимание уделяется развитию у малышей чувств и понимания основных принципов художественного выражения. Как отмечают такие исследователи, как К.Л. Печора, В.Н. Шацкая, Е.А. Флерица, А.П. Усова, Т.С. Комарова и Г.П. Новикова, чем раньше дети начинают заниматься творчеством, тем более сильное влияние оно оказывает на них благодаря высокой чувствительности органов чувств в раннем возрасте [3].

В настоящее время существует ряд проблем, связанных с эстетическим воспитанием:

1. Разнообразие вкусов и предпочтений. Дети дошкольного возраста имеют свои уникальные представления о прекрасном и воспринимают эстетику по-своему.
2. Недостаток ресурсов. Ограниченное количество материалов и недостаточная подготовка взрослых могут затруднить проведение художественно-эстетических занятий.
3. Недостаточная профессиональная подготовка. Некоторым педагогам может не хватать навыков и знаний в области эстетического воспитания.

Чтобы развить художественный и эстетический потенциал личности, важно освоить накопленный человечеством опыт в области искусства и эстетики. Поэтому необходимо использовать разнообразные произведения искусства на занятиях в детском саду.

Материалы и методы исследований

В ходе исследования использовались традиционные научные методы. Метод анализа научной литературы и исследований по теме позволил ознакомиться с различными точками зрения учёных на содержание ключевых понятий. Метод дедукции помог обобщить полученную информацию и выделить наиболее значимые аспекты. Благодаря логическому методу авторы исследования смогли сделать собственные выводы на основе проведённого анализа.

Результаты и обсуждения

В дошкольном возрасте эстетическое воспитание играет важную роль в развитии творческих способностей детей и помогает им научиться видеть красоту в окружающем мире.

Эстетическое воспитание дошкольников имеет огромное значение для их развития и становления как личности. В этом возрасте дети начинают видеть мир через призму прекрасного и гармоничного [2]. Очень

важно поддерживать и развивать этот интерес к красоте, ведь он способствует всестороннему развитию ребёнка.

Эстетическое воспитание помогает человеку развить качества и способности, которые позволяют ему добиться успеха в различных сферах и создавать эстетические ценности. Оно учит видеть и ценить красоту мира вокруг нас.

Основные задачи эстетического воспитания детей дошкольного возраста:

1. Развитие чувства прекрасного и эстетического вкуса. Погружение в мир искусства – живописи, музыки, театра, литературы – помогает детям учиться видеть и понимать красоту в различных её проявлениях.

2. Формирование творческих способностей. Дошкольный возраст – благоприятный период для развития творческого мышления и фантазии. Занятия рисованием, лепкой, музицированием и другими видами деятельности позволяют детям выразить свои эмоции и чувства через искусство.

3. Стимулирование эмоционального развития. Изучение искусства способствует формированию у детей эмоционального интеллекта. Они учатся понимать и выражать свои чувства, развивают эмпатию и умение понимать других людей.

4. Воспитание культуры поведения. Знакомство с искусством помогает детям ценить труд других людей, уважать творческие усилия и старания, что способствует формированию нравственных качеств.

Эстетическое воспитание дошкольников должно быть хорошо организованным, понятным и интересным. Важно создавать условия для полноценного восприятия детьми искусства, поддерживать их интерес к творчеству и развивать эстетический вкус с раннего возраста [4].

Искусство играет важную роль в эстетическом воспитании. Его особенность заключается в том, что оно передаёт окружающий мир через художественные образы. Эти образы могут влиять на сознание и эмоции человека, формировать его взгляды на жизнь и события.

Искусство привлекает и радует детей, учит их с уважением относиться к миру вокруг и внимательно рассматривать окружающие предметы. Оно помогает детям сопереживать и бороться со злом. Благодаря воздействию искусства на дошкольников у них развивается художественный вкус, способность оценивать и чувствовать гармонию и диссонанс, единство и противоречия в искусстве и жизни [7].

Воспитатель помогает дошкольникам понять и оценить произведения искусства, а также развивает их умение выражать свои мысли и чувства через рисунок.

Изобразительное искусство включает в себя множество элементов, которые можно увидеть и почувствовать: объём, форму, цвет, светотень, текстуру и многое другое. Эти художественные средства становятся ещё более выразительными, когда они используются для создания образа в произведении [8].

В работе с дошкольниками педагогам важно использовать разнообразные произведения искусства. Это помогает развивать интерес детей и улучшать их навыки в изобразительной деятельности.

При этом все произведения искусства должны соответствовать возрастным особенностям детей [6].

В работе с детьми первой младшей группы важно использовать иллюстрации из детских книг и демонстрировать народные игрушки, такие как дымковские или богородские. На занятии воспитатель должен обратить внимание малышей на яркость и красочность этих произведений искусства, чтобы развить их воображение. Также важно рассказывать о характерных особенностях игрушек, выражать свои эмоции, чтобы дети видели, как педагог радуется, знакомясь с новыми образцами.

Во второй младшей группе дети продолжают изучать произведения искусства и книжные иллюстрации, что помогает им лучше понимать мир искусства.

Дети дошкольного возраста знакомятся с многообразием форм изобразительного искусства и разнообразными выразительными средствами, которые используются в различных видах искусства. Также они готовятся к предстоящим мероприятиям, таким как посещение кукольного театра, выставка детских работ и другим интересным событиям.

В средней группе детского сада дети знакомятся с разными творческими профессиями. Благодаря этому они учатся описывать окружающий мир, используя художественные образы. На этом этапе малыши учатся различать различные жанры и виды изобразительного искусства, такие как живопись, скульптура и архитектура.

Чтобы познакомить детей с русской живописью и развить их эстетическое восприятие, им рассказывают о произведениях таких известных художников, как И. Шишкин, А. Саврасов, В. Васнецов, А. Пластов, К. Брюллов и многих других. Картины этих мастеров, охватывающие различные жанры, служат отличным средством для пробуждения интереса детей к миру живописи.

В среднем дошкольном возрасте дети не только знакомятся с памятниками архитектуры, но и открывают для себя красоту народного декоративно-прикладного искусства. Дети продолжают изучать различные

виды росписи, такие как гжельская, хохломская и городецкая. Они узнают об особенностях этих видов росписи, их истории и технике исполнения. Кроме того, в образовательный процесс включаются национальные ремёсла родного края. Для этого используются разнообразные формы работы: экскурсии, виртуальные экскурсии, беседы с демонстрацией репродукций, игры, выставки и индивидуальная работа.

В старшей группе дети расширяют свои знания о живописи, скульптуре и архитектуре. В этом возрасте они также начинают лучше понимать графику, что помогает им осознать разнообразие художественных средств выражения. Всё это способствует развитию творческих способностей дошкольников.

В подготовительной группе дети знакомятся с историей искусства. Важно привить им любовь к своей родине и показать культурное наследие своей страны.

Знакомство детей с произведениями искусства на занятиях способствует развитию эстетического вкуса. Раннее знакомство с различными видами искусства помогает дошкольникам развивать воображение, эмоциональную восприимчивость и творческие способности. На занятиях дети учатся видеть окружающий мир с эстетической точки зрения [10].

Когда обучение сочетается с творчеством, дети могут свободно исследовать различные художественные материалы. Они экспериментируют и ищут способы передать образы в рисунке, лепке или аппликации [9]. Это позволяет им освоить новые методы и техники, о которых они раньше не знали. Воспитатель направляет их к использованию разнообразных методик, но не диктует конкретные методы. Такой подход делает процесс обучения более свободным от прямых указаний. Он даёт ребёнку возможность выбрать и найти свой уникальный стиль. Таким образом, дошкольник может выразить своё отношение к предложениям воспитателя.

Создание таких условий позволяет дошкольникам эмоционально откликаться на цвета, формы и текстуры по своему выбору. Это играет важную роль в их эстетическом развитии.

Изучая произведения изобразительного искусства, слушая музыку разных эпох и знакомясь с литературными произведениями, дети расширяют свой кругозор. У них развивается чувство гармонии и красоты, формируется собственное представление о мире.

Знакомство с произведениями искусства помогает детям стать более толерантными, уважительно относиться к культуре и наследию разных народов. Это способствует формированию гармоничной личности с развитым эстетическим вкусом.

У дошкольников эмоциональный отклик часто возникает только при непосредственном контакте с произведениями искусства, участии в мероприятиях и событиях. Дети наиболее ярко и эмоционально реагируют на то, что можно увидеть, потрогать или создать самостоятельно. Такой опыт позволяет им лучше понимать и усваивать искусство, а также развивать эмоциональную сферу и художественный вкус.

Таким образом, картины, скульптуры, музыка и театр становятся инструментами, которые помогают детям учиться видеть красоту в различных формах и проявлениях искусства.

Для дошкольников просмотр картин – это возможность развивать воображение, обогащать эмоциональный мир и расширять кругозор. Работы известных художников могут послужить отличным материалом для обсуждения и развития речи. Они помогают детям выражать свои мысли и чувства [11].

При выборе репродукций картин мы рекомендуем обращать внимание на произведения живописи разных жанров. Они должны быть интересными и понятными детям, а также соответствовать основным принципам.

Для каждой возрастной группы существует свой рекомендуемый список произведений искусства. Для детей первой младшей группы подойдут иллюстрации к сказкам и стихам, созданные художниками В. Сутеевым и Ю. Васнецовым. Во второй младшей группе можно использовать иллюстрации к книгам Е. Чарушина и Л. Толстого. В средней группе дети уже могут работать с репродукциями картин И. Репина, В. Васнецова, В. Тропинина, А. Бортникова, А. Комарова, И. Левитана и И. Машкова. В старшей группе можно предлагать детям репродукции картин Ф. Васильева, А. Пластова и И. Репина. А для подготовительной к школе группы подойдут репродукции картин И. Левитана, В. Поленова, И. Шишкина и И. Хруцкого.

Эти произведения и иллюстрации можно использовать для создания увлекательных занятий, которые развивают творческое мышление, воображение и эстетическое восприятие у дошкольников.

Посещение выставок и музеев, участие в мастер-классах и знакомство с творческими людьми – всё это помогает лучше понять искусство и его значение в жизни человека.

Итак, использование произведений искусства в эстетическом воспитании дошкольников не только помогает им гармонично развиваться, но и позволяет открыть для себя удивительный мир красоты, воображения и самовыражения.

Выводы

В дошкольном возрасте эстетическое воспитание играет важную роль в развитии творческих способностей и помогает детям видеть красоту в окружающем мире.

Основные задачи эстетического воспитания дошкольников: развитие чувства прекрасного и эстетического вкуса, формирование творческих способностей, стимулирование эмоционального развития и воспитание культуры поведения.

Искусство играет важную роль в эстетическом воспитании, передавая окружающий мир через художественные образы. Воспитатель помогает детям понять произведения искусства, развивает умение выражать свои мысли и чувства через рисунок. Изобразительное искусство включает множество элементов, которые становятся более выразительными, создавая образ в произведении. При знакомстве с произведениями искусства у детей дошкольного возраста появляется чувство прекрасного, они учатся эмоционально воспринимать различные виды искусства.

Знакомство детей с искусством на занятиях способствует развитию эстетического вкуса и воображения. На занятиях дети учатся воспринимать окружающий мир с эстетической точки зрения.

Чем больше опыта общения с прекрасным у ребенка, тем легче ему будет ощутить радость от творчества, и тем смелее он будет воплощать идеи в жизнь. Если опыт ограничен, ребенок может бояться создавать что-то новое и оригинальное.

В процессе продуктивной деятельности дети отражают в своих произведениях всё, что их интересует. Это помогает им развить воображение, которое служит основой для творчества. Когда обучение сочетается с творчеством, дети могут выбрать и найти свой уникальный стиль, чтобы выразить своё отношение к предложениям воспитателя.

Знакомство с произведениями искусства помогает расширить кругозор, развить чувство гармонии и красоты, что способствует формированию гармоничной личности с развитым эстетическим вкусом.

Список источников

1. Белолуцкая А.К. Анализ зарубежных и отечественных подходов к развитию творческого мышления детей дошкольного возраста в образовательном процессе // Современное дошкольное образование. 2021. № 1 (103). С. 28 – 42.
2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. СПб.: Питер, 2017. 464 с.
3. Кузнецова Е.В., Барина А.Д. Развитие когнитивных и коммуникативных способностей дошкольников на занятиях изобразительной деятельностью // Развитие личности средствами искусства: Материалы VIII международной научно-практической конференции студентов, бакалавров, магистрантов и молодых учёных. Саратов: Саратовский источник, 2021. С. 209 – 216.
4. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций: учеб, пособие / О.Н. Анцыпинович, Е.В. Горбатова, Д.Н. Дубинина [и др.]. М.: ИНФРА-М, 2023. 390 с.
5. Пантелеева Н.Г. Воспитание основ художественно-эстетической культуры дошкольников средствами изобразительного искусства // Искусство и образование. 2020. № 3(125). С. 144 – 152.
6. Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. М.: Издательство Скрипторий, 2006. 96 с.
7. Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. М.: Академия, 2014. 352 с.
8. Сат Н.Д. Развитие художественной речи дошкольников: педагогический опыт // Современное педагогическое образование. 2020. № 11. С. 201 – 204.
9. Семенова М.А., Быковская М.А. Искусство акварели в художественно-эстетическом воспитании дошкольников // Вестник Вятского государственного университета. 2022. № 4 (146). С. 101 – 109.
10. Яковлева С.С. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в изобразительном творчестве // Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. № 4-1. С. 142 – 145.
11. Яценко Т.И. Формирование эстетической культуры дошкольников средствами изобразительного искусства // Научно-методические и практические аспекты интеграционных процессов в науке и образовании: Сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции. Оренбург: Агентство международных исследований, 2020. С. 63 – 65.

References

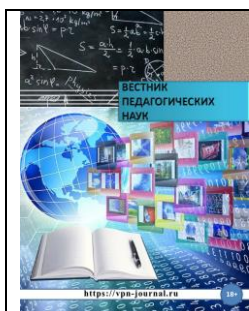
1. Belolutsкая A.K. Analysis of foreign and domestic approaches to the development of creative thinking of preschool children in the educational process. Modern preschool education. 2021. No. 1 (103). P. 28 – 42.
2. Preschool pedagogy with the basics of methods of education and training: Textbook for universities. The third generation standard. Edited by A.G. Gogoberidze, O.V. Solntseva. St. Petersburg: St. Petersburg, 2017. 464 p.
3. Kuznetsova E.V.? Barinova A.D. Development of cognitive and communicative abilities of preschoolers in the classroom of visual activity. Personality development by means of art: Materials of the VIII International scientific and practical conference of students, bachelors, undergraduates and young scientists. Saratov: Saratov source, 2021. P. 209 – 216.
4. Fundamentals of methods of preschool education. A short course of lectures: textbook. O.N. Antsyrovich, E.V. Gorbatoва, D.N. Dubinina [et al.]. M.: INFRA-M, 2023. 390 p.
5. Panteleeva N.G. Education of the basics of artistic and aesthetic culture of preschoolers by means of fine art. Art and education. 2020. No. 3(125). P. 144 – 152.
6. Pechora K.L. Development and upbringing of children of early and preschool age. Actual problems and their solution in the conditions of preschool and family. M.: Scriptorium Publishing House 2003, 2006. 96 p.
7. Pogodina S.V. Theory and methodology of development of children's visual creativity. M.: Academy, 2014. 352 p.
8. Sat N.D. The development of artistic speech of preschoolers: pedagogical experience. Modern pedagogical education. 2020. No. 11. P. 201 – 204.
9. Semenova M.A., Bykovskaya M.A. The art of watercolor in the artistic and aesthetic education of preschoolers. Bulletin of Vyatka State University. 2022. No. 4 (146). P. 101 – 109.
10. Yakovleva S.S. Artistic and aesthetic development of preschool children in fine art. Scientific Review. Pedagogical sciences. 2019. No. 4-1. P. 142 – 145.
11. Yatsenko T.I. Formation of aesthetic culture of preschoolers by means of fine arts. Scientific-methodological and practical aspects of integration processes in science and education: A collection of articles on the results of the International scientific and practical conference. Orenburg: Agency for International Studies, 2020. P. 63 – 65.

Информация об авторах

Самойлова В.С., ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

Сычёва М.В., кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

© Самойлова В.С., Сычёва М.В., 2024.



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 378.147

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-246-251

¹ Жебряткина И.Я., ² Романов В.В., ² Чивилева И.В., ² Князькова О.И.

¹ Академия ФСИН России

² Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А. Костычева

К вопросу о необходимости применения «Task-based learning» на занятиях по английскому языку

Аннотация: центральную позицию в представленной работе занимает так называемый метод коммуникативных заданий (Task-based learning (TBL)) в обучении иностранному (английскому) языку. Аналитический обзор научной работ по данной тематике позволил выявить высокую степень востребованности данного метода среди преподавателей по иностранному языку, а личный опыт доказал его несомненную практическую значимость и эффективность. Метод коммуникативных заданий представляет собой один из методов коммуникативного подхода, позволяющий принимать во внимание особенности и потребности каждого отдельного обучающегося, настойчиво стимулирующий мотивацию обучающихся для выполнения реальных, «правдивых», «жизненных» практических заданий. В статье представлен анализ главных атрибутов упомянутой методики, ее плюсы и минусы, основные характеристики. Дается определение обсуждаемого метода, описание этапов, которые включают в себя занятия, основанные на методе коммуникативных заданий, приводятся примеры некоторых видов заданий при использовании Task-based learning. Цель работы заключается в том, чтобы показать методическую «ценность» метода коммуникативных задач, а также возможность и абсолютную необходимость практического применения данного метода на занятиях по иностранному (английскому) языку с обучающимися неязыковых специальностей в силу его беспрецедентной эффективности.

Ключевые слова: метод коммуникативных заданий, английский язык, аутентичность, задание, коммуникативная задача, обучающиеся неязыковых специальностей

Для цитирования: Жебряткина И.Я., Романов В.В., Чивилева И.В., Князькова О.И. К вопросу о необходимости применения «Task-based learning» на занятиях по английскому языку // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 246 – 251. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-246-251

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Zhebratkina I.Ya., ² Romanov V.V., ² Chivileva I.V., ² Knyazkova O.I.

¹ Academy of the Federal Penal Service of the Russia

² Ryazan State Agrotechnological P.A. Kostychev University

The use of “Task-based learning” in English language classes

Abstract: the central position of the research is occupied by «Task-based learning» method applied in teaching a foreign language, and English as well. An analytical review of scientific works on the issue under discussion revealed its being in great among foreign language teachers, and personal experience proved its undoubted practical significance and effectiveness. Task-based learning is a method of a communicative approach, which makes it possible to take into account peculiarities and needs of each individual student, persistently stimulating students' motivation to performing real, «true to life» practical tasks. The article presents an analysis of the main attributes of the mentioned methodology, its pros and cons, and the main characteristics. It also provides a definition of the method,

describes its stages, gives examples of some types of tasks when using Task-based learning. The purpose of the work is to demonstrate the methodological “value” of Task-based learning due to its unprecedented efficiency, as well as the possibility and the absolute necessity of its practical use in foreign (English) language classes with students of non-linguistic specialties.

Keywords: Task-based learning, the English language, authenticity, task, communicative task, non-linguistic students

For citation: Zhebratkina I.Ya., Romanov V.V., Chivileva I.V., Knyazkova O.I. The use of “Task-based learning” in English language classes. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 246 – 251. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-246-251

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

В современном мире высоких компьютерных технологий, всевозможных электронных средств одним из злободневных «вызовов» преподавателям высшей школы является повышение мотивации к изучению своего предмета. Не исключением является и дисциплина «Иностранный (английский) язык». Учитывая непрерывно меняющуюся социокультурную и лингвистическую ситуацию, преподаватель иностранного языка не имеет право «стоять на месте»: он пребывает в постоянном поиске и подборе интересного, оригинального, дидактически ценного учебного контента, как дополнительного материала, предписанного федеральным государственным стандартом.

Как помимо привычного способа организовать занятие по иностранному языку так, чтобы вызвать неподдельный интерес «целевой аудитории» и, как следствие, качественно отработать необходимый материал и закрепить его в долговременной памяти обучающихся? Этот вопросом задаются многие преподаватели иностранного языка при планировании занятия.

Как правило, основная масса преподавателей иностранного языка следуют по «изъезженному» пути, придерживаясь называемого PPP подхода (Presentation, Practice, Production), предполагающего презентацию, отработку, коммуникативное закрепление материала. Это неудивительно, поскольку вышеупомянутый подход доказал свою реальную продуктивность и эффективность за долгие годы применения.

Это фундамент, позволяющий охватывает все аспекты иностранного языка. Однако, он также имеет ряд недостатков, таких как невозможность учесть «исключительность» каждого отдельного обучающегося; необходимость всегда приводить содержание с учебной программой.

Сложно не признать, что «жизненно правдивые» задания с которыми обучающимися сталкиваются в реальной жизни, с использованием «целевого языка» даются преподавателями на занятиях по иностранному языку нечасто. Убеждены, что необходимо «в корне» менять ситуацию – стремиться к раскрытию практической значимости целевого иностранного языка на каждом занятии, делать процесс обучения «осмысленным», а учебный материал запоминающимся.

Действенным способом это осуществить является метод Task-based learning (метод коммуникативных заданий). Это один из способов обучения английскому, при котором обучающему необходимо выполнить определенное задание, находясь в предложенной преподавателем коммуникативной ситуации. Коммуникативная ситуация — любая реалистическая ситуация, предполагающая естественное общение на целевом языке, например, резервирование номера в отеле.

При этом важно учитывать, что отработка лексических и грамматических уже не является основной целью – ключевая роль теперь отведена именно самому заданию, а не грамматике или лексике отдельно. Подразумевается, что грамматические конструкции и лексика уже изучены ранее, теперь оттачивается «мастерство» в устной речи.

Тем не менее, корректное выполнение поставленной задачи предполагает умение правильно строить речевое высказывание и обмениваться мнениями. Так, язык будучи элементом коммуникации, способствует успешному выполнению задания, поскольку обеспечивает столь необходимое при изучении иностранного языка «погружение в языковую среду», приводя к практическому осмыслению предложенной ситуации.

Помимо этого, важно учитывать, что не все задания могут быть расценены как таковые, относящиеся к Task-based learning.

То есть задание в обязательном порядке должно предусматривать элементы решения задачи и достижения определенной цели.

Поэтому деловая или ролевая игра, не предполагающая решение некой проблемы, не может иметь отношения к методу коммуникативных задач. Только обмен информацией или опытом с последующим решением какой-либо проблемы может считаться подлинным заданием.

Организуя занятие с использованием Task-based learning преподаватель должен осознавать, что он не сможет полностью контролировать весь учебный процесс полностью, хотя предварительная подготовка должна несомненно иметь место и должна быть достаточно тщательной.

Роль преподавателя на этом этапе нельзя переоценить. Его задача – оптимально подвергнуть ученика влиянию иностранного языка, максимально привести в действие активность обучающегося поставить перед ним определенные задачи, спровоцировав таким образом спонтанную, «живую» коммуникацию с использованием целевого языка и аккумуляцию личного «багажа» использования иностранного языка. Можно сказать, что на занятиях с применением метода коммуникативных задач происходит познание иностранного языка на практике, что способствует его дальнейшему осознанному изучению, и является основополагающей составляющей метода.

Цель исследования: Проанализировать некоторые особенности использования данной метода Task-based learning, его преимущества и недостатки, основные характеристики, сравнить с традиционным методом в обучении английскому языку, показать эффективность использования обсуждаемого метода на занятиях по английскому языку с обучающимися неязыковых специальностей.

Материалы и методы исследований

Исследование проводилось с привлечением коммуникативного метода обучения иностранным языкам, аналитического обзора научной литературы, обобщения, сравнения.

Результаты и обсуждения

Что такое обучение, основанное на задачах? Изучение иностранного языка на основе задач предполагает проведение занятий, на которых учащиеся выполняют определенное задание, используя целевой иностранный язык. Конечной целью является аутентичное использование языка в речи вместо концентрации на предписанном словарном запасе или грамматических структурах.

«Задание» на занятии TBL – это конкретное поручение, которое учащиеся должны выполнить в паре или небольшой группе посредством осмысленного, реалистичного общения. Задания могут иметь разнообразную форму, наиболее яркими примерами служат создание презентации, восполнение информационного пробела, обоснование мнения с обязательным решением какой-либо проблемы.

Занятие, основанное на методе коммуникативных задач включает определенные этапы, и может быть представлено в двух вариантах, классическом и развернутом.

Первый вариант проведения занятия с TBL состоит из следующих стадий:

- Предварительное задание. Преподаватель представляет задание обучающимся, дает письменные инструкции, демонстрирует примеры ранее выполненных заданий.

- Непосредственное выполнение задания с партнером или небольшой группой, используя только иностранный язык. Данный этап предполагает минимум контроля со стороны преподавателя, но наличие разумной языковой поддержки, особенно в отношении учеников с низким уровнем владения иностранным языком. Целью этого этапа является беглость речи и естественное общение.

- Презентация. На данной стадии обучающиеся представляют выполненное задание классу и преподавателю, который помечает ошибки и трудности, с которыми столкнулись участники, и использует это как основу для обратной связи в конце данного занятия, либо на следующем занятии. Например, учащиеся испытывают затруднения с какой-то грамматической формой или лексической единицей.

Второй сценарий занятия с TBL помимо ранее упомянутых этапов также предполагает планирование выполнения задания, отчет о выполнении, анализ обучающимися проделанной работы и практику (выполнение дополнительных задания с целью отработки языковых структур в речи).

Существует ряд причин, по которым, стоит отдать предпочтение занятиям, основанным на задачах, а не более традиционным методам преподавания языка. Так, метод TBL:

- способствует развитию самостоятельности и ответственности за процесс обучение.
- дает возможность свободно использовать любой языковой ресурс для выполнения задания, а не одну конкретную грамматическую конструкцию и лексический элемент, что стимулирует их активность, исходя из потребностей учащихся, а не предписанной учебной программой последовательности;
- делает изучение иностранного языка становится запоминающимся, а соответственно эффективным;
- совершенствует навыки общения, поскольку предусматривает обязательную коммуникацию.

Нельзя не упомянуть, что у занятий с применением метода коммуникативных задач есть ряд недостатков, о которых следует помнить:

- большой объем времени, выделяемый на планирование урока с TBL;
- потребность в достаточном времени для адаптации обучающихся к такому виду занятия, учитывая ранее применяемый иной стиль преподавания;
- наличие немотивированных обучающихся, скептически настроенных к чему-то новому; несклонный к групповой работе.

Занятие с TBL может быть неуспешным, в случае, если:

- задание не очень хорошо продумано;
- задание слишком легкое или слишком сложное;
- задание плохо объяснено;
- обучающиеся пассивны;
- отсутствует контакт с преподавателем и членами группы.

Примерами учебной деятельности, основанной на задачах, могут служить создание видеоклипа, составление плана культурно-досуговой поездки, планирование патриотического мероприятия, создание открыток/плакатов к памятным датам страны/университета и т.п.

Большой популярностью пользуется простое задание «Один лишнее» (Odd One Out), которое также может быть удачной разминкой или обзорным занятием. Аудитории предлагается несколько слов, одно из которых является не соответствующим другим по каким-то параметрам. Задача участников выделить это слово и обосновать свой выбор. Составление предложений, расположив слова в правильном порядке, заполнение информационного пробела по итогам знакомства с текстовым, аудио- или видеоматериалом также можно отнести к методу коммуникативных задач при условии, что решение и обсуждение поставленной задачи будет происходить только на иностранном языке.

Выводы

Обучение иностранному языку на основе метода коммуникативных задач – это подход, который фокусируется на выполнении учащимися поставленных задач для развития языковых навыков и достижения коммуникативных целей.

Данный метод обучения иностранному языку способствует активному обучению, аутентичному использованию языка и интеграции языковых навыков. Он повышает мотивацию учащихся, беглость речи и способность общаться в реальных условиях.

Задания выбираются на основе их соответствия потребностям и интересам учащихся. Они должны быть содержательными, аутентичными и предоставлять возможности для языковой практики.

Преподаватель выступает в роли посредника, обеспечивая руководство, поддержку и обратную связь на протяжении всего задания. Он поощряет общение, следит за прогрессом и способствует развитию языковых навыков.

Оценка результатов занятия с TBL – это оценка способности учеников выполнять задания и эффективно использовать средства целевого иностранного языка. Здесь происходит оценивание как самого процесса выполнения, так и результата с учетом беглости, точности и факта состоявшейся коммуникации.

Обучающиеся извлекают несомненную пользу от занятий, основанного на методе коммуникативных задач, поскольку они активно и целенаправленно используют целевой язык, совершенствуют языковые навыки, улучшают способность решать проблемы и приобретают уверенность в использовании английского языка в реальных жизненных ситуациях.

Обучении на основе задач можно задействует различные ресурсы, включая аутентичные материалы (например, статьи, видео), задачи из реальной жизни (например, планирование поездки, проведение презентации) и мультимедийные ресурсы для поддержки изучения языка и выполнения заданий.

Опыт проведения занятий по английскому языку с обучающимися неязыковых специальностей доказал ее высокую эффективность в формировании иноязычной компетенции за счет повышения мотивации к изучению английского языка, его практическому применению не только на занятиях, но и в повседневной жизни, а также раскрытию языкового потенциала обучающихся. Следует признать, что при проведении занятий с использованием данного метода необходимо учитывать некоторые аспекты, среди которых – разный уровень языковой подготовки, а также нежеланием обучающихся, привыкших к традиционному методу обучения, выполнять подобного рода задания.

Отрадно отметить, что вышеупомянутые «трудности» легко преодолеваются: первичное скептическое отношение учеников крайне быстро «сводится на нет». Как правило, коммуникативная задача содержит в

себе элементы игры, которая, как известно, всегда вызывает позитивный настрой, в который все с удовольствием принимают участие. Что касается разного уровня языковой подготовки, данный аспект обычно решается изначальным делением на группы с учетом языкового уровня после входного тестирования. Нельзя не сказать о необходимости существенной подготовки преподавателя к данному виду занятия (предварительное тщательное изучение и интенсивная тренировка привлекаемых языковых средств, снабжение обучающихся языковыми опорами), что является ключевым моментом при проведении занятий с привлечением метода Task-based learning, на наш взгляд. Убеждены, что только при этом обязательном и необходимом условии метод коммуникативных задач может и должен активно применяться на занятиях по английскому языку в неязыковом вузе.

Список источников

1. Алилуева В.В. Метод коммуникативных заданий при обучении английскому языку в неязыковом вузе // Высшее образование сегодня. 2023. № 6. С. 37 – 41.
2. Багрецова Н.В. Обучение языку на основе коммуникативных заданий: эволюция подхода и его перспективы (по материалам зарубежных источников) // Rhema. Рема. 2021. № 3. С. 42 – 63.
3. Гузикова В.В. Развитие коммуникативных способностей обучающихся при использовании TBL-метода обучения иностранному языку в неязыковом вузе // Правоохранительные органы: теория и практика. 2021. № 2 (41). С. 176 – 179.
4. Жалолов Ш.У. Особенности коммуникативного метода обучения иностранным языкам // Экономика и социум. 2023. № 11-2 (114). С. 655 – 659.
5. Кочурова С.В. Использование творческих заданий на занятиях по иностранному языку для развития коммуникативных навыков студентов // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 67-4. С. 221 – 224.
6. Лукьянова Н.А. Дискуссия как метод формирования коммуникативных навыков при обучении иностранному языку // Смальта. 2021. № 1. С. 75 – 83.
7. Рагимханова Л.К., Алибулатова Н.Э., Абдуллаева А.А. Интегративный подход к рассмотрению коммуникативного метода обучения иностранному языку студентов неязыковых факультетов // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 75-1. С. 128 – 131.
8. Романов В.В., Чивилева И.В., Степанова Е.В., Жебраткина И.Я. Совершенствование знания английского языка через погружение в языковую среду 9. В сборнике: Перспективные технологии в современном АПК России: традиции и инновации. 2021. С. 555 – 560.
10. Самородова Е.А., Огородов М.К. Беляева И.Г. Творческие задания, формирующие, развивающие и закрепляющие языковые и коммуникативные навыки на уроках иностранного языка // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2021. № 5-3. С. 17 – 21.

References

1. Alilueva V.V. Method of communicative tasks in teaching English at a non-linguistic university. Higher education today. 2023. No. 6. P. 37 – 41.
2. Bagretsova N.V. Language teaching based on communicative tasks: the evolution of the approach and its prospects (based on materials from foreign sources). Rhema. 2021. No. 3. P. 42 – 63.
3. Guzikova V.V. Development of students' communicative abilities when using the TBL method of teaching a foreign language at a non-linguistic university. Law enforcement agencies: theory and practice. 2021. No. 2 (41). P. 176 – 179.
4. Zhalolov Sh.U. Features of the communicative method of teaching foreign languages. Economy and Society. 2023. No. 11-2 (114). P. 655 – 659.
5. Kochurova S.V. The use of creative tasks in foreign language classes to develop students' communication skills. Problems of modern pedagogical education. 2020. No. 67-4. P. 221 – 224.
6. Lukyanova N.A. Discussion as a method of developing communication skills when teaching a foreign language. Smalta. 2021. No. 1. P. 75 – 83.
7. Ragimkhanova L.K., Alibulatova N.E., Abdullaeva A.A. An integrative approach to the consideration of the communicative method of teaching a foreign language to students of non-linguistic faculties. Problems of modern pedagogical education. 2022. No. 75-1. P. 128 – 131.

8. Romanov V.V., Chivileva I.V., Stepanova E.V., Zhebratkina I.Y. Improving knowledge of the English language through immersion in the language environment. In the collection: Promising technologies in the modern agro-industrial complex of Russia: traditions and innovations. 2021. P. 555 – 560.

10. Samorodova E.A., Ogorodov M.K. Belyaeva I.G. Creative tasks that form, develop and consolidate language and communication skills in foreign language lessons. Modern science: current problems of theory and practice. Series: Humanities. 2021. No. 5-3. P. 17 – 21.

Информация об авторах

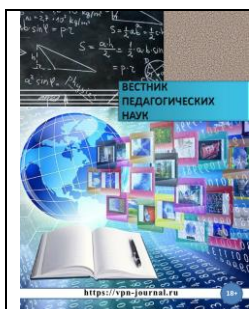
Жебраткина И.Я., кандидат филологических наук, доцент, Академия ФСИН России

Романов В.В., кандидат педагогических наук, доцент, Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А. Костычева

Чивилева И.В., кандидат психологических наук, доцент, Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А. Костычева

Князькова О.И., Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А. Костычева

© Жебраткина И.Я., Романов В.В., Чивилева И.В., Князькова О.И., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 379.81

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-252-257

¹ Перлова В.В., ² Милькевич О.А.

¹ Московский городской педагогический университет

² Академия управления Министерства внутренних дел Российской Федерации

Формирование культуры семейного досуга: теоретические основы и опыт реализации проекта «ПАПА_МАМА_КЛУБ»

Аннотация: в статье представлены результаты изучения теоретических и методических основ формирования культуры семейного досуга. Цель статьи – характеристика сущности культуры семейного досуга и возможностей ее формирования в деятельности социально-культурных учреждений. Методы исследования: анализ, синтез, обобщение, систематизация, изучение и анализ педагогического опыта, проектирование. Научная значимость заключается в актуализации значимости формирования культуры семейного досуга, раскрытии ее сущности. Теоретическая значимость: систематизация накопленного педагогического знания по проблеме формирования культуры семейного досуга, уточнение понятия «культура семейного досуга». Практическая значимость: опыт формирования культуры семейного досуга в рамках проекта ПАПА_МАМА_КЛУБ может выступать основанием создания подобных клубных формирований в учреждениях социально-культурной деятельности, семейных центрах, обеспечивая методические основы решения рассматриваемой проблемы.

Ключевые слова: социально-культурная деятельность, культура семейного досуга, семейный досуг, культура, искусство, семья, нравственное воспитание, учреждения культуры

Для цитирования: Перлова В.В., Милькевич О.А. Формирование культуры семейного досуга: теоретические основы и опыт реализации проекта «ПАПА_МАМА_КЛУБ» // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 252 – 257. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-252-257

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Perlova V.V., ² Milkevich O.A.

¹ Moscow City Pedagogical University

² Academy of Management of Ministry of the Interior of the Russian Federation

Formation of a culture of family leisure: theoretical foundations and experience of implementation of the “PAPA_MAMA_CLUB” project

Abstract: the article presents the results of studying the theoretical and methodological foundations of the formation of a culture of family leisure. The purpose of the article is to characterize the essence of family leisure culture and the possibilities of its formation in the activities of socio-cultural institutions. Research methods: analysis, synthesis, generalization, systematization, study and analysis of teaching experience, design. The scientific significance lies in updating the significance of the formation of a culture of family leisure, revealing its essence. Theoretical significance: systematization of accumulated pedagogical knowledge on the problem of forming a culture of family leisure, clarification of the concept of “culture of family leisure”. Practical significance: the experience of forming a culture of family leisure within the framework of the PAPA_MAMA_CLUB project can serve as the

basis for the creation of similar club formations in institutions of social and cultural activities, family centers, providing methodological foundations for solving the problem under consideration.

Keywords: socio-cultural activities, family leisure culture, family leisure, culture, art, family, moral education, cultural institutions

For citation: Perlova V.V., Milkevich O.A. Formation of a culture of family leisure: theoretical foundations and experience of implementation of the “PAPA_MAMA_CLUB” project. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 252 – 257. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-252-257

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Возрастающий интерес государства к сохранению института семьи, реализации воспитательного потенциала различных социально-культурных практик, в формировании семьи и семейных ценностей определен, с одной стороны, социально-ориентированным характером государственной политики России, осознанием значимости семьи. С другой стороны, семья выступает естественной средой жизни человека, первым институтом его развития, воспитания и образования, фактором социальной, физической и психологической защиты, помощи и поддержки человека на всех этапах возрастного развития, что подтверждается нормативными документами, научными исследованиями, педагогической, психологической, социально-культурной практиками.

Ценность семьи и воспитания декларируется в следующих документах: Конституция РФ, Семейный Кодекс РФ, ФЗ №273 «Об образовании в РФ»; Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, национальные проекты «Демография», «Семья» и др. В рамках национального проекта образования прописаны Федеральная программа «Поддержка молодых семей, имеющих детей», концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Государство стремится сохранить русскую культуру, что отображается в Указе Президента РФ от 09.11.2022 «О сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Рассмотрение проблемы формирования культуры семейного досуга в предметном поле педагогической науки определено его значимостью как в формировании и развитии личности, так и с позиции сохранения семьи как социального института, ее включенности в систему отношений с государством и обществом.

Цель статьи – характеристика сущности культуры семейного досуга и возможностей ее формирования в деятельности социально-культурных учреждений.

Материалы и методы исследований

Методы исследования: анализ, синтез, обобщение, систематизация, изучение и анализ педагогического опыта, проектирование.

Научная значимость заключается в актуализации значимости формирования культуры семейного досуга, раскрытии ее сущности.

Теоретическая значимость: систематизация накопленного педагогического знания по проблеме формирования культуры семейного досуга, уточнение понятия «культура семейного досуга». Практическая значимость: опыт формирования культуры семейного досуга в рамках проекта ПАПА_МАМА_КЛУБ может выступать основанием создания подобных клубных формирований в учреждениях социально-культурной деятельности, семейных центрах, обеспечивая методические основы решения рассматриваемой проблемы.

Обращение к научной литературе и публикациям многочисленных авторов позволяет утверждать об актуальности проблемы формирования культуры семейного досуга и последовательно раскрыть ее теоретические основы.

Семья – это один из самых важных институтов социализации человека, именно в семье начинается и проходит его становление и развитие. В определении семьи, представленном А.В. Мудриком, подчеркивается ее значимость как персональной среды на различных этапах развития и взросления человека. По мнению ученого, качество такой среды жизни и развития определяется совокупностью параметров, каждый из которых имеет различную степень влияния на формирующуюся личность [8]. Подчеркнем, что социально-культурные характеристики определяют направленность воспитывающегося в семье ребенка на включение в различные виды деятельности, его готовность и способность к освоению знаний, значимого опыта, участию в различных видах деятельности. Социально-экономические характеристики семьи определяют не

только имеющиеся ресурсы в удовлетворении потребностей ее членов, но и задают направленность личности в системе социально-экономических отношений (отношение к трудовой занятости, имущественным благам, стремление к улучшению условий жизни и др.). Техничко-гигиенические характеристики семьи формируют представления ребенка о семейном укладе, особенностях организации семейного быта, распределении обязанностей между членами семьи и др. Демографические характеристики семьи формируют представления и опыт внутрисемейных отношений, представленных во всем их разнообразии, каждого членами семьи. С позиции рассматриваемой проблематики наиболее значимыми характеристиками является социально-культурные, однако другие группы характеристик могут определять возможность и условия приобщения членов семьи к различным видам социально-культурных практик и деятельности в целом.

Исследователи (С.В. Лаврецова [3], О.А. Милькевич [5], А.В. Мудрик [8] и др.) отмечают функции современной семьи, возможность их реализации различными категориями семей. Активно обсуждается ценность самой семьи и возможности семьи в формировании традиционных российских духовно-нравственных ценностей [6, 7].

Результаты изучения социально-культурной деятельности и особенностей ее реализации в контексте формирования культуры семейного досуга представлены в трудах М.А. Араирского, Г.И. Грибковой, А.Д. Жаркова и других. В рамках представленной статьи отметим публикации Н.И. Бочаровой [1], Г.В. Ганьшиной [2], Л.С. Лаврецовой [3], О.А. Милькевич [5, 6, 7], В.Е. Триодина [11], С.Ш. Умеркаевой [12, 13].

Характеризуя учреждения культуры как субъект социально-культурной деятельности в отношении различных категорий семей, согласимся с мнением С.Ш. Умеркаевой. Автор подчеркивает потенциал учреждений культурно-досугового типа в решении задач духовно-нравственного, этнокультурного и гражданско-патриотического воспитания, а также в организации досуга, содействующего формированию ценности культуры, ценностей и идеалов личности [12]. Значимым является наличие выбора направленности и форм организации досуга различными категориями населения [13].

С другой стороны, имеется проблема недостаточной включенности семей с детьми в социально-культурные мероприятия. Согласно данным федеральной службы государственной статистики, с 2018 по 2022 год на 4,6% уменьшилось число посетителей культурно-развлекательных учреждений 15-18 лет. С 2008 до 2017 года по федеральным округам РФ (более данных не представлено): снижается доля детей в возрасте до 16 лет, получивших экскурсионное обслуживание в музеях; сохраняется недостаточно высокая доля охвата детей мероприятиями, проводимыми театрами и доля зарегистрированных пользователей в возрасте до 14 лет (включительно) в общей численности зарегистрированных пользователей общедоступных (публичных) библиотек [9]. Данные, отражающие включенность семей в различные виды социально-культурной и культурно-просветительской деятельности, не представлены. Возвращаясь к чрезмерной загруженности взрослого человека, следует отметить важность шаговой доступности культурной среды для населения, а также наличие мероприятий по интересам.

Проблему формирования культуры семейного досуга рассматривают в контексте культурно-досуговой деятельности, основные смыслы которой сводятся к следующему: «как средство реализации сущностных сил человека» (В.Я. Суртаев) [10]; «как форма любительской деятельности» (В.Е. Триодин) [11].

Л.С. Лаврецова определяет семейный досуг «как часть свободного времени, которая предполагает добровольное и совместное участие членов семьи в разнообразных видах как активной, так и пассивной деятельности». Автор отмечает значимость семейного досуга в формировании сплоченности семьи, ее способности выступать хранителем и источником нравственных и культурных норм и ценностей, моделей поведения в различных системах отношений для каждого члена семьи [3]. По мнению Т.Н. Левана, семейную досуговую деятельность можно охарактеризовать как «социокультурный и педагогический феномен», имеющий тесные взаимосвязи с процессами обучения и воспитания и определяемый физиологическими, психологическими и социальными аспектами членов семьи [4].

Представленный литературный обзор свидетельствует о сохранении интереса исследователей и практиков к проблеме формирования культуры семейного досуга в контексте необходимости сохранения культуры, повышения общего уровня образования и культуры населения и защиты человека от деструктивного влияния негативного потока информации.

Результаты и обсуждения

Анализ научной литературы и опыта разработки и реализации семейно-ориентированных культурно-досуговых программ и мероприятий позволяет сформулировать некоторые положения, значимые с позиции понимания теоретических и методических основ формирования культуры семейного досуга.

Необходимость формирования культуры семейного досуга определяется, с одной стороны, высоким потенциалом свободного времяпрепровождения людей и пониманием взаимосвязи досуга детей и родителей, поэтому культура досуга семьи рассматривается как единое образование. Одновременно следует подчеркнуть возрастающее негативное влияние разных факторов на семью, на детей, способы организации досуга, доминирование разделения досуга взрослых и детей. Обозначенные замечания позволяют утверждать о выполнении семейным досугом комплекса взаимосвязанных и взаимодополняющих функций: воспитательная, социализирующая, развивающая, культурно-просветительская, охранно-защитная.

Отсутствие регламентированных требований определяет возможность свободы в выборе членами семьи направленности, содержания, вида и формы семейного досуга. Рассмотрение задач семейного досуга позволяет согласиться с ранее обозначенными позициями Л.С. Лаврецевой, Т.Н. Левана, дополнив представленные авторами возможности совместного времяпровождения такими аспектами, как: приобщение к этнокультурным, семейным и иным традициям; реализация интересов членов семьи, содействие их самореализации; обеспечение физического и нравственно-духовного благополучия семьи.

Культура семейного досуга представляет собой отражение культуры семей, в которых когда-то воспитывались старшие члены семьи, культуры места проживания, общества в целом. Осознание подобной отраженности, с одной стороны, усиливает практическую значимость целенаправленной работы по формированию культуры семейного досуга со стороны других социальных институтов (образование, культура, общество и др.). С другой стороны, становится очевидной необходимость активизации позиции семьи в трансляции социально-культурных норм и ценностей подрастающему поколению в повседневном взаимодействии и различных формах семейно-досуговой деятельности. При этом можно условно выделить прямое влияние семейно-досуговой деятельности на формирующуюся личность (через содержание, методы взаимодействия между членами семьи, степень контроля со стороны взрослых членов семьи) и косвенное (самостоятельно освоенное ребенком содержание, смыслы, которые в последующем апробируются им в системе внутрисемейных отношений и отношений с другими людьми за пределами семьи, встраиваются в систему личностных установок, ценностей и убеждений или нет).

Учитывая выделенные Н.И. Бочаровой формы семейного досуга [1] с учетом места их реализации (дома или вне дома), отметим их характеристики: целенаправленность и содержательное единство проводимых форм досуга; доступность для различных категорий семей; сочетание различных каналов воздействия на личность; включенность взрослых членов семьи и детей; сочетание совместной, совместно-параллельной и индивидуальной форм деятельности в ходе семейного досуга; субъектная позиция каждого члена семьи; органичная включенность различных видов культуры в формы семейного досуга (этнической, религиозной, народной, профессиональной и др.).

Анализ опыта организации взаимодействия учреждений образования, культуры и семей позволяет выделить доминирование групповых (мероприятия для отдельных категорий семей, выделяемых по возрастам воспитывающихся в них детей, по принадлежности к определенной группе социально-незащищенных категорий и др.) и массовых (фестивали, праздники, слеты и др.) форм, определяющих возможность совместной управляемой деятельности взрослых и детей. Менее широко представлены индивидуальные формы организации досуга семей с детьми, что определено закрытостью семьи как социального. Отметим, что позиция взрослого в большинстве мероприятий может быть охарактеризована как «сопровождающий», «помощник в выполнении трудных заданий», «присматривающий за дисциплиной», «зритель». Недостаточно представлены социально-культурные мероприятия, предусматривающие субъект-субъектные отношения ребенка и взрослого.

Разработанный и реализуемый проект «ПАПА_МАМА_КЛУБ» охватывает семьи, воспитывающие разные возрастные категории детей (с самого рождения).

Цель проекта: создание условий для эффективного и познавательного семейного досуга.

Мероприятия, проводимые 4-5 раз в месяц, приурочены к календарным датам и тематически выдержаны. Каждая программа преследует поставленные конкретные цели, задачи и базируется на психолого-педагогических основаниях (психолого-педагогические характеристики определенных возрастных групп, особенностей взаимоотношений членов семьи и межпоколенных отношений, организации социально-культурной деятельности и др.).

Проект включает в себя направления:

1. «Наука для малышей», направленное на изучение взрослыми и детьми в игровой форме основ природоведения, биологии, космоса и других наук.

2. «БАБУШКАведение», направленное на совместную деятельность представителей старшего поколения (прародителей) с детьми, в ходе которой они обучают младшее поколение народным играм, различным видам рукоделия.

3. «Малышники» (бэби-спектакли) - направление, позволяющее знакомить самых маленьких детей с окружающим миром, формировать представления о нем.

4. «Читаем книжки...» - направление, позволяющее прикоснуться детям и взрослым к творчеству писателей и поэтов.

5. «Театр на ладошке» - направление, позволяющее познакомить юных зрителей с театром и театральными профессиями, творчеством, закулисным.

6. «География с пелёнок» - направление, включающее интерактивные программы про туризм, космос, палеонтологию, путешествия и мореплавание.

7. «Сказка в России» - направление, знакомящее детей и взрослых с миром сказки, особенностями сказок различных видов, сказками, которые рассказывали в прошлом.

8. «Уютный островок» - направление, обучающее домоводству посредством познавательных мероприятий.

9. Интерактивные программы и детские праздники, приуроченные к календарным и государственным праздникам.

Выводы

Проблема формирования культуры семейного досуга является значимой как с позиции возможностей семейного досуга в содействии становлению, воспитанию и развитию личности, так и с позиции усиления охранно-защитной функции семьи в ситуации нарастающего негативного влияния информационного потока. Совместный семейных досуг – единое образование, обогащающее всех членов семьи. Культура семейного досуга является сложным образованием, отражающим влияние различных характеристик семьи, каждого из ее членов в сочетании с влиянием внешних условий жизнедеятельности семьи, способным изменить результативность формирования культуры семейного досуга и уровень рассматриваемой культуры.

Широко представленные в научной и методической литературе формы организации семейного досуга тяготеют к организации совместно-параллельной деятельности детей и взрослых, не отражая их равной субъектной позиции. Это определяет актуальность рассматриваемой проблемы и определяет поиск наиболее эффективных форм организации семейного досуга, их содержательного и методического наполнения.

Представленный в статье опыт разработки и реализации проекта может быть реализован в деятельности учреждений культуры, семейных центров, учреждений образования как комплексная форма организации работы с семьями, воспитывающими детей различных возрастных групп, включая и родителей, и прародителей.

Список источников

1. Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для вузов. 2-е изд., исправленное и дополненное. М.: Издательство Юрайт, 2023. 156 с.

2. Ганьшина Г.В., Шляпина Е.Д. Формирование лидерских качеств подростков средствами социально-культурной анимации // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 10. С. 126.

3. Лаврецова С.В. Социально-культурная деятельность как средство оптимизации семейного досуга: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.05. СПб., 2007. 230 с.; Автореферат дис. [Электронный ресурс]. URL: <http://scipeople.ru/publication/76253/> (дата обращения: 18.12.2023).

4. Леван Т.Н. Ребенок и телевизор // Родительская академия: организация семейного досуга и создание детско-родительских проектов: метод. пособ. для родителей: [в 2-х ч.] / Деп. Образования г. Москвы, Моск. гуманит. пед. ин-т; [Гайнуллова Ф.С. и др.]. М.: МГПИ, 2008. Ч. 1. 2008 [Электронный ресурс]. URL: <http://rod-akademiya.narod.ru/dosug1.htm> (дата обращения: 18.12.2023).

5. Милькевич О.А. Сохранение ценности крепкой семьи средствами культурно-просветительской деятельности // Мир педагогики и психологии. 2023. № 6 (83). С. 6 – 12.

6. Милькевич О.А., Сергеева В.П. Социально-культурные практики как средство становления участников образовательных отношений субъектами культуры // Гуманитарные науки (г. Ялта). 2022. № 2(58). С. 41 – 48.

7. Милькевич О.А., Рябцев А.В. Формирование традиционных духовно-нравственных ценностей личности: проблемный анализ // Гуманитарные науки (г. Ялта). 2023. № 2(62). С. 31 – 37.

8. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учебник для студентов педагогических вузов / Под ред. В.А. Сластенина. 3-е изд., исправленное и дополненное. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 200 с.

9. Семья, материнство и детство // Федеральная служба государственной статистики РФ. 1999 [Электронный ресурс]. URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/13807> (дата обращения: 18.12.2023).
10. Суртаев В.Я. Социология молодежного досуга. СПб., Ростов н/Д: Гефест, 1998. 222 с.
11. Триодин В.Е. Педагогика клубной работы // Вестник СПбГУКИ. 2012. №3. С. 6.
12. Умеркаева С.Ш. Воспитание молодежи средствами культуроохранных технологий в современных условиях // Наука и технологии в современном обществе: материалы II Международной научно-практической конференции. Уфа, 30–31 марта 2015 г. Уфа: РИО ИЦИПТ, 2015. С. 54 – 58.
13. Умеркаева С.Ш., Фомкин Д.А. Проектный подход к организации семейного досуга средствами культуры // Управление инновациями в современной науке: сборник статей Международной научно-практической конференции. г. Самара, 15 октября 2015 г. Ч. 1. Уфа: АЭТЕРНА, 2015. С. 229 – 234.

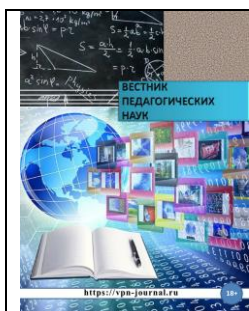
References

1. Bocharova N.I., Tikhonova O.G. Pedagogy of leisure. Organization of children's leisure in the family: a teaching aid for universities. 2nd ed., corrected. and add. Moscow: Yurait Publishing House, 2023. 156 p.
2. Ganshina G.V., Shlyapina E.D. Formation of leadership qualities of adolescents by means of socio-cultural animation. Modern science-intensive technologies. 2016. No. 10. 126 p.
3. Lavretsova S.V. Socio-cultural activities as a means of optimizing family leisure: dis. ... candidate of ped. sciences: 13.00.05. St. Petersburg, 2007. 230 p.; Abstract of dis. [Electronic resource]. URL: <http://sciepeople.ru/publication/76253/> (date of access: 12/18/2023).
4. Levan TN Child and TV // Parental Academy: organization of family leisure and creation of parent-child projects: method. manual for parents: [in 2 parts]. Dep. of Education of Moscow, Moscow Humanitarian Pedagogical Institute; [Gainulova FS et al.]. M.: MGPI, 2008. Part 1. [Electronic resource]. URL: <http://rod-akademiya.narod.ru/dosug1.htm> (date of access: 12/18/2023).
5. Milkevich, OA Preservation of the value of a strong family by means of cultural and educational activities / OA Milkevich. The world of pedagogy and psychology. 2023. No. 6 (83). P. 6 – 12.
6. Milkevich O.A., Sergeeva V.P. Socio-cultural practices as a means of developing participants in educational relations into cultural subjects. Humanities (Yalta). 2022. No. 2 (58). P. 41 – 48.
7. Milkevich O.A. Ryabtsev A.V. Formation of traditional spiritual and moral values of the individual: problem analysis. Humanities (Yalta). 2023. No. 2(62). P. 31 – 37.
8. Mudrik A.V. Social pedagogy: Textbook for students of pedagogical universities. 3rd edition, revised and supplemented. M.: Publishing center "Academy", 2000. 200 p.
9. Family, motherhood and childhood. Federal State Statistics Service of the Russian Federation. 1999 [Electronic resource]. URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/13807> (date of application: 12/18/2023).
10. Surtaev V.Ya. Sociology of youth leisure. SPb., Rostov n/D: Gefest, 1998. 222 p.
11. Triodin V.E. Pedagogy of club work. Bulletin of SPbGUKI. No. 3 (12) September. 2012. 6 p.
12. Umerkaeva S.Sh. Educating young people by means of cultural protection technologies in modern conditions. Science and technology in modern society: Proceedings of the II International scientific-practical conference. Ufa, March 30-31, 2015. Ufa: RIO ICIP, 2015. P. 54 – 58.
13. Umerkaeva S.Sh., Fomkin D.A. Project approach to organizing family leisure by means of culture. Innovation management in modern science: Collection of articles of the International scientific-practical conference. Samara, October 15, 2015. in 2 parts. Part 1. Ufa: AETERNA, 2015. P. 229 – 234.

Информация об авторах

Перлова В.В., Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», начальник отдела социокультурных программ и проектов, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Объединение культурных центров Юго-Западного административного округа», vika_perl@mail.ru

Милькевич О.А., доктор педагогических наук, доцент, федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования Академия управления Министерства внутренних дел Российской Федерации



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 377.5

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-258-263

¹ Сотникова Е.Б., ¹ Моргачева Н.В., ¹ Минаева Л.В.

¹ Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина

Теоретико-методологические основы проблемы социальной адаптации студентов первого курса среднего профессионального образования при изучении дисциплин естественно-научного цикла

Аннотация: статья посвящена исследованию теоретико-методологических основ проблемы социальной адаптации студентов первого курса среднего профессионального образования при изучении дисциплин естественно-научного цикла. Социальная адаптация первокурсников была и остается одним из главных вопросов образования в учреждениях СПО. Многие педагогические теории соотносят методологический фундамент образования с ценностями, приоритетными для той или иной социальной, культурной и экономической ситуации. В данном исследовании именно методологические подходы являются научной составляющей доктрины образовательной системы, обуславливающие главные направления развития всех ее компонентов. Излагается идея о том, что методология образования в своем содержательном аспекте помогает прогнозировать развитие образовательной системы, сопоставлять объяснение и понимание сущности преподавания дисциплин естественно-научного цикла в соответствии со структурой мира в целом и бытия человека в частности, материализовать проектирование и организацию учебной деятельности, направленную на совершенствование у обучающихся не только профессиональных компетенций, являющихся основой компетентности будущих специалистов, но и общекультурных и личностных, которые в не меньшей степени обеспечивают успешную социальную адаптацию студентов первого курса среднего профессионального образования. В статье акцентируется внимание на том, что именно дисциплины естественно-научного цикла являются основой социальной адаптации первокурсников, так как способствуют развитию объективного отношения к окружающему нас миру, более четкому пониманию взаимосвязи человека с природой и, как следствие, формированию целостной картины мира, в центре которой находится сам человек с его жизненными проблемами, потребностями, интересами и ценностями.

Ключевые слова: методологические подходы, социальная адаптация, первокурсник, студент, среднее профессиональное образование

Для цитирования: Сотникова Е.Б., Моргачева Н.В., Минаева Л.В. Теоретико-методологические основы проблемы социальной адаптации студентов первого курса среднего профессионального образования при изучении дисциплин естественно-научного цикла // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 258 – 263. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-258-263

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Sotnikova E.B., ¹ Morgacheva N.V., ¹ Minaeva L.V.

¹ Bunin Yelets State University

Theoretical and methodological foundations of the problem of social adaptation of first-year students of secondary vocational education in the study of disciplines of the natural science cycle

Abstract: the article is devoted to the study of the theoretical and methodological foundations of the problem of social adaptation of first-year students of secondary vocational education in the study of disciplines of the natural

science cycle. The social adaptation of first-year students has been and remains one of the main issues of education in vocational education institutions. Many pedagogical theories correlate the methodological foundation of education with the values that are priority for a particular social, cultural and economic situation. In this study, it is methodological approaches that are the scientific component of the doctrine of the educational system, which determine the main directions of development of all its components. The idea is presented that the methodology of education in its substantive aspect helps to predict the development of the educational system, compare the explanation and understanding of the essence of teaching disciplines of the natural science cycle in accordance with the structure of the world in general and human existence in particular, to materialize the design and organization of educational activities aimed at improving students not only professional competencies, which are the basis of the competence of future specialists, but also general cultural and personal ones, which equally ensure the successful social adaptation of first-year students of secondary vocational education. The article focuses on the fact that it is the disciplines of the natural science cycle that are the basis for the social adaptation of first-year students, as they contribute to the development of an objective attitude to the world around us, a clearer understanding of the relationship between man and nature and, as a result, the formation of a holistic picture of the world, in the center of which is the person himself with his life problems, needs, interests and values.

Keywords: methodological approaches, social adaptation, freshman, student, secondary vocational education

For citation: Sotnikova E. B., Morgacheva N.V., Minaeva L.V. Theoretical and methodological foundations of the problem of social adaptation of first-year students of secondary vocational education in the study of disciplines of the natural science cycle. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 258 – 263. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-258-263

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Современное российское образование находится в процессе динамических изменений, вызываемых радикальными политическими и социально-экономическими реформами. Одной из тенденций в его развитии является гуманистическая направленность, определяющая ориентацию основных задач обучения на инновационную деятельность, позволяющую адекватно отвечать требованиям окружающей социальной среды [1]. При этом само понимание образовательного процесса в рамках усвоения обучающимися социального опыта прошлых лет сегодня вступает в диссонанс с потребностью молодежи в самореализации, необходимостью разрешения острых проблем стремительно изменяющейся реальности. Социальная адаптация студентов первого курса к обучению в учреждениях среднего профессионального образования является в настоящее время актуальной проблемой. Это связано ещё и с тем, что успешность или неуспешность адаптации во многом определяет дальнейшую профессиональную карьеру и личностное развитие будущих специалистов. Сам процесс социализации находится в корреляционной зависимости от личного жизненного опыта первокурсника, идей о фундаментальных правилах и нормах поведения со взрослыми и сверстниками, взаимоотношений в семейном кругу, опыта бытовой культуры и т.д. Несомненно, весомой значимостью обладают общественные отношения, формирующиеся в учебной среде, в которой подросток проводит большую часть своего времени. Из чего следует, что работа со студентами первого курса СПО в современных реалиях должна осуществляться с учетом различных социальных ролей: обучающийся, гражданин, труженик, патриот и др.

Цель исследования связана с анализом методологических подходов к проблеме социальной адаптации студентов первого курса среднего профессионального образования при изучении дисциплин естественно-научного цикла.

Материалы и методы исследований

В настоящее время образовательный процесс преподавания дисциплин естественно-научного цикла представлен широким спектром методологических подходов, образующих единое целое. Ведущими из них являются: деятельностный, системный, системно-деятельностный, личностный, личностно-деятельностный, антропологический, аксиологический, компетентностный и другие [8]. Каждый из них демонстрирует не только цели образовательного процесса, но и определение содержания, организацию, а также оценку результатов обучения.

Деятельностный подход мы рассматриваем как сопоставление в процессе развития субъективности подростка двух областей образования – воспитания и обучения, что особенно важно для более быстрой адаптации студентов первого курса. Будучи основой педагогического процесса, учебная деятельность представляет собой симбиоз приобретения опыта одним из ее участников и создания благоприятных для этого условий другими. Отличительная черта учебной деятельности – это осуществление деятельности студентов в коллективе, сопровождающаяся своим продвижением от исполнительской к творческой, от пассивной к активной.

Получается, деятельностный подход в преподавании дисциплин естественно-научного цикла предусматривает становление компонентов учебной деятельности (мотивов, способов, приемов контроля и средств) и основополагающих качеств ее участников: самостоятельности, активности, самоорганизации. Таким образом, деятельность – это процесс активности субъекта, соответствующий мотиву или действию, сопоставимый той или иной деятельности [10]. Потребности же личности, побуждающие ее деятельность, являются мотивом.

Главной особенностью такого подхода считается сопоставление результата деятельности и первоначальной цели, обеспечивающее положительное протекание всего учебного действия, формирование действующей личности подростка. При таком подходе основной задачей педагога является целеполагание, планирование, осознание учебной деятельности первокурсника, ее организация, оценка результатов обучения и рефлексия. В числе ведущих видов деятельности можно выделить учебную, игровую и трудовую, которые помогают студентам первого курса преодолеть неуверенность в своих силах и стать более коммуникабельными.

Системный подход – это совокупность структурированных связанных между собой элементов [2]. Так, цикл естественно-научных дисциплин включает в себя систему взаимосвязанных предметов – биология, химия, астрономия, физика, диалектика, экономика, синергетика, философия. Системный подход в данном случае включает в себя цели обучения, субъекты педагогического процесса (педагог и обучаемый), содержание изучаемого материала, формы, методы, средства образования, и позволяет определить качественные характеристики вместе с интегративными системными свойствами, отсутствующими у элементов системы. Любая система должна обладать не только границами, целостностью, пластичностью, устойчивостью, иерархией, динамичностью, но и эмергентностью (приобретение системой новых свойств, которыми не обладал ни один ее компонент). Благодаря использованию закона «от общего к частному», системный подход представляет собой базу для формирования целостной естественно-научной картины мира и развития гибкости мышления. Различные аспекты системного подхода (исторический, предметный, функциональный) нуждаются в осуществлении принципов исследования (конкретность, историзм, учет развития и связей).

В настоящее время деятельностный и системный подходы объединены в целостный синдикат, что обеспечивает изучение видов деятельности, создающих знания, компетенции, умения и навыки, и описывает результирующие механизмы образовательного процесса и психологические условия, структуру учебной деятельности студентов, соответствующую современным тенденциям российского образования [9]. Основополагающий признак данного подхода выражен в практических действиях студента с учебным материалом, вовлекающих подростка в процесс активного обучения и приводящих к адаптации в образовательном процессе. Положительными аспектами такой коллаборации выступают формирование навыков системного анализа у обучающихся, способности к критическому мышлению, определенности собственных позиций. Хочется отметить, что запоминание естественно-научных знаний при этом осуществляется не методом «заучивания», а с помощью их многократного применения в ходе решения различных задач, что обеспечивает рассмотрение дисциплин естественно-научного цикла в качестве целостного образования. Системно-деятельностный подход является одним из основных в преодолении трудностей, связанных с отсутствием навыка систематических занятий, что особенно актуально для обучающихся первого курса среднего профессионального образования.

Анализируя личностный подход в обучении студентов СПО можно отметить, что эта методология содействует поддержанию процессов самореализации и самопознания личности подростка и развитию его индивидуальности, опирающихся на комплекс взаимосвязанных идей, понятий и способов действий в естественно-научной деятельности. Важнейшей функцией педагога при использовании данного подхода является обеспечение условий для личностного роста, саморазвития, формирования целостной картины мира у первокурсников.

Личностно - деятельностный подход обусловлен не только ориентацией на личность обучающегося как на субъект, но и на единство сознания и деятельности. Студенты первого курса не всегда четко представляют свою будущую профессию и имеют высокую мотивацию к обучению, зачастую у них присутствуют

психологические проблемы и ослабленное здоровье, что затрудняет общение со сверстниками и адаптацию в учебном учреждении. Если психика молодого человека изучается как результат деятельности и продукт развития, то только тогда она может быть компетентно понята и истолкована. Следовательно, результатом применения такой методологии является не просто накопление естественнонаучных знаний у обучающихся, а порождение способности действовать со знанием дела (мало знать, надо применять).

Антропологический подход направлен, в первую очередь, на человека, культуру и личность. Благодаря соотнесению различного рода знаний человеческой природы с фундаментальными основами образовательных явлений можно прогнозировать и проектировать педагогический процесс, основываясь на закономерностях развития человека как *Homo sapiens*. Результатом использования антропологического подхода является становление целостного человека в процессе его воспитания, обучения и социализации.

Аксиологический подход ориентирован на изучение педагогических явлений на основе общечеловеческих ценностей. Анализируя образовательный процесс с учетом его вектора на главные смыслы и ценности, возрождающиеся при передаче опыта из поколения в поколение, он предоставляет возможность выявить совокупность приоритетных ценностей образования подростка и саморазвития личности.

Компетентностный подход базируется на следующих положениях: развитие способности у обучающихся к самостоятельному решению различного рода трудностей; содержание обучения демонстрирует дидактически обоснованный социальный опыт устранения познавательных, политических, мировоззренческих и других проблем; обеспечение условий для развития такого опыта; анализ полученных на определенном этапе обучения уровней сформированности компетенций. При таком подходе развиваются такие качества как: динамизм, мобильность, универсализм, конструктивность. Все это обуславливается тем фактом, что компетенция представляет собой фундаментальное качество индивидуума, т.е. являясь глубокой составляющей личности, она прогнозирует и предсказывает поведение человека в той или иной ситуации.

Результаты и обсуждения

На основе описанных выше методологических подходов можно выделить несколько программ по достижению результативности социальной адаптации первокурсников СПО в процессе обучения:

1. Социальное самовыражение молодого человека в деятельности, т.е. внедрение студентов первого курса во всевозможные виды трудовой, игровой, познавательной деятельности для развития его потребности во взаимодействии с социумом;
2. Общность и коллективизм – эффективность взаимодействия обучающегося с людьми, предполагающая построение плодотворной совместной деятельности;
3. Инкубация подростка к стратегии «быть собой», т.е. обеспечение развития потребностей в самореализации.

Сущность социализации в общем значении термина заключается в тандеме обособления и приспособления человека в определенных условиях общества. Педагогический процесс, направленный на социальную адаптацию студентов первого курса среднего профессионального образования, включает цель, содержание, которое охватывает коммуникативный, познавательный, поведенческий, ценностный компоненты, а также функции, входящих в него элементов, к которым можно отнести усвоение и распространение социальной информации (информативно-образовательная функция), создание индивидуальных организационных возможностей и условий, обеспечивающих формирование у подростка собственного социального опыта (организационно-регулирующая функция), создание системы социальных эталонов (регулятивно-контролирующая функция), стимулирующая.

Социальная адаптация первокурсников в учебном учреждении среднего профессионального образования является важным процессом, который позволяет обучающимся приобретать личный опыт и развиваться через различные роли, ожидаемые от них в период обучения в СПО. Когда мы говорим о социализации, мы имеем в виду не только освоение учебной программы, но и вовлечение студентов в различные аспекты жизни учебного учреждения. Одной из ролей, которую они играют, является роль обучающегося, которая по своей сути отвечает деятельностному подходу образовательного процесса. Они посещают лекции и семинары, выполняют задания и сдают экзамены. Это помогает им развивать свои знания и навыки в своей области.

Кроме того, студенты также могут выступать в роли молодых исследователей – системно-деятельностный подход в обучении. Они могут принимать участие в научных исследованиях, работать над проектами и публиковать свои научные статьи. Это помогает первокурсникам развивать критическое мышление, умение анализировать данные и принимать обоснованные решения [4].

Подростки также могут быть активными участниками студенческого актива – личностно-деятельностный подход в образовательном процессе. Они могут принимать участие в студенческих организациях, клубах и ассоциациях, организовывать мероприятия и представлять интересы студенческого сообщества [3]. Это помогает им развивать лидерские навыки, умение работать в команде и решать проблемы.

Кроме того, молодые люди могут принимать участие в культурно-досуговых мероприятиях – антропологический подход в обучении. Они могут посещать театры, концерты, выставки и другие культурные мероприятия, которые организовываются в университете. Это помогает им расширять свой кругозор, наслаждаться искусством и общаться со сверстниками, что способствует развитию их социальных навыков и более быстрой адаптации.

Кроме того, студенты могут принимать активное участие в общественной жизни СПО. Они могут быть членами студенческих советов, участвовать в дебатах, организовывать благотворительные акции и вносить свой вклад в улучшение условий обучения и жизни на кампусе. Это помогает им развивать гражданскую ответственность, умение аргументировать свои точки зрения и стремление к позитивным изменениям, что полностью соответствует аксиологическому подходу образовательного процесса.

Кроме ролей, связанных с учебой и активным участием в жизни СПО, студенты также играют роль товарищей и одноклассников. Они общаются, помогают друг другу, делятся знаниями и опытом. Это создает дружескую и поддерживающую обстановку, в которой студенты могут расти и развиваться.

Выводы

Социальная адаптация студентов первого курса среднего профессионального образования при изучении дисциплин естественно-научного цикла отличается от процессов, которые происходят в школе или в высшем учебном учреждении. Это молодые люди по возрасту ещё школьники, поэтому, когда они поступают в учреждения СПО, они попадают в новую образовательную среду, и многие из них сталкиваются с трудностями адаптации. Эти трудности могут негативно сказываться на их успехах в учебе, взаимодействии с одноклассниками и преподавателями, и в целом могут вызывать дискомфорт во время обучения в СПО [3]. Без целенаправленной работы по социальной адаптации студентов, эти проблемы не исчезают со временем, а, наоборот, накапливаются, что может привести к различным негативным последствиям, таким как психологические срывы или даже прекращение учебы. Образовательный процесс, основанный на методологических подходах и направленный на социальную адаптацию первокурсников, не только помогает студентам преодолеть трудности, но и играет важную роль в их общем развитии [4]. При изучении дисциплин естественно-научного цикла студенты не только получают академические знания и навыки, но и создают для себя целостную картину мира, формируют свою личность, нравственные принципы и социальные умения. Они учатся планировать свою жизнь и профессиональный путь, развивать критическое мышление, отстаивать свои убеждения и принимать ответственность за свои действия. Все это помогает им стать успешными и независимыми взрослыми людьми.

Таким образом, социальная адаптация студентов первого курса в учебном учреждении среднего профессионального образования при изучении дисциплин естественно-научного цикла представляет собой многоаспектный процесс, который помогает студентам не только получить знания и умения, но и развиваться как личность, стать участником общества, будущим профессионалом, способствует формированию социальных навыков, укреплению личных связей и созданию благоприятной среды для развития и самореализации студентов.

Список источников

1. Анисимова В.Д. Новые вызовы и инструменты подготовки рабочих кадров в системе СПО // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2018. № 4 (25). С. 28 – 30.
2. Богдан С.С. Методологические подходы к изучению образования: теоретический обзор // Вестник сургутского государственного педагогического университета. 2023. № 2 (83). С. 9 – 17.
3. Большов В.Б. Практики адаптации студентов-первокурсников в вузе в условиях общества риска // Социальная компетентность. 2020. Т. 5. № 1. С. 86 – 99.
4. Бондарчук М.М. Социализация студентов-первокурсников как залог академической успеваемости // Современное педагогическое образование. 2023. № 3. С. 91 – 95.
5. Брейкина А.И. Проблемы социализации личности студента в современном российском обществе // Бизнес и дизайн ревю. 2021. № 3 (23). С. 13.
6. Лаврентьев С.Ю., Крылов Д.А. Методологические подходы консультирования в образовании // Vestnik of the mari state university. 2023. Т. 17. № 2. С. 185 – 193.

7. Киселев А.А., Кугай А.И., Авходиев Г.И. Современные вопросы педагогики и психологии: теоретико-методологические подходы и практические результаты исследований: монография. Чебоксары: Издательский дом «Среда», 2024. 173 с.
8. Коршунова О.В. Методологические подходы к обучению и воспитанию в сельской школе: монография. Киров: Вятский государственный университет, 2018. 653 с.
9. Остапенко А.А. Пути интенсификации образовательного процесса. Москва: НИИ школьных технологий, 2019. 32 с.
10. Савина Н.В. Методологические основы персонализации образования // Наука о человеке: гуманитарные исследования. Т. 14. № 4. 2020. С. 82 – 90.

References

1. Anisimova V.D. New challenges and tools for training workers in the secondary vocational education system. Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology. 2018. No. 4 (25). P. 28 – 30.
2. Bogdan S.S. Methodological approaches to the study of education: theoretical review. Bulletin of the Surgut State Pedagogical University. 2023. No. 2 (83). P. 9 – 17.
3. Bolshov V.B. Adaptation practices for first-year students at a university in a risk society. Social competence. 2020. Vol. 5. No. 1. P. 86 – 99.
4. Bondarchuk M.M. Socialization of first-year students as a guarantee of academic success. Modern pedagogical education. 2023. No. 3. P. 91 – 95.
5. Breikina A.I. Problems of socialization of a student's personality in modern Russian society. Business and design review. 2021. No. 3 (23). 13 p.
6. Lavrentyev S.Yu., Krylov D.A. Methodological approaches to counseling in education. Vestnik of the Mari State University. 2023. Vol. 17. No. 2. P. 185 – 193.
7. Kiselev A.A., Kugai A.I., Avkhodiev G.I. Modern issues of pedagogy and psychology: theoretical-methodological approaches and practical research results: monograph. Cheboksary: Sreda Publishing House, 2024. 173 p.
8. Korshunova O.V. Methodological approaches to training and education in rural schools: monograph. Kirov: Vyatka State University, 2018. 653 p.
9. Ostapenko A.A. Ways to intensify the educational process. Moscow: Research Institute of School Technologies, 2019. 32 p.
10. Savina N.V. Methodological foundations of personalization of education. Human Science: Humanitarian Research. Vol. 14. No. 4. 2020. P. 82 – 90.

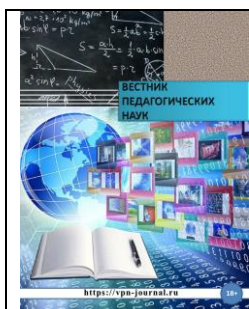
Информация об авторах

Сотникова Е.Б., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры химико-биологических дисциплин и фармакологии, Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина, sotnikovaeb@yandex.ru

Моргачева Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры химико-биологических дисциплин и фармакологии, Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина, biokafe@yandex.ru

Минаева Л.В., кафедра химико-биологических дисциплин и фармакологии, Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина, 13021998@list.ru

© Сотникова Е.Б., Моргачева Н.В., Минаева Л.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

УДК 378.147

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-264-268

¹ Сурова О.А.

¹ Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я. Яковлева

Индивидуализация подготовки кадров информатизации дошкольного образования в системе бакалавриата

Аннотация: в современных реалиях происходит активное развитие подпроцессов информатизации, что обуславливает повышение значимости профессиональной ИКТ-компетентности в различных сферах жизнедеятельности человека. В контексте информатизации дошкольного образования особую важность приобретает ИКТ-компетентность будущих педагогов. Логичным становится исследование теоретических и практических аспектов подготовки специалистов дошкольного профиля к эффективной реализации профессиональных функций на информационно-технологической основе. В статье анализируется опыт работы Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева в области подготовки кадров информатизации дошкольного образования с применением элементов индивидуально-ориентированной модели учебного процесса в системе бакалавриата.

Ключевые слова: индивидуализация, индивидуальный образовательный маршрут, информатизация, педагог дошкольного образования, подготовка, профессиональная ИКТ-компетентность, средства информационных и коммуникационных технологий

Для цитирования: Сурова О.А. Индивидуализация подготовки кадров информатизации дошкольного образования в системе бакалавриата // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 264 – 268. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-264-268

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Surova O.A.

¹ Chuvash State Pedagogical I.Yakovlev University

Individualization of personnel training for informatization of preschool education in the bachelor's degree system

Abstract: in modern realities, there is an active development of informatization subprocesses, which leads to an increase in the importance of professional ICT competence in various spheres of human activity. In the context of informatization of preschool education, the ICT competence of future teachers is of particular importance. It becomes logical to study the theoretical and practical aspects of preparing preschool specialists for the effective implementation of professional functions on an information technology basis. The article analyzes the experience of the Chuvash State Pedagogical I. Yakovlev University in the field of personnel training for the informatization of preschool education using elements of an individually oriented model of the educational process in the bachelor's degree system.

Keywords: individualization, individual educational route, informatization, preschool teacher, training, professional ICT competence, information and communication technology tools

For citation: Surova O.A. Individualization of personnel training for informatization of preschool education in the bachelor's degree system. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 264 – 268. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-264-268

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Информатизация дошкольного образования представляет собой процесс разработки и оптимального использования субъектами воспитательно-образовательной деятельности средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), ориентированных на повышение качества реализации психолого-педагогических и организационных задач в комфортных и здоровьесберегающих условиях.

Стремясь идти в ногу со временем, педагоги дошкольного профиля активно применяют устройства, функционирующие на базе микропроцессорной, вычислительной (компьютерной) техники, современных систем трансляции данных. В психолого-педагогическую деятельность широко внедряются средства ИКТ и цифровые образовательные ресурсы, созданные на их основе. Взаимодействие с коллегами, родителями или лицами их заменяющими, администрацией и экспертами строится посредством распределенного информационного ресурса Интернет. Новая информационно-образовательная среда создает дополнительные возможности для повышения качества дошкольного образования, а ИКТ-компетентность педагога (воспитателя), выражающаяся в способности и готовности к эффективной реализации функций с использованием средств ИКТ, становится неотъемлемой составляющей профессионализма.

Политика государства в области дошкольного образования, нацеленная на устойчивое повышение его качества и доступности, нашла отражение в ряде нормативных документов [2, 3]. В них подчеркивается необходимость овладения педагогом дошкольного профиля профессиональными ИКТ-компетентностями. В связи с этим возрастает актуальность исследования теоретических и практических аспектов подготовки кадров информатизации дошкольного образования в системе бакалавриата.

В положениях Всемирной декларации о высшем образовании для XXI века: подходы и практические меры отмечается, что высшее образование, способно изменяться и обеспечивать подготовку высококвалифицированных выпускников за счет предоставления «постоянно адаптируемых к современным и будущим потребностям общества» курсов и учебных программ [1].

Информатизация образования, отвечающая потребностям современного общества, осуществляется не один десяток лет, является достаточно масштабной и действенной. Между тем, процесс не редко характеризуется возникновением проблем. На основе теоретического анализа этого феномена в работе О.А. Некрасовой, А.В. Демчук и др. выделяются основные социальные, психологические и педагогические проблемы цифровизации образования. В частности, авторы обращают внимание на отсутствие (малую численность) систем качественной подготовки и переподготовки компетентных кадров [9]. Это справедливо и для организаций, специализирующихся на подготовке специалистов для сферы дошкольного образования. Перед вузами встает задача поиска наиболее оптимальных путей формирования профессиональной ИКТ-компетентности будущих педагогов дошкольного профиля, способных свободно взаимодействовать с воспитанниками, их родителями и общественностью, повышать квалификацию, распространять педагогический опыт на базе средств ИКТ.

В последние годы индивидуализация стала одной из тенденций, сопровождаемых уровнем высшего образования. Его приоритетным направлением выступает гуманизация, предполагающая «удовлетворение запросов каждого индивида на образовательные услуги определенного объема, содержания и качества» [8, с. 7]. Вместе с тем, как указывают Н.И. Наумкин, В.А. Агеев, А.Э. Салиева и др., лишь некоторые отечественные вузы «могут говорить о полноценном внедрении в учебный процесс индивидуальных образовательных траекторий» [7, с. 517]. С учетом вышеизложенного логичным становится исследование теоретических и практических аспектов подготовки педагогов дошкольного профиля к эффективной реализации профессиональных функций на информационно-технологической основе.

Цель: обсуждение апробации модели индивидуализации подготовки кадров информатизации дошкольного образования в системе бакалавриата педагогического университета.

Материалы и методы исследований

В качестве инструментария исследования использованы методы анализа и обобщения научной литературы по проблемам подготовки бакалавров, индивидуализации высшего педагогического образования, информати-

зации; изучения нормативных и правовых актов, учебных и инструктивно-методических документов, опыта отечественных вузов, моделирования. В работе с опорой на системный, структурированный, индивидуальный подходы рассмотрена модель подготовки кадров информатизации дошкольного образования в системе бакалавриата, охарактеризованы особенности педагогического взаимодействия коллектива университета с обучающимися на всех этапах индивидуально-ориентированного учебного процесса.

В апробации модели индивидуализации подготовки кадров информатизации дошкольного образования приняли участие студенты факультета дошкольной и коррекционной педагогики и психологии Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева.

Результаты и обсуждения

Сегодня все более осознается факт, что образовательная реальность «подвержена постоянному изменению в процессе деятельности» [6, с. 89]. Подготовка педагогов дошкольного образования, квалификация которых в полной мере отвечает современным требованиям, предполагает обновление ее составляющих с учетом тенденций развития общества и рынка труда. На основе анализа научных подходов в структуре подготовке кадров информатизации дошкольного образования в вузе были выделены взаимосвязанные целевой, содержательный, операциональный и результативный компоненты.

Цель выражается в совершенствовании системы подготовки будущих педагогов дошкольного профиля, гарантирующей эффективность их профессиональной деятельности в условиях информатизации. Ее реализация связана с модернизацией содержания подготовки бакалавров. В Чувашском государственном педагогическом университете им. И.Я. Яковлева необходимые компетенции формируются у обучающихся в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования в рамках учебных дисциплин (модулей), практики и государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профилю «Дошкольное образование». На весь срок обучения утверждается учебный план, согласно которому определяется содержание подготовки кадров информатизации дошкольного образования. В период обучения в вузе студенты осваивают учебные курсы «Технологии цифрового образования» (коммуникативно-цифровой модуль), «Применение информационных, коммуникационных и педагогических технологий в дошкольном образовании», «Робототехника» (модуль по практической подготовке к профессиональной деятельности). Развитие требуемых компетенций осуществляется в ходе ряда дисциплин, включенных в модули «Психологические основы дошкольного образования», «Педагогические основы дошкольного образования», «Организационно-правовые основы дошкольного образования», «Теории и методики дошкольного образования», в процессе учебной и производственной практики. В учебном плане по программе бакалавриата также имеют место дисциплины и курсы по выбору студента. При овладении содержанием названных и вариативных дисциплин изучаются нормативные, правовые, теоретико-методологические, организационно-методические и эргономические основы информатизации дошкольного образования. Обучающиеся знакомятся с передовым практическим опытом в данной области, методами и приемами использования средств ИКТ в психолого-педагогической и организационной деятельности.

Трансформация операциональной составляющей подготовки кадров информатизации дошкольного образования в вузе продиктована поиском путей ее оптимизации в связи с необходимостью учета образовательных потребностей и индивидуальных особенностей студентов.

Характер культурных и образовательных потребностей обучающихся, как показал анализ исследований, коррелирует с возрастом, уровнем базового образования, социальным положением, накопленным опытом [4, 5, 8]. Важное место Е.Г. Белякова, И.Г. Захарова отводят «позитивной самоидентификации» в профессии [4]. Существенное влияние оказывают интересы и склонности слушателей, преобладающий канал восприятия информации, темп усвоения учебного материала. В связи с этим, в вузе наряду с поточно-групповым обучением при подготовке кадров информатизации дошкольного образования по запросу студентов актуализируются индивидуальные образовательные маршруты. Реализация индивидуально-ориентированной модели организации учебного процесса осуществляется поэтапно.

На первом (подготовительном) этапе работы целесообразно изучение образовательных потребностей, индивидуально-типологических особенностей и возможностей будущих педагогов. Принимая во внимание полученные данные, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, осуществляется знакомство с инфраструктурой, определяется информационная платформа, студентам предоставляется доступ к учебным дисциплинам (модулям). Тем самым, при использовании возможностей единой информационно-образовательной среды университета, создаются условия для функционирования гибкой, управляемой си-

системы формирования у обучающихся необходимых компетенций в соответствии с их персональными характеристиками.

На втором (основном) этапе планируется студентом учебной деятельности. В соответствии с утвержденным планом происходит изучение нормативно-правовой базы, методологии и теории информатизации дошкольного образования, выполнение практических заданий, творческих проектов, промежуточных контрольных работ. Индивидуальный образовательный маршрут уточняется и при необходимости корректируется. Со стороны преподавателей предполагается психолого-педагогическое сопровождение, консультирование, стимулирование и поддержка познавательной активности обучающегося. Вместе с тем организуется постоянное взаимодействие в системе «студент-преподаватель-группа». Руководство индивидуально-ориентированным обучением со стороны профессорско-преподавательского состава вуза обеспечивает будущим педагогам усвоение учебного материала в полном объеме.

На третьем (контрольном) этапе выявляется качество подготовки студентов с использованием методов экспертной оценки и самооценки. Механизм рейтинговой оценки дает возможность вести мониторинг уровня компетентности обучающихся. Путем суммирования баллов, набранных ими в разных видах учебной деятельности, определяется текущий рейтинг. Предусмотрено оценивание всех выполненных работ и результатов контрольных проверок. Для повышения индивидуального рейтинга слушатели могут получить дополнительные задания. Оценка по текущей аттестации равна сумме баллов в диапазоне от 30 до 60. В ходе защиты портфолио по учебным дисциплинам (модулям), отчетной документации по практике выставляется итоговая оценка по 100-балльной шкале. Итоговая рейтинговая оценка (R) вычисляется индивидуально для каждого обучающегося и находится в пределах: $60 \leq R \leq 100$. На основе самоанализа и самооценки студент выделяет сильные и слабые стороны индивидуального образовательного маршрута, определяя эффективность подобного формата учебной деятельности.

Результативный компонент характеризуется уровнем профессиональной ИКТ-компетентности будущего педагога дошкольного образования, его способностью и готовностью к продуктивной реализации соответствующих функций посредством ИКТ.

Выводы

В условиях информатизации дошкольного образования необходимо уделить должное внимание разработке и внедрению системы качественной подготовки будущих педагогов к реализации профессиональных задач в соответствии с современными требованиями. Индивидуализация подготовки кадров информатизации дошкольного образования на уровне бакалавриата – необходимый шаг на пути ее совершенствования. Представленный опыт работы позволяет констатировать, что индивидуализация образования, основанная на учете начального уровня развития компетенций студентов, их интересов, склонностей, потребностей и возможностей, положительно отражается на их учебной мотивации. Применение элементов индивидуально-ориентированной модели организации учебного процесса в системе бакалавриата способствует более эффективной подготовке кадров информатизации дошкольного образования, которые, безусловно, будут востребованы на интенсивно развивающемся рынке труда.

Список источников

1. Всемирная декларация о высшем образовании для XXI века: подходы и практические меры от 09 октября 1998 г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/901839539>.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/>.
3. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 г. № 544н [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.001.pdf>.
4. Белякова Е.Г., Захарова И.Г. Профессиональное самоопределение и профессиональная идентичность студентов-педагогов в условиях индивидуализации образования // Образование и наука. 2020. Т. 22. № 1. С. 84 – 112.
5. Зеер Э.Ф., Крежевских О.В. Концептуально-теоретические основы персонализированного образования // Образование и наука. 2022. Т. 24. № 4. С. 11 – 39.
6. Игнатьев В.П. Оппозиции и антиномии современной образовательной реальности // Высшее образование в России. 2021. Т. 30. № 3. С. 87 – 103.
7. Наумкин Н.И., Агеев В.А., Салиева А.Э. и др. Разработка модели создания индивидуальных образовательных траекторий в инженерном образовании // Интеграция образования. 2021. Т. 25. № 3. С. 513 – 531.

8. Осадчая Л.А. Индивидуализация обучения в профессионально-педагогической подготовке специалиста по физической культуре и спорту // Профессиональная подготовка. 2011. № 2. С. 7 – 9.

9. Nekrasova O.A. Demchuk A.V. et al. Социальные, психологические и педагогические проблемы развития цифрового образования // Современные информационные технологии и ИТ-образование. Т. 20. 2024. № 1 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://sitito.cs.msu.ru/index.php/SITITO/article/view/1070>.

References

1. The World Declaration on Higher Education for the 21st Century: approaches and Practical Measures dated October 09, 1998 [Electronic resource]. Access mode: <https://docs.cntd.ru/document/901839539>.

2. Federal State Educational Standard of Preschool Education No. 1155 dated October 17, 2013 [Electronic resource]. Access mode: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/>.

3. Professional standard "Teacher (pedagogical activity in preschool, primary general, basic general, secondary general education) (educator, teacher)" dated October 18, 2013 No. 544n [Electronic resource]. Access mode: <https://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.001.pdf>.

4. Belyakova E.G., Zakharova I.G. Professional self-determination and professional identity of students-teachers in the conditions of individualization of education. Education and Science. 2020. Vol. 22. No. 1. P. 84 – 112.

5. Zeer E.F., Krezhevskikh O.V. Conceptual and theoretical foundations of personalized education. Education and Science. 2022. Vol. 24. No. 4. P. 11 – 39.

6. Ignatiev V.P. Oppositions and antinomies of modern educational reality. Higher education in Russia. 2021. Vol. 30. No. 3. P. 87 – 103.

7. Naumkin N.I., Ageev V.A., Salieva A.E. and others. Development of a model for creating individual educational trajectories in engineering education. Integration of education. 2021. Vol. 25. No. 3. P. 513 – 531.

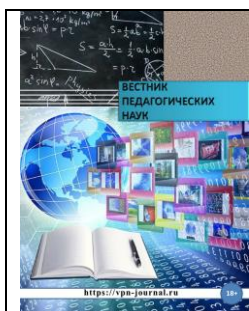
8. Osadchaya L.A. Individualization of education in professional and pedagogical training of a specialist in physical culture and sports. Professional training. 2011. No. 2. P. 7 – 9.

9. Nekrasova O.A. Demchuk A.V. et al. Social, psychological and pedagogical problems of digital education development. Modern information technologies and IT education. Vol. 20. 2024. No. 1 [Electronic resource]. Access mode: <http://sitito.cs.msu.ru/index.php/SITITO/article/view/1070>.

Информация об авторах

Сурова О.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии образования, Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я. Яковлева, olga.sova@mail.ru

© Сурова О.А., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

УДК 37.013

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-269-273

¹ Ямковая И.Н., ¹ Яценко А.М.

¹ Санкт-Петербургский Государственный Аграрный Университет

Педагогические подходы в области преподавания основ семейного права в СПО

Аннотация: в статье рассматриваются педагогические подходы к преподаванию основ семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях (СПО). Семейное право является важной частью правового образования, необходимой для формирования правовой культуры и гражданской ответственности студентов. Анализируются современные методы и технологии обучения, направленные на повышение эффективности образовательного процесса, а также акцентируется внимание на необходимости интеграции теоретических знаний с практическими навыками. Рассматриваются подходы, такие как проблемное обучение, кейс-метод, использование интерактивных технологий и проектной деятельности. Особое внимание уделяется вопросам разработки учебно-методического обеспечения и оценке знаний учащихся. На основе проведенного анализа предлагаются рекомендации по улучшению процесса преподавания семейного права в СПО, учитывающие специфику образовательной среды и потребности современного общества.

Ключевые слова: семейное право, среднее профессиональное образование, педагогические подходы, преподавание, методы обучения, технологии образования, проблемное обучение, кейс-метод, интерактивные технологии, проектная деятельность, учебно-методическое обеспечение, оценка знаний

Для цитирования: Ямковая И.Н., Яценко А.М. Педагогические подходы в области преподавания основ семейного права в СПО // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 269 – 273. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-269-273

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Yamkovaya I.N., ¹ Yatsenko A.M.

¹ St. Petersburg State Agrarian University

Pedagogical approaches in the field of teaching the basics of family law in secondary vocational education

Abstract: the article discusses pedagogical approaches to teaching the basics of family law in secondary vocational educational institutions. Family law is an important part of legal education, necessary for the formation of a legal culture and civic responsibility of students. Modern teaching methods and technologies aimed at improving the effectiveness of the educational process are analyzed, and attention is also focused on the need to integrate theoretical knowledge with practical skills. Approaches such as problem-based learning, the case method, the use of interactive technologies and project activities are considered. Special attention is paid to the development of educational and methodological support and assessment of students' knowledge. Based on the analysis, recommendations are proposed to improve the process of teaching family law in vocational schools, taking into account the specifics of the educational environment and the needs of modern society.

Keywords: family law, secondary vocational education, pedagogical approaches, teaching, teaching methods, educational technologies, problem-based learning, case method, interactive technologies, project activities, educational and methodological support, knowledge assessment

For citation: Yamkovaya I.N., Yatsenko A.M. Pedagogical approaches in the field of teaching the basics of family law in secondary vocational education. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 269 – 273. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-269-273

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Современное общество ставит перед системой образования значительные вызовы в области подготовки квалифицированных специалистов, владеющих не только теоретическими знаниями, но и способными успешно применять их на практике. В контексте среднего профессионального образования (СПО), особое внимание уделяется формированию компетенций, необходимых для будущей профессиональной деятельности [4].

Одним из важных аспектов подготовки студентов в сфере права является изучение основ семейного права. Семейные отношения и их правовое регулирование оказывают существенное влияние на жизнь каждого индивида, поэтому важно, чтобы будущие специалисты обладали глубокими знаниями и пониманием данной области права.

Материалы и методы исследований

Целью данной статьи является рассмотрение педагогических подходов, применяемых в обучении основам семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях. Обсуждаются современные методы и технологии обучения, направленные на повышение эффективности учебного процесса, а также внедрение инновационных подходов, способствующих усвоению и применению знаний в реальных ситуациях. Анализируются ключевые аспекты разработки учебно-методического обеспечения и оценки знаний студентов с целью оптимизации процесса обучения.

Педагогические подходы к преподаванию основ семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях (СПО) ориентированы на эффективное усвоение студентами ключевых концепций и принципов данной области права, а также на развитие их практических навыков для успешного применения полученных знаний в будущей профессиональной деятельности. Ниже приведены некоторые из наиболее распространенных педагогических подходов.

1. Проблемное обучение. Этот подход основан на решении реальных или моделируемых проблем, стимулируя студентов к самостоятельному анализу ситуаций, выработке аргументированных решений и применению правовых норм. Применительно к семейному праву, студентам могут предлагаться кейсы с конкретными семейными ситуациями, требующими правового анализа и принятия решений.

2. Кейс-метод. Этот метод предполагает изучение конкретных случаев из практики судов или жизни, на которых студенты анализируют применение семейного права в различных ситуациях. Кейсы могут быть взяты из судебной практики, семейных конфликтов или из жизни известных личностей.

3. Интерактивные технологии. Применение интерактивных методов обучения, таких как групповые обсуждения, ролевые игры, онлайн-квизы и др., помогает привлечь внимание студентов, активизировать их участие в учебном процессе и повысить усвоение материала.

4. Проектная деятельность. Предложение студентам выполнить проект по изучению конкретных аспектов семейного права (например, подготовка семинара, создание информационного буклета, проведение юридической консультации) способствует развитию их исследовательских и практических навыков [3].

Кроме того, эффективное преподавание основ семейного права в СПО включает в себя разработку актуального учебно-методического материала, систему контроля и оценки знаний студентов, а также использование мультимедийных средств для визуализации иллюстраций и кейсовых материалов. Комбинация различных педагогических подходов позволяет обеспечить максимальную эффективность обучения и подготовить студентов к успешной профессиональной деятельности в области семейного права.

Семейное право играет ключевую роль в формировании правовой культуры и гражданской ответственности студентов. В контексте среднего профессионального образования, где студенты получают базовые знания о правовой системе и ее применении, изучение основ семейного права становится неотъемлемой частью их образовательного процесса. Понимание основных принципов семейного права помогает студентам развить критическое мышление, умение анализировать ситуации, принимать обоснованные решения и действовать в соответствии с нормами закона. Знания о семейном праве также способствуют формированию гражданской

ответственности перед обществом, поскольку оно охватывает такие важные аспекты жизни, как брак, развод, усыновление, опека и т.д.

Через изучение семейного права студенты получают представление о том, как правовые нормы регулируют отношения между членами семьи и как эти нормы влияют на общественную жизнь. Такое знание помогает им стать информированными гражданами, способными взаимодействовать с правовой системой, защищать свои права и соблюдать обязанности как в рамках личных семейных отношений, так и в обществе в целом.

Следовательно, включение семейного права в учебный план среднего профессионального образования не только обеспечивает студентам необходимые знания о правовой системе, но и способствует их личностному и гражданскому развитию, формируя ответственное отношение к собственной семье и обществу в целом.

В современном образовании активно используются разнообразные методы и технологии обучения, направленные на повышение эффективности учебного процесса [1]. В контексте преподавания основ семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях, особенно важно учитывать потребности студентов и способы, которыми они лучше всего усваивают информацию.

Вместо традиционных лекций преподаватель может использовать интерактивные методы, такие как опросы, обсуждения и групповые задания, чтобы активизировать участие студентов и стимулировать их к обмену мнениями и идеями [2]. Применение презентаций, видео, аудиозаписей и других мультимедийных материалов помогает визуализировать информацию и делает учебный процесс более интересным и запоминающимся для студентов.

Игровые элементы и методики, такие как квизы, игровые симуляции и ролевые игры, могут быть эффективным способом привлечения внимания студентов и стимулирования их активного участия в учебном процессе. Использование онлайн-платформ и ресурсов позволяет студентам изучать материалы в удобном для них времени и темпе, а также расширять свои знания через доступ к разнообразным источникам информации.

Организация практических занятий и работа над реальными кейсами помогает студентам применить полученные теоретические знания на практике и развить навыки анализа, решения проблем и принятия решений [4]. Интеграция теоретических знаний с практическими навыками является ключевым аспектом обучения основам семейного права. Представленные методы и технологии обучения помогают не только стимулировать интерес студентов к изучаемому материалу, но и эффективно формировать их практические навыки и компетенции, необходимые для успешной работы в данной области.

Вопросы разработки учебно-методического обеспечения и оценки знаний учащихся играют ключевую роль в обеспечении качественного образовательного процесса по изучению основ семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях. Важно подобрать учебники, учебные пособия, статьи и другие материалы, которые наиболее полно и понятно представляют основные аспекты семейного права. Материалы должны быть актуальными, соответствовать уровню подготовки студентов и покрывать основные темы, которые должны быть изучены в рамках курса.

Учебно-методическое обеспечение должно предусматривать использование разнообразных методов обучения, чтобы учесть различные стили обучения студентов и обеспечить им максимально полное усвоение материала [1]. Для оценки знаний студентов можно использовать различные методы и формы контроля, такие как письменные тесты, контрольные работы, кейс-анализ, устные экзамены, практические задания и т. д. Важно учитывать не только знание теоретических аспектов семейного права, но и умение применять их на практике.

Необходимо обеспечить студентам обратную связь по результатам их учебной работы, это позволит им понять свои сильные и слабые стороны, а также получить рекомендации по улучшению своих знаний и навыков в области семейного права.

Учебно-методическое обеспечение должно периодически обновляться и дополняться с учетом изменений в законодательстве и судебной практике. Это помогает сохранить актуальность и релевантность обучающего материала. При разработке учебно-методического обеспечения и оценке знаний учащихся важно учитывать специфику образовательной среды, потребности студентов и цели обучения, чтобы обеспечить максимальную эффективность учебного процесса и достижение поставленных образовательных целей [6].

Результаты и обсуждения

Можно также сформулировать несколько рекомендаций по улучшению процесса преподавания семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях, с учетом специфики образовательной среды и потребностей современного общества:

1) интеграция практических навыков. Необходимо стремиться интегрировать практические занятия и кейс-метод в учебный процесс. Также важно поддерживать активное взаимодействие студентов с реальными

ми ситуациями из семейного права, что поможет им лучше понять теоретический материал и развить практические навыки;

2) использование современных технологий. Необходимо применять современные образовательные технологии, такие как онлайн-платформы, интерактивные учебники, вебинары и дистанционное обучение, чтобы сделать учебный процесс более доступным и интересным для студентов;

3) привлечение практикующих специалистов. Нужно приглашать на занятия практикующих юристов и специалистов по семейному праву для проведения лекций, мастер-классов и практических занятий. Это поможет студентам получить реальный опыт из первых уст и лучше понять применение семейного права на практике;

5) стимулирование самостоятельной работы. Важно поощрять студентов к самостоятельному изучению материала, проведению дополнительных исследований и анализу судебной практики, что поможет им развить навыки самообразования и самостоятельной работы, которые будут полезны в их будущей профессиональной деятельности;

6) обратная связь и поддержка. Нужно обеспечить доступность преподавателей для консультаций и обратной связи, чтобы студенты могли обсудить вопросы и проблемы, возникающие в процессе обучения, и получить рекомендации по их решению.

Представленные рекомендации помогут улучшить процесс преподавания семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях, сделать его более эффективным и адаптированным к потребностям современного общества и рынка труда.

Выводы

Изучение основ семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях имеет важное значение для формирования правовой культуры и гражданской ответственности студентов. Правильно организованный учебный процесс по данной теме позволяет студентам не только усвоить теоретический материал, но и развить практические навыки, необходимые для успешной работы в области семейного права.

Современные методы и технологии обучения, такие как интерактивные методики, использование мультимедийных средств, практические занятия и кейс-метод, позволяют сделать учебный процесс более интересным, эффективным и адаптированным к потребностям современного общества. Интеграция теоретических знаний с практическими навыками помогает студентам лучше понять и применять правовые нормы семейного права на практике.

Разработка качественного учебно-методического обеспечения, оценка знаний студентов и обратная связь играют важную роль в обеспечении качественного образовательного процесса. Постоянное обновление и адаптация учебных материалов к изменяющимся требованиям и потребностям обучающихся позволяет поддерживать актуальность обучения и повышать его эффективность.

В целом, преподавание основ семейного права в средних профессиональных образовательных учреждениях требует комплексного подхода, который объединяет теоретические знания, практические навыки и современные образовательные методы и технологии. Только такой подход позволит обеспечить качественное образование студентов и подготовить их к успешной профессиональной деятельности в области семейного права.

Список источников

1. Гаршина Ю.П. Практика использования современных образовательных технологий на уроках общепрофессиональных дисциплин в учреждениях среднего профессионального образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 46. С. 90 – 94.
2. Голод Н.В. Оптимизация педагогического процесса в лицее при обучении общеобразовательным дисциплинам // Вестник психофизиологии. 2013. № 4. С. 26 – 29.
3. Компанейцева Г.А. Проектный подход: понятие, принципы, факторы эффективности // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 17. С. 363 – 368.
4. Лукичев А.Н., Чечелева В.Н., Янгез Д.И., Зимин С.В., Цветкова Е.А., Колесникова Е.С. Современные методики и инновации в преподавании общеобразовательных дисциплин программ среднего профессионального образования // Управление образованием: теория и практика. 2021. № 2 (42). С. 236 – 242.
5. Монако Т.П., Белогуров А.Ю. Роль дисциплин общеобразовательного цикла в профессиональном становлении современных специалистов // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование, здравоохранение, физическая культура. 2005. № 6. С. 160 – 169.

6. Чарнецкий С.Н. Правовая компетентность современного учителя общественных дисциплин // Эксперимент и инновации в школе. 2014. № 1. С. 57 – 63.

References

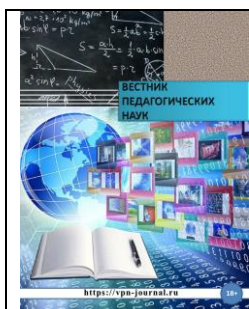
1. Garshina Yu.P. The practice of using modern educational technologies in the lessons of general education disciplines in institutions of secondary vocational education. Scientific and methodological electronic journal "Concept". 2016. Vol. 46. P. 90 – 94.
2. Golod N.V. Optimization of the pedagogical process at the Lyceum in teaching general education disciplines. Bulletin of Psychophysiology. 2013. No. 4. P. 26 – 29.
3. Companeitseva G.A. Project approach: concept, principles, efficiency factors. Scientific and methodological electronic journal "Concept". 2016. Vol. 17. P. 363 – 368.
4. Lukichev A.N., Checheleva V.N., Yangez D.I., Zimin S.V., Tsvetkova E.A., Kolesnikova E.S. Modern methods and innovations in teaching general education disciplines of secondary vocational education programs. Education management: theory and practice. 2021. No. 2 (42). P. 236 – 242
5. Monaco T.P., Belogurov A.Yu. The role of disciplines of the general education cycle in the professional development of modern specialists. Bulletin of the South Ural State University. Series: Education, health care, physical education. 2005. No. 6. P. 160 – 169.
6. Charnetskiy S.N. The legal competence of a modern teacher of social disciplines. Experiment and innovations at school. 2014. No. 1. P. 57 – 63.

Информация об авторах

Ямковая И.Н., кандидат юридических наук, преподаватель ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский Государственный Аграрный Университет"

Яценко А.М., преподаватель ФГБОУ ВО "Санкт Петербургский Государственный Аграрный Университет"

© Ямковая И.Н., Яценко А.М., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (педагогические науки)

УДК 378.4

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-274-280

¹ Белова Л.А., ¹ Бароненко Е.А., ¹ Быстрой Е.Б., ¹ Райсвих Ю.А., ¹ Челпанова Е.В.
¹ Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет

Подготовка студентов к воспитательной работе этнокультурной направленности с применением технологии скаффолдинга

Аннотация: в статье описывается опыт применения технологии скаффолдинга при подготовке студентов педагогического вуза к организации воспитательных мероприятий этнокультурной направленности с обучающимися школ. Актуальность нашего исследования обусловлена необходимостью профессиональной подготовки будущих учителей иностранного языка, готовых к реализации задач поликультурного воспитания. Использование этнокультурного компонента во внеклассной работе с обучающимися будет способствовать развитию интереса к языку и уважения к традициям носителей этого языка. Технология скаффолдинга обеспечит профессиональную поддержку и сопровождение в подготовке будущего учителя. Цель исследования – обоснование целесообразности использования скаффолдинга, обеспечивающего получение студентами помощи от преподавателя в процессе подготовки этнокультурных мероприятий. В качестве подтверждения эффективности технологии скаффолдинга приведены результаты анкетирования, которое проводилось среди студентов первого и пятого курсов факультета иностранных языков ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ». Результаты анализа научной литературы по проблеме исследования и результаты анкетирования позволили выявить положительные моменты применения данной технологии в процессе подготовки будущих учителей. Скаффолдинг помогает студентам научиться проводить воспитательные мероприятия. У будущих учителей развиваются уверенность в себе, лидерские качества, инициатива. Они получают навыки работы с аудиторией при поддержке своих старших наставников.

Ключевые слова: этнокультура, воспитательное мероприятие, иностранный язык, скаффолдинг, преподаватель, студенты

Для цитирования: Белова Л.А., Бароненко Е.А., Быстрой Е.Б., Райсвих Ю.А., Челпанова Е.В. Подготовка студентов к воспитательной работе этнокультурной направленности с применением технологии скаффолдинга // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 274 – 280. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-274-280

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Belova L.A., ¹ Baronenko E.A., ¹ Bystray E.B., ¹ Raisvikh Yu.A., ¹ Chelpanova E.V.
¹ South Ural State Humanitarian and Pedagogical University

Preparing students for educational work of ethnocultural orientation using scaffolding technology

Abstract: the article describes the experience of using scaffolding technology in preparing students of a pedagogical university to organize educational events of an ethnocultural nature with school students. The relevance of our research is due to the need for professional training of future foreign language teachers who are ready to implement the tasks of multicultural education. The use of the ethnocultural component in extracurricular work with students will contribute to the development of interest in the language and respect for the traditions of native speakers of this

language. Scaffolding technology will provide professional support and accompaniment in the preparation of a future teacher. The purpose of the study is to substantiate the feasibility of using scaffolding, which ensures that students receive help from the teacher in the process of preparing ethnocultural events. To confirm the effectiveness of scaffolding technology, the results of a survey conducted among first- and fifth-year students of the Faculty of Foreign Languages of the SUSPU are presented. The results of the analysis of scientific literature on the research problem and the results of the survey made it possible to identify the positive aspects of using this technology in the process of training future teachers. Scaffolding helps students learn how to conduct educational activities. Future teachers develop self-confidence, leadership qualities, and initiative. They gain public relations skills with the support of their senior mentors.

Keywords: ethnoculture, educational event, foreign language, scaffolding, teacher, students

For citation: Belova L.A., Baronenko E.A., Bystray E.B., Raisvikh Yu.A., Chelpanova E.V. Preparing students for educational work of ethnocultural orientation using scaffolding technology. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 274 – 280. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-274-280

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Современное образование ставит в центр своей системы человека, который воспитывается и развивается в поликультурном пространстве. В качестве основных задач поликультурного воспитания выступают: формирование у нового поколения представления о многообразии культур в нашей стране и в мире, приобщение к культурному наследию своего народа, воспитание чувства толерантности и интереса к представителям иных культур, привитие навыков взаимодействия с ними. Дисциплина «Иностранный язык» приобретает особую значимость, перед преподавателем ставится задача «параллельно с обучением студентов приобщить их к мировому цивилизованному обществу» [2, с. 239]. В процессе обучения язык выступает не как самоцель, а как средство реальной и полноценной коммуникации с представителями иных народов и культур [1, с. 183].

На педагогические вузы возлагается задача профессиональной подготовки кадров, ориентированных на творческую инициативу. Будущие педагоги должны осознавать, что работа в школе требует не только знаний по своему предмету, но и умения вести воспитательную работу с обучающимися, в частности учитель иностранного языка прививает не только языковые компетенции, но и интерес к другой стране, уважение к её жителям, знакомит с традициями.

По мнению А.В. Ворожейкиной и И.А. Скоробренко, «молодые педагоги, выпускники педагогических вузов, попадая в профессиональный мир со всем многообразием проявлений его сущности и с его особенностями, зачастую сомневаются в правильности своих действий и решений, не могут аргументированно обосновать их, а потому им необходим опытный коллега, который поделится советами и даст практические рекомендации по организации профессиональной деятельности» [3, с. 159]. Такую профессиональную поддержку и сопровождение в подготовке будущего учителя предлагает технология скаффолдинг.

Термин «скаффолдинг» был впервые применён американскими учёными на основе работ Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития [7]. Данная концепция предполагает получение поддержки и помощи обучающимися от учителя или наставника в процессе обучения, в результате которой у обучающихся повышается уровень самостоятельности при выполнении более сложных заданий.

Изучению метода скаффолдинга посвящено много трудов в отечественной и зарубежной педагогике и психологии. А. Эпплби и Д. Ленджер рассматривали скаффолдинг как временную поддержку, которая должна сходить на нет и разработали критерии скаффолдинга: целенаправленность, соответствие возможностям, структурированность, сотрудничество [9]. В исследованиях девяностых годов скаффолдинг сравнивали с обучением детей через открытие [11]. В нулевых годах И. Вереникина в своей работе отметила, что ученик является самостоятельным исследователем, применяя принципы скаффолдинга, не следует воспринимать учеников пассивными исполнителями инструкций [12]. В это же время появились работы, посвящённые применению скаффолдинга при обучении иностранным языкам. Ю.Г. Рыбкина описывает стратегии скаффолдинга при обучении английскому языку в школе [6]. Опыт применения скаффолдинга как интерактивного метода профессионально-ориентированного обучения иностранному языку в высшей школе представлен в статье С.К. Гучетль [4]. Л.М. Попов и П.Н. Устин анализируют применение скаффолдинга в тандеме аспирант-научный руководитель при написании диссертации [5]. Возможности использования

ролевых игр на уроках иностранного языка в рамках применения технологии скаффолдинга в техническом вузе описывают Е.И. Чиркова, М.В. Процута, Е.М. Зорина, Ю.А. Цапаева [8].

Изучив накопленный опыт, мы пришли к определённым выводам. Скаффолдинг предоставляет обучающимся поддержку и направление в процессе обучения. Он помогает им разобраться в сложных заданиях, развивая их понимание и способность к самостоятельной работе. Преподаватель, предоставляя поддержку и руководство в начале, постепенно уступает свою роль обучающемуся, позволяя ему самостоятельно справляться с заданиями и делать выводы. Педагог ставит перед обучающимися задачи, которые требуют анализа и оценки информации. Это помогает студентам развивать свои навыки критического мышления и способность аргументировать свои мнения. Кроме того, скаффолдинг поможет обучающимся развить свои лидерские качества, которые пригодятся им в дальнейшей работе.

В нашей преподавательской деятельности мы применяем технологию скаффолдинга как при обучении иностранным языкам, так и при организации общественных мероприятий, направленных на погружение в культуру носителей языка, которые проводятся согласно плану воспитательной работы на факультете. Технология скаффолдинга в языковом обучении позволяет преподавателям дать студентам качественные и прочные знания иностранных языков, что является гарантией их успешности в профессии, так как «иностранный язык необходим будущему педагогу для обмена прогрессивным опытом преподавания с зарубежными партнёрами, для изучения иностранной литературы, чтения профессиональных журналов, написания статей для публикации их в зарубежных научных издательствах, участия в международных конференциях, для применения в своей деятельности широкого круга первоисточников, изданных на иностранных языках» [10].

Организация и проведение воспитательных мероприятий со студентами учитывает правила скаффолдинга:

- при планировании мероприятия предоставлять студентам инициативу в выборе формы и содержания;
- помогать с выбором материала и написанием сценария;
- поддерживать внутреннюю мотивацию студентов и желание самостоятельно провести интересное мероприятие;
- проводить совместные репетиции, хвалить удачные моменты, корректно давать советы по улучшению сценария;
- учить студентов работать с аудиторией, удерживать внимание публики.

Опираясь на помощь преподавателя, студенты учатся самостоятельно разрабатывать мероприятия, используя разные интерактивные методики, и проводить их с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Таким образом, применение технологии скаффолдинга позволяет успешно формировать у студентов знания в области иностранного языка и развивать навыки воспитательной работы, связанной с организацией этнокультурных мероприятий, которые будут вдохновлять обучающихся на его изучение.

Материалы и методы исследований

Исходным предположением нашего исследования явилось то, что реализация процесса подготовки будущих учителей иностранного языка имеет выраженную специфику и будет наиболее эффективна, если мы будем применять технологию скаффолдинга не только в процессе преподавания языковых дисциплин, но и при организации воспитательных мероприятий, реализующих этнокультурный компонент. Такими мероприятиями на нашем факультете иностранных языков ЮУрГГПУ являются ежегодное празднование Рождества, Пасхи, а также разные проекты в рамках самостоятельной работы по дисциплинам литература и страноведение страны изучаемого языка.

Рождество и Пасха отмечаются с привлечением студентов всего факультета. Сначала преподаватели проводят цикл занятий, посвящённых обычаям и традициям праздников, предоставляя студентам материалы или ссылки на него, побуждают студентов самостоятельно подбирать информацию (аутентичные тексты, загадки, кроссворды, шарады, тематические игры, песни) и интерактивно прорабатывать с группой. Преподаватель заранее обсуждает с обучающимися, в какой форме они хотят преподнести материал, какие методики использовать, даёт рекомендации по работе. Результатом такой подготовки является организация факультетского концерта, в котором принимают участие все студенты, где они презентуют постановки, песни, викторины, конкурсы, связанные с тематикой празднования.

Участие в концертах учит будущих учителей публичному выступлению, умению держаться перед аудиторией и удерживать внимание слушателей. Все концертные номера готовятся при поддержке преподавателя, он является консультантом при написании сценария постановки, помощником режиссёра на репетициях. Чтобы выступление группы имело успех, важна слаженная работа всего коллектива, поэтому все сту-

денты стараются показать свои таланты и научиться чему-то новому. Помощь преподавателя особенно ценна на первом-втором курсах, где он направляет студентов в выборе материала для концерта, показывает, как работать с аудиторией, как увлечь зал. На старших курсах такая помощь ослабевает, студентам предоставляется больше самостоятельности, т.к. у них появляется уже достаточно опыта, чтобы подготовить интересное и познавательное выступление. Ведущими всего мероприятия становятся студенты выпускного курса, здесь они показывают своё мастерство. Инициатива полностью принадлежит обучающимся: они сами готовят своё выступление, пишут единый сценарий концерта, подводки к другим номерам, между выступлениями проводят игры, загадывают загадки, организуют тематические флэшмобы.

Применяемая технология скаффолдинга (угасающая помощь преподавателя) способствует развитию лидерских качеств у обучающихся, прививает навыки организации воспитательных мероприятий, в частности мероприятий, содержащих этнокультурный компонент, что является важным для привития иноязычной культуры.

Одним из таких мероприятий явился «Вечер встречи с немецкой культурой». Встреча началась с задорного тирольского танца. Затем гости праздника разучили движения Берлинской польки, народного баварского и южногерманского танцев. После танцевальной части вечера студенты познакомились с народными песнями, с историей их возникновения, спели караоке, покружились в хороводе. Встреча с немецкой культурой не ограничилась танцами и пением. Студенты поиграли в народные игры, которые имитируют профессиональную деятельность и приучают детей к труду. Все участники активно участвовали в играх и отметили, что смогут использовать их в своей практике в летнем лагере. Вечер немецкой культуры позволил окунуться в атмосферу народного творчества и ощутить на себе дух Германии. Это был не только интересный опыт, но и возможность расширить кругозор, познакомиться с новыми традициями, например, с обычаями проведения свадьбы, принять участие в церемонии снятия фаты и венка. По итогам проведения тематического вечера его участниками были отмечены следующие позитивные моменты: интересные игры, танцы, истории про национальные обычаи и традиции, смена деятельности, отличная актёрская игра.

Идея организации такого праздника исходила от преподавателя и нашла поддержку среди студентов. Совместными усилиями были отобраны народные песни, игры, обычаи, шпрухи, баллады, подготовлены исторические справки их возникновения и соткана канва сценария в стихах и прозе. Ведущими встречи, которая занимала по длительности 70 минут, стали преподаватель и двое студентов. На протяжении всего времени они тесно взаимодействовали: студенты инсценировали балладу, показывали танцевальные движения, проводили игры, рассказывали истории возникновения обычаев, включали музыку и караоке; преподаватель следил за временем и вёл программу.

Вечер встречи с немецкой культурой был проведён пять раз за семестр, зрителями становились студенты, изучающие немецкий язык как основную и как вторую специальность, магистранты, обучающиеся старших классов языковой гимназии. Преподаватель постепенно отходил на второй план в процессе ведения мероприятия и отдавал всё больше инициативы студентам. В результате студенты сами вели всю программу, успевая следить за происходящим, менять реквизит, переключать слайды и музыку, играть роли, беседовать со зрителями.

Мы можем отметить, что применение скаффолдинга в процессе подготовки воспитательных мероприятий этнокультурной направленности способствует становлению будущих учителей иностранного языка в профессии, учит планировать и интересно проводить праздники и вечера. Используя идеи, предложенные преподавателем, студенты разрабатывают свои мероприятия сначала с группой и старшим наставником, а затем справляются с этим самостоятельно и реализуют свой творческий потенциал.

Результаты и обсуждения

В качестве подтверждения эффективности технологии скаффолдинга приведём результаты анкетирования, которое проводилось среди студентов первого и пятого курсов факультета иностранных языков. Всего в опросе приняло участие 115 человек. Обучающимся было предложено дать развёрнутые ответы на вопросы:

- Что для Вас означает этнокультура?
- Какой фактор может вызвать сложность в установлении диалога культур?
- Что бы Вы рассказали о родной культуре и культуре страны изучаемого языка?
- Чем обусловлен Ваш интерес к культуре других народов?
- Можете ли Вы сами разработать мероприятие этнокультурной направленности?
- Готовы ли Вы провести подобное мероприятие на большую аудиторию?

По результатам анкетирования мы выделили три уровня готовности:

Высокий. Студент владеет теоретическими знаниями, проявляет интерес к другим культурам, дает развёрнутые ответы, проявляя эрудированность. Студент показывает желание узнать больше о другой культуре, готов разработать и провести мероприятие этнокультурной направленности.

Средний. Студент владеет элементарными теоретическими знаниями, проявляет интерес к другим культурам, но дает краткие, сдержанные ответы относительно культуры только своего народа. Сомневается в своей готовности передавать знания другим в рамках организации мероприятий.

Низкий. Студент слабо владеет теоретическими знаниями, на некоторые вопросы затрудняется отвечать, что может свидетельствовать об отсутствии его интереса к традициям другого народа и этнокультурным мероприятиям.

Анализ результатов анкетирования студентов первого курса (60 человек) показал, что 65% опрошенных имеют средний уровень готовности, и 35% – низкий уровень. Студенты в целом владеют теоретическими знаниями, знакомы с некоторыми традициями культуры народов родной страны, но особо не задумываются о культурных различиях. Большинство респондентов отметило важность приобщения к своей культуре и культуре страны изучаемого языка, вопрос об организации и проведении этнокультурных мероприятий вызвал затруднения. Студенты первого курса интересуются этнокультурой, но не чувствуют себя готовыми проводить воспитательные мероприятия, в своих ответах они отмечают, что у них недостаточно для этого знаний и опыта, нет понимания, в каком формате должно быть всё организовано; что они испытывают робость при выходе на сцену; сомневаются, что всё получится.

Анкетирование студентов пятого курса (55 человек) выявило, что 73% опрошенных имеют высокий уровень готовности организации этнокультурных мероприятий и 27% – средний уровень. Студенты выпускного курса имеют за плечами опыт участия в традиционных праздниках, страноведческих и литературных проектах, культурных вечерах. Они учились под руководством преподавателей планировать и проводить этнокультурные мероприятия сначала в коллаборации, затем самостоятельно. Студенты с высоким уровнем готовности отмечают, что они получают удовольствие, когда сами становятся ведущими на праздниках и культурных встречах, им нравится процесс погружения в другую культуру и взаимодействие с залом.

Выводы

Подготовка студентов педагогических вузов к работе в школе должна быть многогранной и включать не только знание предметов, но и понимание важности воспитательной работы, коммуникативных навыков, личностного развития и постоянного самосовершенствования. Только такие специалисты смогут полноценно выполнять свою миссию – формировать грамотное, толерантное и гармонично развитое поколение, имеющее представление о культурном наследии разных народов. Анализ научной литературы по проблеме исследования и результаты анкетирования позволяют выявить положительные моменты применения технологии скаффолдинга в процессе подготовки будущих учителей. Скаффолдинг помогает студентам педагогических вузов научиться проводить воспитательные мероприятия. У будущих учителей развиваются уверенность в себе, лидерские качества, инициатива. Они получают навыки работы с аудиторией при поддержке своих старших наставников.

Список источников

1. Бароненко Е.А., Белова Л.А., Слабышева А.В. Креативная иноязычная дидактическая среда как одна из форм развития коммуникативной компетенции // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 6-3 (60). С. 183 – 186.
2. Быстрой Е.Б., Белова Л.А., Власенко О.Н., Штыкова Т.В. Использование интерактивных методов обучения в процессе формирования вторичной языковой личности // Перспективы науки и образования. 2020. № 4 (46). С. 237 – 252.
3. Ворожейкина А.В., Скоробренко И.А. Реализация менторского сопровождения в непрерывном дополнительном профессиональном педагогическом образовании // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2023. № 2. С. 157 – 169.
4. Гучетль С.К. Скаффолдинг как интерактивный метод профессионально ориентированного обучения иностранному языку. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/scaffolding-kak-interaktivnyy-metod-professionalno-orientirovannogo-obucheniya-inostrannomu-yazyku/viewer> (дата обращения: 30.03.2024).
5. Попов Л.М., Устин П.Н. Скаффолдинг – метод актуализации интеллектуально-личностного потенциала субъекта научно-образовательной деятельности // Экопсихологические исследования: экология детства и психология устойчивого развития. 2020. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/scaffolding-metod->

aktualizatsii-intellektualno-lichnostnogo-potentsiala-subekta-nauchno-obrazovatelnoy-deyatelnosti (дата обращения: 30.03.2024).

6. Рыбкина Ю.Г. Формирующее оценивание и стратегия скаффолдинга на уроках английского языка // Образовательная социальная сеть. 2019. URL: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2019/12/09/formiruyushchee-otsenivanie-i> (дата обращения: 30.03.2024).

7. Степанова А.С. Скаффолдинг в обучении иностранному языку: опыт систематизации понятия // Педагогические и психологические науки: современные проблемы и тенденции развития: сб. науч. тр. Краснодар: Априори, 2018. С. 13 – 17.

8. Чиркова Е.И., Протоцко М.В., Зорина Е.М., Цапаева Ю.А. Ролевые игры в технологии скаффолдинга // Вестник ТвГУ. Серия "Педагогика и психология". 2020. № 1 (50). С. 245 – 256.

9. Applebee Arthur N., Langer Judith A. Instructional Scaffolding: Reading and Writing as Natural Language Activities // Language Arts. 1983. Vol. 60. No. 2. P. 168 – 175.

10. Bystray E.B., Belova L.A., Vlasenko O.N., Zasedateleva M.G., Shtykova T.V. Development of second-language communicative competence of prospective teachers based on the CLIL technology (from the experience of a pedagogic project at a department of history) // Espacios. 2018. Vol. 39. No. 52. 12 p.

11. Freund Lisa S. Maternal Regulation of Children's Problem-solving Behavior and Its Impact on Children's Performance // Child Development. 1990. Vol. 61. Iss. 1. P. 113 – 126.

12. Verenikina I. Understanding Scaffolding and the ZPD in Educational Research 2003. URL: <https://ro.uow.edu.au/edupapers/381> (дата обращения: 30.03.2024).

References

1. Baronenko E.A., Belova L.A., Slabysheva A.V. Creative foreign language teaching environment as one of the forms of development of communicative competence. Philological sciences. Questions of theory and practice. 2016. No. 6-3 (60). P. 183 – 186.

2. Bystray E. B., Belova L.A., Vlasenko O.N., Shtykova T.V. The use of interactive teaching methods in the process of forming a secondary linguistic personality. Prospects for science and education. 2020. No. 4 (46). P. 237 – 252.

3. Vorozheikina A.V., Skorobrenko I.A. Implementation of mentoring support in continuous additional professional pedagogical education. Bulletin of Moscow State Regional University. Series: Pedagogy. 2023. No. 2. P. 157 – 169.

4. Guchetl S.K. Scaffolding as an interactive method of professionally oriented foreign language teaching. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/skaffolding-kak-interaktivnyy-metod-professionalno-orientirovannogo-obucheniya-inostrannomu-yazyku/viewer> (accessed: 30.03.2024).

5. Popov L.M., Ustin P. N. Scaffolding is a method of updating the intellectual and personal potential of the subject of scientific and educational activities. Ecopsychological research: ecology of childhood and psychology of sustainable development. 2020. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/skaffolding-metod-aktualizatsii-intellektualno-lichnostnogo-potentsiala-subekta-nauchno-obrazovatelnoy-deyatelnosti> (accessed 30.03.2024).

6. Rybkina Yu. G. Formative assessment and scaffolding strategy in English lessons. Educational social network. 2019. URL: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2019/12/09/formiruyushchee-otsenivanie-i> (accessed: 30.03.2024).

7. Stepanova A.S. Scaffolding in teaching a foreign language: experience in systematizing the concept. Pedagogical and psychological sciences: modern problems and development trends. 2018. P. 13 – 17.

8. Chirkova E.I., Protsuto M.V., Zorina E.M., Tsapaeva Yu.A. Role-playing games in scaffolding technology. Bulletin of TvGU. Series "Pedagogy and Psychology". 2020. No. 1 (50). P. 245 – 256.

9. Applebee Arthur N., Langer Judith A. Instructional Scaffolding: Reading and Writing as Natural Language Activities. Language Arts. 1983. Vol. 60. No. 2. P. 168 – 175.

10. Bystray E.B., Belova L.A., Vlasenko O. N., Zasedateleva M. G., Shtykova T.V. Development of second-language communicative competence of prospective teachers based on the CLIL technology (from the experience of a pedagogic project at a department of history). Espacios. 2018. Vo. 39. No. 52. 12 p.

11. Freund Lisa S. Maternal Regulation of Children's Problem-solving Behavior and Its Impact on Children's Performance. Child Development. 1990. No. 61 (1). P. 113 – 126.

12. Verenikina I. Understanding Scaffolding and the ZPD in Educational Research. 2003. URL: <https://ro.uow.edu.au/edupapers/381> (accessed 30.03.2024).

Информация об авторах

Белова Л.А., кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкого языка и МОНЯ ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск, belovala@csru.ru

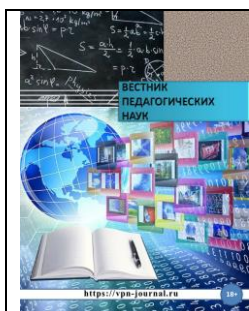
Бароненко Е.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры немецкого языка и МОНЯ ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск, baronenkoea@csru.ru

Быстрай Е.Б., доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой немецкого языка и МОНЯ ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск, bistraieb@csru.ru

Райсвих Ю.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры немецкого языка и МОНЯ ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск, raisvihya@csru.ru

Челпанова Е.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой английского языка и МОАЯ ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», Челябинск, chelpanovaev@csru.ru

© Белова Л.А., Бароненко Е.А., Быстрай Е.Б., Райсвих Ю.А., Челпанова Е.В., 2024



Научно-исследовательский журнал «Вестник педагогических наук / Bulletin of Pedagogical Sciences»

<https://vpn-journal.ru>

2024, № 6 / 2024, Iss. 6 <https://vpn-journal.ru/archives/category/publications>

Научная статья / Original article

Шифр научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

УДК 373.24

DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-281-286

¹ Гордеева В.В., ¹ Лисина А.Д., ¹ Целовальникова О.С.

¹ Пензенский государственный университет

Формирование готовности к обучению в школе как одна из главных задач в работе с детьми старшего дошкольного возраста

Аннотация: в представленном исследовании обсуждается проблема готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе и соответствующим изменяющимся в связи с этим жизненным условиям и социальной роли. Дается характеристика основных составляющих готовности к школе компонентов, а также предлагаются варианты работы педагогов и родителей дошкольников по данному направлению взаимодействия с детьми. Также представлена характеристика популярных диагностических методик, которые помогают определить уровень готовности ребенка к школе.

Ключевые слова: дети старшего дошкольного возраста, психологическая, физическая, специальная готовность к обучению в школе, диагностика готовности к обучению в школе

Для цитирования: Гордеева В.В., Лисина А.Д., Целовальникова О.С. Формирование готовности к обучению в школе как одна из главных задач в работе с детьми старшего дошкольного возраста // Вестник педагогических наук. 2024. № 6. С. 281 – 286. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-281-286

Поступила в редакцию: 5 апреля 2024 г.; Одобрена после рецензирования: 20 мая 2024 г.; Принята к публикации: 28 июня 2024 г.

¹ Gordeeva V.V., ¹ Lisina A.D., ¹ Tselovalnikova O.S.

¹ Penza State University

Formation of readiness for learning at school as one of the main tasks in the work of preschool teachers

Abstract: the presented study discusses the problem of readiness of older preschool children to study at school and the corresponding changing living conditions and social role in this regard. The characteristics of the main components of school readiness are given, as well as options for teachers and parents of preschoolers to work in this area of interaction with children. The characteristics of popular diagnostic techniques that help determine the level of readiness of a child for school are also presented.

Keywords: children of senior preschool age, psychological, physical, special readiness to study at school, diagnostics of readiness to study at school

For citation: Gordeeva V.V., Lisina A.D., Tselovalnikova O.S. Formation of readiness for learning at school as one of the main tasks in the work of preschool teachers. Bulletin of Pedagogical Sciences. 2024. 6. P. 281 – 286. DOI: 10.62257/2687-1661-2024-6-281-286

The article was submitted: April 5, 2024; Accepted after reviewing: May 20, 2024; Accepted for publication: June 28, 2024.

Введение

Старший дошкольный возраст – это возрастной период от 5 до 7 лет. Именно на этом возрастном этапе своей жизни дети находятся на завершении ступени дошкольного образования и готовятся стать школьниками, которые поступят в начальную школу. Если учитывать весь комплекс возможностей старших дошкольников, то можно сказать, что безболезненно и успешно адаптироваться к школе в современных условиях более способны дети только к 8 году жизни [3].

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) является основным нормативным документом, согласно которому работают дошкольные педагоги. В ФОП ДО прописаны планируемые результаты, которые дети должны получить к концу дошкольной ступени образования, то есть к 7 годам. Согласно данному документу, к концу дошкольного возраста ребенок должен демонстрировать сформированные предпосылки к учебной деятельности, проявляя тем самым готовность к школьному обучению [9].

Термин «готовность ребенка к школе» достаточно обширен и включает в себя множество других компонентов, которые требуется изучить для определения важных задач работы воспитателей детских садов по данному направлению.

Материалы и методы исследований

Для проведения данного исследования был осуществлен анализ научных материалов на тему готовности детей к школе. С этой целью были применены анализ, обобщение и систематизация материалов исследований, посвященных обозначенной проблеме, а также методы интерпретации, полученной из теоретических источников информации. Для получения более полного представления о готовности ребенка к школьному обучению был проведен обзор литературных источников по теме исследования. Это позволило выявить основные структурные составляющие готовности ребёнка к школьному обучению, а также особенности формирования каждой из них. Кроме того, с помощью конкретизации имеющейся информации были выявлены инструменты диагностики уровня подготовки старшего дошкольника к школьной жизни, а также определены основные направления деятельности педагогов дошкольного образования по работе в этом направлении.

Результаты и обсуждения

В первую очередь, считаем необходимым, рассмотреть, какой смысл в понимании термина «готовность к школе» вкладывали разные авторы психолого-педагогических исследований, проводимых в данном направлении. Так, в определении Д.Б. Эльконина под готовностью к школе подразумеваются определенные аспекты развития ребёнка дошкольного возраста, которые позволяют ему успешно адаптироваться к школьной жизни. Это включает в себя способность контролировать свои когнитивные процессы, умение использовать символы и знаки, а также развитые навыки понимания и учёта точки зрения других людей. По мнению А.А. Люблинской, смыслообразующим компонентом готовности к обучению в школе является сформированность познавательного отношения ребенка к окружающему миру. Е.Е. Кравцова же отмечает, что воображение является центральным психологическим новообразованием, позволяющим судить о готовности к школе [7].

Таким образом, сущность понятия «готовность к школе» заключается в наличии сформированных компонентов, входящих в структуру готовности ребенка к школьному обучению. В структуре готовности к школе традиционно выделяют следующие компоненты: физическую, психологическую и специальную готовность. Кратко охарактеризуем данные понятия.

Под физической готовностью к школе понимается состояние здоровья ребенка, а также его функциональные возможности. Смена привычной детям дошкольного возраста обстановки на ту, которая требует систематической работы с большим объемом новой информации, умение подолгу сохранять неподвижную позу, вносить изменения в привычный распорядок дня, а также постоянное пребывание в большом школьном коллективе – это долговременный процесс, для успешного протекания которого первоклассникам необходимо прилагать умственные и физические силы. Многочисленные исследования физиологов позволяют сделать вывод о том, что в возрасте от 5 до 7 лет в детском организме осуществляется перестройка функционирования всех физиологических систем, которая не заканчивается к моменту поступления в школу, т. е. к семи годам, а продолжается в школьной жизни. При этом функционирование всех систем организма ребенка семилетнего возраста дает ему возможность эффективной подготовки к систематическому обучению и в то же время делает организм чрезвычайно восприимчивым к негативным воздействиям окружающей среды, в особенности, к чрезмерным умственным и физическим нагрузкам [8].

Впервые термин «психологическая готовность ребенка к школе» был введен в 1948 году А.Н. Леонтьевым. Он определил это понятие как способность ребёнка сознательно контролировать и управлять своим поведением. Например, Н.И. Гуткина считала, что психологическая готовность к школе означает достаточный уровень психического развития для успешного освоения школьной программы в коллективе сверстников. То есть если ребёнок готов воспринимать и усваивать предлагаемый в школе материал, то он может перейти со ступени дошкольного образования на школьную [6].

Некоторые исследователи считают, что психологическая готовность детей дошкольного возраста к школе зависит от уровня развития их ситуативного и личностного общения. Этот уровень определяется по трём основным направлениям: отношение к взрослым; отношение к сверстникам; отношение к себе. От того, насколько хорошо развиты эти сферы, зависит готовность ребенка к обучению в школе [7].

С помощью общения удовлетворяются такие детские потребности: потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважительном отношении со стороны взрослого, а также потребность во взаимопонимании и сопереживании. Каждый ребенок к концу дошкольного возраста должен научиться общаться так, чтобы во время осуществления коммуникативной деятельности его потребности оказались удовлетворенными. Кроме того, дошкольник должен контролировать свое общение для того, чтобы собеседнику было комфортно и приятно вести диалог. В этом проявляется и уровень социально-коммуникативного развития ребенка, являющийся составляющей его психологической готовности к обучению в школе. Кроме того, большое значение имеет определённый уровень развития личности, интеллекта и эмоционально-волевых качеств. Эти аспекты проявляются в развитии мотивационной, волеизъявительной, интеллектуальной и речевой сфер [1].

На основе анализа психолого-педагогической литературы мы определили следующее. Мотивационная готовность к обучению в школе связана с наличием познавательной мотивации к обучению. Важно, чтобы ребенок имел желание идти в школу. Если ребенок хочет приобрести новый социальный статус, стремится получать новые знания, ему приятно находиться в коллективе ровесников, с которыми можно пообщаться и получить интересную информацию, расширив тем самым свои представления, то это говорит о сформированной мотивации к обучению в школе.

Понятие об интеллектуальной готовности подразумевает под собой способность к анализу, сравнению, обобщению, выведению правил, установке причинно-следственных и временных связей. На протяжении нескольких лет пребывания детей в ДОО происходит их интеллектуальная подготовка к школьному обучению. Педагоги дошкольного образования систематически организуют образовательную деятельность по пяти образовательным областям и решают задачи по речевому, физическому, познавательному, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому направлениям развития. В рамках производимого в детском саду образовательного процесса дошкольники приобретают знания и учатся применять их на практике, что в дальнейшем благоприятно сказывается на их школьной деятельности. К седьмому году жизни дети, посещающие ДОО, имеют определенный уровень интеллектуального развития. Чем больше ребенок посещает детский сад и включается в общение со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной деятельности, а также в режимных моментах, тем выше будет показатель его интеллектуальной готовности к школе.

Еще одним немаловажным компонентом готовности к школе является речевая готовность. Речь ребенка к моменту его поступления в школу должна быть внятной, связной, грамматически правильной, а словарный запас – богатым [4]. Некоторым детям достаточно посещать детский сад и присутствовать на занятиях, направленных на речевое развитие, чтобы научиться правильно произносить звуки, выговаривать слова и складывать их в речевые конструкции. Но, к сожалению, мы замечаем рост числа дошкольников с речевыми нарушениями. Родителям и педагогам приходится прикладывать намного больше усилий для того, чтобы ребенок оказался готовым к школе в плане речевого аспекта. Здесь помогают групповые и индивидуальные занятия с логопедом. Во многих детских садах существуют группы логопедической направленности. Как правило, перед переходом детей в подготовительную к школе группу в ДОО проводится диагностика, позволяющая выявить пробелы в развитии речи. Родителям, у чьих детей выявляют речевые трудности, предлагают перевести ребенка в логопедическую группу. Это хороший инструмент, способствующий речевой подготовке дошкольников к школе.

Отдельное внимание следует уделить специальной готовности к школе, предполагающей владение началом грамоты и элементами учебной деятельности. Дети должны научиться осознавать и обобщать способы решения, планирования и контроля своей деятельности, подстраиваясь под общий темп работы [5].

За подготовку детей к обучению в школе большая ответственность лежит, во-первых, на родителях или законных представителях детей, а во-вторых, на дошкольных педагогах, работающих с детьми в образова-

тельных организациях. Вне зависимости от возраста, когда дошкольник становится школьником, он переживает кризис, который характеризуется изменением его представлений о своем месте и роли в системе отношений с другими людьми, рождается социальное «Я» ребенка. Новый социальный статус ведет ребенка к сложным переживаниям и не всегда приводит к адекватным реакциям на события.

Как правило, перед поступлением в школу дети проходят диагностику, результаты которой показывают, насколько они готовы к школьной жизни и новому статусу – «ученика». С этой целью проводится комплексное психолого-педагогическое обследование: нельзя успешно диагностировать лишь интеллектуальное развитие ребенка и на этой основе судить о его полной готовности к поступлению в первый класс. Существуют пакеты методик, например, компьютерных, которые позволяют давать стандартизированную оценку психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению [10]. Обследование детей по этим методикам осуществляется по следующим группам показателей:

- личностное и социально-ролевое развитие;
- развитие произвольности;
- интеллектуальное развитие;
- развитие отдельных психических процессов и учебных навыков.

Существует большое количество отдельных методик, направленных на выявление степени готовности ребенка к школьной жизни и связанной с ней условиями, которые можно проводить по отдельности:

- а) «Выбери картинки» – исследование эмоционального восприятия школы детьми в возрасте 6-7 лет;
- б) «Лесенка» (В.Г. Щур) – определение особенностей самооценки и представлений ребёнка о том, как его воспринимают окружающие;
- в) «Найди и вычеркни» – определение продуктивности и устойчивости внимания;
- г) «Узнай фигуры» – оценка уровня развития зрительного восприятия и способности к распознаванию;
- д) «Определение мотивов учения» (М.Р. Гинзбург, И.Ю. Пахомова, Р.В. Овчарова) и др.

Диагностика дошкольников перед поступлением в школу, на наш взгляд, очень важна. Ее осуществление позволяет предупредить возникновение серьезных проблем, как у детей, так и у родителей и педагогов. Например, у первоклассников часто наблюдается психофизический инфантилизм, выражающийся в отставании психического развития от возрастной нормы. Дошкольники, которым свойственно данное своеобразие, практически игнорируют серьезные школьные требования, в результате чего у них не возникает тревоги. Об их школьной успеваемости беспокоятся лишь учителя и родители, поскольку самих учеников это не волнует. Неудачи таких детей не травмируют. Если при хронической неуспеваемости самооценка занижена, то при инфантилизме она и вовсе не формируется [2]. Это один из вариантов трудностей, которые могут возникнуть в адаптационном периоде к школе, если ребенок психологически не готов к школе.

К субъективным предпосылкам трудностей относятся:

- а) ряд личностных особенностей ребенка (например, непосещение школы, тревожность), осложняющих процесс вступления в школьный возраст;
- б) недостаточность опыта социального общения;
- в) негативный опыт посещения образовательных организаций;
- г) недостаточная психологическая подготовка ребенка со стороны родителей и др.

Своевременная диагностика готовности к школе детей дошкольного возраста способствует выявлению «проблемных зон», что показывает необходимость коррекционно-развивающей работы. Ответственность за это берут на себя педагоги и родители.

Встречается и такое, что ребенок, который, на первый взгляд, не совсем готов к школе, отлично проходит адаптацию и не имеет серьезных сложностей. В таком случае можно говорить о том, что ребенок является адаптивным учеником. Выделяют некоторые общие особенности адаптивного ученика, характеризующиеся наличием:

- а) чувства эмоционального комфорта (здесь речь идет об адекватности, уравновешенности, оптимизме, отсутствии страхов и тревоги);
- б) любознательности (позволяет проявлять терпение ради желания размышлять и познавать новое);
- в) потребности в общении (адаптивный ребенок стремится уступать, договариваться, уходить от конфликтов);
- г) элементов интернальности (наличие чувства контроля над собственной жизнью, осознание ребенком того, что все зависит от него самого) [2].

Педагоги дошкольного образования и родители будущих первоклассников должны с большим вниманием относиться к подготовке дошкольников к школе. Мы определили несколько задач, которые, по нашему

мнению, важно своевременно решать педагогам и родителям, чтобы подготовить ребенка к школе. Вот основные из них:

- 1) развивать произвольное внимание, память и воображение;
- 2) учить ребенка общаться и строить отношения с другими взрослыми и детьми, то есть формировать навык позитивной коммуникации;

- 1) формировать у ребенка положительное отношение к учебе;
- 2) развивать адекватную самооценку, учение преодолевать трудности и неудачи.

Ребенку, стоящему на пороге школьной жизни и вступающему в нее, необходима моральная и эмоциональная поддержка со стороны взрослых. Первоклассники особенно нуждаются в похвале и одобрении своих поступков. Если у ребенка наблюдаются неудачи в школьной жизни или учебе ни в коем случае родителям и учителям не следует допускать того, чтобы он был замкнут на своих школьных проблемах, поэтому стоит развивать и другие интересы ребенка во внеурочной деятельности.

Выводы

Таким образом, готовность ребенка дошкольного возраста к школе заключается не только в том, насколько развит его кругозор. Будущему первокласснику недостаточно иметь хороший багаж знаний и набор навыков, чтобы быстро адаптироваться к новым условиям школьной жизни и в будущем успешно и с удовольствием преодолеть возникающие проблемы. Готовность к школе – многогранное явление, включающее в себя множество аспектов, каждый из которых взаимосвязан друг с другом. Готовность к школе охватывает все сферы жизни ребенка. От того, насколько дошкольник оказывается готовым к школе, зависит его успех в дальнейшем школьном образовании, адаптация к новым социальным ситуациям и развитие характера на протяжении всей жизни.

Список источников

1. Бессонова О.А. Моделирование процессов формирования психологической готовности старших дошкольников к обучению в школе // Концепт. 2015. № 1. С. 1 – 5.
2. Гелло Т.А., Гелло В.А. Организационно-методические основы подготовки детей к школе. Ч. 2. Оптимизация педагогического процесса смежных уровней образования: учебно-методическое пособие. Тирасполь: Изд-во Приднестр. ун-та, 2020. 116 с.
3. Дьячкова Е.С. Основные компоненты готовности старших дошкольников к обучению в школе // Вестник науки. № 8. 2023. С. 51 – 57.
4. Кудрявцева И.А. Психолого-педагогическая готовность детей к обучению в школе // Вестник магистратуры. 2020. № 4-2 (103). С. 93 – 93.
5. Махеева М.В. Формирование готовности ребенка к обучению в школе как важная задача дошкольного образования // Форум молодых ученых. 2019. № 4 (32). С. 705 – 709.
6. Огольцова Е.Г. Формирование у дошкольников готовности к школьному обучению как психолого-педагогическая проблема // Мир науки, культуры, образования. 2023. № 3 (100). С. 275 – 277.
7. Пономарева Е.В. Готовность к обучению в школе в научных исследованиях // Молодой ученый. 2019. № 35 (273). С. 145 – 149.
8. Тесленко С.Б., Охмэк И.Н., Борzych О.А., Татаринова О.В. Основные аспекты формирования готовности к школьному обучению // Актуальные исследования. 2021. № 6 (33). С. 34 – 36.
9. ФОП ДО. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>.
10. Шаталова О.А. Готовность детей 6-7 лет к школе в свете требований ФГОС: диагностический инструментарий для педагога-психолога. Методическое пособие. Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2016. 140 с.

References

1. Bessonova O.A. Modeling of the processes of formation of psychological readiness of older preschoolers to study at school. Concept. 2015. No. 1. P. 1 – 5.
2. Gello T.A., Gello V.A. Organizational and methodological foundations of preparing children for school. Part 2. Optimization of the pedagogical process of adjacent levels of education: an educational and methodological manual. Tiraspol: Publishing House of Transnistria. unita, 2020. 116 p.
3. Dyachkova E.S. The main components of the readiness of senior preschoolers to study at school. Bulletin of Science. No. 8. 2023. P. 51 – 57.
4. Kudryavtseva I.A. Psychological and pedagogical readiness of children to study at school. Bulletin of the magistracy. 2020. No. 4-2 (103). P. 93 – 93.

5. Makheeva M.V. Formation of a child's readiness to study at school as an important task of preschool education. Forum of young scientists. 2019. No. 4 (32). P. 705 – 709.
6. Ogoltsova E.G. Formation of preschool children's readiness for school education as a psychological and pedagogical problem. The world of science, culture, and education. 2023. No. 3 (100). P. 275 – 277.
7. Ponomareva E.V. Readiness to study at school in scientific research. Young scientist. 2019. No. 35 (273). P. 145 – 149.
8. Teslenko S.B., Okhmak I.N., Borzykh O.A., Tatarinova O.V. The main aspects of the formation of readiness for school education. Actual research. 2021. No. 6 (33). P. 34 – 36.
9. FOP DO. <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>.
10. Shatalova O.A. Readiness of children 6-7 years old for school in the light of the requirements of the Federal State Educational Standard: diagnostic tools for a teacher-psychologist. Methodical manual. Smolensk: GAU DPO SOIRO, 2016. 140 p.

Информация об авторах

Гордеева В.В., кандидат педагогических наук, доцент Пензенский государственный университет

Лисина А.Д., Пензенский государственный университет

Целовальникова О.С., Пензенский государственный университет

© Гордеева В.В., Лисина А.Д., Целовальникова О.С., 2024